

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования

«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

Институт психолого-педагогического образования

Кафедра германской филологии (ГФ)

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ

Заведующая кафедрой ГФ

\_\_\_\_\_ Б.А. Ускова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2016г.

**Активизация иноязычной учебной деятельности учащихся на основе  
лингвострановедческого материала**

Выпускная квалификационная работа

по направлению 44.03.01 Педагогическое образование,  
профилю «Образование в области иностранного языка (английского)»

Идентификационный код ВКР: 307

Исполнитель:

Студент группы ИА-402

Иванова К. Э.

Руководитель:

Доцент кафедры германской филологии

Пузырев В. В.

Нормоконтролер:

Доцент кафедры германской филологии

Канд. пед. наук, доцент

Ускова Б. А.

Екатеринбург

2016 г.

## Оглавление

Введение .....	3
Глава 1. О понятиях «лингвострановедческий материал» и «активизация учебной деятельности» в обучении иностранному языку .....	5
1.1. Место лингвострановедческого материала в содержании обучения иностранному языку .....	5
1.2. Активизация обучения как педагогическая проблема .....	9
Выводы по первой главе .....	14
Глава 2. Разработка и апробация упражнений на основе лингвострановедческого материала для активизации обучения .....	16
2.1. Описание комплекса упражнений .....	16
2.2. Описание эксперимента по апробации комплекса упражнений при обучении английскому языку .....	25
Выводы по второй главе .....	30
Заключение .....	32
Список использованной литературы.....	34
Приложения .....	37
Приложение 1 .....	37
Приложение 2 .....	42

## Введение

В современном обществе значимость изучения иностранного языка возрастает, также возрастает потребность в овладении иностранным языком как средством общения.

Начиная с 90-х годов, все большее значение приобретают элементы лингвострановедения, вводимые в курс обучения иностранному языку.

Если раньше сведения из страноведения сопровождали базовый курс иностранного языка лишь как комментарий при изучении того или иного материала, то в настоящее время лингвострановедческий материал должен стать неотъемлемой частью уроков иностранного языка. Все более ощущается необходимость обучать и тому, что «лежит за языком» – культуре и обычаям страны изучаемого языка. Использование лингвострановедческого материала способствует формированию мотивации учения, что в условиях школьного обучения важно, т.к. само иноязычное общение не подкреплено языковой средой. Важнейшим мотивационным стимулом изучения иностранного языка является стремление к расширению своего общего кругозора. Следовательно, в школе предмет английского языка является средством приобщения учащихся «к духовной культуре других народов».

В практическом плане лингвострановедческий материал направлен на реализацию конечных целей обучения иностранному языку, а именно, на обучение общению. Подготовить же учащихся к иноязычному общению, сформировать коммуникативную способность без привития им норм адекватного речевого поведения в отрыве от знаний о культуре страны изучаемого языка невозможно. Это определяет важность и актуальность вопросов, связанных с разработкой лингвострановедческого материала в обучении иностранному языку в школе.

Данная актуальность определяет **цель исследования:**

- определить роль лингвострановедческого материала в активизации иноязычной учебной деятельности

Исходя из выше сказанного, мы определим **объектом** нашего исследования процесс обучения иностранному языку. При этом **предметом** является активизация познавательной деятельности учащихся на основе лингвострановедческого материала.

В **задачи** исследования входит:

- определить место лингвострановедческого материала в обучении иностранному языку;
- изучить педагогическую проблему – активизация обучения;
- описать комплекс упражнений для активизации обучения на основе лингвострановедческого материала;
- апробировать комплекс упражнений.

Полное, глубокое осмысление специфических явлений изучаемого языка появляется у обучающихся при использовании лингвострановедения. При незнании которых, проявляется недостаточное понимание явлений, реалий, также самого языка. И всё это, в итоге, осложняет вхождение в культуру другого народа. Лингвострановедческий материал способствует свершению этой цели.

# **Глава 1. О понятиях «лингвострановедческий материал» и «активизация учебной деятельности» в обучении иностранному языку**

## **1.1. Место лингвострановедческого материала в содержании обучения иностранному языку**

Аспект методики преподавания иностранного языка, в котором исследуются приемы ознакомления изучающих язык с новой для них культурой, называется – лингвострановедением.

В научном понимании культурой называют совокупность результатов и процессов любой социальной деятельности человека и противопоставляют ее природе, т.е. совокупности внешних, не зависящих от человека факторов его существования.

Широкий культурологический фон способствует как развитию лингвистических навыков и умений (обогащение лексики, навык переводческой деятельности, умение работать с фразеологизмами), так и знакомит обучающихся с конкретными условиями иноязычной культуры.

Предметом лингвострановедческого материала является специально отобранный однородный языковой материал, отражающий культуру страны, изучаемого языка, также – это лингвоспецифическая фоновая лексика, невербальные языки жестов, мимики и повседневного поведения. Особое место занимает лингвоспецифическая лексика. Она существует, поскольку обозначает национальные реалии. Знание этих реалий немаловажно при изучении культуры и языка страны. Постоянным признаком принадлежности слова к лингвострановедческому материалу остается наличие у них национально-культурного компонента, отсутствующего в других языках. Реалии – лексика, присущая только определенным нациям и народам,

предметам материальной культуры, фактам истории, именам национальных героев, мифологическим существам.

Вычленение лингвострановедческого материала предполагает уточнение его места в содержании обучения. Содержание обучения состоит из трех компонентов:

- 1) языкового и речевого материала (лингвистическая информация);
- 2) передаваемая с его помощью определенное предметное содержание (экстралингвистическая информация);
- 3) действия по приему, переработке и передаче этого содержания, реализуемые через упражнения, в результате выполнения которых формируются знания, умение и навыки, и способность осуществлять иноязычное общение.

Благодаря последнему упражнению выполняют функцию прямых средств. Под средством имеется в виду “материальное орудие, с помощью которого осуществляется деятельность” (преподавание и учение) достижения целей. При таком понимании содержанию обучения экстралингвистической информации отводится соответствующее место. Эта информация представлена в темах (тематическом плане). Ее основными носителями являются тексты для чтения и аудирования.

Итак, уже на начальном этапе обучения лингвострановедческий материал находит отражение в целях и задачах обучения иностранному языку. Также он находит отражение в содержании и приемах обучения. Всё это даёт возможность целенаправленно вести работу по формированию основных лингвострановедческих знаний с первых шагов.

На наш взгляд, можно с полным правом говорить о лингвострановедческом компоненте содержания учебников, так как он входит и в цели, и в содержание, и в приемы обучения представленные в них.

В связи с развитием и изменением образовательной системы, разработкой новых методик, многие учителя в наши дни начинают перестройку и в обучении иностранному языку. Естественно, возникает вопрос: “В чем она заключается?”.

Прежде всего, перестройка заключается в отношении к детям, они получают больше внимания, что способствует развитию у них мотивации и повышению интереса к овладению иностранным языком. Преодолевается формализм при организации учебно-воспитательного процесса и оценке деятельности учащихся. Попытка перейти к диалогу, подлинному общению с учениками, отбросив авторитарный стиль общения. Учителя стараются использовать дополнительные страноведческие материалы, наполненные интересной для учащихся информацией. Также побуждают учащихся к самостоятельному поиску материалов лингвострановедческой направленности. Забота о создании благоприятного психологического климата на уроке является важной задачей, но не глобальной. Песни, стихи, театрализация из внеклассной работы все больше проникают на урок, становятся обязательными его элементами. Предпринимается немало для того, чтобы «сделать обучение более информативным, содержательным, чтобы усилить воздействие на личность школьника средствами учебного предмета, чтобы развивать не только его мировоззрение, но и мироощущение» [23].

Этому служит стремление в большей мере опираться на сознательность и прогрессивность в овладении иностранным языком. Также это способствует развитию мышления и памяти, формированию общих и специфических учебных умений (например, умение пользоваться словарём, учебником).

Нет сомнения, что всё выше перечисленное стимулирует и мотивирует учащихся изучать иностранный язык. Действительно, преподавателю необходимо создать все условия для достижения этой цели. Как нам кажется,

важнейшим мотивационным стимулом изучения иностранного языка является стремление к углублению своего общего кругозора, причем ведущую роль играет желание познакомиться с жизнью страны изучаемого языка, с ее географией, историей, культурой и бытом. В самом деле, иностранный язык вносит значительный вклад в расширение общеобразовательного кругозора учащихся. Его роль можно усилить за счет еще более последовательной и более широкой реализации лингвострановедческого материала, которая является частным случаем осуществления межпредметных связей. Лингвострановедение соприкасается со многими школьными дисциплинами и, прежде всего, открывает школьникам путь к дополнительным знаниям. Поэтому важно так построить обучение, чтобы учащиеся овладели умением пользоваться лингвострановедческим материалом для пополнения своих знаний не только по предмету иностранного языка, но и другим (например, география, история, литература).

Большое количество разных факторов, влияющих на обучение иностранному языку, их взаимосвязь и взаимообусловленность приводит к объективной необходимости рассматривать обучение иностранному языку как сложную систему, требующую более полного выявления этих факторов и последовательного их учета. Овладение иностранным языком, как средством общения, должно дать школьникам непосредственный доступ к культуре других народов, способствовать воспитанию, образованию и всестороннему развитию, повышать качество подготовки их деятельности в разных сферах жизни – в бытовой, социально-культурной и тому подобное. Владение иностранным языком открывает более широкие возможности для научно-технического прогресса, то есть здесь речь идет о повышении результативности обучения иностранному языку.



## 1.2. Активизация обучения как педагогическая проблема

В русле деятельностного подхода психологической основой обучения является «активная познавательная деятельность самого учащегося, приводящая к формированию умения творчески мыслить, используя приобретаемые в процессе деятельности знания, навыки и умения» [3, с. 46].

Проблема активизации познавательной деятельности, развития самостоятельности и творчества обучающихся была и остаётся одной из актуальных задач педагогики. Современная ориентация образования на формирование компетенций как готовности способности человека к деятельности и общению предполагает создание дидактических и психологических условий, в которых обучающийся может проявить не только интеллектуальную и познавательную активность, но и личностную социальную позицию, свою индивидуальность, выразить себя как субъект обучения.

Обучающийся включается в процесс учебной деятельности с разной степенью активности. Г. И. Щукина [35] выделяет *репродуктивно-подражательный*, *поисково-исполнительский* и *творческий* уровни активности учащихся, что соответствует одной из классификаций методов обучения. Т. И. Шамова [34] также различает три уровня познавательной активности: *воспроизводящий*, *интерпретирующий* и *творческий*, положив в основу образ действия. Первый уровень, *воспроизводящий*, характеризуется стремлением учащегося понять, запомнить, воспроизвести полученные знания, овладеть способами выполнения действий по образцу. *Интерпретирующий* уровень предполагает желание постичь смысл изучаемого, применить знания и освоенные способы деятельности в новых учебных условиях. *Творческий* же уровень предусматривает готовность учащихся к теоретическому осмыслению знаний, пониманию связей между предметами и явлениями, самостоятельному поиску решения проблем.

В зависимости от уровня познавательной активности обучающихся в учебном процессе различают пассивное и активное обучение [4].

При *пассивном обучении* учащийся выступает в роли объекта учебной деятельности: он должен усвоить и воспроизвести материал, который передаётся ему преподавателем или другим источником знаний. Обычно это происходит при использовании лекции-монолога, чтении литературы, демонстрации. Обучающиеся при этом, как правило, не сотрудничают друг с другом и не выполняют каких-либо проблемных, поисковых заданий.

При *активном обучении* учащийся в большей степени становится субъектом учебной деятельности, вступает в диалог с преподавателем, активно участвует в познавательном процессе, выполняя творческие, поисковые, проблемные задания. Осуществляется взаимодействие обучающихся друг с другом при выполнении заданий в паре, группе.

В соответствии с характером познавательной деятельности учащихся И. Я. Лернер и М. Н. Скаткин предложили свою классификацию методов обучения, причём в каждом из последующих методов степень активности и самостоятельности обучающихся нарастает: *объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный метод, проблемное изложение, частично-поисковый, или эвристический метод, исследовательский метод* [9, с. 181].

Источник активности большинство практиков и теоретиков ищут в самом человеке, его мотивах и потребностях; познавательная активность определяется как «личностное свойство, которое приобретает, закрепляется и развивается в особым образом организованном процессе познания с учётом индивидуальных и возрастных особенностей учащихся» [13, с. 47].

Вторая группа исследователей ищет источники активности в естественной среде, окружающей человека, и рассматривает факторы,

стимулирующие активность обучающихся. К таким факторам, в частности, относят:

- 1) познавательный и профессиональный интерес;
- 2) творческий характер учебно-познавательной деятельности;
- 3) состязательность;
- 4) игровой характер проведения занятий;
- 5) эмоциональное воздействие вышеназванных факторов [4].

Третий подход связывает источники активности с личностью преподавателя и способами его работы. В качестве способов активизации обучения исследователи выделяют:

- проблемность, взаимообучение, исследование, индивидуализацию и самообучение, механизм самоконтроля и саморегулирования [29];

- создание условий «для новых и более высоких форм мотивации (например, стремление к самоактуализации своей личности, или мотив роста по А. Маслоу...))» [28]; вооружение учащихся новыми и более эффективными средствами «для реализации своих установок на активное овладение новыми видами деятельности, знаниями и умениями»; интенсификацию умственной работы учащегося «за счёт более рационального использования времени учебного занятия, интенсификации общения ученика с учителем и учеников между собой» [28].

Ряд исследователей (Б. Ц. Бадмаев, М. Новик, С. Д. Смирнов, А. М. Смолкин, Л. Г. Семушина, Н. Г. Ярошенко и др.) выделяют активные методы обучения, подразумевая под ними «...те методы, которые реализуют установку на большую активность субъекта в учебном процессе» [28, с. 169].

Четвёртая группа авторов видит источник активности в формах взаимоотношения и взаимодействия преподавателя и обучающихся и

полагает, что проблема развития активности обучающихся и их потребности в самообразовании успешно решается в рамках интерактивного обучения (В. Б. Гаргай, Б. В. Коротаева, М. В. Кларин и др.).

Многие исследователи отмечают, что для преподавателей любой ступени образования очень важны установки на выстраивание открытых, доверительных, доброжелательных отношений с учащимися, умение использовать для этого специальные социально-психологические, дидактические и личностные средства [10, 11, 17, 21].

Также существует и другое мнение, которое рассматривается в работе Панфиловой А. П. [24]. Педагоги-теоретики считают приоритетным, в процессе передачи знаний и развития умений, формирование у обучаемого способности самостоятельно и творчески мыслить, в то же время практика образования ориентирована на пассивное усвоение знаний. Разрыв между теорией и реальной системой подготовки и переподготовки специалистов обусловлен неготовностью педагогов к реализации новых ценностей как в личностном плане (недостаток мотивации, активности), так и в плане разработки и внедрения интенсивных технологий, методов и средств обучения и развития.

Вместе с тем современная система образования должна не просто развивать интеллект обучаемых, повышать его возможности — она должна практически его ориентировать, управлять вниманием и действиями студентов, обучая их процессу самостоятельного учения и развития, расширять их инновационный и креативный потенциал. Решить такие проблемы можно, только разумно сочетая традиционные и интенсивные технологии обучения.

В педагогической литературе описаны три типа инновационных подходов к образовательным технологиям:

- ***радикальные*** — например, осуществление попытки перестроить весь учебный процесс на основе компьютерных технологий, включая обучение через Интернет-сеть, дистанционное обучение, виртуальные семинары, конференции, игры и пр.;
- ***комбинаторные*** — соединение ранее известных элементов (например: лекция-диалог или семинар: анализ критических инцидентов по проблеме);
- ***модифицирующие*** (совершенствующие) — улучшение, дополнение имеющейся методики обучения без существенного ее изменения (например, деловая или ролевая игра).

Разработка инновационных моделей обучения, как правило, связывается с несколькими видами деятельности:

1) поиски по линии *репродуктивного обучения* («индивидуально предписанное обучение», «персонализированная система обучения», «бригадно-индивидуальное обучение»), конкретно-дидактическая основа которого, связана с развитием программированного обучения;

2) поиски по линии *исследовательского, инновационного обучения*, в рамках которого учебный процесс строится как поиск познавательно-прикладных, практических сведений (новых инструментальных знаний о способах профессиональной деятельности, разработки новых концепций и парадигм);

3) использование *модели учебной дискуссии*, характерными чертами которой являются, прежде всего, обмен знаниями, сведениями; поощрение разных точек зрения и подходов; возможность критиковать или отвергать любое из высказываемых мнений; выработка коллективного, как правило, компромиссного решения;

4) организация обучающей деятельности на основе *игровой модели*, предполагающей включение в учебный процесс имитационных игр, тренингов и упражнений при максимальной активности обучаемых.

Исследователи установили, что при лекционной подаче материала усваивается не более 20 % информации, в то время как в дискуссионном обучении — 75 %, а в деловой игре — около 90 %. В учебном процессе современных вузов наиболее актуальными инновациями являются модели учебной дискуссии и игровая модель. Обе эти модели обучения тесно взаимосвязаны: в их основе — организация активной деятельности обучаемых по поиску и принятию решений и затем организация проведения внутригрупповой и межгрупповой дискуссии по проблемам, отражающим реальность будущей профессии, или по смоделированным ситуациям в рамках интерактивных технологий обучения: имитационных, деловых игр, сценариев ролевых игр и инсценировок.

При активном обучении обычно используются разные технологии: например, игровое проектирование, при котором участники занятия организуются в небольшие группы для работы над проектом, потом сравнивают результаты в условиях презентации каждого проекта на межгрупповом пленуме и затем обсуждают инновационные подходы и идеи; или, например, в мастер-классе, в творческой лаборатории преподавателя обучаемые анализируют разнообразные по жанру, виду и целевому предназначению ситуации-кейсы; или, например, на тренинге разыгрывают инсценировки, ситуации в ролях, отслеживают видеозаписи.

## **Выводы по первой главе**

При обучении иноязычной культуре можно выделить следующие важные задачи:

- 1) определить минимальный объем культурологического материала;
- 2) выявить, какого рода культура соответствует целям изучения иностранного языка в конкретной ситуации;
- 3) отобрать и предъявлять соответствующий этим целям материал;
- 4) сформировать у обучающихся “навыки культурного осознания” – “cultural awareness skills”;
- 5) сформировать у обучающихся понятие о том, что ни одна культура не является статичной;
- 6) вовлекать обучающихся в “культурную” деятельность.

Чтобы решить эти задачи, учителю следует ознакомиться с соответствующими пособиями и источниками необходимыми для этой информацией. Сегодня страноведческую информацию можно получить отовсюду: из программ телевидения, газет, уроков английского языка, радио, литературы и интернета.

Основной целью лингвострановедения является изучение языка с одновременным со-изучением культуры страны изучаемого языка в том виде, как она представлена языком.

Чтобы активизировать деятельность учащихся на занятиях, необходимо заинтересовать их и вовлечь в коллективную деятельность, имеющую творческую направленность. Это будет способствовать лучшему усвоению получаемой информации, и гарантировать развитие их личностного и умственного потенциала.

Активная работа учащихся на уроке предполагает создание таких условий, в которых учащиеся могут проявить не только познавательную и интеллектуальную активность. Так же они могут проявить свою индивидуальность, выразить себя и свою личностную социальную позицию.

## **Глава 2. Разработка и апробация упражнений на основе лингвострановедческого материала для активизации обучения**

### **2.1. Описание комплекса упражнений**

С целью апробации на занятиях английского языка нами был составлен комплекс упражнений с заданиями активного типа на основе лингвострановедческого материала. Источниками послужили такие учебные пособия, как Laser, New Opportunities, New English File и New Matrix. Лингвострановедческая направленность раскрывается через языковые реалии, включенные в задания, а также через обычаи и традиции страны изучаемого языка, на знакомство с которыми ориентированы задания. Признаками активного обучения в приведенных заданиях являются творческая направленность, необходимость сотрудничества в парах или в группах при поиске ответов на задания, состязательность и игровой характер. Всего в комплекс вошло 20 упражнений, которые были использованы при проведении занятий во время педагогической практики.

Упражнения.

1. Tell the class about your main hobby. Try to talk for 3-5 minutes, and include these points. And after it, try to guess “Do English people enjoy this hobby? Why?”

- Say what your main hobby is and what hobbies you had before that.
- Say why you like doing this hobby.
- Say when you started doing it and what happened.

Учащимся предлагается рассказать об их хобби, основываясь на пунктах, указанных в упражнении. Так же предлагается предположить, нравится ли такое хобби англичанам и объяснить почему. Признак активности: творческая направленность.

2. Choose one thing in London you know and make a report about it.



- Big Ben
- The Houses of Parliament
- Buckingham Palace
- The London Dungeon
- Downing Street
- The London Eye
- Madam Tussauds
- The River Thames
- The Changing of the Guard
- Trafalgar Square

При помощи этого упражнения, учащиеся выбирают себе то, что знают о Лондоне и делают сообщение по этой теме. Признак активности: творческая направленность.

3. In pairs or as a group, discuss these questions. Make notes of your answers.

- 1) What's the weather like in Britain in winter (spring, summer and autumn)?
- 2) What's the weather like in your area in winter (spring, summer and autumn)?
- 3) What's the best time of year for a tourist to visit Britain?
- 4) What's the best time of year for a tourist to visit your area?
- 5) Why? (for both)

Ученикам предлагается в парах или группах обсудить вопросы и записать ответы на них. Признак активности: сотрудничество в парах при поиске ответов на поставленную задачу.

4. Play the game.

**The worldwide food and drink game!**

**Rules:**

- Every person starts with three points.
- One person says a word connected to food or drink, for example: **banana**.
- The next person must say a word connected to food or drink that starts with the last letter of the word before. The last letter of **banana** is **a**, so a word beginning with **a** might be **apple**.
- The next person continues in the same way, for example: **egg**.
- If you can't think a word, you lose a point, and you start the game again with a new word.
- You can't say a word that someone has already said.
- When you have no points left, you're out the game.

Учащимся предлагается сыграть в игру, в которой они смогут продемонстрировать свои знания лексики по теме «Еда и напитки». Также в этой игре они могут вспомнить об особых продуктах разных стран мира.  
Признак активности: игровой характер.

5. In pairs, ask questions to each other with giving reasons for your opinions.
  - 1) Do you like going shopping on your own, with friends or with your family?
  - 2) Do you ever buy second-hand clothes? Why? / Why not?
  - 3) Would you rather pay for something in cash or with a credit card?
  - 4) Would you prefer to get money rather than presents for Christmas?
  - 5) Which do you think is better, ordering things from a catalogue or buying them from a shop?
  - 6) Would you be happy to buy something over the internet?
  - 7) Which do you prefer: saving money or spending money?
  - 8) How do you think, does English people like going shopping? In which way they prefer to spend money? Why?

В этом упражнении, учащиеся в парах отвечают на вопросы в парах и объясняют свою точку зрения, что позволяет им узнать друг о друге что-то новое. Также это упражнение предлагает подумать о том, любят ли англичане ходить по магазинам и как они предпочитают тратить деньги. Признаки активности: творческая направленность, сотрудничество в парах.

6. Do you agree (A) or disagree (D) with these statements? Discuss and explain your answers with your classmates.

- 1) Young people are better at using technology than older people. (A/D)
- 2) Everyone should know how to use a computer. (A/D)
- 3) Technology is a big part of my life. (A/D)
- 4) Everyone my age is comfortable using modern technology. (A/D)
- 5) English people are good in using technologies. (A/D)

В этом упражнении учащиеся должны выбрать «за» они или «против» каждого из высказываний и обсудить свой выбор с одноклассниками. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество с классом.

7. **Game.** Work in groups. Take turns to choose a gadget, which is popular in Britain. The others have ten *Yes/No* questions to find out what it is. Try to choose different gadgets.

**Example:**

**A** *Do you use it at home?*

**B** *Yes, you do.*

**C** *Is it expensive?*

Это упражнение представляет собой игру-угадайку, для участия в которой нужно поделиться на группы. Признаки активности: Игровой характер, сотрудничество в группах для достижения результата.

8. Discuss these statements with your class. Do you agree or disagree with them? Try to explain your opinion.

- ‘Watching TV in English is a waste of time.’
- ‘English has become the language of the internet.’
- ‘You can’t learn anything from the internet.’
- ‘Books and magazines are an old-fashioned way of learning English.’
- ‘Listening to the radio in English is a good way to practice.’

Учащимся предлагается обсудить данные выражения с классом, сказать «за» или «против» и объяснить их точку зрения. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество с классом.

9. Work in pairs. Discuss what you have tried or would like to try on the Internet. Guess what English people prefer to do on the Internet.

- chat online
- send emails
- find information for your studies
- find information about entertainment/travel
- listen to and/or download music
- shop, e.g. for videos, CDs, clothes
- read about your interests
- practice your English/other language

В этом упражнении учащимся предлагается обсудить в парах, что они могут или хотели бы попробовать в интернете. Признак активности: сотрудничество в парах для достижения результата.

10. Work in pairs. Discuss these questions.

- 1) Who is the most famous writer from Britain? What did he/she write?
- 2) Who is the most famous writer from your country? What did he/she write?
- 3) What is your favorite play or story in English? Why do you like it?
- 4) What is your favorite play or story in your language? Why do you like it?

5) Who is your favorite character from any book?

Учащимся предлагается обсудить в парах данные вопросы. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество в парах.

11. What do you know about Scotland? Work in pairs and try to answer these questions.

- 1) What is the capital of Scotland?
- 2) How do Scottish people celebrate the New Year?
- 3) What is Scotland's national dish?
- 4) What happens at the Edinburgh Festival?
- 5) What are the following?

**A** bagpipes **B** first footing **C** a kilt **D** tossing the caber

Учащимся предлагается работать в паре и ответить на вопросы, основанные на знании Шотландии. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество в парах.

12. Work in pairs. Is there somewhere you have always wanted to go? Talk about some of your 'dreams'.

- 1) Where would you like to go?
- 2) What would you like to do?
- 3) What would it be like?
- 4) Would you like to visit Britain? Why? / Why not?

Учащимся предлагается в парах обсудить вопросы, связанные с путешествиями. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество в парах.

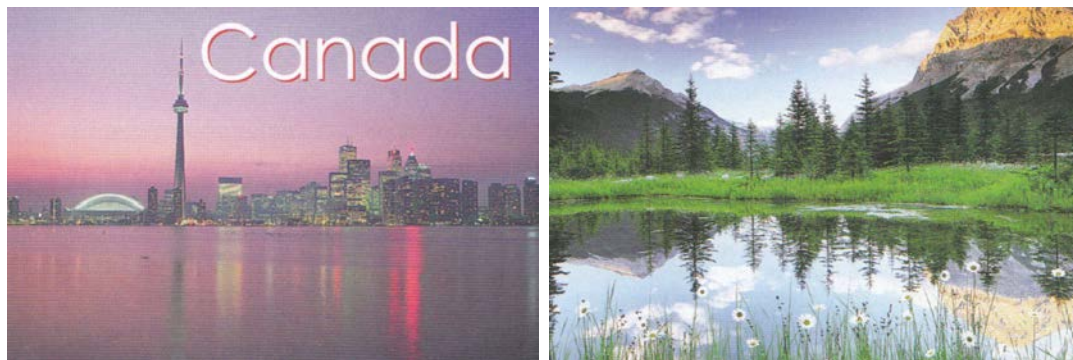
13. Imagine you are on an adventure holiday. Choose different countries. Make a report about it. Use this plan:

- the time of year, the place and what it is like
- the weather and how you are spending your time

- the people you are with and what they are like
- the people you have met and something interesting about them
- some cultural features and/or traditions

Учащимся предлагается сделать сообщение о какой-либо стране, с учётом пунктов плана. Признак активности: творческая направленность.

14. Work in pairs. Look at the photos and discuss these questions.



- 1) Would you like to go to Canada? Why or why not?
- 2) Where would you like to go in Canada?
- 3) Why do you think Canada might be a good place to live?

Учащимся предлагается в парах обсудить вопросы касаясь Канады, с упором на картинки. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество в парах.

15. Find information about visiting Britain. Think about these things.

- interesting places to visit
- adventure holidays
- shopping
- going out at night

After it, work in groups. Use your information to talk about these *things*.

- 1) What places would you like to visit in Britain?
- 2) What differences can you identify between Britain and your country?
- 3) What do you think you would find strange in Britain?

Вначале учащимся предлагается найти нужную информацию по данным пунктам. После идёт работа в группах, где надо ответить на вопросы при помощи ранее найденной информации. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество в группах.

16. Prepare for a class discussion. Work in two groups. One group take Wales, another – your country. Find out some key information about each of country's history and culture. Decide who is going to make notes about each area:

- early history
- difficult times
- language
- traditions
- national symbols

*Each group takes turns to present the information. What are the similarities and differences between your country and Wales?*

В этом упражнении класс делится на группы, и каждая группа готовит информацию по определённым пунктам. Одна группа берёт на себя Уэльс, другая – свою страну. После этого они делают презентацию, и в итоге сравнивают две страны, обсуждают их похожие черты и различия. Признаки активности: творческая направленность, сотрудничество в группе и в классе.

17. Prepare for a discussion comparing the education systems in the UK and the USA with the system in your country. You need to work in pairs. Find information about education system in each country, make notes about it.

- Talk about differences between systems.
- Explain the advantages and disadvantages of each system.
- Say how your educational system can be improved.

В этом упражнении учащимся предлагается подготовиться к дискуссии связанной с образовательной системой. Класс делится на три группы и

выбирает себе образовательную систему Америки, Великобритании или своей страны и ищут информацию об этом. После учащиеся обсуждают найденную информацию согласно пунктам предоставленного плана. Признаки активности: творческая направленность, сотрудничество в группах и в классе.

18. Imagine the situation. You have a friend who lives in the UK. And he/she invites you to visit him/her and his/her country. You agreed and you meet each other. Make up a dialogue in pairs. Dialogue should have:

- thoughts about your meeting
- discussing differences between your countries
- good relationships between different nations

В этом упражнении предлагается составить диалоги на основе описанной ситуации. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество в парах.

19. Work in pairs. Discuss these questions.

- 1) Do Russian jokes sometimes 'play with words'? Can you think of an example?
- 2) In what situations do people use humor in your country? Are they the same as in Britain?
- 3) Do you have similar expressions for telling jokes?
- 4) What do people tell jokes about?
- 5) Do people where you live tell jokes about other nationalities or regions? Why? Is it fair?

В этом упражнении учащиеся должны в парах обсудить представленные вопросы и сравнить, как относятся к юмору в их стране и в Англии. Признаки активности: творческая направленность и сотрудничество в парах.

20. In pairs, do the quiz. Discuss answers with your class.



- 1) How long does a football match last?
- 2) How many referees are there in a basketball match?
- 3) How many players are there in a volleyball team?
- 4) How often are the World Athletic Championships held?
- 5) How long is a marathon?
- 6) How many holes are there on a golf course?
- 7) How long is one lap of an athletics track?
- 8) Which kind of sport is famous in Britain? Is it famous in your country? Why or why not?

В этом упражнении учащиеся должны в парах обсудить вопросы и потом уже сравнить ответы со всем классом. Признаки активности: творческая направленность, сотрудничество в парах и в классе.

## **2.2. Описание эксперимента по апробации комплекса упражнений при обучении английскому языку**

Для того чтобы провести эксперимент по активизации иноязычной учебной деятельности на основе лингвострановедческого материала нам необходимо разработать комплекс упражнений, провести срез знаний учащихся на знание лингвострановедческих реалий, внедрить разработанную нами систему упражнений и проверить их эффективность в контрольном срезе знаний.

Эксперимент по активизации иноязычной учебной деятельности на основе лингвострановедческого материала проводился на занятиях по английскому языку у учеников 6 классов среднеобразовательной школы № 147.

В эксперименте приняли участие две группы учащихся: группы английского языка 6 «А» и 6 «В» классов. Уровень знаний в обеих группах до начала эксперимента был примерно одинаковым.

Экспериментальная группа состояла из 12 учащихся 6 «В» класса, контрольная группа состояла из 12 учащихся 6 «А» класса.

В контрольной группе были проведены только исходный и итоговый срезы знаний. Система разработанных нами упражнений при обучении иностранному языку в данной группе не применялась.

Эксперимент включает в себя 3 этапа:

1. Срез знаний, который определяет исходные знания лингвострановедческих реалий.
2. Разработка комплекса упражнений по активизации иноязычной учебной деятельности на основе лингвострановедческого материала и его апробация на занятиях.
3. Итоговый срез, который оценивает уровень усвоенных знаний и умений.

Целью предэкспериментального среза было определить уровень сформированности знаний по лингвострановедению, степень активности на уроках иностранного (английского) языка.

Предэкспериментальный срез выявил примерно одинаковый уровень знаний и подготовленности обеих групп. Нами было выявлено, что основная проблема учащихся связана с отсутствием основных знаний лингвострановедческой направленности и минимальным взаимодействием учащихся между собой. Сами учащиеся признали свой уровень знаний и умений как очень слабый.

Целью экспериментального периода было активизировать учебную деятельность учащихся с использованием лингвострановедческого материала.

В рамках экспериментального обучения были разработаны критерии оценивания работы учащихся, с помощью которых был проведён последующий анализ развития их знаний и активной деятельности на уроках:

- активное участие в учебной деятельности;
- усвоение получаемых знаний.

Целью постэкспериментального этапа была проверка активности деятельности учащихся и сформированность их знаний лингвострановедческого материала.

Постэкспериментальный срез показал значительное улучшение в развитии активизированного участия на уроках, а так же в знании лингвострановедческих реалий. Однако в контрольной группе улучшение было не столь существенное, как в экспериментальной.

### **Предэкспериментальный этап**

Первый этап (предэкспериментальный). Исходный срез знаний.

Для того чтобы проанализировать исходный уровень активности учащихся и их знаний по лингвострановедению было предложено два задания. 1 – тест [Приложение 1], 2 – обсуждение в парах вопроса «Великобритания – дом для туристов?».

Таблица №1. Критерии оценивания учащихся при прохождении исходного и контрольного среза знаний, которые были описаны ранее в соответствии со шкалой баллов.

Критерий оценивания	Оценка		
	отлично	хорошо	Удовлетворительно
1. активное	Ученик активно	Ученик пытается	Ученик хочет принять

участие в учебной деятельности	взаимодействует с классом и преподавателем.	взаимодействовать с классом и преподавателем, но теряет интерес/мотивацию.	участие в деятельности, но он путается в словах, и поэтому начинает заниматься своими делами.
2. усвоение получаемых знаний	Ученик усвоил и свободно воспроизводит изученный материал.	Ученик усвоил материал, но нуждается в поддержке/подсказке учителя при воспроизведении.	Ученик с трудом усвоил материал, и не может воспроизвести материал.

Таблица №2. Результаты тестирования.

6 «А» класс (контрольная группа).

Критерий	Ученик №1	Ученик №2	Ученик №3	Ученик №4	Ученик №5	Ученик №6	Ученик №7	Ученик №8	Ученик №9	Ученик №10	Ученик №11	Ученик №12	Среднее арифметическое по группе
1. активное участие в учебной деятельности	3	3	4	4	5	4	3	4	4	3	3	3	3,6
2. усвоение получаемых знаний	4	3	4	4	5	4	3	4	5	3	3	3	3,8

Таблица №3. Результаты тестирования.

6 «В» класс (экспериментальная группа).

Критерий	Ученик №1	Ученик №2	Ученик №3	Ученик №4	Ученик №5	Ученик №6	Ученик №7	Ученик №8	Ученик №9	Ученик №10	Ученик №11	Ученик №12	Среднее арифметическое по группе
1. активное участие в учебной деятельности	3	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	3	3,5
2. усвоение получаемых знаний	3	5	3	4	3	4	3	4	5	3	5	3	3,8

## Экспериментальный этап

Второй этап (экспериментальный). Разработан комплекс упражнений по активизации иноязычной учебной деятельности на основе лингвострановедческого материала. При разработке упражнений были учтены основные положения, изучены различные виды заданий, предлагаемые в современных УМК по иностранным языкам.

Занятия с использованием разработанного комплекса упражнений проводятся только в экспериментальной группе.

## Постэкспериментальный этап

Третий этап (постэкспериментальный). Итоговый срез, который оценивает уровень активной деятельности учащихся и объём усвоенных знаний лингвострановедческого материала. Для того чтобы проанализировать итоговый уровень активности учащихся и их знаний по лингвострановедению было предложено два задания. 1 – тест [Приложение 2], 2 – обсуждение в группах вопроса «Учёба в Англии по обмену. Хорошая ли это идея?»

Таблица №5. 6 «А» класс (контрольная группа).

Критерий	Ученик №1	Ученик №2	Ученик №3	Ученик №4	Ученик №5	Ученик №6	Ученик №7	Ученик №8	Ученик №9	Ученик №10	Ученик №11	Ученик №12	Среднее арифметическое по группе
1. активное участие в учебной деятельности	4	3	4	4	5	4	3	4	4	3	3	3	3,7
2. усвоение получаемых знаний	4	3	4	4	5	4	3	4	5	3	3	3	3,8

Таблица №6. 6 «В» класс (экспериментальная группа).

Критерий	Ученик №1	Ученик №2	Ученик №3	Ученик №4	Ученик №5	Ученик №6	Ученик №7	Ученик №8	Ученик №9	Ученик №10	Ученик №11	Ученик №12	Среднее арифметическое по группе
1. активное участие в учебной деятельности	4	5	4	5	3	4	3	4	5	4	5	4	4,2
2. усвоение получаемых знаний	4	5	4	4	3	4	3	4	5	4	5	5	4,2

Приведенные в таблицах данные свидетельствуют о том, что наш эксперимент по внедрению комплекса разработанных нами упражнений был успешным, так как уровень активной деятельности учащихся и объём усвоенных знаний лингвострановедческого материала улучшились.

Однако следует отметить, что на чистоту эксперимента повлияла низкая мотивация студентов к обучению английского языка в целом, а также индивидуальные особенности студентов. Показатели некоторых студентов не изменились как в экспериментальной группе, так и в контрольной.

### **Выводы по второй главе**

В практической главе мы рассмотрели развитие активности учащихся в иноязычной учебной деятельности, которая была основана на лингвострановедческом материале, с помощью проведения эксперимента и использованием системы разработанных нами упражнений.

Наш эксперимент содержал три этапа:

1) **констатирующий** (в обеих группах определяется уровень сформированности знаний по лингвострановедению, степень активности на уроках иностранного (английского) языка.);

2) **формирующий** (проводится экспериментальная работа в экспериментальной группе);

3) **диагностирующий** (в обеих группах снова определяется уровень активной деятельности учащихся и объём усвоенных знаний лингвострановедческого материала, а потом сравнивается между группами и с тем, что было на констатирующем этапе).

Мы представили результаты эксперимента в виде таблиц, которые содержат оценки сформированности активной деятельности учащихся на уроках иностранного (английского) языка, основанной на лингвострановедческом материале.

В ходе нашего эксперимента нам удалось выполнить поставленную в начале исследования цель и решить задачи.

## Заключение

Проводя данное исследование, мы ставили цель определить роль лингвострановедческого материала в активизации иноязычной учебной деятельности. Для её достижения мы выполнили следующие задачи.

- 1) Мы выяснили, что место лингвострановедческого материала играет важную роль в обучении иностранному языку.
- 2) Нами установлено, что активизация обучения является важной педагогической проблемой.
- 3) Нами был составлен комплекс упражнений, для активизации обучения на основе лингвострановедческого материала.
- 4) Нами был апробирован комплекс упражнений и описан результат его применения.

Подводя итог, можно сказать, что задачи исследования выполнены, цель достигнута.

Исследования проблемы соизучения языка и культуры, с одной стороны имеют давнюю традицию, обусловленную известным интересом методистов к их взаимосвязи, а с другой, несмотря на наличие целого ряда научных работ общего и частного характера, продолжают оставаться недостаточно разработанными как в общетеоретическом плане, так и в прикладных аспектах.

В прикладном аспекте, необходимым представляется такой отбор материала, который углубляет представление учащихся о вариативности английского языка и условиях его функционирования в различных лингвокультурных общностях.

Лингвострановедческий материал является сильным рычагом для создания и поддержания интереса к изучению иностранных языков. Лингвострановедческий аспект способствует обогащению предметно-



содержательного плана. Его более основательный подбор и более раннее использование в школьном обучении иностранному языку - один из резервов повышения его активности.

В заключение работы хочется отметить, что в настоящее время лингвострановедческий подход в обучении иностранному языку занимает большое место, и что учебно-методические пособия по современному английскому языку должны иметь практическую направленность, способность выработке навыков устного и письменного общения на основе новейших британских и американских источников с учетом формирования и развития новой лексики, изучаемый речевой этикет, содержание уроков в пособиях по английскому языку должны включать все важнейшие моменты, характеризующие жизнь в англоязычных странах. Пользуясь дополнительным материалом по страноведению, нестандартными формами проведения уроков, учитель повышает интерес к предмету способствует лучшему усвоению программного материала. А изучающий язык остается носителем своей собственной культуры, однако его фоновые знания обогащаются, приобретенные элементы культуры страны изучаемого языка; тем самым как личность он становится в какой то мере носителем мировой культуры и начинает лучше понимать и ценить собственную культуру.

Благодаря использованию лингвострановедческих и страноведческих материалов занятия по иностранному языку отличаются коммуникативно-прагматической направленностью, самостоятельностью и творчеством учащихся, их высокой активностью и заинтересованностью в изучении языка, а также равно-партнерским сотрудничеством учащихся и учителя.

## Список использованной литературы

1. Ариян М.А. Лингвострановедение в преподавании иностранного языка в старших классах средней школы // Иностранные языки в школе 2000
2. Астафурова Т. Н. Стратегии коммуникативного поведения в профессионально-значимых ситуациях межкультурного общения: автореф. Дис. ...канд. пед. наук.– 13.00.02. – МГПИ.- М., 2007. - С. 7-8.
3. Бадмаев Б. Ц. Методика преподавания психологии: Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений – М., 2001. – с. 46.
4. Беловолов В. А. Психолого-педагогические аспекты внедрения активных методов в учебный процесс / В. А. Беловолов, С. П. Беловолова // Вопросы совершенствования профессиональной подготовки учителя на современном этапе развития школы: Сборник научных трудов. – Новосибирск, 1997.
5. Брагина А.А. Лексика языка и культура страны в лингвострановедческом аспекте - М. : Рус. яз., 2001
6. Веденина Л.Г. Теория межкультурной коммуникации и значение слова // ИЯШ, 2000. – № 5.
7. Верещагин Е.М. Костомаров В.Г. Лингвострановедческая теория слова - М. : Рус. яз., 2000
8. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура. Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. - М., Русский язык, 2000.- 246 с.
9. Дидактика средней школы: Некоторые проблемы соврем, дидактики: Учеб. пособие для слушателей ФПК директоров общеобразоват. школ и в качестве учеб. пособия по спецкурсу для студентов пед. ин-тов / Под ред. М.Н.Скаткина. — М., 1982. – с. 181.
10. Захарченко Е. Ю. Становление педагогической культуры молодого учителя // Педагогика. — 2002. — № 3.

- 11.Исаев И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. — М., 2002.
- 12.Контроль в обучении иностранным языкам в средней школе / Ред. – сост. В. А. Слободчиков. – М.: Просвещение, 2006. – с 111.
- 13.Коротаева Е. В. Обучающие технологии в познавательной деятельности школьников. — М., 2003. – с. 47.
- 14.Кубрякова Е. С., В.И.Юньев. Культура стран английского языка 2003
- 15.Левашова В. И. Modern Britain пособие по страноведению 2007
- 16.Леонович О. А. Countrystudy of Great Britain 2005
- 17.Маркова А. К. Психология труда учителя. — М., 1993.
- 18.Махмутов И. А. Современный урок. – М.: Педагогика, 2005. – 150 с.
- 19.Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Гез Н. И., Ляховицкий М. В. и др. – М., Высшая школа, 2002.- 340 с.
- 20.Мишнер-Белоручев Р. К. Лингвострановедение или иностранная культура // ИЯШ 2003
- 21.Митина Л. М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы). — М., 1994.
- 22.Нефедова М. А. Отбор материалов лингвострановедческого содержания для чтения // ИЯШ, - М., 2004 - №4, С.38-40.
- 23.Никитенко З. Н. Лингвострановедение. // ИЯШ 2004 - №5, с.13.
- 24.Панфилова А. П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение — М.: Издательский центр «Академия», 2009
- 25.Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 110 с.
- 26.Присянкина М. Лингвострановедение и его роль в обучении иностранным языкам 2002
- 27.Смелякова Л. П. Художественный текст в обучении иностранным языкам в языковом вузе (Теория и практика отбора): Монография. – СПб: Образование, 2012. – 141 с.

- 28.Смирнов С. Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М., 2003.
- 29.Смолкин А. М. Методы активного обучения. — М., 1991.
- 30.Томахин Г.Д. Лингвострановедение: что это такое? // ИЯШ, М., 2006 - №6. С. 27-30.
- 31.Томахин Г.Д. Культура стран английского языка // ИЯШ, М., 2008 - № 1, С.80-83.
- 32.Томахин Г. Д. Реалии в языке и культуре // ИЯШ, М., – 2007. - № 6, С. 8-10
- 33.Фурманова В. П. Межкультурная коммуникация и лингвокультуроведение в теории и практике обучения, иностранным языкам. - Издательство Мордовского университета, 2003. – 59 с.
- 34.Шамова Т. И. Активизация учения школьников. — М., 2002.
- 35.Щукина Г Я. Активизация познавательной деятельности учащихся в учебном процессе: Учеб. пособие для студ. пед. институтов. — М., 1999.
- 36.Allright D., Baily K. M. Focus on the Language Classroom. – Cambrige Univ. Press, 2001. – 250 p.
- 37.Brown H. D. Principles of Language Learning and Teaching. – Prentice Hall, 2007. – 285 p.
- 38.Hammerly H. Synthesis in Second language Teaching// Second language Publications, 2002. – 174 p.

## Приложения

### Приложение 1

**1. What is the official language in Great Britain?**

- a) English
- b) French
- c) Russian
- d) Chinese

**2. What is the official name of Great Britain?**

- a) England
- b) Great Britain
- c) United Kingdom
- d) United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland

**3. Big Ben is \_\_\_\_.**

- a) a horse
- b) an animal in the zoo
- c) a clock
- d) a famous name

**4. Great Britain is divided into \_\_\_\_.**

- a) three parts
- b) five parts
- c) four parts
- d) two parts

**5. The name of the Palace where the Queen lives is \_\_\_\_.**

- a) the Tower of London
- b) the White House
- c) the Buckingham Palace

d) the Winsor palace

**6. The capital of Great Britain is \_\_\_\_.**

a) Paris

b) Moscow

c) London

d) Cardiff

**7. What can you see in Trafalgar Square?**

a) Nelson statue

b) King memorial

c) Queen memorial

d) Queen Victoria memorial

**8. The name of the river in London is \_\_\_\_.**

a) The Volga

b) The Thames

c) The Nile

d) The Mississippi

**9. Westminster Abbey is \_\_\_\_.**

a) the house

b) the monastery

c) the hotel

d) the church

**10. The British Parliament is in \_\_\_\_.**

a) the Buckingham Palace

b) the Houses of Parliament

c) Backer Street

d) Westminster Abbey

**11. Great Britain consists of \_\_\_\_.**

- a) England
- b) England, Scotland and Wales
- c) England, Scotland, Wales and Northern Ireland

**12. The symbol of England is \_\_\_\_.**

- a) a thistle
- b) a daffodil
- c) a rose

**13. Trafalgar Square is in \_\_\_\_.**

- a) England
- b) Wales
- c) Scotland

**14. A Loch Ness Monster is from \_\_\_\_.**

- a) Scotland
- b) Wales
- c) England

**15. Big Ben is in \_\_\_\_.**

- a) London
- b) Moscow
- c) Paris

**16. St. Paul's Cathedral was built by \_\_\_\_.**

- a) Nelson
- b) Madam Tussauds
- c) Sir Christopher Wren

**17. Who is the head of state in Great Britain?**

- a) a monarch
- b) a prime minister
- c) the House of Commons

d) the House of Lords

**18. What holiday do English people celebrate on the 14<sup>th</sup> of February?**

a) St. Valentine's Day

b) Halloween

c) Christmas Day

d) New Year's Day

**19. The kilt is \_\_\_\_**

a) a shirt

b) a skirt

c) a pair of trousers

**20. Madam Tussaud's is a museum of \_\_\_\_.**

a) wax figures

b) western paintings

c) ancient coins

**21. The Tower of London was started by \_\_\_\_.**

a) Julius Caesar

b) William the Conqueror

c) Henry VIII

**22. Halloween and St. Valentine's Day are \_\_\_\_\_ holidays.**

a) Russian

b) English and American

c) French

**23. What is a double-decker?**

a) a bus

b) a disco

c) a taxi

**24. Agatha Christie wrote lots of \_\_\_\_.**



a) detective stories

b) plays

c) poems

**25. Manchester United is a popular \_\_\_\_ team.**

a) basketball

b) football

c) handball

**1. What is the official name of the country whose language you study?**

- a) Great Britain
- b) England
- c) The United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland
- d) The United Kingdom of Great Britain

**2. How many countries does the United Kingdom consist of?**

- a) two
- b) three
- c) four
- d) five

**3. What is the capital of Scotland?**

- a) Manchester
- b) Edinburgh
- d) Cardiff
- c) London

**4. What is the capital of Wales?**

- a) Edinburgh
- b) Cardiff
- c) London
- d) Liverpool

**5. What is the capital of Northern Ireland?**

- a) Cardiff
- b) Dublin
- c) Belfast
- d) London

**6. What is the capital of England?**

- a) Cambridge
- b) London
- c) Oxford
- d) Manchester

**7. What is the state system of the United Kingdom (the UK)?**

- a) constitutional monarchy
- b) a parliamentary republic
- c) a limited monarchy

**8. What is the symbol of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland?**

- a) a bald eagle
- b) Britannia
- c) a rose
- d) a bird

**9. What is the emblem of England?**

- a) a shamrock
- b) a red rose
- c) a leek
- d) a daffodil

**10. What is the emblem of Scotland?**

- a) a daffodil
- b) a dragon
- c) a thistle
- d) a red rose

**11. What are the emblems of Wales?**

- a) a shamrock, a clover and a red hand

- b) a red rose and the Saint George's cross
- c) a leek, a dragon, a daffodil, a dove
- d) a thistle

**12. What is the emblem of Northern Ireland?**

- a) a shamrock and a red hand
- b) a red rose
- c) a thistle
- d) a daffodil

**13. What chambers does the British Parliament consist of?**

- a) the Senate and the House of Representatives
- b) the House of Lords and the House of Commons
- c) the Cabinet of Ministers and the Shadow Cabinet
- d) the Speaker and the Chancellor of the Exchequer

**14. Where does the British Premier live and work?**

- a) at 10 Downing Street
- b) in the Houses of Parliament
- c) in Buckingham Palace
- d) in Canterbury Cathedral

**15. What is the main cathedral of the Anglican Church?**

- a) Canterbury Cathedral
- b) Salisbury Cathedral
- c) Saint Paul's Cathedral
- d) Westminster Abbey

**16. What universities have the highest academic reputation in the United Kingdom?**

- a) Oxford University and Cambridge University
- b) London University and Bristol University

- c) Red-brick universities
- d) Oxford University and London University

**17. What is the London residence of Queen Elizabeth II?**

- a) the Tower of London
- b) Windsor Castle
- c) Buckingham Palace
- d) Canterbury Cathedral

**18. Where are British kings crowned?**

- a) in St. Paul's Cathedral
- b) in Westminster Abbey
- c) in Canterbury Cathedral
- d) in the Tower of London

**19. The ravens are a famous sight of ...**

- a) Covert Garden
- b) London Zoo
- c) the Tower of London
- d) Trafalgar Square

**20. What is the Scottish national costume for men?**

- a) the tuxedo
- b) the bearskin
- c) the kilt
- d) the coat