

- идея о педагогической деятельности, частью которой является дидактическая деятельность как решение множества соотнесенных между собой задач (Н.В. Кузьмина и др.);

- идея о возможности оптимизации одной из сторон учебного процесса в целях совершенствования его в целом (Ю.К. Бабанский);

- идея использования задач, решаемых в реальном педагогическом труде, в качестве тренировочных заданий в учебном процессе вуза для достижения целей профессиональной подготовки (Л.Л. Додош, Т.М. Куриленко, Э.Т. Натанзон и др.)

В результате проведенного исследования:

- выявлена и теоретически обоснована творческая структура лично ориентированной дидактической деятельности педагога;

- разработаны критерии методик исследования творческой структуры деятельности педагога и динамики формирования аналогичной структуры у студентов педвуза;

- решена проблема психолого-педагогического обеспечения научного управления повышением качества дидактической подготовки педагога на основе реализации лично ориентированного обучения.

В качестве единицы тренинга были сконструированы задания - аналоги задач лично ориентированного учебного процесса школы, в ходе которых обеспечивается формирование учебной и учебно-методической деятельности, приводящей к синтезированию комплекса знаний, составляющих содержательную основу творческой дидактической деятельности педагога, к развитию его творческого потенциала.

Н.И. Герасимова

ПЕДАГОГИКА РЕФЛЕКСИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

На наш взгляд, готовность студентов к педагогической работе измеряется не столько суммой полученных знаний и навыков (именно этот критерий положен в основание профессиональной квалификации), сколько особой нравственной установкой - потребностью в человечности как ценностном критерии профессионализма. Речь идет о душевной склонности к сочувствию, соучастию, сотрудничеству - о способности "прорастать" в жизни других людей. Без этого знания выпускников повисают в воздухе. Без такой склонности появляются многочисленные учителя,

идающие предметными штампами, но не являющиеся педагогами.

Формированию подобной установки отвечает особая технология педагогической работы - педагогика рефлексии, изучающая возможности и пути использования рефлексии в целях обучения и воспитания людей. Именно она стимулирует взгляд на себя со стороны, помогает человеку актуализировать свой внутренний опыт и подвергнуть его проверке на культурную достаточность и нравственную оправданность.

Целенаправленно формируя культуру мышления (не логику, как мы традиционно привыкли думать, а этику мышления) педагогика рефлексии выполняет следующие функции:

- выявляет оценочные критерии самоопределения личности в социальном и профессиональном пространстве;
- помогает студентам в адекватной профессиональной и человеческой самооценке;
- формирует такие особенности мышления, как самостоятельность, независимость, самокритичность;
- способствует преодолению конфликтности в межличностном общении, формированию позитивной настроенности к людям.

Через систему творческих, проблемных заданий, сочинений-размышлений, ситуативных импровизаций педагогика рефлексии способствует превращению студента из объекта педагогического воздействия в субъекта самобразования и самовоспитания. Это та педагогика, в которой совпадают конечные усилия преподавателей гуманитарных и технических дисциплин в профессиональном образовании, ориентируя их на создание условий для перехода от эталонного типа обучения к открытому, импровизационному. Это позволяет рассматривать педагогику рефлексии как одно из центральных направлений современного профессионально-педагогического образования и обратиться к поискам соответствующих технологий.

С.Б. Голуб

ДИАГНОСТИКА ОТНОШЕНИЙ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА К УЧЕНИЮ

Составной частью общей проблемы отношений личности является отношение студентов колледжа к учебной деятельности. В исследованиях структуры отношений к учению имеется несколько подходов, в основу