

4. Горбатенко О.Ф., Кадраильская Т.А., Попова Г.П. Физкультурно - оздоровительная работа. - Волгоград: Учитель, 2007 .
5. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. Волгоград: Учитель, 2008. С.79-80.
6. Карепова Т.Г. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. Волгоград: Учитель, 2009. С. 105-107.
7. Кристенсен Э. Целебная йога для сердца. Издательство "ЭКСМО", 2003. С.84-85.
8. Липень А.А. Детская оздоровительная йога. Питер. 2009. С.15-16.
9. Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Москва: «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2010. С.94-95.
10. Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4 -7 лет. Волгоград: Учитель, 2008. С.55-56.
11. Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающая система ДОУ. Волгоград: Учитель, 2009. С.145-147.
12. Терновская С.А., Теплякова Л.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении// Методист. 2005.№4. С.61-65.

**Липявко С.А.**

Челябинский государственный педагогический университет,  
Челябинск, Россия

## **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ КУЛЬТУРЫ ПРИРОДОЛЮБИЯ КАК ФАКТОРА РАЗВИТИЯ И ОЗДОРОВЛЕНИЯ**

*Аннотация.* Здоровье – педагогическая категория, поэтому основы здоровья надо закладывать в процессе воспитания с малых лет, прививать культуру природолюбия, основы здорового образа жизни.

*Ключевые слова:* дети, здоровье, культура природолюбия, оздоровление.

**Lipyavko S.A.**

Chelyabinsk State Pedagogical University,  
Chelyabinsk, Russia

## **FORMATION OF CHILDREN CULTURE OF NATURE AS A FACTOR OF DEVELOPMENT AND IMPROVEMENT**

*Abstract.* Health and educational category, so it is necessary to lay the foundations for health in the process of education from an early age, to inculcate the culture of nature, the foundations of a healthy lifestyle.

*Keywords:* children, health, culture of nature, recreation.

Здоровье – бесценный дар, залог нормального развития личности, формирования развитого общества. Личность является ячейкой общества, а

устойчивое развитие общества обусловлено не только социальными, но и экологическими факторами. Обществу необходимы высокообразованные люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, и обладают развитым чувством ответственности за судьбу страны. В связи с этим, одной из главных стратегических задач образования является формирование экологически грамотной личности.

С самого детства у каждого ребенка закладываются основы его мировоззрения, на которое огромное влияние оказывают люди, окружающие его.

В этой связи вспоминается поговорка: «Посей поступок – пожнешь привычку, посей привычку – пожнешь характер, посей характер – пожнешь судьбу». Очень важным является воспитание у ребенка любви к окружающей природе, достигая гармоничного взаимоотношения «человек – природа». Это обеспечит человеку здоровье и качественное развитие всего общества. Сохранение природы в первозданном виде является отражением культуры каждого человека и общества в целом.

Природа оказывает важное влияние на формирование личности, её умственное и нравственное, эстетическое, трудовое и физическое воспитание. Взрослые, вспоминая свое детство, невольно думают о речке, в которой купались, о лесе, где впервые услышали пение птиц, о полянке, на которой собирали землянику. Какими вырастут наши дети, зависит от нас. Мы должны научить их не только брать, но и заботиться о природе, охранять и приумножать её богатства. Воспитание правильного отношения детей к природе, умение бережно обращаться с живыми существами может быть полноценно осуществлено в дошкольный период лишь в том случае, если система работы в ДОУ сочетается с воздействием семьи на детей.

Прививая детям чувство прекрасного, формируя у них первые нравственные представления, педагог стремится прежде всего сформировать у детей отношение к природным явлениям и объектам природы.

При общении с родителями нужно донести до них мысль о том, что формирование культуры природолюбия необходимо начинать с себя. Важно быть авторитетом и образцом для подражания. Совершая определенные действия по отношению к природе, нужно думать о будущих поколениях. Нужно дарить им радость общения с природой.

В основе новой культуры отношений человека и природы прежде всего лежит чувство ответственности и любви к природе. Формирование культуры природолюбия необходимо начинать с дошкольного возраста, а

вернее – с момента появления ребенка на свет.

Эффективным является подход, базирующийся на тесном контакте детей с природой, на натуралистических наблюдениях, экскурсиях (К.Д. Ушинский, В.А. Сухомлинский, Л.Н. Толстой и др.). Нет смысла перегружать детей конкретными знаниями, так как чаще всего усвоению материала отводится так много времени, что не остается на обучение сопереживанию, на эмоциональное включение, на рефлексию своих впечатлений и переживаний, на эстетическое восприятие и т.д.

Методологической базой формирования у детей дошкольного возраста чувства любви к природе, являющегося основой экологического сознания человека, берется теория отражения, которая ставит в единую связь и последовательность чувственное и абстрактно-логическое познание, обращенное в конечном итоге к практике, т.е. к чувственной практической деятельности человека. Новая культура отношений человека и природы – это прежде всего сгармонизированность таких аспектов отношений, как познавательное, эстетическое и рационально-потребительское, формирующихся на основе чувственного общения [5].

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что особое значение уделяется вопросам эмоций, чувств и оценок в сфере отношений. Эмоции и чувства возникают в процессе сложного взаимодействия субъекта с объектами и зависят как от особенностей объектов, так и от особенностей личности, ее индивидуальности. Л.П. Печко утверждает, что в дошкольном возрасте имеет большой удельный вес не интеллектуальное, а эмоционально-эстетическое восприятие природы.

И.Ф. Гончаров убежден: если явления действительности не затрагивают душу человека, то общение с ними не дает должного ожидаемого результата. Вне чувственно-эмоционального отношения ребенка к природе освоение ее имеет рассудочный, схематический характер. Это означает, что, если не возникает чувственно-эмоциональный контакт с природой, то все задачи экологического воспитания являются нереализованными.

В Концепции модернизации российского образования подчеркивается необходимость ориентации образования не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей. Однако анализ учебных программ начальной школы, в частности естественнонаучного цикла, выявляет их направленность на общее знакомство детей с окружающей средой и недостаточную содержательность по формированию чувственных отношений

к природе. Данное противоречие между декларируемой приоритетностью экологического образования и его фактическим содержанием свидетельствует о необходимости научного поиска педагогических мер, способных обеспечить подготовку младших школьников к гармоничному взаимодействию с природой.

Значительный вклад в разработку теории экологического образования младших школьников внесли: А.А. Вахрушев, Н.С. Дежникова, И.Д. Зверев, З.А. Клепинина, А.В. Миронов, Л.В. Моисеева, А.А. Плешаков, Л.П. Симонова, И.В. Цветкова, З.И. Тюмасева и др.

Общие основы проблемы формирования культуры природолюбия у детей исследовались: В.В. Зотовым, Т.В. Зотовой, И.Л. Ореховой, Н.Ф. Овсянниковым, В.П. Сморгчовой, Л.В. Темновой, О.В. Титовой, З.И. Тюмасевой и др. В трудах Б.Ф. Кваши, З.И. Тюмасевой дана методологическая основа понятия «культура природолюбия».

В настоящее время перспективы развития общества, находящегося в условиях устойчивого развития, необходимо рассматривать с позиции создания новой культуры отношений человека с природой, предполагающей чувственное, уважительное, ценностное взаимодействие между ними. В основе такого взаимодействия, базирующегося на познании законов биосферы, должно лежать чувство любви к природе.

Формирование культуры природолюбия, сферы духовной культуры, обеспечивающей сохранение и расширение накопленного в процессе естественного и общественного развития позитивного опыта познания и взаимодействия человека и природы, позволит воспитать созидательную гармоничную личность, опирающуюся в своих действиях на экологическое миропонимание и созидательный опыт взаимодействия человека и природы.

Таким образом, ученые считают, что основой нового типа гармоничных взаимоотношений между человеком и природой является формирование культуры природолюбия каждой личности. Сформировать культуру природолюбия – это большой вклад как в личность, так и в её мировоззрение. Этот вклад несет большой смысл для человека и для общества в целом. Формируя у ребенка культуру природолюбия, мы закладываем такие понятия как здоровье, развитие личности, тем самым ориентируя его на высшие ценности в жизни.

#### *Литература*

1. Зотов, В.В. Воспитание у младших школьников эмоционально-ценностного отношения к природе: дис. ... канд. пед. наук / В.В. Зотов. – М., 1998. – 147 с.
2. Лагутин, А.О. Экологическая культура как фактор устойчивого развития обще-

ства: автореф. дис. ... канд. культурол. наук / А.О. Лагутин. – Краснодар, 2001. – 24 с.

3. Новиков, Ю.В. Природа и человек / Ю.В. Новиков. – М.: Просвещение, 1991. – 223 с.

4. Тюмасева, З.И. Экологическое строительство детской души / З.И. Тюмасева, А.Ф. Аменд. – Челябинск: ЧГПУ, 1995. – 240 с.

5. Тюмасева, З.И. Культура любви к природе, экология и здоровье человека / З.И. Тюмасева, Б.Ф. Кваша. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2003. – 264 с.

**Лякишева А.В., Грицюк Л.К.**

Восточноевропейский национальный университет,  
Луцк, Украина

## **ПРОФИЛАКТИКА УМСТВЕННОЙ УСТАЛОСТИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ СРЕДСТВАМИ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ**

*Аннотация.* Представлена характеристика признаков усталости, разновидностей и основных факторов, которые углубляют ее проявления в высшем учебном заведении. Проанализированы сущностные особенности механизмов и причин появления умственной усталости у студентов во время аудиторной и самостоятельной учебной деятельности. Изучены возможности использования разных форм физической активности студентов специальности "Социальная педагогика" с целью предупреждения и преодоления их утомляемости.

*Ключевые слова:* усталость, умственная усталость, признаки усталости, физическая активность.

**Lyakisheva A.V., Gritsyuk L.K.**

East Europe national university,  
Lutsk, Ukraine

## **PROPHYLAXIS OF MENTAL FATIGUE OF STUDENTS OF HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS BY FACILITIES OF PHYSICAL ACTIVITY**

*Abstract.* Presented description of signs of fatigue, varieties and basic factors which deepen her displays in higher initial establishment. The essence features of mechanisms and reasons of appearance of mental fatigue are analysed for students during an audience and самостіної of educational activity. Studied possibilities of the use of different forms of physical activity of students of speciality "Social pedagogics" with the aim of warning and overcoming of their fatigueability.

*Keywords:* fatigue, mental fatigue, signs of fatigue, physical activity.

В период, когда на фоне мировой экономической и общественно-социальной нестабильности, интенсивно происходят процессы глобализации, урбанизации, компьютеризации, технизации, стремительно увеличи-