

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт психолого-педагогического образования
Кафедра германской филологии

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ:

Заведующий кафедрой ГФ:

_____ Б.А. Ускова

«___» _____ 2017

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

Исполнитель:

Студентка группы ИА-403

М.С.Вяткина

Руководитель:

Доцент, кандидат педагогических
наук

Е.В.Макарова

Нормоконтролер:

Доцент кафедры ГФ, кандидат
педагогических наук

М.В.Фоминых

Екатеринбург 2017

Содержание

Введение	3
Глава 1. Психолого-педагогические основы интегрированного подхода к обучению английскому языку на раннем этапе.....	6
1.1 Интегрированное обучение как педагогическая проблема.....	6
1.2 Принципы обучения иностранному языку в начальных классах на основе интегрированного подхода.....	11
1.3 Психофизиологические особенности детей младшего школьного возраста.....	19
1.4 Игровая деятельность на основе организации интегрированного обучения в начальной школе.....	22
Выводы по главе 1.....	36
Глава 2. Организация процесса обучения английскому языку детей младшего школьного возраста на основе интегрированной деятельности ..	38
2.1 Принципы построения процесса обучения английскому языку на основе интегрированной деятельности.....	38
2.2 Анализ результатов эксперимента по применению интегрированного обучения английского языка в 1 классе.....	50
Выводы по главе 2.....	61
Заключение	4
Список литературы	6
Приложение 1	12
Приложение 2.....	16

Введение

В современной педагогике в связи с социально-политическими изменениями, как в нашей стране, так и во всем мире, возникло требующее незамедлительного разрешения противоречие между возросшей в настоящее время в нашем обществе потребностью в изучении иностранного языка и недостаточным уровнем языковой подготовки населения. Современные исследователи-педагоги видят выход из сложившейся ситуации в повсеместном смещении акцентов в обучении иностранному языку на начальный этап обучения в школе.

Вопросами обучения иностранному языку в начальных классах занимались и занимаются многие преподаватели, методисты и ученые. Так, например, данными вопросами занимались: Т.Л. Алексеева [1], Ш.А. Амонашвили [2, 3], М.З. Биболетова [7, 8], Т.В. Бузмакова [10], Н.В. Добрынина, Г.И. Воронина [11], Е.А. Глухарева, Е.А. Ленская, А.А. Леонтьев [35-37], Е.Ю. Протасова, О.В. Русакова, В.В. Шебедина и многие другие.

Нельзя забывать, что обучение на начальном этапе служит фундаментом всего дальнейшего образования человека, базой его духовного развития. А иностранный язык, в силу своей специфики, как никакой другой предмет, способен обогатить получение образования школьниками. В системе непрерывного образования обучение иностранным языкам в начальных классах помогает реализовать принцип гуманизации воспитания детей, что способствует усилению образовательной, развивающей, культурной и прагматической направленности педагогического процесса. С учетом сензитивности детей младшего школьного возраста, в том числе к восприятию и воспроизведению речи, необходимо развивать и поддерживать гибкость речевого аппарата на этом этапе для формирования и совершенствования речевой способности человека на следующих этапах обучения и в течение всей их жизни. Кроме того, раннее изучение

иностранного языка лучше всего подходит для овладения аутентичным произношением.

Известно, что чем младше ребенок, тем труднее ему заниматься каким-нибудь одним видом деятельности, тогда как разнообразные виды деятельности позволяют ему работать долгое время. Вместе с тем, разнообразие видов деятельности не должно выливаться в форму отдельных учебных дисциплин, а должно сливаться в единое разумное воздействие взрослого [45]. В современной педагогике большое значение приобретает изучение межпредметных связей, которые рассматриваются как отражение материального единства объективного мира, как средство всеобщей взаимосвязанности явлений действительности. В этом и заключается интегрированный подход к обучению.

Интегрированное обучение английскому языку в начальной школе способствует позитивному осознанию ребенком себя как личности. У него появляется возможность почувствовать свою причастность к языковому и культурному сообществу людей. Организация интегрированного обучения иностранному языку на начальном этапе может стать одним из действенных средств существенного повышения качества обучения. Это и обусловило **актуальность** данного исследования.

Цель работы: разработать, обосновать и апробировать методику интегрированного обучения английскому языку в начальной школе.

Объект исследования: процесс обучения иностранного языка в начальной школе.

Предмет исследования: методика интегрированного обучения английскому языку в начальной школе.

Гипотеза исследования: интегрированное обучение английскому языку на начальном этапе служит значительному повышению эффективности учебно-воспитательного процесса, при условии, что оно будет осуществляться при помощи интеграции доступных, знакомых и интересных для учащихся начальных классов форм и видов деятельности.

Для достижения поставленной цели были сформулированы и решены следующие задачи:

- 1) провести теоретический анализ проблемы интегрированного обучения в педагогике;
- 2) сформулировать сущность интегрированного подхода на занятиях по иностранным языкам;
- 3) охарактеризовать психофизиологические особенности детей младшего школьного возраста;
- 4) выявить основные аспекты содержания занятия по английскому языку на начальном этапе, организованного на основе интегрированного подхода;
- 5) разработать методику обучения иностранному языку на основе интегрированной деятельности;
- 6) апробировать разработанную методику и проанализировать результаты эксперимента по предлагаемой методике интегрированного обучения английскому языку в начальных классах.

Методы исследования: анализ теоретической и методической литературы; анализ; синтез; систематизация и обобщение; наблюдение; анкетирование; опрос; экспериментальное обучение.

Практическая значимость исследования заключается в разработке конкретной методики интегрированного обучения английскому языку в начальной школе.

Научная новизна работы состоит в теоретическом обосновании методической целесообразности интегрированного подхода при обучении английскому языку на начальном этапе.

Структура работы: состоит из введения, двух глав – теоретической и практической, выводов по главам, заключения, библиографического списка и приложения.

Глава 1. Психолого-педагогические основы интегрированного подхода к обучению английскому языку на раннем этапе

1.1 Интегрированное обучение как педагогическая проблема

Интеграция является относительно новым подходом в педагогике, внедрение которого способно повысить уровень образовательного процесса подрастающего поколения. Интеграция в педагогике и образовании – это, прежде всего, взаимодействие разнообразных элементов какой-либо системы с целью получения чего-то целостного, нового. Понятие «система» в современной педагогике может использоваться в разных аспектах, например: образовательное учреждение как система; система учебных занятий; система взаимоотношений между детьми и педагогами и т.д. Как отмечал А.С. Макаренко, никакое средство не может быть рассмотрено отдельно от системы.

Интеграция в педагогике традиционно рассматривается в двух аспектах:

- 1) как состояние, для которого характерна согласованность, упорядоченность и устойчивость связей между различными элементами;
- 2) как процесс, который приводит к данному состоянию.

Таким образом, интеграция в педагогике – это очень важный индикатор, указывающий на эффективность всей системы образования, она выступает критерием ее целостности.

Взаимодействие различных элементов в образовательном процессе – это процесс достаточно сложный и многоуровневый. В связи с этим в педагогике существуют различные подходы к определению понятия интеграции.

Так, по мнению В.С. Безруковой, интеграция – это высшая форма взаимосвязи, выражающая единство всех элементов, составляющих систему образования, и определяющая ее содержание. Как отмечает исследователь

О.Г. Гилязов, интеграция, с точки зрения педагогики, – это целостная система органически связанных между собой дисциплин, выстроенная по аналогии с миром, окружающим ребенка.

В приведенных выше определениях интеграция выступает как состояние. По мнению следующего исследователя, И.С. Сердюковой, интеграция – это, прежде всего, как процесс связи и сближения наук, которые представляют собой высшую форму перехода к более качественной ступеньке образования [51].

Итак, интеграция в педагогике – это хорошо структурированная, многокомпонентная и тщательно организованная связь всех элементов системы образования, конечной целью которой является саморазвитие учащегося.

Все элементы в системе образования служат одной цели – разностороннему развитию ребенка, они способствуют удовлетворению их интересов и способностей, обеспечивают координацию влияния на мотивационную, эмоциональную, действенно-практическую и волевую сферы личности ребенка. Таким образом, обобщая все сказанное, можно сказать, что понятие «интеграция» в педагогике означает: комплексную характеристику целей воспитания, сочетание педагогических средств, применяемых, как в учебной, так и во внеурочной деятельности, целостность в достижении запланированных результатов, взаимосвязь основного и дополнительного образования, гибкость организации учебной деятельности, использующей различные методы и формы внеурочной деятельности; создание творческих кружков, а также введение интегративных курсов, взаимодействие всех элементов воспитательного процесса.

Приоритетной задачей воздействия на ребенка в процессе обучения является подготовка его к восприятию окружающей действительности, как единому целому. Иными словами, учащиеся должны учитывать взаимосвязь между предметами и явлениями, прежде чем нарисовать общую картину. Кроме того, ребенок должен уметь воспринимать явления с разных сторон.

Эффективность познавательной деятельности детей зависит от определенных условиях, в том числе от факта применения интеграции в педагогике.

В педагогике существуют разные типы интеграций. *Внутрипредметная* подразумевает интеграцию внутри какой-либо отдельно взятой дисциплины. При этом отдельные, разрозненные понятия и факты из одной области знания объединены в систему. Таким образом, учебный материал выстраивается в виде вид крупных блоков. Данная форма интеграции позволяет ученику полную информацию по изучаемому материалу. Урок при этом более емкий. Внутрипредметная интеграция предполагает построение спиральной структуры в изложении материала. При этом процесс усвоения нового протекает как от общего к частному, так и наоборот. Новые сведения учитель излагает порционно, что постепенно помогает углубить, а также увеличить уже имеющийся кругозор ученика по данному предмету. Современная педагогика гласит о ведении образовательного процесса через укрупнение и одновременным изучением связанных между собой различных тем и предметов. А также школьнику предлагается связать или обобщить между собой некоторые упражнения и полученные задания, осуществление самостоятельных действий на базе аналогичности, индукции, сопоставления, разработка необходимых таблиц, графиков, схем или иных схематичных изображений.

Внутрисистемная интеграции – это еще одна разновидность интеграции. Она характеризуется тем, что у учащихся формирует умение использовать материал одного предмета при изучении другого. Ребенок овладевает знаниями комплексно, воспринимая общенаучные категории и подходы как единое целое. Здесь интеграция может осуществляться разными путями. Первый из них – горизонтальный – устанавливает межпредметные связи, основанные на одинаковых научных знаниях. Это позволяет избежать повторов и экономит учебное время. Другой подход, соответственно, вертикальный. Он характеризуется тем, что

межпредметные связи служат для формирования схожих типов мышления, например, гуманитарно-экологическое, физико-математическое и т.п.

Кроме того, «интеграцию» в педагогике подразделяют еще и по форме на внутреннюю и внешнюю. Внутренняя интеграция характерна для внутреннего учебного процесса. Внешняя – осуществляется при взаимодействии образовательного учреждения с другими структурами и с социумом.

Внутренняя, или внутришкольная, интеграция представляет собой взаимосвязь разнообразных педагогических средств, применяемых на нескольких уровнях: налаживание внутренних связей (например, внутрипредметных); осуществление взаимодействия между учебными средствами (например, между предметами); подключение материала по одному предмету к изучению другого (проведение интегрированного урока); внедрение новых обучающих средств (проведение занятий в разновозрастных группах и т. д.).

Эффективность процесса обучения повышается благодаря нескольким не мало важным факторам, а именно: увеличение различных воспитательных функций на занятиях, что будет служить ростом нравственных качеств у детей, а так же влиять на социальное развитие; повышение когнитивного, умственного элемента во время внеурочной деятельности; применение различных вспомогательных, а именно воспитательных средств, которые помогают не разграничивать учебную и внеклассную деятельность ученика, а наоборот привести в единое целое, что служит обеспечением разностороннего развития личности. Все это возможно при грамотно-выстроенном интегрированном подходе.

Для осуществления комплексного воздействия на формирование личности необходима разработка многоуровневой модели взаимодействия, которая предусматривает различные этапы взросления детей. Например, на начальной ступени школьного образования учитель младших классов помогает малышам познакомиться с какими-либо понятиями и явлениями

базовых образовательных сфер. Грамотная организация данного этапа обучения способствует дальнейшему овладению предметами на следующих этапах на более глубоком уровне. Следует отметить, что применение интегрированного подхода на данном этапе способствует развитию у детей особых способностей и выявлению способностей.

Объединяя внутришкольные ступени обучения, учителя осуществляют комплексную образовательную деятельность, направленную на комплексное развитие ребенка и его обучение. При этом решается основная задача школы – выпустить из своих стен человека, обладающего устойчивыми умениями, знаниями и социальными навыками. В результате совместной деятельности общего и дополнительного образования выявляются творческие и одаренные личности. В этом случае широко используется дифференциация и интеграция. Педагогика при этом определяет направление деятельности ребенка и стремится к его всестороннему развитию.

В довершение следует отметить, что в настоящее время актуальной в образовательной политике России стала социальная интеграция. Она подразумевает, прежде всего, то, что дети с ограниченными возможностями здоровья получает образование вместе с обычными учениками. Подобный подход помогает социализации особых детей, а также приучает к толерантности здоровых детей. Реализация такого условия в школе начиная с младших классов в отношении детей с ОВЗ, позволит подготовить ребенка к интегрированному обучению в массовом учреждении образования на всех его этапах и реализовать его природный потенциал.

Таким образом, интеграция в педагогике подразумевает взаимодействие разнообразных элементов какой-либо системы с целью получения чего-то целостного. Интеграция рассматривается в двух аспектах: как состояние и как процесс. Интеграция бывает внутрипредметная и внутрисистемная. По форме различают внешнюю и внутреннюю интеграцию.

1.2 Принципы обучения иностранному языку в начальных классах на основе интегрированного подхода

Интегрированному подходу в обучении иностранным языкам посвящены труды многих исследователей. Так, например, данный вопрос в той или иной степени был затронут в исследованиях М.З. Биболетовой [7], Н.В. Добрыниной., Е.А. Ленской, Е.И. Негневицкой [41,42] и других ученых.

Обобщив знания и опыт многих исследователей, был сформулирован ряд принципов интегрированного обучения иностранным языкам, отражающих сущность данного подхода.

1. Принцип коммуникативной направленности обучения, наглядности и ситуативности речи учащихся и учителя на иностранном языке. Основная задача данного принципа заключается в обеспечении необходимой среды для коммуникации, а именно создание мотивации, целей, а также необходимых задач для построения дальнейшей коммуникации. Сценарий урока будет строиться так, чтобы создалась реальная коммуникативная обстановка и располагающая дружеская сфера. Для изучения устной речи необходимо сформулировать задания, в которых бы отражался смысл коммуникации. Коммуникативная направленность означает, что любое обучение, связанное с языковыми аспектами не может протекать без демонстрации использования изучаемого материала с целью реального общения с заданными целями на не родном языке. На начальном этапе обучения иностранному языку для развития речевого умения необходима предметная наглядность или демонстрация с помощью различных изображений, взятых из внешней среды. Это делается для того, чтобы как можно лучше отразить действительность для учащегося. С помощью различных средств, таких как: картинки, схемы, диафильмы задается само содержание и закономерность высказывания. Строится

смысловой фундамент говорения, потому как цель говорящего в том, чтобы как можно конкретнее описать увиденное или сделанное учителем. Учащейся сосредоточен на формулирование мыслей, в последствии и оформлении своей речи с помощью уже известных языковых средств. Последующие ступени развития умения, заключающиеся в подготовке переключения внимания говорящего с языковой формы на смысловое содержание, основываются на использовании внутренней наглядности.

Говорящий на этом этапе развития умения также описывает зрительно представленный образ, но этот образ уже находится внутри системы его оперативной памяти. Тем самым как бы создается необходимость удерживать в оперативной памяти два объекта. Но так как эти объекты заданы в разных модальностях — зрительной и двигательной (вербальной), а процесс раскрытия предмета высказывания осуществляется уже ранее отработанным способом описания зрительного образа, то трудность переключения и распределения внимания значительно снижается.

При составлении программы обучения преподаватель должен тщательно продумать, какой вид наглядности можно использовать, чтобы наглядное пособие вызывало у ребенка определенные эмоции и оставляло след в его образной памяти, потому что «чем ярче первое впечатление, тем оно длительнее» [53].

В процессе обучения на начальном этапе необходимо использовать как можно больше разнообразных средств наглядности и двигательной активности детей, все должно обыгрываться, демонстрироваться.

Наглядность придает эмоциональную окраску познанию. Благодаря одновременности видения, слухового восприятия, переживания и мышления в сознании ребенка формируется то, что в психологии называется эмоциональной памятью; с каждым представлением и понятием, отложившимся в памяти, связывается не только мысль, но и чувство, переживание.

Таким образом, наглядность дает возможность значительно ограничить употребление родного языка. В связи с этим содержание принципа коммуникативной направленности при обучении иностранному языку в детском саду заключается в моделировании наглядных, конкретных ситуаций элементарного общения, побуждающих детей продуцировать и воспринимать простые по содержанию и по форме высказывания на английском языке.

2. Принцип учета имеющегося у учащихся опыта.

Принцип учета имеющегося опыта детей предполагает широкое использование хорошо знакомого, привычного для ребят материала с точки зрения содержания и видов деятельности, приемов и способов ее осуществления. От того, насколько четко, сжато и ясно преподаватель предъявляет материал, как он связывает новый материал с пройденным, во многом зависит успех занятий. Усвоенные ранее знания, навыки и умения выступают в роли дополнительных раздражителей и опор, оказывая влияние на функциональное состояние участков коры больших полушарий головного мозга, связанных с предстоящей деятельностью учащихся по усвоению новых знаний. Всякое обучение сводится к образованию новых связей, ассоциаций. Новые знания вступают в многообразные связи (ассоциации) с уже имеющимися в сознании сведениями, которые были получены в результате обучения и приобретенного опыта.

Таким образом, выделение данного принципа объясняется тем, что интеграция нового действия со знакомыми является одним из способов создания устойчивых ассоциативных связей, способствующих прочному усвоению материала.

Опыт дошкольников включает знания, навыки и умения, полученные в ходе занятий по музыке, художественной деятельности, труду, физкультуре, развитию речи, природоведению в дошкольном учреждении, а также в семье.

Огромную помощь при овладении иностранным языком может оказать родной язык. Необходимо использовать опыт общения дошкольников в родном языке, усвоенные ими нормы речевого поведения.

Рассмотрим подробнее роль родного языка при изучении иностранного. Как отмечает Е.И. Негневицкая, «иностраный язык всегда сознательно или бессознательно сравнивается с родным языком, навыки оперирования родным языком переносятся на иностранный. Это происходит неизбежно, помимо желания ученика и учителя, помимо стремления учителя свести этот опасный процесс к нулю за счет полного удаления родного языка с уроков языка иностранного» [41]. Тем не менее этот процесс, по ее мнению, в состоянии принести не малую пользу в процессе изучения иностранного языка. Родной язык не рекомендуется совсем исключать из уроков второго языка, так как он исключительно важен, потому что на его основе легче спроектировать теоретические аспекты нового языка, включающие общие принципы лингвистики.

Учет родного языка подразумевает познавательную активность детей по отношению к явлениям родного и иностранного языков, сопоставление явлений двух языков. При этом необходимо обойтись без терминов, которые пока незнакомы детям в родном языке, и опираться на эмпирические представления ребенка о системе родного языка и через них формировать аналогичные представления в иностранном языке.

Родной язык играет исключительно большую роль в овладении детьми как средствами общения, так и деятельностью общения. Так, при обучении произношению важен показ общего и различного в произношении звуков двух языков. Учитель может экономить время за счет тех звуков, которые близки к соответствующим звукам родного языка и качество произношения которых не влияет на процесс общения.

При обучении диалогической и монологической речи важно опираться на уже сформированные в родном языке умения:

взаимодействовать, описывать, рассказывать, рассуждать, доказывать, расспрашивать.

Родной язык может быть надежным помощником на занятии: 1) в ходе объяснения новой лексики (например, слов лингвострановедческого характера, абстрактных слов и т. п.), грамматических явлений;

2) при недостатке иноязычного опыта у детей (например, при обсуждении сюжета и содержания инсценировки, описании ситуации и т. д., для того, чтобы сформулировать на иностранном языке цели и мотивы общения, заинтересовать детей, вызвать у них желание общаться и взаимодействовать друг с другом);

3) при оценке учителем действий учащихся, если эта оценка не может быть выражена на иностранном языке по причине недостаточного уровня их обученности;

4) при сообщении страноведческой информации.

Следует заметить, что родной язык является помощником учителя в обучении детей новому языку, но по мере овладения ими иностранным языком доля родного языка должна уменьшаться, а доля иностранного – увеличиваться.

Именно учет опыта детей делает обучение доступным и посильным, обеспечивает его последовательность и преемственность. Суть интегрированного обучения мы видим в том, что новые, формируемые знания, навыки, умения интегрируются с теми, которые имеются в опыте обучающегося, и это становится важным условием обучения.

3. Принцип игровой основы.

В начальных классах у детей происходит постепенная смена ведущей деятельности, т. е. переход от игровой деятельности к учебной, при этом игра выполняет важную роль в жизни ребенка. Именно этот момент является важнейшим при организации учебной деятельности.

Одной из главных функций учебной игры является мотивационно-побудительная. Игра относится к косвенному методу воздействия, когда

ребенок не ощущает себя объектом воздействия взрослого, когда он выступает как полноправный субъект деятельности. Поэтому в процессе игры дети сами стремятся к преодолению трудностей. Психологи относят игру к интрогенному поведению, т. е. поведению, детерминированному внутренними факторами личности (потребностями, интересами), в отличие от экстрогенного поведения, определяемого внешней необходимостью.

Опыт использования игр на занятиях показывает, что дети проявляют к играм повышенный интерес, так как в ходе игры создаются условия, способствующие:

- а) развитию их творческих способностей, внешней и внутренней активности, воображения,
- б) произвольному запоминанию и, следовательно,
- в) усвоению изучаемого материала.

Интерес положительно влияет на все психические процессы и функции, но особенно велика связь интереса с вниманием, в первую очередь, с произвольным вниманием. Внимание, связанное с интересом, бывает длительным и глубоким. Огромно влияние интереса на память: интересное запоминается легко, быстро и прочно, неинтересное «укладывается» в памяти с большим трудом и легко вытесняется из нее.

Интерес способствует значительному повышению работоспособности. Следующая функция учебной игры - обучающая. Игра способствует приобретению знаний, а также формированию и развитию навыков и умений владения иностранным языком в конкретной ситуации общения. Учебная игра как специальный вид деятельности является

Средством обучения, основной педагогический смысл которого – научить действовать. Условия игры побуждают ребенка к многократному выполнению определенных действий, их переживанию, что приводит к овладению им средствами или приемами их выполнения, или к созданию определенного продукта (высказывания).

Игра – особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятие решения – как поступить, что сказать, как выиграть. Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность учащихся.

Используя игры на занятиях, преподаватель формирует и развивает у детей навыки и умения находить необходимую информацию, преобразовывать ее, вырабатывать на ее основе планы и решения как в стереотипных, так и в нестереотипных ситуациях. Игра учит ориентироваться в конкретной ситуации и отбирать необходимые вербальные и невербальные средства общения. В этом суть ориентирующей функции учебной игры.

Игра компенсирует отсутствие или недостаток практики, языковой среды, приближает учебную деятельность к условиям владения иностранным языком в реальной жизни, к естественным нормам, помогает развивать навыки общения, способствует эффективной отработке языкового программного материала и тем самым обеспечивает практическую направленность обучения. Из всего вышесказанного следует, что знания, навыки, умения, связанные с целью игры или обуславливающие достижение цели, усваиваются легче и быстрее, т.к. предполагается активизация мыслительной и мнемической деятельности, концентрация внимания и все это окрашивается положительными эмоциями. Включение в интересную игровую деятельность предупреждает утомление детей, обеспечивает более длительную сосредоточенность по сравнению с чисто учебными действиями.

Таким образом, содержание принципа игрового характера обучения заключается в том, что значительная часть занятия проводится в игровой форме, т. е. игровая деятельность интегрируется с учебной и подчинена ей. Выбор игры, ее содержание и организация зависят от учебных целей и должны способствовать их эффективному достижению.

4. *Принцип комплексной реализации целей обучения* посредством коллективно-индивидуализированного взаимодействия и познавательной активизации учащихся на занятиях по иностранному языку.

Воспитание и развитие детей средствами иностранного языка невозможно без практического овладения языком. При решении любой учебной задачи происходит воспитание и развитие ребенка.

Воспитание и обучение различны, они имеют разные цели: в результате обучения, учащиеся получают знания, навыки, умения; воспитание направлено на формирование личности. В то же время они связаны друг с другом: обучение всегда является воспитывающим, а воспитание выступает в неразрывной связи с обучением. Воспитание и развитие не могут быть изолированы от других видов деятельности.

Формирование личностных качеств осуществляется лишь в процессе выполнения субъектом какой-либо конкретной деятельности. Задача учителя – так организовать эту деятельность, задать такое ее содержание, приемы, средства осуществления, которые бы способствовали развитию определенных качеств личности обучаемого и его психических процессов. Очевидно, что важнейшими условиями реализации данного принципа являются: максимально возможная активизация каждого ребенка и всей группы в целом, обучение, развитие и воспитание каждого через включение в активное взаимодействие с другими детьми. Это обеспечивается постановкой интересных, посильных задач в атмосфере дружеской поддержки, необходимостью конкретных действий отдельного ребенка для достижения общих целей, будь то игра, совместное пение, инсценировка, диалог или рисунок для общей газеты или стенда.

Основная функция коллективно-индивидуализированного взаимодействия состоит в максимальной реализации индивидуальных способностей каждого учащегося через коллективные формы обучения, а именно предоставление каждому ребенку как можно большего числа возможностей для самовыражения в рамках решения общей коллективной

задачи. Коллективное решение коммуникативных задач, взаимодействие в ходе решения этих задач способствуют созданию коммуникативной обстановки на уроке, постепенному развитию самостоятельности детей в процессе коллективного освоения того или иного вида деятельности. Примером такого сотрудничества может явиться создание коллективного текста или соревнование в команде, от которого дети переходят к составлению самостоятельных подготовленных и неподготовленных высказываний. Организуя общение детей друг с другом, необходимо учить их согласовывать свои действия, помогать товарищам, учить каждого быть лидером и исполнителем, учитывать интересы друг друга, т. е. устанавливать подлинно дружеские отношения между собой. При этом иностранный язык становится средством выполнения деятельности, решения общих задач.

Таким образом, суть комплексной реализации целей при обучении иностранному языку школьников состоит в осуществлении единства практической, развивающей, воспитательной и образовательной сторон учебного процесса через организацию взаимодействия обучаемых.

1.3 Психофизиологические особенности детей младшего школьного возраста

Любой подход к обучению, в том числе и интегрированный подход к обучению иностранному языку, подразумевает определенный уровень психологического и физиологического развития младших школьников, обеспечивающего оптимальную адаптацию ребенка и возможность максимально эффективного усвоения учебной программы.

Различия функциональных возможностей организма при взаимодействии с факторами обучения и воспитания определяют длительность, постепенность и неравномерность развития, поэтому одной

из приоритетных задач является разработка психофизиологических основ для эффективной организации процесса обучения.

Я.А. Коменский был первым, кто сформулировал необходимость учитывать возрастные особенности, учащихся в процессе обучения и воспитания. Именно он сформулировал и обосновал принцип природосообразности, в соответствии с которым как обучение, так и воспитание должны быть соотнесены с возрастными этапами развития детей. Я.А. Коменский утверждал, что «все подлежащее усвоению должно быть распределено сообразно ступеням возраста так, чтобы предлагалось для изучения только то, что доступно восприятию в каждом возрасте» [30]. Учет возрастных особенностей учащихся – это один из важнейших принципов в педагогике.

Начальный этап обучения в школе подразумевает возрастной диапазон от 6–7 и до 10–11 лет (I – IV классы соответственно). Именно в этот период стартует целенаправленный процесс обучения и воспитания детей. Главенствующим видом деятельности в этот период становится обучение. С началом обучения меняется весь образ жизни ребенка, его режим, возникают новые обязанности, новые взаимоотношения с окружающим миром.

Также, важно учитывать, что у детей младшего школьного возраста начинают происходить очень важные перемены в их психическом развитии. К примеру, дошкольникам очень трудно представить переживания другого человека, увидеть себя в других ситуациях из-за небольшого жизненного опыта, а на начальном этапе обучения в школе у ребенка уже гораздо больше развита эмпатическая способность, позволяющая им встать на место другого человека, сопереживать ему.

Также, в этом возрасте начинают развиваться и закрепляться основные человеческие характеристики познавательных процессов, таких как восприятие, внимание, память, воображение, мышление и речь. Как утверждает Л.С. Выготский, к концу начальных классов из «натуральных»,

эти процессы уже должны стать «культурными», т.е. начать превращаться в высшие психические функции, связанные с речью, произвольные и опосредствованные. И этому, в первую очередь, способствуют основные виды деятельности, которыми занимается ребенок в этом возрасте, как в школе, так и дома. Сюда относятся общение, обучение, игра и труд.

Элементарная продуктивная деятельность школьника, даже в игровой форме – это творчество, так как самостоятельное открытие субъективно нового и оригинального присуще ребенку не в меньшей степени, чем деятельности взрослого. Л.С. Выготский утверждал, что творчество существует везде (и в основном там), где человек воображает, комбинирует, изменяет и создает что-либо новое для себя, независимо от величины и значимости его для общества [12].

Психологической характеристикой творчества является, прежде всего, то, что оно традиционно рассматривается как процесс создания образов предметов и явлений в результате действия мышления и воображения, ранее не встречавшихся в практике детей.

Творческая активность может проявляться и развиваться в процессе непосредственной продуктивной (игровой или учебной) деятельности.

В младшем школьном возрасте есть множество ситуаций, способствующих формированию нравственных качеств и черт личности. Их внушаемость и податливость, доверчивость, склонность к подражанию, авторитет учителя - все это создает благоприятные условия для формирования высокоморальной личности.

Следует отметить, что восприятие младших школьников отличается неустойчивостью и неорганизованностью, но в то же время остротой и свежестью, «созерцательной любознательностью». Внимание у младших школьников обычно произвольно, совершенно не устойчивое, оно очень ограничено по объему. Мышление у детей начальной школы традиционно развивается от эмоционально-образного к абстрактно-логическому.

Мышление детей обычно развивается во взаимосвязи с их речью. При этом очень обогащается словарный запас у ребенка.

Важное значение в познавательной деятельности учащегося играет его память. Она преимущественно имеет наглядно-образный характер. Т.е., лучше всего у детей этого возраста запоминается материал именно интересный, яркий, конкретный

Таким образом, начальный период школьного образования от 6–7 до 10–11 лет. В этот период происходят значительные перемены в психическом развитии, закрепляются и активно развиваются основные человеческие характеристики познавательных процессов, чему способствуют основные виды деятельности ребенка: учение, общение, игра и труд. Однако не смотря на активное развитие и взросление, данный этап отличается неустойчивостью и неорганизованностью детей.

1.4 Игровая деятельность на основе организации интегрированного обучения в начальной школе.

При интегрированном обучении иностранному языку идея интеграции пронизывает все компоненты системы обучения: цели, содержание, средства, приемы. Однако в связи с тем, что интеграция осуществляется не ради интеграции, а для достижения конкретной учебной цели (в нашем случае – для более рационального и эффективного овладения учащимися иностранным языком), то можно утверждать, что при анализе целей, содержания, средств и приемов в рамках интегрированного обучения логично выделять приоритетные и сопутствующие аспекты указанных компонентов системы обучения. Приоритетный аспект будет отражать то новое, ради чего организуется учебный процесс. Сопутствующий аспект – то, чем обучаемые уже владеют в определенных пределах и что привлекается для достижения приоритетных целей.

В связи с этим можно выделить приоритетную практическую цель – развитие положительной мотивации к изучению иностранного языка и создание основ для последующего обучения иностранному языку в средних и старших классах.

Первая задача при обучении иностранному языку в раннем возрасте – заинтересовать детей непосредственно самим предметом «английский язык», а также не мало важно сохранить заинтересованность ребенка на все время обучения иностранному языку, и оставить желание познавать язык далее и развивать его уже вне стен школы. Это осуществляется при помощи игры, ее использования в качестве базовой формы деятельности и работы с обучающимися. Вторая задача – сформировать коммуникацию детей на иностранном языке с использованием коммуникативного минимума из окружающего социума ребенка, в котором он находится вместе со своими близкими и ровесниками. Для начального этапа обучения необходим самый элементарный коммуникативный опыт или же первичные знания, которые могут послужить помощником в речевом взаимодействии хотя бы на основе учебной деятельности, бытовой или семейной и общественной деятельности. Овладение учащимися коммуникативным минимумом дает им возможность использовать язык как средство общения. Общение формируется в различных игровых ситуациях, в которых дети могут делиться абсолютно разной информацией: об игрушках, о себе, о своей семье или друзьях по школе, а также вне ее стен, о сказочных, волшебных и выдуманных персонажах. Коммуникативный минимум охватывает ограниченное количество коммуникативных задач, но важно выбрать задачи, которые несут за собой цель овладение общением и понимания своего собеседника, установление контакта или зарождают диалог на другом языке. В третью задачу входит обучение ребенка возможности переходить с родного языка на не родной, с помощью уже накопившихся знаний в родном языке. В частности, при обучении диалогической и монологической речи важно опираться на уже сформированные умения в родном языке;

описывать, рассказывать, отвечать на вопросы и задавать их. Учащиеся начальных классов обладают элементарными знаниями для построения общения, составления мини-рассказов или миниатюрных диалогов. Кроме того, на занятиях по иностранному языку с успехом можно инсценировать различные сценки из знакомых сказок. Четвертая задача состоит в применении процедуры изучения иностранного языка для выделения личностных качеств и различных черт характера ребенка путем применения иностранного языка в игре с коллективом, как со сверстниками, так и со взрослым учителем. В коллективной игре ребенок может показать себя, свои и языковые возможности, и личностные качества, направленные на проявления толерантности к речи окружающим, к ее восприятию, а также доброжелательности, вежливости, внимания к окружающим. Пятая задача учителя иностранного языка – не только обучение детей иностранному языку, но и развитие умения наблюдать за окружающей действительностью. Изучение иностранного языка не только расширяет кругозор и коммуникативные навыки, но и усиливает процесс познания, развивает способность запоминать, размышлять, различать, а также учит внимательности и аккуратности. Шестая задача – приобретение базового объема знаний социального и лингвострановедческого мира. На наш взгляд, в рамках обучения английскому языку в начальных классах детей можно научить называть по-английски времена года, дни недели, считать, задавать вопросы и вести монолог или диалог о погоде, о том, что им нравится или не нравится, о профессии родителей, говорить о себе и своей семье, проводить зарядку, читать стихи, петь песни на английском языке, инсценировать несложные пьесы, сказки и многое другое. Задача учителя состоит в том, чтобы вызвать у ребенка мотив к изучению и коммуникации, а также к непосредственно самой деятельности на уроке. В связи с этим учителю необходимо вовлечь ребенка в реальную жизненную необходимость использования иностранного языка, это возможно сделать, вовлекая ребенка в различные коммуникативные ситуации. Основная цель

будет изучение иностранного языка как средство общения. Однако, не всегда появляется возможность и интерес общения у ребенка не только на иностранном языке, но и даже на своем родном. Возникает достаточно парадоксальная ситуация, когда, с одной стороны, необходимо моделировать различные ситуации и ставить разнообразные коммуникативные задачи для реализации целей обучения, с другой стороны, отсутствует реальная возможность выполнять это важнейшее условие овладения иностранным языком. Решением данной ситуации будет именно привлечение интегрированного обучения иностранному языку, где приходят на помощь различные вариации деятельности, которые в дальнейшем увеличивают количество поставленных задач и коммуникативных ситуаций в использовании иностранного языка. Формирование учебного процесса в виде игры, инсценировки различных сказок, рисования и т. п., внедрение коммуникативных задач в задачах других действий обеспечивающих мотивацию к изучению другого языка.

Прежде всего, коммуникативная направленность обучения должна преследовать не обучение общению вообще, а обучение учебному речевому общению с учетом реализации присущих естественному общению функций: познавательной, регулятивной, ценностно-ориентационной, конвенциональной.

Специфика интегрированных занятий заключается в следующем: наряду с обычной для уроков иностранного языка интеграцией коммуникативных и учебных видов деятельности, как было рассмотрено в предыдущих параграфах, следует подключать и другие знакомые детям виды деятельности, и, в первую очередь, игровую, поскольку она является очень важной для обучаемых данного возраста. С помощью такой интеграции мы как бы маскируем чисто учебные задачи и действия, обеспечивая положительную мотивацию, активность обучаемых и концентрацию внимания. Вместе с тем, как уже отмечалось выше, действия, интегрируемые с учебными, должны быть хорошо знакомы детям, чтобы

они не создавали для них дополнительных трудностей. Поскольку мы не имеем возможности переключать внимание детей и преодолевать однообразие и монотонность занятий за счет варьирования устной и письменной форм работы, то подключение привлекательных, освоенных ранее действий способствует заинтересованности детей. Специфика подобной интеграции заключается в том, что учитель стремится к такому сочетанию неречевых и речевых действий, которое ведет прежде всего к овладению вторым, то есть речевым действием.

При планировании занятия перед учителем встает задача отбора языкового и речевого материала, способов и приемов овладения им детьми. Руководствуясь, в первую очередь, учебными целями, мы определяем, какие приемы могут быть адекватными, т.е. обеспечивающими овладение иностранным языком. На интегрированных занятиях чисто учебные приемы включаются в освоенные детьми действия – музыкальные, танцевальные, игровые и др., выполнение которых сопровождается речевыми действиями и обеспечивает овладение ими. Возможны следующие варианты интеграции:

- 1) языковое / речевое действие + музыкальное;
- 2) языковое / речевое + музыкальное + игровое действие;
- 3) языковое / речевое действие + движения;
- 4) языковое / речевое действие + движения + игровое действие;
- 5) языковое / речевое + театрализованное действие;
- 6) языковое / речевое действие + рисование.

Матецкая Е.И. разработала требования к неречевым действиям: они должны быть объективно легкими, полностью автоматизированными, скоординированными с речевыми по темпо-ритму и объединены с речевыми единой смысловой связью [40].

Игровая деятельность является основой организации интегрированного обучения в начальных классах. Существует множество определений игры. На наш взгляд, наиболее характерными являются

определения Д.Б. Эльконина и Л.С. Выготского. По Д.Б. Эльконину, «игра выступает как Деятельность, имеющая ближайшее отношение к потребностной сфере ребенка. В ней происходит первичная эмоционально-действенная ориентация в смыслах человеческой деятельности, возникает сознание своего органического места в системе отношений взрослых и потребность быть взрослым» [49].

Л.С. Выготский называет игру жизненной школой ребенка, воспитывающей его духовно и физически. В игре «творчество ребенка имеет характер синтеза, – его интеллектуальная, эмоциональная и волевая области возбуждены с непосредственной силой жизни, без излишнего напряжения в то же время его психики» [13]. В данных определениях присутствуют основные характеристики игры и ее функций: это синтез всех сфер жизнедеятельности ребенка, отсутствие напряжения, что обеспечивает мотивационное воздействие, эмоционально-деятельностную ориентацию и осознание своего места в обществе. Рассмотрим более подробно указанные характеристики и функции применительно к детям 7-8 летнего возраста. Игра – один из видов человеческой деятельности, который имеет для детей особое значение. Игру обычно называют «спутником детства», ведь для учащихся на раннем этапе она является основной деятельностью в их жизни, при этом она тесно переплетается с трудом и обучением. Форму игры у ребенка приобретают многие серьезные дела. При этом в нее вовлекаются все стороны личности ребенка: он двигается, говорит, воспринимает, думает. В процессе игры активно работают его воображение, память, усиливаются волевые и эмоциональные проявления. Таким образом, игра выступает очень важным средством воспитания. Возможность опоры на игровую деятельность позволяет обеспечить естественную мотивацию речи на иностранном языке, сделать интересными и осмысленными даже самые элементарные высказывания.

Многие важные свойства игры оправдывают ее применение в качестве средства наглядности и упражнения, например, ее способность выступать в

качестве иллюстрации определенного правила или языкового явления, возможность сразу же опробовать его на практике, а в случае неуспеха повторять снова и снова, вплоть до полного овладения им. Игра доставляет учащимся истинное удовольствие и помогает учителю создать «языковую среду», то есть условия, приближающиеся к тем, в которых люди беседуют на иностранном языке в естественной обстановке. А и есть одна из главнейших задач, стоящих перед учителями иностранных языков.

Получение определенного результата в процессе решения игровой задачи, сопряженного с успехом и неудачей, заставляет ученика – участника игры – тут же реагировать на создавшуюся ситуацию и в случае необходимости менять избранную тактику и стратегию. Тем самым игра обеспечивает условия для самоконтроля, способствующие выработке у детей рефлексивных умений. Решение игровой задачи требует от учеников актуализации приобретенных знаний, умений и навыков и дает возможность продемонстрировать все, чему он научился за определенный период (месяц, год). Таким образом, для ученика игра - это своего рода средством отчета, в то время как для учителя – это прием контроля.

В процессе игровой деятельности дети, подражая взрослым, исполняют различные роли и при этом приобретают опыт социального общения, как бы готовятся вступить во взрослую жизнь. Следует учитывать, что в процессе игры детей возникает совершенно естественная потребность в коммуникации. Язык при этом выступает средством выражения речевых потребностей ребенка, определяется их жизненным опытом и уровнем владения родным, а впоследствии и иностранным языком.

При обучении иностранному языку игра служит не только средством организации учебно-речевой деятельности, но и является эмоциональной мотивацией, позволяющей значительно увеличить запоминаемость языковых единиц.

Психологическая сторона дисциплины «иностраннный язык» предполагает широкое применения дидактических игр, например, в

искусственно созданных ситуациях, когда все реальные задачи общения могут быть решены учащимися на родном языке, общение на языке иностранном – всегда условность, всегда «как будто», и чем точнее будут соблюдаться здесь законы игры, тем эффективнее будет иноязычное общение.

Для учителя игра – это упражнение, в котором дети учатся артикулировать звуки, понимать слова, выбирать их, составлять фразы по модели. Для ребенка игра – это интересное общение с педагогом и со сверстниками. Игру отличает воображаемая ситуация. Воображаемые обстоятельства обязательны для действительно коммуникативного обучения иностранному языку с использованием самых элементарных языковых средств. Если дети механически выполняют по очереди какое-то действие по правилу, это не будет вызывать потребности общаться на иностранном языке. Вот почему игра – основной способ достижения всех задач обучения. Ребенок только тогда приобретает новые навыки, когда в ходе игры учится изменять слова, подбирать нужное по смыслу слово, строить фразу, необходимую для общения. Игра становится особым видом деятельности, т.к. для педагога – это аналог упражнения, а для ребенка – это прежде всего взаимодействие. Поэтому игровые приемы, использование различных игровых действий на занятиях занимают важное место в повышении активности детей.

Каждая игра выполняет свою функцию, способствуя накоплению языкового материала у ребенка, закреплению ранее полученных знаний, навыков, умений и формированию новых. По существу, в каждой обучающей игре мы имеем дело с одним-двумя речевыми образцами, повторяющимися многократно. Поэтому с точки зрения организации языкового материала игра – не что иное, как упражнение, используемое в учебных целях. С другой стороны, игра представляет собой небольшую ситуацию, построение которой напоминает драматическое произведение со своим сценарием, конфликтом и действующими лицами. В ходе игры

ситуация проигрывается несколько раз и при этом каждый раз в новом варианте.

Поэтому для игры в определенных пределах характерна спонтанность речи. Но вместе с тем ситуация игры – ситуация реальной жизни. В ряде случаев реальность ее определяется основным конфликтом игры – соревнованием. Желание победить самому или в команде мобилизует мысль и энергию играющих, создает атмосферу эмоциональной напряженности. Также используются игры, в которых дети имитируют поведение реальных людей, воспроизводят ситуации, которые они наблюдали, либо фантазируют или домысливают поведение вымышленных героев в воображаемых ситуациях. Еще один пример – игры, в которых игровой компонент связан с сопутствующими действиями детей (двигательными, музыкальными, художественными, мыслительными). Речевое общение, включающее в себя не только собственно речь, но и жест, мимику, движение т. д., имеет здесь ярко выраженную целенаправленность и носит обязательный характер.

По степени сложности выполнения действий различают простые и сложные игры. Если рассматривать характер языковых / речевых действий детей с точки зрения их сложности (опоры на образец учителя, степени самостоятельности), то можно подразделить их на следующие:

- восприятие;
- имитация;
- аналогия;
- подстановка;
- трансформация;
- репродукция;
- противопоставление [47].

По длительности проведения игры бывают непродолжительные и продолжительные. По целям и задачам обучения учебные игры, используемые на занятиях по иностранному языку, подразделяются на

языковые (или аспектные) и речевые. Языковые игры, помогая освоить различные аспекты языка (фонетический, лексический, грамматический), делятся соответственно на фонетические, лексические, грамматические. Важно подчеркнуть, что деление языковых игр в зависимости от аспекта языка условно, ведь невозможно изучить лексику без фонетики или грамматику без лексики. Выделяя языковые (аспектные) игры, прежде всего акцентируют внимание на достижении определенных учебных целей, которые призвана обеспечить конкретная игра. Вместе с тем можно говорить и о смешанных языковых играх на этапе контроля усвоения определенного языкового материала. Применение языковых игр в чистом виде возможно на этапе введения определенного материала. Речевые игры учат умению пользоваться языковыми средствами в процессе совершения речевого акта (монологического и диалогического, устного и письменного) и отталкиваются от конкретной ситуации, в которой осуществляется речевое действие. Каждому виду речевой деятельности будет соответствовать и определенный вид игры: игры для обучения чтению, аудированию, говорению, письму, а также смешанные. Своеобразие и эффективность языковых и речевых игр заключается в том, что учащиеся участвуют в них не потому, что это игра, а потому, что данная ситуация и данные обстоятельства требуют решения задачи, приобретающей для них личностный смысл. Сам процесс коммуникации становится главным вспомогательным средством достижения цели, поставленной учащимися в ходе решения учебной игровой задачи.

Рассмотрим возможность использования дидактических игр при обучении иностранному языку. Дидактические игры как форма обучения иностранному языку используются и на занятиях, и в самостоятельной деятельности малышей. Их особенность состоит в том, что усвоение детьми языкового материала осуществляется в практической деятельности, при этом внимание и запоминание произвольны. Задание предлагается детям в игровой форме. Учащиеся играют, не подозревая, что осваивают

какие-то знания, овладевают действиями с определенными языковыми средствами, учатся культуре общения друг с другом. Каждая дидактическая игра состоит из познавательного и воспитательного содержания, игрового задания, игровых действий, игровых и организационных отношений.

Жизнь невозможна без движения. Поэтому подвижная игра является благоприятной основой для развития двигательной активности, укрепления здоровья детей, она может способствовать решению определенных учебно-воспитательных задач, в том числе и по обучению иностранному языку. Подвижные игры организуются по определенным правилам, согласно которым дети действуют, общаются. И это общение может осуществляться на иностранном языке. А сочетание движений, аудирования, говорения позволяет довести используемый в игре речевой материал до степени автоматизма. Подвижные игры можно предложить детям на прогулках, в промежутках между занятиями, а также на занятиях при выполнении тех или иных учебных задач или во время разминки (разрядки).

Игра-драматизация: суть данных игр в имитации поведения реальных людей или героев сказок в воображаемых ситуациях. Игры-драматизации дают возможность детям усвоить необходимые слова и выражения, отработать интонацию, позволяют развить образную, выразительную речь ребенка.

Ролевая игра наиболее привлекательна для детей, так как играя они могут полностью проявить свою фантазию. Ролевая игра имеет большое значение для развития личности младшего школьника: принимая на себя различные роли, он сопереживает, начинает ориентироваться в отношениях между людьми, проявляет заложенные в нем творческие возможности. Ролевые игры особенно сильно влияют на духовное, нравственное развитие личности благодаря наличию роли, двух планов самочувствия (игрового и реального) и сюжета. С.Л. Рубинштейн подчеркивает, что «ребенок, играя ту или иную роль, не просто фиктивно переносится в чужую личность; входя в роль, он расширяет, обогащает, углубляет свою собственную

личность. На этом отношении личности ребенка к его роли основывается значение игры для развития не только воображения, мышления, воли, но и самой личности ребенка в целом» [50].

Ролевые игры, как основывающиеся на субъектно-субъектных отношениях, ближе всего именно к категории «общение». В качестве важных моментов общения выступают эмпатия и рефлексия. Под эмпатией подразумевается способность понимать психическое состояние других людей; сопереживание; эмоциональный отклик; эмоциональная идентификация с другими. Рефлексия рассматривается как самоуглубление, обращенность познания, на свой внутренний мир; видение своей позиции со стороны; способность имитировать мысли партнера. Благодаря наличию таких характеристик, как эмпатия и рефлексия, игра является универсальным средством обучения общению. Общение на иностранном языке в ролевой игре трудно для детей, поэтому ведущая роль в развитии сюжета принадлежит учителю. Содержание необходимо отбирать с учетом накопленного лексического запаса. Чтобы создать среду общения в игре на иностранном языке, важно включать персонажи сказок, кукол, животных, которые говорят только по-английски. Привлекательность ролевых игр объясняется тем, что эмоциональная насыщенность роли оказывает стимулирующее влияние на выполнение действий, в которых роль находит свое воплощение. Есть основания полагать, что при выполнении роли образец поведения, содержащийся в роли, становится одновременно эталоном, с которым ребенок сам сравнивает свое поведение, контролирует его. Ребенок в игре выполняет одновременно как бы две функции; с одной стороны, он выполняет свою роль, а с другой – контролирует свое поведение.

Игры с фиксированными правилами: замечательной чертой игр с фиксированными правилами является то, что как во всякой «ролевой» игре уже заключено определенное правило, так и во всякой «игре с правилами»

внутренне заключена определенная задача. Развитие игры с правилами и заключается во все большем выделении и осознании игровой задачи. Осознание игровой задачи делает игровую деятельность стремящейся к известному результату. Однако это не значит, что благодаря появлению задачи игра превращается в продуктивную деятельность. Мотив игры по-прежнему продолжает лежать в самом игровом процессе. Теперь процесс игры опосредован для ребенка задачей.

Игры с задачами: психологически важны игры с задачами. Их значение заключается в том, что в них впервые возникает еще один очень важный для процесса формирования личности ребенка момент – это момент самооценки. Он возникает в еще очень простой форме – в форме оценки своей ловкости, своих умений. Эти игры позволяют удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребенка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями.

Наиболее благоприятные возможности открываются в дидактических ролевых играх с участием педагога на правах персонажа. Игры этого типа позволяют включить все мотивы, цели, обстановку, стимулы, характеризующие естественные жизненные ситуации, максимально побуждающие ребенка в речи. Но в условиях ролевых игр этот комплекс получает особую силу воздействия на ребенка. Определенные возможности в воплощении учебно-речевых ситуации открываются и в дидактических играх с правилами: играх с прятанием и поиском, отгадыванием и загадыванием, однако эти игры способны вместить лишь некоторые из параметров, характеризующих учебно-речевую ситуацию. На начальном этапе целесообразно использовать на занятии два типа ситуаций: стабильные ситуации, обеспечивающие совершение однотипных речевых действий со стороны учащихся, и динамичные ситуации, обеспечивающие сочетание нескольких речевых действий различного характера [40], Речевые игры, построенные на стабильной ситуации, воплощают учебно-речевые

ситуации в форме дидактических игр с правилами и в форме ролевых игр, в которых решается одна игровая задача или разыгрывается один игровой эпизод. Речевые игры, построенные на динамичной ситуации, моделируют учебно-речевые ситуации в форме дидактических сюжетно-ролевых игр, в которых разыгрываются несколько игровых эпизодов, объединенных между собой логикой развития игрового действия.

Подбор игр зависит от объема знаний, умений и навыков учащихся по иностранному языку. Игра должна быть посильной, иначе у учеников пропадает интерес, и игра превращается в обычное упражнение. В то же время целесообразно, чтобы игра заключала в себе известные языковые трудности.

Очень важным требованием к игре является простота ее условий, даже незначительные изменения условий игры приводят к повышению интереса обучаемых. Почти все упражнения в случае необходимости можно провести в форме игры, стоит лишь внести в них «элемент игры». Большинство упражнений легче всего выполнить в форме игры «на победителя».

Е.И. Негневицкая выделила два вида требований к игре [42]:

1) как к особому виду деятельности: наличие воображаемой ситуации, воображаемого плана, в котором будут действовать дети; обязательное осознание детьми игрового результата; осознание детьми правил, соблюдая которые можно достичь данный результат; возможность выбора конкретного действия в игре каждым ребенком, что обеспечивает индивидуальную активность при коллективной форме игры.

2) как к основному способу достижения всех задач обучения: необходимо точно знать, какой именно навык, умение тренируется в данной игре, что ребенок не умел делать до проведения игры и чему научился в результате игры; игра должна поставить ребенка перед необходимостью мыслительного усилия, хотя бы даже крошечного; необязательно давать детям правила речевой игры в строгих формулировках, достаточно образца

речи педагога. Но важно подчеркнуть, что это образец для творческого, а не механического подражания; для того, чтобы помочь детям оценить правильность высказываний, правила игры должны продумываться так, чтобы ошибка в речевой деятельности приводила к проигрышу в игре.

Планирование игры зависит от построения всего занятия и начинается с определения той учебной задачи, которая должна быть в ней решена. Затем следует отобрать необходимые языковые средства, а уже потом выстраивается сама игра, моделируется ситуация, определяются игровые правила и задачи.

Таким образом, содержание занятия по иностранному языку отражается в его цели, задачах и функциях. Занятия не только способствуют умственному развитию, но и оказывают положительное влияние на формирование личности ребенка в целом.

Выводы по главе 1

Итак, по результатам теоретического анализа, проведенного в главе 1, можно сделать следующие краткие выводы:

1. Интеграция в педагогике подразумевает взаимодействие разнообразных элементов какой-либо системы с целью получения чего-то целостного. Интеграция рассматривается в двух аспектах: как состояние и как процесс. Интеграция бывает внутрипредметная и внутрисистемная. По форме различают внешнюю и внутреннюю интеграцию.

2. Обучение иностранному языку на основе интегрированного подхода строится на основе следующих пяти принципов: коммуникативной направленности обучения и конкретности, наглядности и ситуативности речи учащихся и учителя на иностранном языке; учета имеющегося у

учащихся опыта; игрового характера обучения; комплексной реализации целей обучения посредством коллективно-индивидуализированного взаимодействия и познавательной активизации учащихся; использования преимущественно устных форм работы над изучаемым языком и взаимосвязанного обучения.

3. Начальный период школьного образования от 6–7 до 10–11 лет. В этот период происходят значительные перемены в психическом развитии, закрепляются и активно развиваются основные человеческие характеристики познавательных процессов, чему способствуют основные виды деятельности ребенка: учение, общение, игра и труд. Однако не смотря на активное развитие и взросление, данный этап отличается неустойчивостью и неорганизованностью детей.

4. Содержание занятия по иностранному языку отражается в его цели, задачах и функциях. Занятия не только способствуют умственному развитию, но и оказывают положительное влияние на формирование личности ребенка в целом.

Глава 2. Организация процесса обучения английскому языку детей младшего школьного возраста на основе интегрированной деятельности

2.1 Принципы построения процесса обучения английскому языку на основе интегрированной деятельности.

Прежде чем организовать эффективную деятельность по обучению английскому языку в начальных классах на основе интегрированного подхода, важно проанализировать особенности работы учителя иностранных языков в начальных классах в целом, а также выявить элементы интегрированной деятельности, применимые в его работе.

1. Принцип использования разных вариантов межпредметных интеграций.

Что касается применения межпредметной интеграции в младшей школе, то, следует отметить, что ей способствуют многие психологические, педагогические и методологические факторы. В начальных классах обучение иностранному языку можно осуществлять через разнообразные виды деятельности, такие как художественная, музыкальная, трудовая, физическая, математическая и т.п. При интегрировании их в процесс обучения иностранному языку они становятся средствами решения учебных задач. Цель данной интеграции – обеспечить благоприятные условия для овладения иностранным языком, поэтому система интегрирования разнообразных видов деятельности должна строиться с учетом овладения данным предметом. Дети сосредотачиваются на игровых, художественных или музыкальных действиях, в процессе выполнения которых они овладевают иноязычными средствами общения. Для младших школьников иноязычная деятельность выступает как средство не только учебы, но и игры. Для учителя, который организует эту деятельность, она является целью, а интегрируемые с ней действия – средством обучения. Важно, чтобы у ребенка возник внутренний, коммуникативно-познавательный

мотив, питающий интерес к предмету «английский язык». Для этого в ходе интегрированных занятий перед детьми ставятся интересные задачи.

В младшей школе возможны следующие варианты интеграции:

- 1) языковое/речевое действие + музыкальное действие;
- 2) языковое/речевое действие + музыкальное + игровое действие;
- 3) языковое/речевое действие + движения;
- 4) языковое/речевое действие + движения + игровые действия;
- 5) языковое/речевое действие + театрализованное действие;
- 6) языковое/речевое действие + рисование.

Данные варианты межпредметных интеграций универсальны, т.е. применимы к любому разделу в обучении английским языком. Однако, возможно интегрирование и с такими предметами, как, например, «Математика» в лексической теме «Numbers» или «Окружающий мир» в лексической теме «Animals».

2. Формирование языковых навыков на основе интеграции разных видов деятельности.

Такие упражнения позволяют добиться автоматизма в произнесении звуков второй группы, а также могут быть использованы и для отработки звуков третьей группы. Учитель может использовать прием – изображения фантастических зверей, называя их искусственными словами и сообщая, какие звуки они произносят. В этой игре дети подражают фантастическим животным, мотив действия – произнесение звука. А мотив правильного узнавания звука задается игровой задачей – угадать, кто пришел.

Кроме того, материал для работы над фонетическими средствами общения содержится в разучиваемых песенках, физкультзарядке.

Таким образом, формирование произносительных и интонационных навыков на начальном этапе осуществляется посредством интеграции фонетических упражнений:

1) с игровыми действиями. Например: игра «Где спрятался звук». Кукла Джейн будет называть свои любимые звуки. Скажите, в названиях каких продуктов спрятались эти звуки.

Jane: [p]

PP: potatoes, apple.

Jane: [s]

PP: sweets, sandwich, salad.

2) с подвижными играми / физкультурными занятиями. Например: выполнение разминки. Дети отчетливо произносят слова, сопровождая их показом действий.

3) с музыкой. Это может быть пропевание отдельных звуков и речевых образцов, а также разучивание песен.

4) с театрализацией и драматизацией, т. е. постановка несложных пьес.

5) с декламацией / разучиванием рифмовок. В качестве примера приводим стихотворение «Little Sleepy Head» (для отработки звука [эф].

They call me Little Sleepy Head.

I yawn at work, I yawn at play!

I yawn and yawn and yawn all day.

Then take my sleepy yawns to bed.

That's why they call me Sleepy Head.

6) с ролевыми играми. Например: иностранец говорит по-русски с английским акцентом.

Произношение трудных для детей звуков специально отрабатывается в индивидуальном и групповом порядке в доступных упражнениях. Путем систематической тренировки учащиеся привыкают также и к обязательному выделению ударного слога в слове, знакомятся с интонацией повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. В целом соблюдается общепринятый принцип аппроксимации, т. е. учитель

английского языка должен сформировать у детей приближенное к нормативному произношение. Аппроксимация проявляется:

- 1) в ограничении фонетико-интонационного минимума;
- 2) в приблизительном произношении и интонировании.

Завершив изучение определенной темы, учитель отводит пару занятий на повторение и закрепление пройденного. Текущее повторение проводится в начале каждого занятия путем воспроизведения стихов, диалогов, содержания сказок. Четкая дифференциация видов работы, их систематизация значительно ускоряют формирование первоначальных речевых действий на английском языке.

Воздействуя на различные органы восприятия – слуховые, зрительные, моторные, эмоциональные средствами английского языка, учитель создает ту внутреннюю готовность, которая обеспечивает овладение английской речью.

Овладение *лексическим минимумом* означает формирование словарного запаса (активного и пассивного, понимаемого при слуховом восприятии). Постепенное прибавление к существительному других частей речи позволяет, приучить детей по мере накопления лексики говорить о предмете на иностранном языке. Рекомендуется следующий порядок введения лексики [41]:

- а) существительное,
- б) глагол – связка – существительное,
- в) существительное – глагол – связка – прилагательное,
- г) местоимение (или имя собственное) – глагол – существительное –

прилагательное. Например:

A ball.

The ball is red.

I see a red ball.

Затем вводится повелительная форма глагола и предлоги.

На каждом занятии вводятся 3 – 5 слов, не более, путем показа предмета или его изображения. Преимущество отдается словам сопоставимым, связанным друг с другом по смыслу (брат – сестра, встал – сел), рифмующимся, обозначающим хорошо знакомые понятия, тем словам, которые легче запоминаются. Слова вводятся и закрепляются в типовых фразах, диалогах, играх, стишках, песнях.

В месяц вводится примерно 30 – 40 новых слов, соответственно в год 300-350. Кроме того, дети за двухлетний период могут выучить наизусть до 15-20 несложных стихотворений и/или песен, вести несложный диалог по пройденным темам, слушать и понимать детские сказки (знакомые им по содержанию на базе родного языка), самостоятельно играть в настольные игры на иностранном языке, вести рассказ по картинке и т. п.

Новые слова варьируются в разных ситуациях, широко комбинируются с уже известными, что обеспечивает различное лексическое наполнение знакомых речевых образцов.

Обучение лексической стороне речи строится с опорой на наглядность: игрушки, картинки, изображение действий, жесты, мимика.

В случае, если нельзя объяснить значение нового иностранного слова при помощи наглядных пособий, учитель должен или объяснить его значение на иностранном языке, пользуясь имеющимся запасом иностранных слову детей, или дать его перевод на родной язык. В этом случае родной язык способствует уяснению значения слова, а не закреплению этого слова в памяти.

Интересным в практическом плане является прием параллельной подачи слов, сходных по звучанию и контрастирующих по лексическому значению. Дети очень чутки к образным сравнениям и во избежание ошибок стараются запомнить разницу в долготе звуков. Веселая песенка, игра или увлекательная инсценировка помогают в этом.

Благодаря приему введения новых слов в предложении, а не в изолированном виде, дети не только быстрее и лучше запоминают новые

слова, но и усваивают образцы речевых оборотов, которые они в дальнейшем могут употреблять в других ситуациях и с другим лексическим наполнением.

Прием обучения целым фразам наиболее отвечает свойству детей младшего школьного возраста – мыслить конкретно и говорить простыми предложениями. Тем не менее, этот путь не сводится к заучиванию готовых шаблонов-штампов, так как вводятся они на основе игры, связываются с действительностью и осуществляют для ребенка возможность выразить свои собственные мысли, как бы ограничены они ни были в отношении языка.

Овладение лексикой происходит следующим образом. Первично вводится группа новых слов. Однако сразу нельзя проводить игру, в ней требуется создать фразы с этими словами, так как они еще не стали достоянием ребенка, поиск слов еще не автоматизирован. Поэтому после введения группы новых слов необходимо организовать следующую серию подготовительных игр, в которых слова прочно запоминаются:

1) на пассивное распознавание нового слова (ребенок соотносит слово, произнесенное учителем с чем-то (картина) и отвечает «да», «нет»);

2) на активное распознавание (дети выбирают из нескольких предметов или изображений одно, в соответствии с называемым словом);

3) на воспроизведение (репродукцию) слов с «подсказкой» (ребенок повторяет одно из произнесенных учителем слов, но мотивированно, по конкретному заданию);

4) на воспроизведение без «подсказки» аналогично [3], но изображаемый словом предмет ребенок видит после того, как назовет слово;

5) на продукцию с выбором (дети самостоятельно называют слово, а учитель предлагает угадать, выбрать...);

6) на продукцию без выбора (создаются условия для однозначного выполнения действия).

На этом заканчиваются учебно-речевые действия и начинается переход к речевым, которые завершают овладение словом. Для формирования лексических навыков можно рекомендовать следующие упражнения:

- отгадывание (слов, игрушек, картинок, загадок);
- рисование, лепка, аппликация и называние изображенного;
- физкультминутка с называнием действий, выполнение команд;
- игра на внимание / понимание (учитель называет лексическую единицу и показывает игрушку или картинку, учащиеся: 1) повторяют хором только те слова, которые есть в классе (на картинке); 2) поднимают красную карточку, если вариант правильный, зеленую – если неправильный);
- соревнование (кто назовет больше слов, кто правильно выполнит команды);
- лото с картинками / домино;
- выбор слов / картинок по теме или ситуации (например, что продают в магазине «Хлеб»);
- повторение слов по принципу «снежного кома»;
- ознакомление с окружающим миром и называние знакомых слов по-английски;
- группировка слов (например, по темам «Овощи», «Фрукты»);
- называние качеств предметов.

При обучении английскому языку учащихся начальных классов большая часть грамматических явлений не объясняется и не систематизируется. Обладая богатыми имитативными способностями, дети запоминают иноязычный материал без осознания его структурных особенностей. У ребенка, который еще не имеет понятия о грамматике, легче выработать чувство языка. Так же, как и в родном языке, ребенок строит предложение на иностранном языке по определенным «моделям» (стереотипам), выработавшимся у него путем многократных повторений

аналогичных предложений. Выработка прочного стереотипа обеспечивает правильное построение предложения согласно его грамматическому строю.

3. Обучение детей аспектам языка и речевым умениям.

Освоение грамматической стороны речи производится на основе образцов речи, которые употребляются функционально, для выражения коммуникативного намерения говорящего.

Обучение детей лексике, грамматике и фонетической стороне языка изучается во взаимосвязи. Большая часть грамматических явлений не объясняется и не систематизируется. Освоение их осуществляется на основе речевых образцов, которые употребляются функционально для выражения коммуникативного намерения говорящего. Стихи, песни, рифмовки помогают закреплению языкового материала, совершенствованию фонетических навыков, закреплению лексических и речевых образцов. После разучивания стихотворения, как правило, его лексическое содержание включается в активный словарь школьника. Чтение наизусть стихотворений можно интегрировать с различными действиями и использовать при этом разнообразные приемы: физминутка в сопровождении стихотворения; пение; соревнование (вспомнить рифмовку, назвать как можно больше животных, о которых идет речь в стихотворении); задать вопросы на иностранном языке по содержанию.

Обучение диалогической и монологической речи происходит взаимосвязано. Овладение диалогической речью предусматривает умение детей отвечать на вопросы и задавать некоторые из них, выражать согласие / несогласие, одобрение / неодобрение и т. п. Также усваиваются этикетные диалоги (приветствие / прощание, поздравление, благодарность). Диалог – образец для обучения диалогической речи обычно разыгрывается учителем и кукольными персонажами.

Монологические высказывания первоклашек будут представлять собой описания, рассказы о себе, своей семье, любимых игрушках, животных, увлечениях.

4) *Принцип доступности.*

При отборе материала необходимо использовать принцип доступности (стихотворение, смысл, слова понятны обучаемому). Песни и танец учат словам и оборотам иноязычной речи, с которыми он встретится при естественном общении. На занятиях иностранным языком учитель максимально опирается на возможности, предоставляемые ролевой игрой, а также использует ситуации. Задания по художественной деятельности (лепка, рисование, аппликация) обеспечивают возможность языковой практики в естественных для детей ситуациях. Учитель ведет диалог. В тоже время, работая индивидуально, тренирует детей в употреблении структур, позволяющих им обмениваться впечатлениями. Диалог с учителем благоприятствует изучению лексики. Интеграция обеспечивает усвоение иностранного языка младшими школьниками на соответствующем уровне.

Отбор стихотворений производится с учетом возрастных особенностей. Стихотворения должны быть небольшими по объему, несложными, содержательными, интересными.

Работа над стихотворением включает несколько этапов:

- 1) Предварительное введение лексико-грамматического материала.
- 2) Первичное прослушивание стихотворения в исполнении учителя.
- 3) Проверка понимания его содержания с помощью вопросов на русском языке, перевода, картинок.
- 4) Работа над трудными для произнесения словами, фразами, интонацией.
- 5) Фонетически правильное и выразительное хоровое чтение стихотворения детьми построчно за учителем.
- 6) Заучивание и воспроизведение стихотворения без помощи учителя.
- 7) Инсценированные некоторых стихотворений.
- 8) Создание ситуаций для использования выученной лексики и речевых образцов, содержащихся в стихотворении.

Восстановление в памяти ребенка, забытого им слова или языковой модели может производиться на основе самого стихотворения, только тогда заучивание стихотворения сыграет определенную роль в развитии речи на иностранном языке.

Можно интегрировать декламацию стихов с различными действиями и использовать при этом разнообразные приемы:

- 1) физкультминутки + стихотворение;
- 2) рисование иллюстраций к стихотворению;
- 3) пение стихов;
- 4) соревнование – кто знает больше стихов;
- 5) задание – вспомнить стихотворение к картинке;
- 6) задание – назвать как много больше животных, о которых говорится в стихотворении;
- 7) конкурс на лучшего чтеца (индивидуально, хором, по рядам);
- 8) концерт для родителей;
- 9) задание – задать вопросы из стихотворения друг другу;
- 10) задания «*What about you?*» (А ты?);
- 11) составление аналогичных стихотворению диалогов.

Что касается овладение элементарными умениями аудирования, то это очень важный этап в изучении английского языка, когда дети учатся понимать на слух высказывания учителя (просьбы, команды и т. д.), понимать простейшие рассказы и описания предметов, построенные на знакомом материале.

Чтобы состоялась коммуникация, должна быть смоделирована учебно-речевая ситуация.

1) условия учебно-речевой ситуации создают у обучаемого речевую интенцию, поэтому ситуации должны быть близки ему, заинтересовывать его.

2) в условиях учебно-речевой ситуации включаются только те компоненты, которые управляют речевыми действиями партнеров. Пример:

ты хочешь подружиться со своим соседом, неразговорчивым, необщительным мальчиком. Расспроси его, с кем он играет, а затем пригласи его поиграть вместе, начни разговор так: *Good afternoon! What is your name? Do you have a friend? Who is your friend?*

3) Для того, чтобы условия учебно-речевой ситуации могли обеспечить мотивацию, стимулировать речевые действия, коммуникативную задачу следует сформулировать однозначно и конкретно, например: поинтересуйся тем-то. Пригласи того-то. Расспроси о том-то и т. д.

Работа с диалогом-образцом способствует накоплению оборотов речи, необходимых при общении. Например: *How do you do! How Are you? I'm glad to see you. Let's speak English, Thank you very much. Not at all u m.* д. Диалоги наполняются повествовательными, вопросительными и побудительными предложениями в зависимости от темы беседы. Но во всех случаях беседы проводятся лишь после того, как дети усвоили весь лексический материал то ли во время игровой, то ли в процессе иной (учебной) деятельности на занятиях по иностранному языку.

Несмотря на то, что диалоги в детском саду более ограничены и стереотипны, чем в школе, они играют положительную роль для дальнейшего развития умений устной речи, так как заученные стереотипы диалогической речи оказываются тем прочным фундаментом, на котором возникает двусторонняя речевая активность собеседников. Необходимо научить детей без, предварительной подготовки высказываться в соответствии с представленными коммуникативными ситуациями в пределах языкового материала, отражающего сферы деятельности первоклассника. Объем высказывания – не менее трех фраз.

К каждой теме необходимо подобрать тексты: стихи, короткие рассказы, сказки, материал для инсценировок, интересную страноведческую информацию. Некоторые из них подлежат слушанию, пониманию и воспроизведению, а другие – лишь восприятию и пониманию на слух.

С самого начала обучения учитель должен выработать определенный стиль или традицию общения с детьми на английском языке, ввести и соблюдать некоторые ритуалы: приветствие, прощание, короткая зарядка, использование принятых в английском языке форм этикета. Такие ритуалы позволяют легче настроить детей на иноязычное общение, облегчить им переход на английские реплики, дисциплинируют малышей, показывая, что занятие началось и надо быть внимательным, что сейчас будет физкультминутка и можно подвигаться, что занятие закончилось и надо убрать за собой игрушки, стулья и т. п. Учитель определяет сам, как посадить детей, чтобы оптимально решить задачи именно данного, конкретного занятия.

Во время игры на занятиях необходимо учить ребят быть вежливыми со своими партнерами (например, благодарить партнеров по-английски за участие в игре), ставить их в такие ситуации, в которых нужно помогать друг другу, действовать сообща. Такие игры оказывают благотворное влияние на психику детей, повышают уровень их воспитанности.

При обучении иностранному языку в начальных классах предпочтителен закрытый тип контроля по отношению к учащимся, при котором вся работа проводится так, как это обычно принято на занятии, а учитель незаметно фиксирует все их реакции, вернее, факт их успешности или неуспешности.

Игровое общение на английском языке при организации утренников и праздников является формой закрепления и, в какой-то степени, итогового контроля языкового и речевого материала, пройденного за определенный период на занятиях, демонстрацией успехов детей перед родителями и детьми из других групп детского сада.

Эта форма итоговой работы отвечает возрастным особенностям детей четырех-пятилетнего возраста, у которых нельзя проводить контрольных работ в их обычном понимании.

Таким образом, при планировании интегрированного обучения английскому языку следует учитывать особенности работы учителя начальных классов и все возможности интеграции, как межпредметной так и внутренней. Основной деятельностью учителя начальных классов является показ, объяснение, тренировка и практика. При этом основными видами деятельности учащихся младших классов, особенно первоклашек, являются: восприятие, имитация, оперирование лексическими единицами, воспроизведение, умение выполнять задания по алгоритму. Главное отличие обучения английскому языку в 1 классе от последующих этапов обучения – это выведение на первый план говорения и произношения. Фонетика, лексика и грамматика подаются учащимся во взаимосвязи, а не по отдельности. Структура урока при интегрированном обучении ничем не отличается от традиционной структуры урока, однако каждый отдельный этап урока выстраивается с различными видами интеграций.

2.2 Анализ результатов эксперимента по применению интегрированного обучения английского языка в 1 классе

В целях выявления эффективности применения интегрированного обучения в 1 классе было организовано экспериментальное обучение, проводившееся в несколько этапов.

На первом, подготовительном, этапе была проведена следующая работа: выработана рабочая гипотеза, рассмотрены возрастные особенности учащихся начальных классов, определяющие конкретные сферы направленности их интересов, проанализированы темы, ситуации общения, коммуникативные задачи в рамках экспериментального обучения, подготовлен материал для экспериментального обучения.

Второй этап заключался в организации и проведении экспериментального обучения, и обработке результатов эксперимента.

Следует отметить, что обучение английскому языку в нашем городе ведется далеко не во всех детских садах, а если и ведется, то не всегда специалистами с должным уровнем подготовки, что повлияло на уровень владения иностранным языком выпускников этих детских садов. Более того, некоторые дети вообще не посещали дошкольные учреждения. При этом некоторые из них не изучали иностранный язык, а некоторые – изучали его дома с родителями или с частными педагогами. Как результат – разный уровень владения / не владения английским языком к началу обучения в школе. Данный факт привел к некоторым сложностям в подборе контрольной группы. Это привело к необходимости проведения вертикального эксперимента, в котором сравниваются уровни знаний, умений и навыков одних и тех же испытуемых в разное время: от занятия к занятию, в начале и в конце, на определенных промежуточных этапах.

На первом этапе эксперимента было выявлено, что, в связи с возрастными особенностями первоклассников, их обучение английскому языку должно проводиться преимущественно устным путем, чтению и письму на начальном этапе обучения целесообразно отводить меньше времени. При отборе тем и ситуаций общения необходимо учитывать их интересы и возможности, опыт общения на родном языке. При обучении необходимо опираться на жизненный опыт детей, привлекать и использовать знания, навыки и умения из других областей. Обучение должно осуществляться на основе интеграции видов и форм деятельности, характерных для других предметов и уже известных детям. Английский язык интегрируется с такими предметами, как «Музыка», «Рисование», «Окружающий мир», «Математика» и т.д. Основой интегрированного раннего обучения является игровая деятельность. Обучение произносительным навыкам должно осуществляться путем имитации. Способность к имитации обусловлена высокой степенью развития фонематического слуха детей, Обучение должно проводиться на основе речевых образцов. Обучение диалогической и монологической формам

высказывания осуществляется взаимосвязанной параллельно на основе интеграции со знакомыми детям действиями. Наглядность помогает систематизировать новый материал и служит опорой для построения собственных высказываний детей. При этом используются различные виды наглядности: предметная, действенная, образная, осязательная, сенсорная, двигательная, внешняя, внутренняя, языковая наглядность.

Организованное нами экспериментальное обучение проходило в 4ой четверти на базе 104 Гимназии «Классическая Гимназия». В эксперименте участвовало 14 детей 1 класса. Для занятий с ними были разработаны планы-конспекты уроков, основанных на интегрированном подходе к обучению. Занятия проходили 2 раза в неделю в течение 3 учебных недель (4 четверть). Исследование проводилось с помощью следующих экспериментальных мероприятий:

- 1) анкетирование родителей;
- 2) наблюдение;
- 3) проведение уроков;
- 4) анализ результатов.

Анкетирование родителей первоклассников было проведено на первом собрании в начале учебного года с целью выявления их отношения к возможности и необходимости организации интегрированного обучения английскому языку (анкета представлена в приложении 2).

Анкетирование позволило выявить большой интерес к изучению английского языка. По мнению родителей, занятия английским языком положительно повлияют на общее развитие детей (развитие речи, памяти, внимания, мышления).

Большинство родителей интересуются успехами детей.

Как показало анкетирование, родители первоклашек посчитали наиболее привлекательными для своих детей (ориентируясь на опыт воспитания своих детей) при интегрированном обучении английскому

языку следующие виды деятельности: рисование, пение и игры с элементами театрализации.

Один из вопросов анкеты был посвящен трудностям, с которыми сталкивались ранее сами родители и их старшие дети при изучении иностранных языков. Это – запоминание новых слов и общение на иностранном языке.

Результаты анкеты были учтены при составлении планов-конспектов уроков английского языка, основанных на интегрированном подходе к обучению.

Также, на собрании с родителями была проведена беседа, раскрывающая суть методики интегрированного обучения. Все родители согласились, что обучение, при котором систематически используются элементы различных видов деятельности, является наиболее приемлемым для учащихся первых классов, для которых и так сам переход на новую ступень образования является стрессом и приносит в их жизнь много новых впечатлений и сложностей.

Применение исследуемого нами подхода в процессе обучения дало хорошие результаты. Уже в течение первого месяца обучения английскому языку дети начали: понимать иноязычные высказывания педагога в режимных моментах, приветствовать друг друга, родителей, воспитателей на английском языке. Они проводили зарядку, разминку, игры с использованием английского языка. Дети учились сообщать определенную информацию о себе и своих игрушках, партнерах, участвующих в игре. Они начали понимать иноязычные высказывания учителя и вопросы о самочувствии, настроении, увлечениях, домашних делах. Дети учились отвечать на вопросы, описывать на иностранном языке свои поделки, рисунки. Расширился объем монологических высказываний и количество реплик в диалогах. Дети с удовольствием исполняли песенки на английском языке, выполняли физкультминутки, участвовали в постановке небольших пьес.

Первоклассники не боятся выдумывать и импровизировать. Им интересно все, у них присутствует огромная тяга к знаниям, они очень восприимчивы. Занятие может стать удовольствием для детей и учителя, если отсутствует давление со стороны взрослого.

Большая часть уроков была выстроена в виде игры. Детские игры типа «*Давай представим*» (*Let' s pretend*) – это репетиция для реального мира. Они дают возможность побывать в различных ситуациях и попытаться с ними справиться. На наш, взгляд, различные игры развивают координацию в пространстве, творческую активность, навыки общения.

При интегрированном обучении акцент ставился на виды деятельности, актуальные для данного возраста. Разумеется, их следует видоизменить и приспособить к изучению иностранного языка. Таким образом, для детей 7 лет занятия были организованы на основе систематического включения в учебный процесс песен, рифмовок, рассказов, подвижных упражнений, заданий по рисованию, раскрашиванию, аппликации, игр, загадок, драматизации, ролевых игр и т.п.

При отборе песен учитывались слова и выражения, содержащиеся в песне, чтобы они были понятны детям из прошлого опыта, и чтобы их можно было использовать в разговорной речи. Отбираемые песни и стихотворения должны прежде всего содействовать развитию коммуникативной компетенции, т.е. помогать ребенку говорить на иностранном языке. Примером вышесказанного может служить песня «*Нокеу Кокеу*». Она учит ребенка словам и оборотам речи, с которыми он встретится при естественном общении.

На занятиях по английскому языку мы максимально опирались на возможности, предоставляемые ролевой игрой. Дети исполняли небольшие сценки на основе изученного материала, например, «*Семья за завтраком*». Вместо реальных продуктов питания использовались картинки. Мама спрашивала детей, что они будут есть, а дети задавали подобные вопросы сестрам и братьям. Отец следил за порядком и т.д. Такие короткие, сценки

разыгрывались всей группой, но можно разделить детей на исполнителей и зрительскую аудиторию. В данном случае зрители высказываются, насколько им понравилась постановка.

В самом начале обучения, когда детям известно лишь ограниченное количество слов и речевых образцов, нами были использованы простые игры с прятанием предметов и игры на угадывание.

В играх типа «Лото» новые слова вводятся путем называния предметов. Но не только существительные помогают ребенку построить свой новый язык. Глаголы ему также необходимы. На начальном этапе игры с мячом – это хороший способ выучить глаголы как бы между прочим. Можно начинать с простых просьб: *Catch it* или *Throw it to me*.

Далее можно обогатить игру новыми структурами: *Not so high. Give it to her. Take the blue one. Faster* и т.д.

Каждый ребенок имел тетрадь для занятий по английскому языку. В этих тетрадях учащиеся и писали, и рисовали или приклеивали изображения зверушек, игрушек и любых других предметов, которые они уже могли назвать по-английски. Например, когда дети изучили названия частей тела, они выполняли задание «*My Teddy*»: на листе бумаги нарисован медвежонок («руки», «ноги», «голова» и т.д.), затем картинка разрезается. Ребенок раскрашивает части тела медвежонка, вырезает их и наклеивает на другой лист бумаги. Теперь ребенок может рассказать следующее: *This is Teddy's head, it is brown. These are his eyes, they are blue...* и т.д.

Очень важным стимулом для коммуникации и тренировки словаря были игрушки: они раскрывали значение слов и речевых образцов, становясь опорой для высказываний в диалогах и монологах. Дети описывали их, отгадывали, обменивались игрушками. Другими средствами наглядности были куклы (в том числе перчаточные), карточки с простыми картинками и т.д. Иными словами, это могут быть все предметы, которые ребенок может видеть, держать, чувствовать, трогать.

Экспериментальная работа показала, что одним из наиболее действенных средств и способов активизации речемыслительной деятельности является постановка коммуникативных задач, усиливающая направленность деятельности учащихся, ее ориентированность на результат, на учет условий общения. Жизненная потребность в общении, необходимость решать возникающие коммуникативные задачи является тем основным двигателем, который толкает ребенка к овладению языком. Ведущим должно быть обучение иностранному языку как средству общения, все аспекты обучения должны быть подчинены коммуникативным целям.

В ходе исследования проводились срезы занятий в виде открытых уроков. В конце обучения был также проведен завершающий срез с целью установления результатов обучения.

Подробнее остановимся на анализе срезов занятий. Обучение иноязычному произношению проходило имитативным способом. Каждое занятие начиналось с речевой зарядки, длившейся 5-6 минут. Введение и тренировка звуков основывались на ассоциациях детей. Например:

[w] – подуем на свечу

[h] – греем в руках замерзшую птичку, дуем на нее

[k] – заболели и кашляем

[t]- капает вода

[ae] – открываем рот и показываем горло врачу

Фонетическая зарядка настраивает органы речи на произношение английских звуков, слов, фраз. Для тренировки произносительных навыков нами было использовано стихотворение на звукоимитацию «Разные звуки».

Материал для работы над фонетическими средствами общения содержался в разучиваемых песенках, физзарядке (*Hands up!*), стихах.

Текущее повторение проводилось в начале каждого занятия путем воспроизведения пройденного.

При формировании произносительных навыков у первоклашек мы практически не испытывали затруднений, уровень их сформированности – достаточно высокий. Дети научились различать английские звуки на слух и правильно произносить их в составе лексических единиц и речевых образцов.

Произношение неразрывно связано с лексическими и грамматическими навыками. Формирование и совершенствование слуховых и артикуляционных навыков осуществлялось на словах и речевых образцах, употребляемых в речи в данный момент.

Говоря о работе над лексическим материалом, следует отметить, что на занятии проводилось ознакомление с тремя-пятью новыми словами. Слова тренировались и закреплялись в речевых образцах, диалогах, играх, стишках, песнях.

Срезы занятий показали, что дети умеют включать новые слова в известные им речевые образцы и сочетать их с другими словами.

Обучение младших школьников фонетике, лексике и грамматике английского языка проводилось на основе речевых образцов. Дети активно употребляли глаголы *to have, can, to see, to like*, с помощью преподавателя трансформировали утвердительные высказывания в отрицательные и вопросительные:

I like... – I don't like... – Do you like...?

I can... – I cannot... – Can you...?

I have... – I have no... – Do you have...?

Типичными ошибками были пропуск и неправильное употребление артикля, что объясняется отсутствием данного грамматического явления в родном языке, а так/же постановка вопросов.

Как показали срезы, дети хорошо понимают на слух команды и просьбы учителя и товарищей. Например, на одном из занятий проводилась игра «По щучьему велению», где дети показывали жестами и движениями

то, о чем их просили. Дети понимали на слух большое количество слов и фраз.

Итоговые срезы занятий подтвердили эффективность методики интегрированного обучения. Мы убедились, что все дети (в большей или меньшей степени) способны к обучению иностранному языку.

Успешность обучения зависит от правильной организации общения как важного показателя психологического климата урока, формирования отношений сотрудничества. Вступая в общение не только с учителем, друг с другом, но и с собеседниками – игрушками, героями сказок, – дети становятся непосредственными участниками процесса обучения.

Наблюдения за детьми в ходе занятий показали, что при условии интегрирования действий дети не утомляются, переход от одних видов деятельности к другим позволяет управлять их вниманием, дает возможность отрабатывать один и тот же языковой материал в новых ситуациях, расширяет количество ассоциаций и, соответственно, обеспечивает его лучшее запоминание и усвоение, сохраняется и поддерживается заинтересованность детей процессом обучения.

Наблюдения за детьми на уроках в ходе экспериментальной работы показали, что интегрированное обучение английскому языку существенно влияет на быстроту и прочность запоминания, правильность использования языкового материала, способствует более длительной концентрации внимания детей.

Результаты наблюдения приведены в таблице 1. (См.Таблица 1)

Работа над лексическими единицами Таблица 1

	Концентрация внимания (в минутах)	Быстрота запоминания (количество повторов)
Чисто речевое действие	2	10
Речевое действие +	3	8

пение		
Речевое действие + физические движения	2	7
Речевое действие + рисование	5	9
Речевое действие + игра	6	6
Речевое действие + разучивание рифмовок	2	7
Речевое действие + ролевая игра	4	9

Результаты, зафиксированные в данной таблице, были рассчитаны следующим образом:

Концентрация внимания высчитывалась в минутах с момента введения языкового материала до того времени, как у большинства детей замечались отвлечения.

Быстрота запоминания высчитывалась через количество повторов, необходимых для того, чтобы большинство детей могли быстро и без подсказок преподавателя воспроизводить лексические единицы и речевые образцы.

Прочность запоминания высчитывалась в процентах: введенные лексические единицы и речевые образцы принимались за 100 %, а затем вычислялось, сколько процентов составляют лексические единицы и речевые образцы, которые дети могли припомнить через две недели.

Правильность использования лексических единиц и речевых образцов высчитывалась также в процентах: все лексические единицы и речевые образцы, которые дети могли вспомнить, принимались за 100%, а затем

вычислялось, сколько процентов составляют правильно использованные лексические единицы и речевые образцы.

По результатам, отраженным в таблице 1, очевидно, что интеграция речевого действия с музыкой и пением дает более высокие результаты по сравнению с другими вариантами интеграции относительно правильности использования и прочности запоминания лексических единиц и речевых образцов. Далее идет интеграция с разучиванием рифмовок, что объясняется рифмой и ритмом, характерными для этих действий, также, как и для пения.

При интеграции с игрой правильность использования достигает 90%, а прочность запоминания - 75%.

Более низкий результат по прочности запоминания наблюдается при использовании чисто речевых действий, что можно объяснить недостаточно высоким уровнем развития вербального мышления у младших школьников. При использовании на занятии чисто речевых действий дети способны концентрировать внимание в среднем 2 минуты, тогда как интеграция с художественной деятельностью, игрой и инсценированием значительно увеличивает данный показатель.

Таким образом, в ходе эксперимента выяснилось, что при обучении младших школьников английскому языку игра является важным средством достижения цели. Участие в ролевой игре готовит ребенка к тому, что иностранный язык - это средство общения и используется в реальных жизненных ситуациях. Интегрированное обучение предоставляют каждому ребенку огромное число возможностей для самовыражения: в игре, труде, при исполнении песен и танцев, постановке пьес, выполнении разминки и т.д.

Интеграция различных видов и форм деятельности является эффективным средством достижения целей обучения английскому языку. В процессе интеграции появляются устойчивые. Интеграция учебных, игровых и других видов деятельности позволяет: вызвать устойчивые мотивы к

изучению иностранного языка и поддерживать их; управлять вниманием обучаемых; обеспечивать моделирование ситуаций для использования иностранного языка и их варьирование; создавать благоприятные условия для запоминания иноязычных средств; решать важные сопутствующие задачи по воспитанию и развитию детей.

Выводы по главе 2

По результатам исследования проведенного в рамках второй главы, были сделаны следующие выводы:

1. При планировании интегрированного обучения английскому языку следует учитывать особенности работы учителя начальных классов и все возможности интеграции, как межпредметной так и внутренней. Основной деятельностью учителя начальных классов является показ, объяснение, тренировка и практика. При этом основными видами деятельности учащихся младших классов, особенно первоклашек, являются: восприятие, имитация, оперирование лексическими единицами, воспроизведение, умение выполнять задания по алгоритму. Главное отличие обучения английскому языку в 1 классе от последующих этапов обучения – это выведение на первый план говорения и произношения. Фонетика, лексика и грамматика подаются учащимся во взаимосвязи, а не по отдельности. Структура урока при интегрированном обучении ничем не отличается от традиционной структуры урока, однако каждый отдельный этап урока выстраивается с различными видами интеграций.

2. В ходе эксперимента выяснилось, что при обучении младших школьников английскому языку игра является важным средством достижения цели. Участие в ролевой игре готовит ребенка к тому, что иностранный язык - это средство общения и используется в реальных жизненных ситуациях. Интегрированное обучение предоставляют каждому ребенку огромное число возможностей для самовыражения: в игре, труде, при исполнении песен и танцев, постановке пьес, выполнении разминки и т.д.

Интеграция различных видов и форм деятельности является эффективным средством достижения целей обучения английскому языку. В процессе интеграции появляются устойчивые. Интеграция учебных, игровых и других видов деятельности позволяет: вызвать устойчивые мотивы к

изучению иностранного языка и поддерживать их; управлять вниманием обучаемых; обеспечивать моделирование ситуаций для использования иностранного языка и их варьирование; создавать благоприятные условия для запоминания иноязычных средств; решать важные сопутствующие задачи по воспитанию и развитию детей.

Заключение

Интеграция в педагогике подразумевает взаимодействие разнообразных элементов какой-либо системы с целью получения чего-то целостного. Интеграция рассматривается в двух аспектах: как состояние и как процесс. Интеграция бывает внутрипредметная и внутрисистемная. По форме различают внешнюю и внутреннюю интеграцию.

Обучение иностранному языку на основе интегрированного подхода строится на основе следующих пяти принципов: коммуникативной направленности обучения и конкретности, наглядности и ситуативности речи учащихся и учителя на иностранном языке; учета имеющегося у учащихся опыта; игрового характера обучения; комплексной реализации целей обучения посредством коллективно-индивидуализированного взаимодействия и познавательной активизации учащихся; использования преимущественно устных форм работы над изучаемым языком и взаимосвязанного обучения.

Начальный период школьного образования от 6–7 до 10–11 лет. В этот период происходят значительные перемены в психическом развитии, закрепляются и активно развиваются основные человеческие характеристики познавательных процессов, чему способствуют основные виды деятельности ребенка: учение, общение, игра и труд. Однако не смотря на активное развитие и взросление, данный этап отличается неустойчивостью и неорганизованностью детей.

Содержание занятия по иностранному языку отражается в его цели, задачах и функциях. Занятия не только способствуют умственному развитию, но и оказывают положительное влияние на формирование личности ребенка в целом.

При планировании интегрированного обучения английскому языку следует учитывать особенности работы учителя начальных классов и все возможности интеграции, как межпредметной так и внутренней. Основной

деятельностью учителя начальных классов является показ, объяснение, тренировка и практика. При этом основными видами деятельности учащихся младших классов, особенно первоклашек, являются: восприятие, имитация, оперирование лексическими единицами, воспроизведение, умение выполнять задания по алгоритму. Главное отличие обучения английскому языку в 1 классе от последующих этапов обучения – это выведение на первый план говорения и произношения. Фонетика, лексика и грамматика подаются учащимся во взаимосвязи, а не по отдельности. Структура урока при интегрированном обучении ничем не отличается от традиционной структуры урока, однако каждый отдельный этап урока выстраивается с различными видами интеграций.

В ходе проведенного исследования выяснилось, что при обучении младших школьников английскому языку игра является важным средством достижения цели. Участие в ролевой игре готовит ребенка к тому, что иностранный язык - это средство общения и используется в реальных жизненных ситуациях. Интегрированное обучение предоставляют каждому ребенку огромное число возможностей для самовыражения: в игре, труде, при исполнении песен и танцев, постановке пьес, выполнении разминки и т.д.

Интеграция различных видов и форм деятельности является эффективным средством достижения целей обучения английскому языку. В процессе интеграции появляются устойчивые. Интеграция учебных, игровых и других видов деятельности позволяет: вызвать устойчивые мотивы к изучению иностранного языка и поддерживать их; управлять вниманием обучаемых; обеспечивать моделирование ситуаций для использования иностранного языка и их варьирование; создавать благоприятные условия для запоминания иноязычных средств; решать важные сопутствующие задачи по воспитанию и развитию детей.

Таким образом, гипотеза, сформулированная во введении о том, что интегрированное обучение английскому языку на начальном этапе служит

значительному повышению эффективности учебно-воспитательного процесса, при условии, что оно будет осуществляться при помощи интеграции доступных, знакомых и интересных для учащихся начальных классов форм и видов деятельности, подтвердилась. Цель исследования была достигнута.

Результаты исследования могут быть рекомендованы к применению в практике обучения иностранным языкам в начальной школе, а также учтены при составлении соответствующих УМК и пособий.

Список литературы

1. Алексеева Т.Л. Экспериментальное обучение английскому языку в детском саду // Иностранные языки в школе – 1989. – № 5. – С. 9-10.
2. Амонашвили Ш.А. В школу – с шести лет. – М.: Педагогика, 1986. – 176 с.
3. Амонашвили Ш.А. Здравствуйте, дети!: Пособие для учителя / Предисл. А.В. Петровского. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с.
4. Артемов В.А. Психология наглядности при обучении иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 1969. – № 6. – С.54-61 .
5. Безрукова В.С. Педагогика: Учебное пособие / В.С. Безрукова. – Рн/Д: Феникс, 2013. – 381 с.
6. Беляев В.Б. Очерки по психологии обучению иностранному языку. – М.: Просвещение, 1965. – 246 с.
7. Биболетова М.З., Добрынина Н.В., Ленская Е.А. Английский язык для маленьких: Кн. для учителя. В 2-х частях. Часть 1. – М.: Посвещение, 1994. – 127 с.
8. Бим И.Л., Биболетова М.З. Возможные формы и содержание курсов обучения иностранным языкам в начальной школе // Иностранные языки в школе. – 1991. – № 2. – С. 3-9.
9. Бим И.Л., Корнаева З.В. Проблема минимизации и оптимизации школьного курса и обучение диалогической речи // Иностранные языки в школе. – 1981. – №6. – С. 45-51.
10. Блудова Т.П. Использование символов и жестов в обучении детей иностранному языку (английскому): Пособие для преподавателей. – Санкт-Петербург: Изд-во РГПУ. – 1993. – 184 с.
11. Бузмакова Т.В. О привитии и поддержании интереса детей к изучению английского языка в детском саду // Проблемы раннего и углубленного обучения иностр. языкам. – Барнаул: БГПИ. – 1990. вып.1 – С. 14-18.

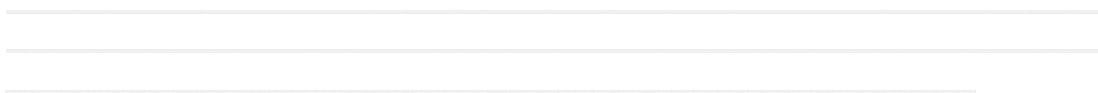
12. Воронина Г.И. Информация о научно-практической конференции «Раннее обучение иностранным языкам: проблемы и перспективы» // Иностранные языки в школе. – 1991. – № 5. – С. 85-89.
13. Выготский Л.С. Развитие речи и мышления. – М.: Педагогика, 1983. – 254 с.
14. Выготский Л.С. Психология развития ребенка. – М.: Смысл, 2006
15. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте: Психол. очерк: Кн. для учителя. 3-е издание. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
16. Доброва Т.И. Мини-спектакль на уроке английского языка на раннем этапе обучения // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранным языкам. – Барнаул: БГПИ, 1990. – С. 42-44, вып. 1.
17. Дроздова О.Е. Лингвистическая азбука для начального обучения // Иностранные языки в школе. – 1994. – № 2. – С. 30-33.
18. Жирнова Е., Ермакова Н. Гармоничное развитие ребенка // English - 1997. – №4. – Р. 3.
19. Загорная Л.П. О разработке интегрированного курса «иностранный язык + художественное развитие» // Иностранные языки в школе. - 1992. – №34. – С. 5-12.
20. Зверев И.Д. Интеграция и «интегрированный» предмет // Биология в школе. – 1991. – № 5. – С. 46-49.
21. Зверев И.Д., Максимова В.Н. Межпредметные связи в современной школе. – М.: Педагогика, 1981. – 158 с.
22. Зеня Л.Я. О разработке интегрированного курса для углубленного изучения иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 1991. - № 2. – С. 38-48.
23. Зимняя И.А. Основные цели применения наглядности при обучении иностранному языку. В кн.: Методика и психология обучения иностранным языкам. – Уч.зап., т. 53. – М., 1970. – С. 21-28.

24. Интегрированные уроки в начальной школе: Учебное пособие/ Сост. Мельник, Э.Л. Исаева Л.А.. – Петрозаводск: Институт повышения квалификации работников образования, 1995. – 77 с.
25. Карпиченкова Е.П. Роль музыки и песен в изучении английского языка// Иностранные языки в школе – 1990. – № 5. – С. 45-48.
26. Карпиченкова Е.П. Роль музыки и песен в изучении английского языка// Иностранные языки в школе – 1990. – № 5. – С. 45-48.
27. Климентенко А.Д. Экспериментальное обучение английскому языку детей шести лет в школе// Иностранные языки в школе. – 1978. – № 2. – С. 37-47.
28. Климентенко А.Д. Экспериментальное обучение английскому языку детей шести лет в школе// Иностранные языки в школе. – 1978. – № 2. – С. 37-47.
29. Колягин Ю.М., Алексеенко О.Л. Интеграция школьного обучения // Начальная школа. – 1990. – № 9. – С. 28-31
30. Колягин Ю.М., Алексеенко О.Л. Интеграция школьного обучения// Начальная школа -1990.- № 9. – С. 28-31
31. Коменский Я.А. Великая дидактика / Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Т.1. – М.: Педагогика, 1982. – с.242-476.
32. Короглуев Г.Х., Магдесян Р.М., Немков В.П. Английский язык на начальном этапе. – М.: Учпедгиз, 1963. – 158 с.
33. Короглуев Г.Х., Магдесян Р.М., Немков В.П. Английский язык на начальном этапе. – М.: Учпедгиз, 1963. – 158 с.
34. Лазарева Е.В. Раннее обучение английскому языку средствами искусства: воспитание человеческой природы // Иностранные языки в школе – 1996. – № 2. – С. 41-49.
35. Лазарева Е.В. Раннее обучение английскому языку средствами искусства: воспитание человеческой природы // Иностранные языки в школе – 1996. – № 2. – С. 41-49.

36. Леонтьев А.А. Психологические предпосылки раннего овладения иностранным языком // Иностранные языки в школе. – 1985. – № 5. – С. 24- 29.
37. Максимова В.Н. Межпредметные связи и совершенствование процесса обучения. М.: Просвещение, 1984. – 142 с.
38. Маркова А.К. Психология усвоения языка как средства общения. - М.: Педагогика, 1974. – 240 с.
39. Матецкая СИ. Речевая игра на занятиях английским языком в детском саду. Автореф. дисс. на соиск. учен. степени канд. пед. наук. – М.: Акад. пед. наук СССР, 1991. – 26 с.
40. Негневицкая Е.И, Шахнарович А.М. Язык и дети. – М.: Наука, 1981. – 111 с.
41. Негневицкая Е.И., Никитенко З.Н., Ленская Е.А. Книга для учителя к учебному пособию по английскому языку для 1 класса общеобразовательных учреждений. -М.: Просвещение, 1994. – 171 с.
42. Никитенко З.Н. Обучение произношению детей в курсе английского языка для 1 класса // Иностранные языки в школе – 1992. – №1. – С. 36-43.
43. Никитенко З.Н., Аитов В.Ф, Аитова В.М. Аутентичные песни как один из элементов национально-культурного компонента содержания обучения иностранному языку на начальном этапе // Иностранные языки в школе -1996. – № – 4 – С. 14-20.
44. Никольская А.А. Психология обучения в трудах К.Д. Ушинского // Вопросы психологии – 1983. – № – 6. – С.92-104.
45. Официальный сайт Валерии Мещеряковой // Электронный ресурс, режим доступа: <http://i-love-english.ru/>
46. Параскева О.Ю. Уроки английского языка во II классе (первый год обучения) // Иностранные языки в школе – 1992. – № 3 – С. 69-74.

- 47.Пассов Е.И., Кузовлев В.П., Коростелев В.С. Цель обучения иностранному языку на современном этапе развития общества // Иностранные языки в школе – 1987. – № – 6. – С.29-33.
- 48.Прокофьева В.Л. Наглядность как средство создания коммуникативной мотивации при обучении устному иноязычному общению // Иностранные языки в школе – 1990 . – № – 5. – С.41-45.
- 49.Психология личности и деятельности дошкольника / Под ред. Запорожца А.В.и Эльконина. Д.Б.- М.: Просвещение, 1965. – 294 с.
- 50.Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – М., Учпедгиз, 1946. – 704 с.
- 51.Сердюкова И.С. Интеграция учебных занятий в начальной школе.//Начальная школа. – 1994. – № 11 – С.45.
- 52.Скалкин В.Л. Коммуникативные упражнения на английском языке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 1983. – 127 с.
- 53.Смирнова Л. Дидактические принципы в обучении маленьких иностранному языку // Дошкольное воспитание – 1964. – № – 4. – С.43-44.
- 54.Суханова Л.И. Игра на раннем этапе обучения иностранному языку // Проблемы раннего и углубленного обучения иностранным языкам. - Барнаул, 1990. – С.40-42, вып 1.
- 55.Футерман З.Я. Иностранный язык в детском саду. – Киев: Рад. шк.,1984. – 144 с.
- 56.Футерман З.Я. Иностранный язык и эстетическое воспитание // Дошкольное воспитание – 1972. – № – 7. – С. 11-14.
- 57.Футерман З.Я. О гносеологическом аспекте при обучении детей дошкольного возраста иностранному языку // Дошкольное воспитание. – 1974. – №-5. – С. 33-35.
- 58.Футерман З.Я. О преподавании иностранного языка в детских садах // Дошкольное воспитание. – 1964. – № – 4. – С.44-50.

59. Шатилов С.Ф. Методика обучения немецкому языку в средней школе / С.Ф. Шатилов -М.: Просвещение, 1986.
60. Burkart G.S. Spoken language: What it is and how to teach it.// Modules for the professional preparation of teaching assistants in foreign languages.// Электронный ресурс, режим доступа: [//www.nclrc.org/essentials/speaking/spindex.html](http://www.nclrc.org/essentials/speaking/spindex.html)
61. Imogene Forte, Marjorie Frank, Joy Mackenzie, Kids' stuff, Reading & language experiences – Intermediate – Jr. High. USA: Incentive Publications, 1973.
62. Longman Dictionary of Contemporary English // Электронный ресурс, режим доступа: <http://www.ldoceonline.com/>.
63. Sarah Hudelson, Teaching children, Arizona State University, USA.



**ПЛАН-КОНСПЕКТ
ОТКРЫТОГО УРОКА НА ТЕМУ «NUMBERS»
В РАМКАХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ПОДХОДА
К ОБУЧЕНИЮ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

1 класс, 4 четверть

Длительность урока: 40 минут.

Цель: закрепление знаний по теме «Numbers».

Задачи:

Обучающие:

- 1) способствовать закреплению вычислительных навыков от 1 до 9;
- 2) умению сравнивать числа, складывать и вычитать на английском;
- 3) совершенствовать навыки аудирования и чтения;
- 4) вовлечь в активную практическую деятельность;
- 5) сформировать навыки устной речи по заданной теме.

Развивающие:

- 1) способствовать развитию мыслительных логических операций и процессов мышления как основы информационной компетентности и готовности к разрешению проблем;
- 2) развитие способности удерживать в памяти небольшие порции информации, указания учителя, необходимые для выполнения задания.

Воспитывающие:

- 1) прививать интерес к предмету;
- 2) воспитывать чувство дружбы и взаимопомощи.

Тип урока: урок построен на основе интегрированного подхода к обучению. Межпредметная интеграция: английский язык + математика. Внутренняя интеграция: применение дидактических игр, пения, физкультуры,

Дидактические средства: учебники по английскому языку, карточки с заданиями по математике, карточки с числами от 1 до 9, мяч.

Ход урока

1. Подготовительный этап:

T: Good morning, boys and girls!

PP: Good morning, teacher!

T: I am glad to see you.

PP: We are glad to see you too.

T: Вспоминаем стихотворение-приветствие:

T+PP:

Goodmorning, goodmorning,

Good morning to you.

Good morning, good morning

I am glad to see you!

T: Улыбнулись друг другу! Садитесь! Дети, сегодня нам предстоит путешествие, но не простое, а математическое. скажите, какое сейчас время года? Правильно! Осень! А что вы можете рассказать о зиме? (ответы детей) Конечно! Пора собирать грибы! Мы будем собирать грибы в корзинку. Итак, в нашем математическом путешествии нас ждет много интересного!

2. Основная часть:

Фонетическая разминка.

T: Итак, мы пришли в лес! В лесу много всего интересного! Идем по лесу, слышим, как ухает филин – [ʊ], дует ветер – [u:], шипит змея – [ʃ], жужжат пчелы – [ð], а теперь комарики – [z]. Капает дождик – [p], бросаем камушки в пруд – [b]. Вышли на дорогу, увидели автомобиль, радуемся – [i:]. Сели в машину, протираем стекло – дуем [h], протираем тряпочкой [w]. Заводим двигатель – [dʒ], не заводится, кашляет – [k], качаем головой [ɔ]. Наконец-то машина завелась – [r]. Приехали на самую красивую поляну, смотрим по сторонам – [eə] ищем грибы – where – where – where, увидели!

Устный счет:

Учитель показывает грибы, складывает их в корзинку и поет песню:

T: Let's sing!

One mushroom,

Two mushroom,

Three mushroom,

Four mushroom,

Five mushroom,

Six mushroom,

One, two, three, four, five, six, one!

Молодцы! Мы с вами хорошо посчитали и сложили в корзинку!

Введение нового материала.

Т: Дети, лесные животные делают запасы на зиму! Вот к нам прыгнула белочка – Squirrel, и подбежал ежик – Hedgehog. Они не могут разделить между собой грибы, которые запасли на зиму. Давайте им поможем?

Написать на доске:

$$3+4=$$

Т: Скажем это на английском с правильным ответом:

three plus four equals seven. Правильно, у белки 7 грибов!

Предложить ученикам подсчитать и проговорить также: $2+3=$, $3+1=$, $5+1=$, $4+2=$.

Т: Итак, допустим, у белочки 5 грибов на зиму, а у ежика – 8. Давайте сравним, у кого больше?!

скажем: 8 more than 5. А теперь посмотрите на доску и сравните, какие числа больше:

2 или 4, 3 или 5, 6 или 1, 4 или 5.

Дети какие вы молодцы! Мы долго гуляли по лесу и немного устали!

Давайте проведем *физминутку*:

One, one, one – little dogs run.

Two, two, two – cats see you.

Three, three, three – birds in a tree.

Four, four, four – rats on the floor.

Т: Скажите, дети, кого еще можем повстречать в лесу осенью? (ответы детей).

Т: Отгадайте мою загадку:

Хитрая плутовка,

Рыжая головка.

Пушистый хвост – краса,

А зовут ее ... (лиса-fox)

Почему она «хитрая плутовка»? Да потому что она вам «хитрые задания»!

Давайте разберемся!

На доске написаны цифры:

one 3

two 6

three 4

four 1

five 5

six 2

seven 7

T: дети, посмотрите, хитрая лисичка пробежала и перепутала нам все цифры! посмотрите, что здесь неправильно? (дети отвечают)

А теперь давайте еще раз проверим, как вы помните названия чисел! Я бросаю вам мяч и говорю числа вам на русском. Вы – ловите и говорите на английском языке. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

Спасибо за урок. Вы старались и очень хорошо работали на уроке! Сегодня у нас было замечательное путешествие в лес!

Thank you! Good buy!

**Анкета для родителей
учащихся 1 класса**

1. Как Вы считаете, какая главная цель обучения английскому языку в 1 классе?

- а.** научить детей понимать речь на английском языке;
- б.** научить детей понимать речь на английском языке и строить элементарные высказывания на английском языке на близкие детям темы;
- в.** подготовить детей к дальнейшему изучению английского языка в школе.

2. Как вы считаете, созданы ли в 1 классе условия для успешного овладения ребенком английского языка?

- а.** нет;
- б.** частично;
- в.** да, созданы хорошие условия.

3. В вашем классе имеется наглядная информация по предстоящему обучению детей английскому языку? Насколько она полезна для Вас?

- а.** информация отсутствует;
- б.** информация есть, но очень скудная;
- в.** я не обращаю на нее внимания;
- г.** информация интересна и полезна для меня.

4. Хотели бы Вы побывать на открытом занятии по английскому языку Вашего ребенка?

- а.** да;
- б.** нет.

5. Проявляет ли Ваш ребенок интерес к английскому языку в домашней обстановке?

- а.** часто;
- б.** иногда;
- в.** редко;
- г.** никогда.

6. Какая форма взаимодействия с преподавателем по английскому языку Вам подходит больше всего?

- а.** индивидуальные консультации;
- б.** информация на стенде для родителей;
- в.** нет необходимости в информации об обучении дошкольника английскому языку.

7. Как вы считаете, как повлияют на ребенка занятия по английскому языку в первом классе?

- а. очень важно начинать изучать иностранный язык как можно раньше;
- б. иностранный язык важен, прежде всего, для общего развития детей, а именно, развития речи, памяти, внимания, мышления.
- в. изучение английского языка в 1 классе никак не повлияет на развитие ребенка.

8. Какие виды деятельности Вы бы порекомендовали применять в процессе интегрированного обучения английскому языку с учетом индивидуальных особенностей вашего ребенка?

9. С какими трудностями приходилось сталкиваться Вам или Вашим старшим детям при изучении иностранного языка?
