

спорту, осуществляют секторы агитации и пропаганды спортивных клубов и спортивных советов.

Таким образом, физическая культура и спорт не только являются средством укрепления здоровья молодого человека, его физического совершенствования, рациональной формой проведения досуга, средством повышения социальной активности людей, но и существенно влияют на другие стороны человеческой жизни, в первую очередь на трудовую деятельность, нравственные и интеллектуальные качества.

Физическая культура и спорт влияют на процесс самопознания и самосовершенствования, на формирование воли, нравственно-этическое воспитание. В последнее время доля влияния физической культуры и спорта на становление личности студента постоянно возрастает.

ЛИТЕРАТУРА

1. Физическая культура. Серия «Учебники, учебные пособия». Ростов - на/Д: Феникс, 2003. - 384 с.

2. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Издательский центр «Академия», 2001. - 480 с.

THE LITERATURE

1. Physical training. A series «Textbooks, manuals». Rostov-ON/d: the Phoenix, 2003. - 384 with.

2. The theory and a physical training and sports technique: the Manual for students of higher educational institutions. - 2 изд., испр. And доп. - М: Publishing centre "Academy", 2001. - 480 with.

УДК 796.882

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ПАУЭРЛИФТИНГА В СССР

Андреевко Татьяна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент

Павленко Елена Павловна Ю преподаватель

Волгоградский государственный

социально-педагогический университет

г. Волгоград, Россия

Аннотация. В статье раскрывается историю развития пауэрлифтинга в СССР.

Ключевые слова: спорт, история развития, троеборье.

Abstract: The article reveals the history of powerlifting in the USSR.

Index terms: sport, history of development, eventing.

Пауэрлифтинг (powerlifting) - сравнительно молодой вид спорта, представляющий собой силовое троеборье, в которое входят такие упражнения как приседания со штангой на плечах, жим штанги лежа и становая тяга.

Родиной пауэрлифтинга считаются Соединенные Штаты Америки, там уже в 20-е годы XX века появилось первое упоминание об этом виде спорта. В СССР этот вид спорта пришел немного позже, примерно, в 60-е годы XX века. Такая разница во времени между возникновением пауэрлифтинга в США и СССР объясняется тем, что в СССР этот вид спорт долгое время не принимали - в это время (20 - 60-е годы XX века) были актуальными такие виды спорта как борьба, тяжелая и легкая атлетика - и термин "пауэрлифтинг" в СССР вообще не использовался. Вместо него использовали термин "атлетическая гимнастика" или просто "атлетизм". Советский атлетизм представлял собой сочетание пауэрлифтинга и культуризма, то есть атлет должен был не только поднимать большие веса, но и иметь довольно гармонично развитое тело.

Можно выделить три этапа развития пауэрлифтинга в СССР:

- Первый этап начался в 60-е годы XX века, тогда только начали печатать в журналах и газетах первые статьи, посвященные атлетической гимнастике.

- На втором этапе, а именно в 70-е годы XX века, начали проводить любительские соревнования по пауэрлифтингу и разрабатывать официальные положения по этому виду спорта.

- И только на третьем этапе, в 80-е годы XX века, произошли первые официальные соревнования по силовому троеборью. В 1987 году была создана официальная федерация СССР по силовому троеборью, первым ее председателем был олимпийский чемпион и рекордсмен по тяжелой атлетике - Юрий Власов.

Первый чемпионат по силовому троеборью прошел в Красноярске в январе 1988 года, а уже летом этого же года прошли международные соревнования, где впервые встретились сборные США и СССР.

Первый Чемпионат мира СССР по пауэрлифтингу был проведен в 1989 году, а первый Чемпионат мира, - в 1990 году, где наша сборная заняла третье место в командном зачете.

В 1990 году появилась официальная самостоятельная федерация пауэрлифтинга СССР, которая, в свою очередь, являлась членом международной федерации пауэрлифтинга (IPF).

В 1990 году сборная команды СССР дебютировала на мужском чемпионате мира. Александр Лекомцев (в категории до 82,5 килограммов) с результатом 792,5 кг в сумме троеборья завоевал серебряную медаль, а также бронзовую медаль (в категории до 90 килограммов) завоевал Валерий Кузнецов. Сборная команда СССР заняла 3 место, что было очень хорошим результатом для дебютанта Чемпионата мира. Ранняя весна 1991 года ознаменовалась успешным выступлением российских атлетов на мужском чемпионате Европы, стартовавшем 12 мая во Франции. Сборная команда СССР, как и год, назад, снова занимает 3 место. Чемпионами Европы стали: Александр Лекомцев (82,5 кг) - 795,0 кг и Валерий Кузнецов (90,0 кг) - 817,5 кг, серебряную медаль завоевал Сергей Журавлев (52,0 кг). Екатерина Танокова не только

стала чемпионкой Европы в ноябре 1991 года в Норвегии, но и победила в абсолютном первенстве с результатом - 505,0 кг.

В связи с распадом СССР, Федерация силового троеборья России в декабре 1991 года обратилась с просьбой о принятии ее в Европейскую и Международную федерации и 20 февраля 1992 года Федерация силового троеборья (пауэрлифтинга) была зарегистрирована в Министерстве юстиции России как самостоятельная общественная организация, обладающая полномочиями по развитию данного вида спорта в России и представляющая свои интересы в государственных и общественных организациях внутри страны и за рубежом.

ЛИТЕРАТУРА

1. История пауэрлифтинга [Электронный ресурс]. - <http://samaraipf.narod.ru/history.html> (дата обращения: 5.02.2018).

2. История развития пауэрлифтинга в СССР и России [Электронный ресурс]. - <http://bus.znate.ru/docs/index-8742.html> (дата обращения: 7.02.2018).

THE LITERATURE

1. Powerlifting history [Electronic resource]. - <http://samaraipf.narod.ru/history.html> (date accessed: 5.02.2018).

2. History of powerlifting in the Soviet Union and Russia [Electronic resource]. - <http://bus.znate.ru/docs/index-8742.html> (date accessed: 7.02.2018).

УДК 378.17

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ЗАНЯТИЯМ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ У СТУДЕНТОВ

Веденина Ольга Александровна, старший преподаватель,

Носкова Ксения Александровна, студент

Российский государственный профессионально-педагогический университет

г. Екатеринбург, Россия

Аннотация. В данной работе проводится анализ мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом. Рассматриваются различные пути повышения мотивации к этим занятиям.

Ключевые слова: физическая культура, мотивация к занятиям физической культурой, мотив.

Abstract. This paper analyzes the motivation of students to engage in physical education and sports. Discusses various ways to improve motivation for this class.

Index terms: physical culture, motivation for physical training, motive.

Физическая культура определяется как часть общей культуры, состоящая из объединённого комплекса духовных и материальных ценностей, разработанных обществом в целях гармоничного физического развития человека, улучшения состояния здоровья.