

**Культура речи воспитателя – фактор развития
речи дошкольника**

Одним из главных свойств современного специалиста являются развитые умения и навыки управления воспитанием и обучением, которые предполагают наличие сформированных коммуникативных способностей. Последние включают в себя высокую общую и специальную речевую культуру, навыки практической психологии по осмысленному восприятию другого человека и пониманию круга его устремлений и интересов.

Однако, роли речи педагога дошкольного учреждения в учебном процессе, в повседневном общении с ребенком уделяется не достаточно внимания, хотя имеющиеся данные исследований показывают самое непосредственное влияние особенностей речи и общения, личностных характеристик воспитателя на речь дошкольника [4].

По мнению В.Яшиной овладение культурой речи и общения является профессиональной обязанностью воспитателя. Но недостаточно изучить литературу по культуре речи и общения, нужно осознать необходимость этой культуры. Культура речи в современном понимании – это не только правильное, но и уместное коммуникативно-целесообразное (оптимальное) использование средств языка в конкретных условиях общения. Речь педагога дошкольного учреждения является основой развивающей речевой среды. Влияние речевой среды на развитие речи ребенка может быть положительным, если ребенок окружен людьми, овладевшими культурой речи и общения, если взрослые поощряют активную речь детей. И, наоборот, недостаточное внимание к детской речи, к общению с детьми, неправильная речь окружающих оказывают неблагоприятное воздействие на речевое и общее психическое развитие дошкольника [10].

При создании условий формирования детской речи важно знать, какую роль играет наследственность и в какой мере способность к речи и языку зависит от социальных воздействий. Преобладающей в 20 веке была социологическая модель, согласно которой речь – это социальное явление. В настоящее время Т.Н. Ушакова и ее коллеги предлагают новую концепцию речевого онтогенеза, в которой подчеркивается значение внутренних психофизиологических механизмов ребенка. Полученные факты изысканий ученых позволяют объяснять речевой онтогенез не только как восприятие и подражание воспринятому образцу, но и как изобретение языка каждым ребенком. Развитие речи ребенка происходит на основе интенциональной организации речи окружающих и самого маленького человека [8].

В связи с этим важным для развития речи дошкольника является вербальное взаимодействие ребенка с окружающими, которые умеют стимулировать его речевую активность.

Совершенствуя культуру речи и общения, воспитателю важно обратить внимание на некоторые особенности построения речевого высказывания. Устная речь, по мнению В.А. Артемова, характеризуется содержательностью, ясностью, выразительностью, силой воздействия и культурой речи. Культура речи предполагает решение тесно связанных между собой задач: 1) культура языковых особенностей речи и 2) культура самого процесса речи как процесса общения посредством языка [1; 256-275]. Вспомогательными средствами звукового языка служат жесты и мимика. С ростом культуры общества иллюстративные жесты становятся все более скупыми. Если мысль отточена, продумана и логична, если человек обучен правильному использованию языка слов, то этого достаточно для достижения понимания в процессе общения. Обилие иллюстративных жестов может говорить о несовершенстве наших мыслей и речи. [1; 232-235].

Многие авторы [6], [7] отмечают специфическую особенность речи воспитателя. Речь педагога должна быть не многословной, не громкой, не быстрой. Форма общения с ребенком должна быть вежливой. Содержание речи надо согласовывать с опытом ребенка, его интересами. С целью анализа собственной речи возможна запись ее на диктофон. Исключительное значение имеет интонационная выразительность речи. Бедность интонации отрицательно влияет на развитие ситуативной речи, на базе которой формируется речь контекстная.

Речь приобретает ситуативный или контекстный характер в зависимости от условий общения. Различие между ситуативной и контекстной речью определяется способами ее стимуляции. Ситуативная речь стимулируется образами первосигнального порядка. Контекстная речь ограничивает первосигнальную деятельность возникновением соответствующих, связанных с нею представлений. Наблюдения и опыты показали, что у большинства взрослых обычно доминирует ситуативная речь. [2; 38]. Таким образом, ситуативная речь взрослого стимулирует ситуативную речь ребенка. Используя факты изысканий А.М. Леушиной, мы эмпирически проследили и выделили ситуативный и контекстный план речи у дошкольников среднего и старшего возраста. С этой целью использовалась процедура аппаратного наблюдения для фиксации общения взрослого с ребенком в виде аудиокопий с последующим оформлением их в письменные протоколы. Отбор детей для пилотажного эксперимента производили педагоги. По их характеристике – это наиболее коммуникабельные дети в группе. Ре-

бенку среднего и старшего дошкольного возраста предлагалось рассказать о любимой игрушке (с опорой на предметную наглядность), своей семье, о своем дне рождения и все то, что он знает про осень. Полученные результаты позволяют сделать некоторые практические выводы. Наибольшей ситуативностью отличается речь детей в рассказах на темы из своего быта и при введении в рассказ предметной наглядности. Вместе с тем было отмечено, что на протяжении дошкольного возраста снижаются показатели ситуативности и нарастает контекстный план речи детей. Высокий уровень речевой культуры воспитателя стимулирует у ребенка развитие не только ситуативной речи, но и повышает показатели контекстного плана речи. Здесь важной задачей является выяснение сравнительной роли словесных и непосредственных, предметных воздействий на речь ребенка.

Обобщая исследования З.М. Истоминой, других авторов, отметим, что взаимодействие словесной и предметной наглядности оказывается не однозначным и изменяющимся на протяжении всего дошкольного возраста. Ее адекватное использование определяют условия, ситуации общения [3].

Доминирование речевой наглядности по развитию речи дошкольников прослеживается в работах Т.М. Юртайкиной. Она с коллегами апробировала новую форму организованного обучения родному языку – «свободное» общение взрослого с детьми. Кроме разработки сценариев общения, конструировались ситуации индивидуального общения взрослого с ребенком, которые стимулируют у ребенка желание сообщать о своих впечатлениях, переживаниях. Был сделан вывод, что такая форма общения взрослого с ребенком доступна даже детям младшего дошкольного возраста [9;76-77].

При проведении речевых занятий с детьми, общаясь с ребенком, предпочтительнее, на наш взгляд, использовать словесную наглядность или хотя бы не преувеличивать роль предметной наглядности. В работе с младшими детьми возможно доминирующее использование предметной наглядности для самостоятельного составления рассказов, при этом не следует обращаться к предварительному литературному образцу. Высокая культура речи и общения помогут педагогу использовать словесную, речевую наглядность более эффективно.

Таким образом, речь воспитателя, как основа развивающей речевой среды дошкольника, оказывает непосредственное влияние на развитие речи ребенка. Осознанная работа педагога над культурой речи способствует улучшению качественной и количественной сторон речи малышей, повышает ее контекстный план. Высокая культура речи и общения взрослого с

ребенком позволит наиболее эффективно стимулировать речевую активность детей.

Литература

1. *Артемов В.А.* Курс лекций по психологии. – Харьков: ХОТКЗГУ им. А.М. Горького, 1958.
2. *Бенедиктов Б.А., Бенедиктов С.Б.* Психология обучения и воспитания в высшей школе. – Мн., Выш. шк., 1983. – 224с.
3. *Истомина З.М.* Влияние словесного образца и наглядного материала на развитие речи ребенка-дошкольника // Известия АПН РСФСР, вып. №81, – М., 1956. – С. 139-168.
4. *Кондрашкина С.И.* Об отражении в речи детей личностных особенностей педагога // Проблемы детской речи: Материалы межвузовской конф. – СПб., Образование, 1994. – 80 с. – С. 34-35.
5. *Леушина А.М.* Развитие связной речи у дошкольника // Ученые записки ЛГПИ им. А.И. Герцена. Т. XXXV. – Л., 1941. – С. 21-72.
6. *Максаков А.И.* Речь воспитателя // Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Ф.А. Сохина. – М., Просвещение, 1984. – 223с. – С. 177–178.
7. *Тихеева Е.И.* Развитие речи детей (раннего и дошкольного возраста) / Под ред. Ф.А. Сохина. – М., Просвещение, 1981. – 159с. – С. 36-39.
8. *Ушакова Т.Н.* Принципы развития ранней детской речи // Дефектология. – 2004. – №5. – С. 4-15.
9. *Юртайкина Т.М.* Развитие речи детей младшего дошкольного возраста // Проблемы детской речи: Материалы межвузовской конференции. – СПб., Образование, 1994. – 80с. – С. 76-77.
10. *Яшина В.* Речевая среда и дети // Дошкольное воспитание. – 2003. – №8. – С. 111-113.

Алексенок Д.В.

Современные особенности профессионализации студентов вузов

Студенческий возраст – это промежуточный период между юношеством и взрослостью, время бурных изменений в материальной и личностной сферах человека. Студенчество, по определению И.А.Зимней, представляет собой «группу людей, организационно объединенных институтом высшего образования»[5, с.238]. Данный возраст отличается присутствием ему борьбой между развивающейся автономией и нарастающим процессом включения в общество. Вышеобозначенное проявляется в решении вопро-