

## **Словарь-справочник как средство формирования у студентов поисково-информационных умений**

Творческим коллективом преподавателей кафедры русского языка и культуры речи РГППУ составлен «Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов» (Екатеринбург: У-Фактория, 2004.), авторы-составители: А.А.Евтюгина, И.К.Миронова и И.В.Родионова.

В настоящее время в практической лексикографии активно создаются различные типы орфоэпических, толковых и грамматических словарей. Лексикографическая практика затрагивает преимущественно большой материал и ведется в рамках какого-либо одного направления: создаются словари трудностей произношения и ударения, словари грамматических трудностей, словари иностранных слов и т.д. При этом изучению и лексикографическому описанию обычно подвергаются лексемы и грамматические формы определенной сферы: общественно-политическая лексика, информационные и финансовые термины, церковная лексика и т.д. Разнообразная лексика, не ограниченная профессиональной сферой деятельности молодого человека, до появления «Словаря-справочника» не становилась предметом лексикографической интерпретации.

Разработка концепции подобного словаря является актуальной, поскольку обусловлена необходимостью разрешения ряда противоречий.

Во-первых, актуальным является разрешения противоречия между объективной общественной потребностью в повышении уровня культурно-речевой образованности школьников, абитуриентов, студентов и реально сложившейся ситуацией. На сегодняшний день, как показывают результаты вступительных испытаний, культурно-речевые знания молодых людей стабильно остаются на низком уровне. Причиной данного положения во многом является происходящая в сознании молодежи переоценка ценностей: негативная тенденция к ухудшению грамотности, неудовлетворительный уровень культурно-речевой образованности в значительной степени обусловлены недооценкой молодыми людьми роли словарей-справочников.

Во-вторых, актуальность концепции «Словаря-справочника» детерминируется противоречием, обусловленным несоответствием между достаточно большим количеством словарей, представленных в настоящее время в свободной продаже, и непригодностью их для использования особенно молодыми людьми в силу слишком большого словника, неудобного формата, недостаточно простых принципов расположения материала. По-

требность практики образовательного процесса по русскому языку и культуре речи в совершенствовании традиционных учебных словарей противопоставлена реальному отсутствию научно-теоретических и практически обоснованных принципов создания учебных словарей-справочников по культуре речи для школьников и студентов.

В-третьих, актуальным представляется разрешение противоречия между объективной потребностью практики учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» в систематизации современной актуальной лексики в словарях-справочниках и недостатком подобных лексикографических работ.

Таким образом, актуальность создания «Словаря-справочника» мотивируется социальным заказом общества на разработку кардинальных мер, направленных на повышение речевой культуры молодежи.

«Словарь-справочник» является комплексным учебным словарем, основанным на принципах подачи словарного материала, свойственных одновременно толковым, орфоэпическим и грамматическим словарям.

Представленная выше концепция словаря актуальной лексики различных сфер деятельности молодого человека получила в «Словаре-справочнике» адекватное лексикографическое воплощение. Разработка модели лексикографической репрезентации и последующее подробное описание в лексикографических параметрах орфоэпических единиц, при использовании которых высока вероятность нарушения норм русского литературного языка, а также описание актуальной лексики, отражающей процессы, происходящие в современном обществе, и включение в словарь грамматических и словообразовательных норм по наиболее трудным случаям словоупотребления и словоизменения имеет определенную теоретическую значимость и вносит вклад в разработку раздела «Ортология» теории культуры речи.

Итак, теоретическая значимость «Словаря-справочника» состоит в концептуальном обосновании модели лексикографической репрезентации современной актуальной лексики, орфоэпических и словообразовательных норм, в дополнении теории культуры речи знаниями, полученными в ходе анализа результатов образовательного процесса в высшей школе.

Практическая ценность «Словаря-справочника» обусловливается возможностью использования следующих результатов работы в педагогической практике:

- создана модель лексикографического описания актуальной лексики, орфоэпических и грамматических норм, которая может найти приме-

нение при составлении других учебных словарей, например, словарей, специализированных для школьников;

- «Словарь-справочник» может быть использован (как на лекционных, так и на практических занятиях) в практике преподавания дисциплин «Русский язык и культура речи», «Стилистика научного текста», «Редактирование», «Документная лингвистика» и др.;

- «Словарь-справочник» имеет практическое значение для преподавания русского языка иностранным учащимся;

- представленные в словаре грамматические и словообразовательные нормы могут быть использованы для направленной коррекции знаний по русскому языку и культуре речи у школьников и студентов;

- «Словарь-справочник» является средством личностно-ориентированного обучения, т.к. позволяет студентам представить на занятиях по русскому языку и культуре речи цель (овладение культурно-речевым орфоэпическим, лексическим и грамматическим минимумом) перенести в плоскость личностно значимого результата.

Таким образом, «Словарь-справочник по культуре речи для школьников и студентов» выступает не только как эффективное средство обучения русскому языку и культуре речи в вузе, но и как возможное средство формирования у студентов поисково-информационных умений.

***Наумова Т.А.***

**Из опыта использования Интернет-технологий  
в разработке обучающих курсов на факультете  
психологии**

В период бурного развития информационных технологий компьютер занимает одно из ведущих мест в процессе обучения. Его можно рассматривать в следующих аспектах.

Компьютер как учитель. Без сомнения компьютер может быть применен для преподавания определенных навыков. Но полностью вытеснить учителя с его пьедестала не возможно.

Компьютер как ресурс. Компьютер, особенно подключенный к сети Интернет, есть не с чем не сравнимый информационный ресурс, предоставляющий обучаемым безграничные базы знаний. Собственно, Интернет можно считать альтернативной информационно-обучающей средой. Применяя такие среды в учебном процессе педагог увеличивает самостоятельность обучаемого, позволяя не получать готовые данные, а «добывать» их, что делает такую информацию более ценной.