

Федеральное агентство по образованию
Российский государственный профессионально-педагогический
университет
Уральское отделение Российской академии образования

Арефьев О.Н., Старикова Л.Д.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Учебное пособие

Екатеринбург, 2008

УДК 37.013 + 377 / (075.8)
ББК 431 я 73

Арефьев О.Н., Старикова Л.Д. Психолого-педагогический практикум: Учеб. пособие / ГОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т». – Екатеринбург, 2008. 167 с.
ISBN 5–8050–0136–7

В учебном пособии раскрыто содержание основных вопросов психолого-педагогического практикума, предназначенного для обучения студентов всех форм обучения специальности 05040265 Юриспруденция (032700).

Приведены варианты тестовых заданий по дисциплине «Педагогика».

Предназначается студентам педагогических специальностей и направлений.

Пособие также окажет помощь преподавателям и студентам высших и средних профессиональных педагогических учреждений.

Рецензенты:

заслуженный деятель науки РФ, д-р пед. наук, проф. **А.Я. Найн** (ГОУ ВПО «Уральский государственный университет физической культуры»);
канд. пед. наук, доц. **Е.М. Подгорных** (ГОУ ВПО «Уральский государственный педагогический университет»)

© Российский государственный
профессионально-педагогический
университет, 2008
© Арефьев О.Н., 2008
© Старикова Л.Д., 2008

Введение

Раздел «Психолого-педагогический практикум» дисциплины «Педагогика» предназначен для студентов специальности 05040265 Юриспруденция (032700).

Психолого-педагогический практикум является дисциплиной, которая завершает изучение педагогики. Он имеет прикладную направленность и нацелен на овладение будущими учителями права практическими умениями и навыками.

Целью изучения является дальнейшее развитие и совершенствование психолого-педагогических знаний, профессионального педагогического мышления, практических умений и навыков, направленных на решение психолого-педагогических задач.

Основными задачами являются:

- ознакомление студентов с практическими подходами к реализации психолого-педагогических теорий в обучении и воспитании учащихся образовательных учреждений;

- формирование и развитие у студентов компетенций, направленных на конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности, моделирование образовательных и педагогических ситуаций;

- ознакомление с методиками диагностики, прогнозирования и проектирования различных педагогических ситуаций.

Студенты должны знать:

- основные организационные формы, методы, способы и приемы проведения образовательного процесса;

- основные новации и инновации в организации и методике проведения учебных занятий;

- организационные формы и методы проведения воспитательного процесса;

- способы и приемы диагностики и мониторинга уровня образованности и воспитанности учащихся.

Студенты должны уметь:

- использовать знания, полученные при изучении педагогики, для организации и проведения учебных занятий;

- применять полученные знания в различных формах педагогической деятельности;

- выбирать наиболее целесообразные способы и приемы в различных видах педагогической деятельности;

- владеть приемами педагогического мастерства.

Вашему вниманию предлагаются варианты контрольной работы по разделу «Психолого-педагогический практикум», проверочные тестовые задания по некоторым разделам педагогики, а также примерный перечень вопросов для проведения зачетов (экзаменов) по нескольким разделам педагогики.

**ТРЕБОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО СТАНДАРТА
ДИСЦИПЛИНЫ «ПЕДАГОГИКА»
05040265 ЮРИСПРУДЕНЦИЯ (032700)**

Введение в педагогическую деятельность. Общая характеристика педагогической профессии. Профессиональная деятельность и личность педагога. Общая и профессиональная культура педагога. Требования Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования к личности и профессиональной компетентности педагога. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.

Общие основы педагогики. Педагогика как наука, ее объект. Категориальный аппарат педагогики. Образование как общественное явление и педагогический процесс. Образование как целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества и государства. Взаимосвязь педагогической науки и практики. Связь педагогики с другими науками. Понятие методологии педагогической науки. Методологическая культура педагога. Научные исследования в педагогике. Методы и логика педагогического исследования.

Теория обучения. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Закономерности и принципы обучения. Анализ современных дидактических концепций. Единство образовательной, воспитательной и развивающей функций обучения. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения. Обучение как сотворчество учителя и ученика. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Государственный образовательный стандарт. Базовая, вариативная и дополнительная составляющие содержания образования. Методы обучения. Современные модели организации обучения. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы. Инновационные образовательные процессы. Классификация средств обучения.

Теория и методика воспитания. Сущность воспитания и его место в целостной структуре образовательного процесса. Движущие силы и логика воспитательного процесса. Базовые теории воспитания и развития личности. Закономерности, принци-

пы и направления воспитания. Система форм и методов воспитания. Функции и основные направления деятельности классного руководителя. Понятие о воспитательных системах. Педагогическое взаимодействие в воспитании. Коллектив как объект и субъект воспитания. Национальное своеобразие воспитания. Воспитание культуры межнационального общения. Воспитание патриотизма и интернационализма, веротерпимости и толерантности.

История педагогики и образования. История педагогики и образования как область научного знания. Развитие воспитания, образования и педагогической мысли в истории мировой культуры. Ведущие тенденции современного развития мирового образовательного процесса.

Социальная педагогика. Социализация как контекст социального воспитания: стадии, факторы, агенты, средства, механизмы. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи. Принципы, содержание, методика социального воспитания в воспитательных организациях (быта, жизнедеятельности и взаимодействия индивидуальных и групповых субъектов).

Педагогические технологии. Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач. Виды педагогических задач. Проектирование и процесс решения педагогических задач. Общая характеристика педагогических технологий.

Управление образовательными системами. Понятие управления и педагогического менеджмента. Государственно-общественная система управления образованием. Основные функции педагогического управления. Принципы управления педагогическими системами. Школа как педагогическая система и объект управления. Службы управления. Управленческая культура руководителя. Взаимодействие социальных институтов в управлении образовательными системами. Повышение квалификации и аттестация работников школы.

Психолого-педагогический практикум. Решение психолого-педагогических задач, конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности, моделирование образовательных и педагогических ситуаций. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.

Тема 1. РЕШЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Педагогические задачи

Понятие задачи достаточно полно сформулировано в научно-методической литературе. Так, под задачей в психологии понимают «цель, достижение которой возможно с помощью конкретных действий в определенной ситуации». Таким образом, *компонентами задачи являются цель, действие и ситуация* (М.М. Левина).

Понимание задачи как информационной системы, в которой имеется несогласованность между частями, вызывающая потребность преобразования и согласования, предлагают В.Н. Соколов, Е.И. Машбиц, А.Ф. Есаулов. Спецификой профессиональных задач является их направленность на отражение педагогической реальности, которая может быть представлена в содержании задачи как проблемная ситуация, решение которой создает «условия для становления профессионализма и индивидуальности будущего специалиста». А.С. Роботова подчеркивает способность педагогической задачи формировать аналитические, прогностические, проективные, рефлексивные умения обучающихся. Цикл решения: «мыслить – действовать – мыслить».

Основное условие профессионально-педагогической задачи – *информация*, наполненная педагогическим содержанием. Представляется, что источником подобных задач может стать художественная литература, которая дает богатый материал, представляющий педагогическую реальность во всем ее многообразии, позволяющий провести мысленный эксперимент, зачастую невозможный в практике преподавания.

К педагогическим задачам относят (Н.В. Бордовская, А.А. Реан):

- задачи педагогической диагностики (изучение типа характера, личности, мышления, стиля поведения или общения и др.);
- задачи по проектированию содержания и отбору способов деятельности учеников;
- задачи по выбору приемов и методов воздействия на ученика;
- задачи по организации деятельности учащихся;
- задачи по формированию общественного мнения коллектива;
- задачи по переориентации ученика;
- задачи по изменению отношения к учению;
- задачи по закреплению привычки, интереса;

- задачи по усилению самоконтроля слов и действий у ученика;
- задачи по росту самостоятельности;
- задачи на развитие и проявления творчества;
- задачи на повышение ответственности, дисциплинированности и развития нравственных качеств личности;
- задачи по педагогическому стимулированию;
- задачи по самовоспитанию.

Формирование педагогической позиции будущего учителя

В процессе личностно ориентированного обучения будущего учителя приоритетную роль играют развивающие технологии, стимулирующие активную познавательную деятельность студентов, их творческое мышление. Творческая деятельность педагога предполагает гибкость мышления, способность к прогнозированию, генерированию идей, рефлексии, стремление к совершенствованию. В основе своей деятельность педагога эвристична, направлена на решение *педагогических задач*.

Опыт решения профессионально-педагогических задач поможет обогатить студента навыками профессиональной деятельности еще на этапе вузовской подготовки, сформировать устойчивую педагогическую позицию как основу профессионализма учителя.

Педагогическая позиция отражает отношение педагога к следующим составляющим:

- отношение к смыслу, ценностям и целям обучения и воспитания, педагогической науке (осмысление своего призвания позиции профессионала);
- отношение к преподаванию и содержанию процесса обучения и воспитательного процесса (формирование исследовательского опыта, постижение статуса педагога-исследователя);
- отношение к ученику как субъекту его собственной жизни, как цели и ценности образования (обретение гуманистической позиции педагога);
- «отношение к себе как развивающейся творческой индивидуальности, способной к диалогу с представителями профессионального сообщества (осознание себя со-трудником, со-творцом, стремление воспитать и сохранить в себе интеллигентность» (Е.О. Галицких).

Формирование педагогической позиции происходит в учебной и воспитательной деятельности, в процессе решения профессионально-педагогических задач.

Источником процесса формирования педагогической позиции должны стать задачи, содержащие педагогическую проблему и предлагающие эвристические приемы ее разрешения. Особенности таких задач является расхождение между требованием и условием. Для успешного решения подобных задач необходимы самостоятельные интеллектуальные действия студентов, основанные на интеграции психолого-педагогических знаний, читательского и жизненного опыта, перестройки их и включения в процесс решения задачи, в результате чего и вырабатывается «живое» педагогическое знание студента.

Осознанные студентом действия, примененные в процессе решения профессионально-педагогических задач, в дальнейшем становятся основой его педагогического опыта, воспроизводятся в профессиональной деятельности.

Педагогические ситуации

Особое значение в процессе формирования педагогической позиции будущего учителя могут иметь ситуативные задачи, спецификой которых является описание конкретного факта, представленного в виде *педагогической ситуации*. В своем понимании педагогической ситуации будем опираться на определение М.В. Машаровой: *педагогическая ситуация* – совокупность конкретных условий, сложившихся в данный момент в учебно-воспитательной работе учителя и опосредующих его деятельность.

К ситуациям, имеющим педагогическое значение, можно отнести:

- ситуации стимулирования;
- ситуации выбора;
- ситуации успеха;
- конфликтные ситуации;
- проблемные ситуации, ситуации решения проблемных задач;
- ситуации риска;
- ситуации критики и самокритики;
- ситуации помощи и взаимопомощи;
- ситуации угрозы наказания;
- ситуации самооценки;
- ситуации общения;
- ситуации предъявления требований;
- тренинговые ситуации;
- ситуации расхолаживания дисциплины и дезорганизации;

- ситуации подчинения;
- ситуации убеждения;
- ситуации обвинений и выдержки;
- ситуации быстрого переключения в работе и общении;
- ситуации соревнования и соперничества;
- ситуации соперничества;
- ситуации проявления невнимания;
- ситуации ограничения;
- игровые ситуации;
- ситуации ответственных решений;
- ситуации освоения новых способов деятельности;
- ситуации выражения веры и доверия.

Методика решения профессионально-педагогических задач

Рассмотрим методику решения профессионально-педагогической задачи:

1. *Мотивация* – формирование потребности обучающегося в саморазвитии, обучающего – в создании образовательного дискурса, осознание и принятие студентами цели формирования педагогической позиции как доминанты в процессе профессиональной подготовки.

2. *Осмысление текста задачи* – выделение предмета задачи путем педагогической интерпретации художественного текста, в процессе которой в результате «объясняющего понимания» происходит эффект одновременного видения предмета с нескольких разных точек зрения.

3. *Формулирование проблемы* – выделение основного противоречия, выявление условий возникновения проблемы, постановка вопросов.

4. *Выдвижение гипотез разрешения проблемы* – ориентация учебных действий на достижение целей задачи, организация диалогового обсуждения проблемы, постижение представленных смыслов на основе образного мышления и интуиции; рассмотрение ситуации с различных точек зрения: учителя, ученика, автора.

5. *Принятие решения* – освоение объективного значения знания, выбор адекватного решения всеми участниками обсуждения.

6. *Коррекция* – управление решением задачи, педагогическая экспертиза.

7. *Рефлексия* – самооценка, самоанализ, необходимые для проектирования нового этапа образовательного процесса. Обретение личностного смысла, который возникает только в процессе самопознания и полного “проживания” полученного педагогического знания.

Профессионально-педагогические задачи, направленные на формирование педагогической позиции будущего педагога, могут быть представлены следующими типами, отражающими составляющие педагогической позиции:

1. Задачи на формирование гуманистической позиции педагога.
2. Задачи на проектирование способов действия учителя и учащихся в образовательном процессе.
3. Задачи на воспитание интеллигентного учителя (учитель в отношении к себе, интеллигентности как способности к пониманию другого и себя, в отношении к коллегам).
4. Задачи на проектирование процесса обучения (учитель-исследователь).
5. Задачи смешанного типа (объединяющие различные аспекты проявления педагогической позиции).

Рассмотрим предлагаемую методику решения ситуативной задачи первого типа, изображающей урок литературы (О.Ю. Овченкова).

«...Блоковские часы. А пушкинские, лермонтовские? Да что! Она любила все в школе. Вот входит в класс, вся в предчувствии чего-то единственного. Им, сегодняшним ученикам, она открывает Блока впервые. Всегда впервые. И сама вместе с ними всякий раз переживает как бы первую встречу. В портфеле изрядно потрепанная книга «Сочинения Александра Блока» в бумажной синей обложке с изящным орнаментом. Не спеша, торжественно вынимает синюю книгу, память студенческих лет.

«О весна без конца и без краю...»

Последнее время директор Виктор Иванович ставил в вину, что она редко пользуется пластинками с записью выдающихся чтецов. – Читаете сами? Для чего у нас кабинеты, оборудованные по последнему слову методики? Ольга Денисовна не спорила. Зачем? Все равно не поймет, для чего ей надо читать Блока самой и при этом глядеть им в глаза.

«А озеру – красавице – ей нужно, чтоб я, никем не видимый, запел Высокий гимн о том, как ясны зори, как стройны сосны, как вольна душа».

Она часто читала им стихи, не входящие в программу. Прочтет и не объясняет. Поймут ли? Возможно, не все. Но что-то останется. Музыка слов. «Приближается звук. И покорна щемлящему звуку, молодеет душа». Может быть, в них пробудится что-то, без чего жизнь была бы пуста и бедна». (М. Прилежаева. Осень).

При решении задачи студентам предлагается проанализировать педагогическую позицию учителя и сформулировать собственную. Для поиска решения задачи студентам предлагается проанализировать ситуацию по следующей схеме:

1. *Описание ситуации.*

2. *Оценка ситуации* – что произошло? Почему? В чем источник возникновения ситуации? Определите педагогический смысл описанной ситуации, т.е. опишите ситуацию с точки зрения проявления педагогической позиции учителя и администратора. Вычлените педагогическую проблему: реально существующее или назревающее противоречие в отношениях учителя, ученика, администратора. Выясните или предположите источник этого конфликта.

3. *Прогнозирование* результатов ситуации: как отношение учителя к цели и смыслу своей деятельности повлияет на отношение учеников к литературе, жизни, учителю? Определите педагогическую позицию учителя.

4. *Решение.* Позиция какого учителя близка вам? Сформулируйте свою педагогическую позицию.

Процесс решения профессионально-педагогической задачи может быть представлен по следующей схеме:

Выбор фрагмента текста – повесть М. Прилежаевой «Осень».

Вычленение проблемы – отношение к смыслу своей деятельности учителя литературы и администратора.

Выдвижение гипотез решения:

– завуч прав в том, что учитель должен изучать произведения школьной программы в полном объеме. Его задача – дать необходимые знания по литературе. При этом учитель должен использовать в полной мере методические возможности кабинета, грамзаписи, технические средства, а чтение учителем стихов – это вчерашний день;

– учитель прав в том, что главное на уроке – это ученик, его чувства, мысли, переживания. Чтобы вызвать ответный отклик, учитель читает свои любимые стихи. Ему важно видеть глаза де-

тей, чтобы понять их состояние, вызвать их на обсуждение, диалог, сопереживание.

Принятие решения – у каждого героя своя педагогическая позиция. Критерием ее оценки является усвоение содержания обучения.

Подбор аргументов – из текста задачи видно, что ученики очень любят своего учителя литературы. На уроке у них горят глаза, в них живет душа.

Формулировка выводов – педагогическая позиция учителя литературы гуманна: главное для нее – это дети, жизнь их души, приобщение учеников к духовности через поэзию, наполнение их жизни новым смыслом.

Предложенная методика решения профессионально-педагогических задач способствует:

- развитию умения вычленять реальную или потенциальную педагогическую проблему и проектировать ее решение;
- повышению интереса к самостоятельному чтению художественных произведений о школе;
- овладению методическими и аналитическими умениями;
- развитию рефлексии;
- развитию умения решать практические задачи.

Методика решения профессионально-педагогических задач помогает оценивать и осмысливать педагогическую позицию изображенных в произведении педагогов, формировать собственную педагогическую позицию и принять ее как доминанту.

Решение коммуникативных задач

Продуктивность педагогической деятельности во многом предопределяется уровнем овладения учителем технологии педагогического общения.

Профессионально-педагогическое общение есть система (приемы и навыки) органичного социально-психологического взаимодействия педагога и воспитуемых, содержанием которого является обмен информацией, оказание воспитательного воздействия, организация взаимоотношений с помощью коммуникативных средств. В этой связи *общение* в педагогической деятельности – это средство решения учебных задач; социально-психологическое обеспечение образовательного процесса; способ организации взаимоотношений педагога и детей, обуславливающих успешность обучения и воспитания (В.А.Сластёнин).

Для понимания сущности технологии педагогического общения необходимо обращение к понятию «коммуникативная задача», поскольку процесс профессионально-педагогического общения может быть представлен как система коммуникативных задач. Коммуникативная задача, будучи производной от педагогической задачи, имеет те же этапы решения: анализ ситуации, перебор вариантов и выбор из них оптимального, коммуникативное взаимодействие и анализ ее результатов.

Например, при возникновении задачи объяснения нового материала педагог анализирует педагогическую ситуацию, перебирает возможные варианты объяснения, избирает оптимальные методы и затем осуществляет педагогическое действие. На всех этапах решения педагогической задачи педагог использует адекватную им технологию общения, с помощью которой организуется педагогическое взаимодействие. Таким образом, коммуникативная задача есть та же педагогическая задача, но переведенная на язык коммуникации. В то же время *коммуникативная задача, отражая задачу педагогическую, носит вспомогательный, инструментальный по отношению к ней характер* (В.А. Кан-Калик). Поэтому, организуя конкретное педагогическое воздействие, необходимо представлять способы его коммуникативной реализации.

А.Н.Леонтьев определяет коммуникативную задачу как результат ориентировки в проблемной ситуации, целью которой является воздействие на партнеров по общению. Она может быть следствием осознанного или неосознанного намерения, т.е. коммуникативной цели, которая является внутренней интенцией, регулятором вербального поведения.

Принято различать *общие* коммуникативные задачи предстоящей деятельности, которые, как правило, планируются заранее, и текущие коммуникативные задачи, возникающие в ходе педагогического взаимодействия.

Общая коммуникативная задача сводится к повествованию (сообщению) и побуждению.

Повествование представлено следующими разновидностями: собственно повествование, сообщение, наименование, объявление, перечисление, реплика, ответ, донесение, рапорт и др.

Побуждение имеет такие виды, как приказ, команда, требование, приказание, предупреждение, угроза, запрет, вызов, предостережение, предложение, призыв, совет, задание, приглашение, просьба, увещевание, мольба.

В процессе решения коммуникативных задач педагог реализует две основные цели: передать учащимся сообщение или воздействовать на них, т.е. побудить к действию.

Коммуникативная задача вплетена и в общий контекст учебной задачи, которая, согласно Д.Б. Эльконину, является основной единицей учебной деятельности. При этом основное отличие *учебной задачи* от других заключается в том, что ее цель и результат состоят в изменении самого действующего субъекта, в овладении определенными способами действия, а не в изменении предметов, с которыми действует субъект. Коммуникативные задачи поэтому могут быть рассмотрены как средство решения учебной задачи в контексте учебной деятельности. Выделены четыре функциональных ряда коммуникативных действий учителя: стимулирующие, реагирующие (оценочные и корректирующие), контролирующие, организующие (А.К. Маркова). Для учителя, осуществляющего управление учебной деятельностью ученика, важно не только четко осознать и дифференцировать типы коммуникативных действий, направляющих учебную деятельность ученика, но и определить, какими из этих действий могут быть решены педагогические коммуникативные задачи.

Этапы решения коммуникативной задачи: ориентирование в условиях общения; привлечение внимания; «зондирование души объекта»; осуществление вербального общения; организация обратной содержательной и эмоциональной связи.

На этапе ориентирования в условиях общения происходит сложный процесс «подгонки» общего стиля общения к конкретным условиям общения (урока, мероприятия и т.п.). Подобная адаптация, как установлено, опирается на следующие компоненты: осознание педагогом собственного стиля общения с учащимися; мысленное восстановление предыдущих особенностей общения в данном коллективе – коммуникативная память; уточнение стиля общения в новых коммуникативных условиях деятельности, исходя из ситуации в классе и текущих педагогических задач.

Этап привлечения к себе внимания может быть реализован разными приемами. Выделяют такие варианты, как речевой – вербальное общение с учащимися; пауза с активным внутренним требованием внимания к себе; двигательно-знаковый – развешивание таблиц, наглядных пособий, запись на доске и т.п.; смешанный вариант, включающий в себя элементы трех предыдущих. Чаще всего используют смешанный тип привлечения внимания.

Продуктивное профессионально-педагогическое общение требует тщательного «зондирования души объекта» (термин К.С. Станиславского). На этом этапе педагог уточняет сложившиеся на предыдущих стадиях представление об условиях общения и возможных коммуникативных задачах, пытается уловить уровень готовности аудитории к немедленному началу продуктивного общения.

Основной этап решения коммуникативной задачи – *осуществление вербального общения*. Успешность такого общения предполагает наличие у педагога хорошей вербальной памяти; умений правильно отбирать языковые средства, обеспечивающие яркую, выразительную речь, логически строить изложение передаваемой информации, ориентировать речь на собеседника; высокого уровня антиципации (предвосхищения). Надо помнить, что для воспитанников часто значима не сама по себе информация, а тот смысл, который вкладывает в нее педагог и его отношение к сообщаемым фактам. Вот почему педагог всегда должен иметь в виду возможность прочтения подтекста и сознательно использовать эту особенность передаваемой информации.

Заключительный этап решения коммуникативной задачи – *организация содержательной и эмоциональной обратной связи*. Содержательная обратная связь в единстве с эмоциональной дает педагогу информацию об уровне восприятия материала и познавательно-нравственной атмосфере проводимого занятия.

Педагогическое общение имеет динамику, соответствующую логике педагогического процесса (замысел, воплощение замысла, анализ и оценка). Отсюда и его стадии:

1. Моделирование предстоящего общения в процессе подготовки к уроку или мероприятию (прогностический этап).
2. Организация непосредственного общения (начальный период общения) – «коммуникативная атака».
3. Управление общением в педагогическом процессе.
4. Анализ осуществленной технологии общения и моделирование новой для решения другой педагогической задачи.

Названные стадии характеризуют поэтапное развертывание педагогического общения.

Представленная логика и этапность процесса педагогического общения в реальной педагогической деятельности может быть и иной. Некоторые этапы могут быть свернутыми или недостаточно четко проявленными, а иногда, напротив, чрезмерно растянутыми.

Однако представленная логика раскрывает наиболее типичные ситуации, складывающиеся в процессе педагогического общения.

Стимулирование самовоспитания как педагогическая задача

Самовоспитание – это сознательная целенаправленная деятельность человека по совершенствованию своих положительных качеств и преодолению отрицательных. Самовоспитание – это управляемое человеком саморазвитие. Самовоспитание – высшая форма саморазвития, так как оно осуществляется осознанно и последовательно.

Как считает П.Н. Осипов, движущей силой самовоспитания является ряд противоречий:

- между требованиями, предъявляемыми к учащимся, и их реальным поведением;
- между желанием и неумением работать над собой из-за недостаточной требовательности к себе, слабости силы воли, незнания методики самовоспитания.

Педагогическое стимулирование самовоспитания представляет собой сознательное использование субъектами воспитания разнообразных стимулов и состоит в их целесообразном отборе, необходимой модификации и включении их в этот процесс с учетом индивидуально-психологических особенностей воспитанников в конкретной ситуации.

Всякая деятельность человека, ее цели, способы, результаты заранее программируются в его сознании, направляют и стимулируют эту деятельность. При достижении поставленных целей и получении ожидаемых результатов человек переживает внутреннее удовлетворение, радость успеха. Если же намеченные цели не реализуются, он испытывает чувство неудовлетворенности, психического напряжения.

Повторение подобных неудач парализует деятельность личности. Напротив, когда человек видит свои перспективы, ощущает радость успеха, то это рождает положительные эмоции, стимулирует внутреннюю активность и личностное развитие. Вот почему стимулирование самовоспитания предусматривает создание таких условий, которые помогают ученику видеть перспективы своего роста и испытывать радость успеха на пути к их достижению.

Чтобы достичь успехов в самовоспитании, требуются длительные и большие усилия. По причине недостаточной психологической

и практической подготовленности к работе над собой и отсутствия необходимого опыта в этом многие учащиеся не ощущают заметных успехов в самовоспитании. В этих условиях ситуация ожидания радости успеха сменяется разочарованием, что ведет к пассивности, утрате интереса к самовоспитанию, его эпизодичности или даже к бездействию. Не имея возможности самореализации в социально одобряемой деятельности, тот или иной ученик может найти более легкие, чаще всего асоциальные, пути самоутверждения.

Размышляя о том, как стимулировать самовоспитание, П.Н. Осипов исходит из того, что формы этого стимулирования отражают отношения, складывающиеся между педагогами и учащимися.

Субъектом самовоспитания является сам ребенок, а субъектом стимулирования этого процесса могут являться все участники воспитательного процесса. Для педагогов задача стимулирования самовоспитания детей должна входить в комплекс задач осуществляемой им воспитательной работы.

Практика убеждает: чем полнее и лучше включены учащиеся в разнообразную деятельность, чем больше они берут на себя инициативу ее планирования, подготовки и осуществления, подведения итогов, контроля, коррекции, тем выше эффективность самовоспитания. Если ученик выступает в роли активного организатора и участника деятельности, то в результате формируется активная, деятельная личность. И напротив, при неправильной организации деятельности, когда человек остается пассивным исполнителем или безразличным участником, у него формируются соответствующие качества.

Эффективность стимулирования самовоспитания зависит и от разнообразия используемых средств и методов, и от адекватности реакции на них учащихся. Практика показывает, что наибольший результат достигается там, где педагоги применяют хорошо продуманную систему средств и методов стимулирования самовоспитания.

Важнейшим средством и стимулом самовоспитания является общение учащихся, поэтому чем оно шире и разумнее, тем эффективнее и их самовоспитание.

Первый этап работы по стимулированию самовоспитания учащихся начинается с *диагностирования* готовности к нему. Это необходимо для реализации дифференцированного и индивидуального подходов. Диагностирование осуществляется по трем критериям: когнитивному, мотивационному и деятельностному.

В процессе диагностики педагогу целесообразно организовать:

- анализ мотивов самовоспитания; анализ поведения учащихся в естественных или искусственно созданных проблемных ситуациях в учебной, трудовой, общественной и других видах деятельности, в процессе общения друг с другом, с педагогами и другими людьми;

- наблюдение, представляющие собой организованную, целенаправленную и планомерную фиксацию фактов, свидетельствующих об изменении учащимися самих себя, своего отношения к себе и окружающей действительности;

- беседу, являющуюся одновременно и методом изучения, и методом воспитания учащихся, формирования у них установки на самовоспитание;

- анализ сочинений учащихся, их размышлений о себе;

- экспресс-опрос детей и их родителей, позволяющий получить определенную информацию от большого числа людей за небольшое время;

- хронометраж, позволяющий довольно быстро получить информацию не только о том, как учащиеся проводят свой день, но и наличие (или отсутствие) у них таких качеств, как умение планировать и организовывать время, деловитость, ответственность, самоконтроль, способность к самоанализу и т.д.; одновременно хронометраж выступает и стимулом самовоспитания;

- обобщение независимых характеристик – сравнение и сопоставление характеристик различных проявлений учащихся разными людьми (классным руководителем, другими педагогами, родителями, товарищами);

- педагогический консилиум – совместное обсуждение индивидуальных особенностей учащихся всеми или несколькими педагогами, знающими их, определение способов стимулирования самовоспитания.

Важнейшей задачей педагога как на этапе диагностики самовоспитания, так и на всех других его этапах является обучение ученика способам самопознания.

Обучение способам самопознания – это уже переход от диагностики самовоспитания учащихся к его, *стимулированию*. Поэтому очень важно уже в процессе диагностики самовоспитания учащихся, которая сама по себе – хотят они того или нет – способствует их самопознанию, побуждает задуматься о себе, оценить себя, стремиться к тому, чтобы изучение самих себя становилось все более осознанным, целенаправленным и систематическим.

Решение психолого-педагогических задач по развитию личности

Будущему учителю требуется представлять связь педагогических явлений, характеризующих процесс развития личности: внешние воздействия вызывают изменения в личности ребенка, которые возможно наблюдать и фиксировать; характер изменений свидетельствует о развитии личности (физическом, интеллектуальном, психическом).

Чтобы приступить к решению задач по развитию личности, необходимо воспроизвести базу знаний, которая дает представление о развитии личности и описывает этот механизм педагогическими категориями. Для актуализации знаний по рассматриваемой проблеме предлагается ответить на следующие вопросы:

- Что характеризует развитие личности?
- Каков характер изменений, происходящих в процессе развития личности?
 - Представьте содержание разнообразных изменений, подтверждающих развитие личности.
 - Внутренние и внешние условия развития личности.
 - Понятие наследственности, среды и воспитания и их роль в развитии личности школьника.
 - Сравните существующие сегодня в науке две крайние точки зрения на теорию развития личности.
 - Что общего в этих теориях развития и чем они отличаются?
 - «Близнецовый» метод в науке, отвергающий приоритетное влияние одного из факторов развития личности.
 - Что обуславливает развитие личности?
 - Роль общения и деятельности в развитии личности.
 - Среда как фактор развития личности, ее виды.
 - Необходимость биологических предпосылок в развитии личности.
 - Что лежит в основе индивидуального развития детей?
 - На чем основан индивидуальный подход в воспитании?
 - Какие особенности нервной системы передаются по наследству и положены в основу характера?
 - Ведущие условия для развития задатков. В связи с разными задатками встает вопрос о режиме полноценного индивидуального развития ребенка, о необходимости дифференцированного обучения и воспитания.

- Явление акселерации, его причины и возможности учета этого явления в воспитании.

Осмысленное воспроизведение базы знаний характеризует умение студента прийти к обобщению – под влиянием каких условий возможно добиться изменений в личности:

- целенаправленная организация деятельности ребенка;
- целенаправленное включение подростка в развернутую систему общественно-полезной деятельности;
- создание позиции социальной ответственности за себя, какое-то дело, за других людей;
- актуализация определенной деятельности;
- обеспечение различных форм социальной активности;
- специально организованная ситуация выбора.

Подчеркнем характер изменений у подростка, предопределяющих его развитие:

- возрастает самостоятельность;
- более многообразными и содержательными становятся отношения между детьми (детьми и взрослыми);
- расширяется сфера деятельности ребенка;
- появляются свое мнение, суждения, оценки;
- складывается ответственное отношение к себе и другим.

Примерная схема (алгоритм) решения педагогических ситуаций, где требуется сделать вывод о развитии личности:

1. Найти условия, вызывающие изменения в личности.
2. Определить характер изменений.
3. Сделать вывод о развитии (физическом, психическом, интеллектуальном) личности.

Усвоенная база знаний применяется на уровне деятельности по распознаванию объектов. Предлагается решить педагогическую ситуацию по предложенному алгоритму.

Кому идти за дровами // Семья и школа. – 1991. – № 3.

«На краю деревни живет вдова с тремя сыновьями. Два сына уже юноши – высокие, статные, сильные. А младший, подросток Юрко, маленький, тонкий, как жердочка.

Было это зимой. Выпал глубокий снег, подул северный ветер, разгулялся мороз.

Мама и говорит тихонечко, будто сама себе, но так, чтобы дети слышали.

– Холодно. А топить нечем. Кто же пойдет за дровами?

Молчат старшие. Наклонили головы, смотрят в землю.

– Я пойду за дровами, мама, – сказал младший.

– А мороза не боишься? – спрашивает мать и на старших сыновей поглядывает. – Нет, не боюсь, – отвечает Юрко, а сам уже одевается.

– Ну что ж, сын, иди, – сказала мать, вздыхая, и поцеловала его. Ушел Юрко, и сразу в доме стало тихо-тихо. Все словно прислушивались, что же будет дальше.

Старшие братья подняли головы, посмотрели в материнские глаза и сказали:

– Мы тоже пойдем в лес, мама.

– Идите, детки, – прошептала мать и облегченно вздохнула».

План анализа решения задачи:

1. Какие создаются ситуации, влияющие на ребенка?
2. Подчеркните характер изменения в личности.
3. О каком факторе развития личности идет речь?

Тема 2. КОНСТРУИРОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ФОРМ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Проблема выбора педагогических форм

Многообразие форм и необходимость постоянного их обновления в практике ставят педагогов перед проблемой выбора форм психолого-педагогической деятельности.

В ситуации использования готового сценария педагог (организатор) навязывает участникам работы кем-то придуманное, на кого-то ориентированное мероприятие. При этом он становится объектом замысла других людей, в такую же объектную позицию ставит участников проводимой работы, что тормозит проявлению и развитию творческих способностей, самостоятельности, лишает их возможности проявить и удовлетворить свои потребности.

Можно заимствовать идеи, отдельные элементы используемых в практике форм, но для конкретного случая выстраивается вполне определенная форма работы, поскольку каждый ребенок и детские объединения уникальны.

При решении вопроса о выборе форм воспитательной работы целесообразно руководствоваться следующими положениями (М.И. Рожков, Л.В. Байбородова):

1) учесть воспитательные задачи, которые определены на очередной период работы (год, четверть), каждая форма работы должна способствовать решению этих задач;

2) на основе задач определить содержание работы, основные виды деятельности, в которые целесообразно включить детей;

3) составить набор возможных способов реализации намеченных задач, форм работы с учетом:

- принципов организации педагогического процесса;
- возможностей, подготовленности, интересов и потребностей детей;
- внешних условий (культурные центры, производственное окружение);
- возможностей педагогов, родителей;

4) организовать коллективный поиск форм с участниками работы на основе коллективного целеполагания, при этом продумать способы:

- обогащения опыта детей новыми идеями, формами, например, через обращение к опыту других, изучение имеющихся опубликованных материалов, постановку конкретных вопросов и т.д.;
- проверки подготовленных педагогом вариантов форм;

5) в процессе поиска и выбора важно обеспечить непротиворечивость содержания и форм воспитательной работы.

Конструирование новой формы может идти от уже известного образца, который наполняется новым содержанием, или за основу берется содержательная идея и подыскивается форма ее реализации.

Система выборов как основание воспитательной технологии

В основе освоения технологий воспитания лежит система выборов педагогом, ведущая к определенной педагогической позиции, т.е. к исповедыванию определенной концепции воспитания и соответствующей ей методике ее реализации в собственном педагогическом опыте, дальнейшем его совершенствовании и передаче коллегам.

Выборы, которые делает воспитатель (Л.И. Маленкова):

- Необходимость определиться в отношении к основной парадигме воспитания.
- Четкая формулировка для себя понятия и сущности воспитания (из множества современных определений).
- Четкая формулировка цели и стратегических задач воспитания.
- Определенность в подборе тактических задач, четкость планирования.
- Подбор системы методов и приемов, отбор средств воспитания.

- Подбор содержания воспитания.
- Выбор системы организационных форм воспитания, наиболее полно реализующих цель и задачи.
- Выбор стиля и тона отношений с воспитанниками.
- Определение отношений к педагогическим аксиомам типа «детей надо любить», «не унижать достоинства ребенка», «во всем должна быть мера», «детей баловать нельзя» и т.д.

Алгоритм подготовки проведения любой формы воспитательной работы

Л.И. Маленкова выделяет следующие элементы алгоритма любой формы воспитательной работы.

1. Определение цели и задач.

Цель мероприятия может диктоваться событиями текущего момента или быть обращена к вечным проблемам нравственной жизни людей, искусства, экономики, права. Самое главное, чтобы цель была своевременна, отвечала реальным потребностям детей и была ими принята. Нередко множество мероприятий, на подготовку которых классный руководитель потратил огромное количество времени и сил, «проваливаются» только потому, что они были совершенно не нужны учащимся его класса, их жизнь со своими проблемами протекала «параллельно» замыслам педагога. Вот почему технологически нелепым действием воспитателя является поиск в журналах или в архивах у коллег «интересного» готового сценария мероприятия.

Цель конкретизируется в серии форм воспитательной работы, т.к. одним актом воспитательного воздействия отношения не сформировать. Иными словами, для достижения цели педагог формулирует несколько задач, которые представляются реальными в данном воспитательном мероприятии. При этом имеются в виду цели и задачи, как предметные (для воспитанников), так и воспитательные (для воспитателя).

2. Выбор формы воспитательной работы, определение жанра и названия мероприятия.

3. Создание психологического настроения: зажигательный рассказ о предстоящем деле, мечты о его результатах, написание необычного объявления и т.п.

4. Предварительная подготовка: подбор содержательного материала, определение средств, приглашение гостей и участни-

ков извне, распределение ролей и поручений, определение места, времени и роли каждого участника, подготовка и отбор средств, изготовление костюмов, атрибутики, оформления и т.д.

5. В *проведении* самого воспитательного дела важны такие его элементы:

- начало (музыкальный; поэтический, театрализованный зачин, пролог; литературно-поэтический, философский, публицистический эпиграф) для создания психологического настроя;

- содержательная часть (как предметная деятельность воспитанников и педагогов, направленная на достижение предметной и воспитательной цели);

- аккордно-финальная часть: принятие решения, обращение, определенные ритуалы завершения (награждение победителей, взаимные благодарности, голосование и т.д.).

6. *Педагогический анализ*, совершаемый на двух уровнях:

1) обсуждение успешности (неуспешности) предметного результата вместе с учащимися, проектирование более продуктивной деятельности в будущем;

2) собственно педагогический анализ, осуществляемый взрослыми участниками, – анализ воспитательного результата, который может включать такие элементы:

- мера достижения цели и решение стратегических и тактических задач;

- характеристика эффективности избранных средств, методов и приемов;

- степень активности участников и их удовлетворенность от участия в деле;

- логика и структура воспитательного мероприятия, их эффективность;

- характер педагогического мастерства воспитателя, проявление его жизненной и педагогической позиции; манера поведения, характер отношений с учащимися и т.д.;

- место проведенного мероприятия в системе воспитательной работы с классом, в общешкольной системе и логике воспитания.

Технологический алгоритм воспитательного мероприятия

Мероприятие – это специально организованный педагогический акт, занятие или событие с целью непосредственного воспитательного воздействия на воспитанников (Н.Ф. Голованова).

Мероприятие реализует технологию педагогического воздействия. Педагогическое воздействие – необходимый инструмент воспитателя как субъекта педагогического процесса. Ребенок, осваивающий позицию субъекта в деятельности и общении, определенное время нуждается в целенаправленной организации своей жизни, ситуаций осмысления происходящего.

Мероприятие целесообразно проводить в тех случаях, когда:

- заранее известно, что в области этого содержания у воспитанников мало опыта и специальных знаний;
- нужно создать особый психологический настрой, переживание высоких чувств, открыть неизвестные воспитанникам области творчества;
- требуется пробудить интерес воспитанников к своей личности, к своему развитию;
- организационная форма сложна для проведения, необходимо профессиональное управление большим количеством участников.

Рассмотрим *технологический алгоритм воспитательного мероприятия*, предложенный Н.Ф. Головановой:

1. *Определение цели.* Самое главное, чтобы цель была своевременна, отвечала реальным потребностям детей и была ими принята.

2. *Построение содержания и выбор формы мероприятия.* Каждое мероприятие связано с определенной областью культуры. Задача воспитателя состоит в том, чтобы отобрать необходимое содержание, ориентирующее на основную цель мероприятия. Содержание мероприятия органично связано с формой его реализации. Педагогу следует определить: насколько массовым будет мероприятие, какая форма общения будет ведущей – монолог (лекция, устный журнал), диалог (круглый стол, вечер вопросов и ответов), дискуссия (литературный поединок, вечер встречи поколений).

3. *Подготовка мероприятия* требует организации нескольких важных моментов: определение времени проведения мероприятия (конкретной даты, часа); определение места проведения мероприятия; оформление мероприятия; создание определенного эмоционального настроения участников; организация участников мероприятия.

4. *Проведение мероприятия.*

5. *Анализ итогов мероприятия* организуется в ближайший день после мероприятия, пока у участников еще свежи впечатле-

ния. В центр обсуждения итогов мероприятия следует поставить вопросы: что нового узнал; в чем изменил свое представление об этой проблеме; что привлекло тебя в подготовке к мероприятию; что, на твой взгляд, стоило сделать иначе и почему; твои предложения в план мероприятий на будущее.

Технология игры

Технологический алгоритм игры в процессе воспитания представлен тремя основными компонентами.

1. *Создание у участников игрового состояния.* Любая игра начинается с мысленного преобразования реальной ситуации в воображаемую. Опытный и творческий воспитатель для этой цели использует разные атрибуты, отличительные знаки участников, изменяет интерьер и т.д. В такой момент у участников игры возникает специфическое эмоциональное отношение ко всему происходящему, к окружающим людям и к самим себе, появляется романтическое настроение, предчувствие чего-то загадочного и интересного. Игра, в которой момент начала не связан с созданием игрового состояния, а построен на запоминании правил игры, рассказывании или построении участниками, прямых дисциплинарных установках, обречена на неудачу.

2. *Организация игрового общения.* Игровое общение по своей природе – процесс двуединый: оно предполагает как реальное общение конкретных участников игры, так и воображаемое общение игровых персонажей, принятых ролей. Поэтому при организации игровых групп, при распределении ролей важно учитывать реальные отношения воспитанников: их возраст, опыт, интересы, симпатии. Но не менее важно обеспечить участникам игры и воображаемое общение: поддерживать их ролевые действия и переживания, эмоциональную идентификацию с персонажем и соучастие в ролевом взаимодействии.

Эта технологическая задача решается с помощью ряда педагогических операций:

- установления личного контакта участников игры;
- добровольного принятия детьми игровой роли;
- установления игровых правил, обязательных для всех участников;
- обеспечение авторитетного судейства, контроля за выполнением правил игры;

- организация общения «от ребенка» (воспитатель должен эмоционально идентифицировать себя с играющими детьми).

Игра в процессе воспитания не может существовать как стихийное взаимодействие детей; только при педагогическом участии воспитателя игра становится важнейшим средством воспитания.

3. *Организация игрового действия.* Игровое действие всегда связано с психической и физической активностью воспитанников и проявляется в выполнении ими определенных движений, трудовых операций, поведенческих действий. Игровое действие направляется правилами игры или ее сюжетом.

4. *Настоящая игра всегда произвольна:* ребенка нельзя заставить играть. Поэтому педагогическая организация игры и должна искать «скрытые» способы, «вплетенные» в естественную ткань игры.

Детская игра должна иметь результативное завершение. В педагогически организованной детской игре важно отметить всех участников: победителей – особыми призами, присвоением «званий» и «титулов»; проигравших – за проявленные достижения в ходе игры, за особые творческие «взлеты», за стремление к победе, за выручку и взаимопомощь...

Таким образом, основная идея технологии игры направлена на то, чтобы воспитательное воздействие приобрело опосредованные, скрытые для детей формы. Воспитание в игре тем результативнее, чем она увлекательнее и чем больше воспитатель воспринимается детьми как желанный участник их игры.

Формы коллективной творческой деятельности (КТД)

Эта технология родилась в практике «педагогики общей заботы», созданной ученым-педагогом И.П. Ивановым.

Сама форма воспитания – «дело» – серьезно противостоит мероприятию и игре. *Дело предполагает преобразование действительности на пользу людям.* С точки зрения технологии воспитания, здесь важны четыре главных начала: продуктивность, общественная значимость, коллективность, творчество.

Рассмотрим педагогические условия, обеспечивающие эти составляющие коллективного дела.

- Дело представляет собой самостоятельно (совместно с воспитателем и другими взрослыми) организованное событие, результатом которого станет положительное социальное преобра-

зование и самостроительство личности каждого воспитанника. Коллективное дело не может быть «спущено сверху», даже предложено воспитателем. Его следует *найти*, обратив свое внимание к событиям и фактам реальной жизни, к поиску единомышленников и тех, кто нуждается в помощи. Этот прием И.П.Иванов назвал «разведка дел и друзей».

- Коллективное дело – это проявление гражданской творческой заботы (это не «труд-работа», а «труд-забота»). Любое дело должно проходить проверку определением: «На пользу кому?», «На радость кому?».

- Коллективная организация деятельности участников дела. Основой коллективного дела является работа микрогрупп. Каждая микрогруппа действует самостоятельно, часто «по секрету» от других, но не изолировано. Тенденции соревнования не «перевешивают» возможности кооперации и сотрудничества, действия всех микрогрупп сливаются в единое общее дело.

- Основное правило коллективного дела – «Все творчески – иначе зачем?!».

Технологический алгоритм коллективного творческого дела представлен шестью последовательными стадиями (И.П. Иванов). На каждой стадии создаются новые цели, обновляются отношения между участниками дела, меняются формы и способы их деятельности.

1. «Предварительная работа». Начинается организация различных направлений коллективного поиска дела: в какой области деятельности, в связи с какими знаменательными событиями, каким людям сможем помочь. Проводится «нацеливающие» мероприятия: «стартовая беседа», «анкета желаний», «разведка дел и друзей».

2. «Коллективное планирование дела». Проводится «сбор-старт»: сначала в каждой микрогруппе обсуждаются предварительные идеи дела (Что проведем? На радость и пользу кому? Где? Когда? С кем вместе?). Затем все микрогруппы участвуют в коллективной дискуссии. Сбор-старт заканчивается принятием коллективного решения, выбирается Совет дела.

3. «Коллективная подготовка дела». Уточняется общий проект дела, его сроки и этапы. Каждая микрогруппа готовит свой «добрый сюрприз» как часть общего проекта. На этой стадии воспитатель и Совет дела должны приложить определенные усилия, чтобы между группами не возникло нездорово-

го соперничества и вражды. Эта стадия – самая длительная по времени, поэтому здесь могут иметь место мероприятия и игры, которые будут способствовать расширению кругозора детей, создадут атмосферу увлеченности и романтики. Кроме того, необходима специальная работа с ведущими главного сбора: стоит написать план-сценарий, продумать музыкальные паузы и тексты-связки.

4. «Проведение коллективного дела». Эта стадия – своеобразная кульминация коллективного дела: главный сбор, праздник, многочасовой конкурс или эстафета дел. Каждая микрогруппа раскрывает свои «секреты», представляет свои «сюрпризы», и они складываются в реализацию общего проекта.

5. «Коллективное подведение итогов дела». Эта стадия организуется сразу, на следующий день после проведения коллективного дела. Его участники проводят анализ собственной деятельности. Для этой цели избирается форма «сбора-огонька», где обсуждаются вопросы «Что получилось хорошо?», «Что не удалось и почему?», «Что предлагаем на будущее?» Главная задача этой стадии – закрепить коллективные переживания воспитанников и убедить их активно браться в дальнейшем за преобразование окружающих условий и обстоятельств жизни.

6. «Ближайшее последствие коллективного дела». На этом этапе начинают осуществляться предложения, принятые на стадии коллективного подведения итогов: создаются творческие группы для разработки идей нового коллективного дела, происходит смена «чередующихся творческих поручений». Коллектив вновь «загорается» поиском новых дел и друзей.

Приемами методики коллективного творческого дела выступают:

- создание микрогрупп (микроколлективов) для решения конкретной задачи или выполнения творческого задания;
- «мозговой штурм» – участники КТД в группах через обмен индивидуальными мнениями ищут наилучшие варианты решения проблемы, задачи, может создаваться банк идей;
- отбор идей – из множества возможных решений, вариантов выбрать один или два-три;
- защита идей – этот прием используется, когда выбор осуществить сложно, каждый член коллектива или микроколлектив защищает свой вариант, подводятся итоги этого поиска, и в результате рождается окончательное решение.

Диалоговые формы воспитания

Общение участников педагогического процесса может осуществляться в разных формах. Диалоговые формы обеспечивают субъективную позицию детей в педагогическом процессе, формируют у них навыки общения, уважительного отношения к людям и их суждениям, толерантность и тактичность во взаимодействии с окружающими, развивают мышление, умения аргументировано высказывать мнение и т.д.

К диалоговым формам можно отнести дискуссию, диспут, дебаты.

Дискуссия – равноправное обсуждение педагогами и учениками дел, планируемых проблем самого различного характера. Она возникает, когда перед людьми стоит вопрос, на который каждый первоначально имеет свой ответ. В ходе ее люди формулируют новый, более удовлетворяющий все стороны ответ на стоящий вопрос. Результатом может быть общее соглашение, лучшее понимание, новый взгляд на проблему, совместное решение.

Такая система взаимоотношений требует больше времени на этапе обсуждения, особенно вначале, когда педагоги и дети еще не привыкли к подобному стилю взаимоотношений. Но ее эффект будет очевиден на этапе реализации решения. Решение, воспринимаемое учениками как свое собственное, будет выполняться ими гораздо быстрее, осознаннее и эффективнее. Без правильной организации дискуссии, где каждый имеет право высказывать свое мнение, невозможно развивать детское самоуправление.

Любая дискуссия имеет в своей основе ряд условий.

Организационные и содержательные условия:

- изначально должно быть несколько точек зрения на предмет обсуждения;
- то, что говорят и о чем говорят, должно быть правдой;
- диспутанты должны вступать в дискуссию с желанием услышать и понять другие доводы, поддержать иные точки зрения, а не только высказать свои;
- знание и понимание предмета разговора учителями и учениками в ходе дискуссии должно развиваться;
- выдвигаемые аргументы должны быть обоснованны и доказательны;
- участники дискуссии должны подходить к ней осмысленно, применяя в ее ходе рефлексию и обдуманно корректируя решение в случае необходимости;

- решения принимаются с учетом перспективы развития группы;

- все участники несут равную ответственность за выбранное решение.

Условия открытости:

- предмет обсуждения должен быть открыт для дискуссии;
- мышление и восприятие участников должно быть открыто для воздействия и понимания;

- дискуссия открыта для всех аргументов, данных, точек зрения, критики;

- дискуссия открыта для всех учеников и учителей, а также для всех, кто желает принять в ней участие, для исключения кого-либо должны быть очень веские причины;

- время для дискуссии не ограничено;

- результат дискуссии открыт, нельзя заранее предположить выводы и сводить к ним обсуждение, также нельзя заранее предсказать, что результатом должно быть одно решение, их может быть несколько, а может и не быть вовсе;

- цели и ход дискуссии открыты, объявляется только тема;

- участники дискуссии свободны в изменении своего мнения и нахождения общих точек зрения.

Условия общения:

- учителя и ученики должны говорить друг с другом;

- они должны слушать друг друга;

- они должны отвечать друг другу;

- все участники должны получить ясное представление о позициях друг друга;

- миролюбие – соблюдение правил типа «в одно время говорит только один человек», «не прерывать друг друга», «не ругать без доказательств не понравившиеся доводы или собеседника» и др.;

- дружелюбие – люди не должны бояться высказывать честно и открыто свое мнение;

- равенство – каждый из участников имеет равные права и время для высказывания, одобрения и возражений, все мнения равны;

- уважение – участники должны высказывать уважение и заботу каждому, вне зависимости от мнения, которое он высказал, и уровня, который занимает высказывающийся;

- скептицизм по отношению к авторитетам – уважается только суть высказывания, а не авторитет, на который ссылаются;

- причины и доказательства должны быть ясно изложены, с тем чтобы другие быстро их поняли, аргументы должны точно отражать точку зрения и не вызывать двусмысленных толкований;

- доказательство должно быть немногословным, без лишних повторов и примеров;

- участники дискуссии свободны в своем обращении за разъяснениями к любому другому участнику, дискуссия – это действие со множеством адресатов.

Дискуссия может включаться в различные формы: конференции, классные часы, деловые игры.

Рассмотрим некоторые способы организации дискуссий на тематических классных часах, собраниях.

Возникло несколько точек зрения по обсуждаемой проблеме. Учащиеся разбиваются на группы. Каждая группа отстаивает свою позицию. Дискуссия может завершаться: победой одной из групп; принятием общей точки зрения; тем, что каждая группа остается при своем мнении.

Учащиеся разбиваются на пары. По каждому вопросу одна пара высказывает суждение, другая является оппонентом. Остальные участники выступают в качестве экспертов.

Ведущий высказывает точку зрения, которая расходится с мнением большинства. Участники доказывают ее ошибочность.

Ведущий предлагает для обсуждения проблемную ситуацию. Учащимся предлагается ее проанализировать и найти оптимальный вариант ее решения.

Учащиеся предлагают свой вариант решения проблемы, проект программы, плана, отвечают на вопросы, отстаивают свои позиции.

Чтобы повысить активность учащихся, что особенно важно, когда у детей нет опыта обсуждения, целесообразно использовать элементы игры, соревнования между группами при оценке аргументированности и убедительности доказательств своих позиций, этике их поведения, умений вести дискуссию.

Близок к дискуссии *диспут*. Дискуссия – более широкое понятие, она может органично вписываться в повседневное общение и деятельность детей. Если дискуссия возникает спонтанно, то диспут проводится по конкретной теме, которая определена его участниками, специально готовится и организуется педагогом или специалистом-ведущим.

Важнейшими условиями проведения диспута являются дискуссионность, привлекательность, актуальность, проблемность темы, выбранной самими детьми.

Возможны два способа организации диспута: диспут, который предварительно готовится группой организаторов и ведущим, и диспут-экспромпт.

При первом способе важное значение имеет подготовка, которая включает следующие элементы: разработку хода диспута, подготовку участников, подготовку помещения.

Первый элемент включает прежде всего составление вопросов, которые позволяют конкретизировать тему. Вопросы (3 – 5) должны раскрывать тему, не повторяя ее дословно. Их формулировка может содержать мнения, которые не являются бесспорными, расходятся с принятой трактовкой. Часто они делаются в вопросительной форме.

Структура диспута может выглядеть следующим образом (М.И. Рожков, Л.В. Байбородова):

- вступительная часть – «завязка»;
- высказывание и обсуждение различных точек зрения;
- вычленение неправильных точек зрения, доказательство их ошибочности;
- определение правильных позиций, обоснованная их аргументация;
- формулировка выводов, определение общей позиции, выяснение меры единодушия аудитории.

Диспут, как правило, начинается со вступительного слова ведущего. Вступление должно быть предельно кратким. Во вступительном слове следует пригласить к спору, подчеркнув значимость обсуждаемой проблемы, наличие по этой проблеме альтернативных точек зрения. Хороший эффект дает создание и наличие проблемных ситуаций. Важно, чтобы ведущий при характеристике противоположных точек зрения не давал им заранее оценок.

После обсуждения каждого вопроса следует подводить итог, пытаясь выработать общую точку зрения на рассматриваемую проблему. В ходе дискуссии можно задавать вопросы выступающим. Ведущий должен их регулировать.

Успех диспута во многом зависит от правильности действий ведущего, который должен: быть компетентным в обсуждаемой проблеме; стимулировать активность участников, способствовать установлению атмосферы непринужденного, делового общения, снижать накал ненужных страстей, оставаться спокойным и доброжелательным; уметь обобщать различные точки зрения, подвести итог спора.

Дебаты – это технология (форма), предложенная известным американским социологом Карлом Поппером. Дебаты создавались как программа для учащихся, позволяющая обучить школьников умению рассуждать, критически мыслить, продуктивно организовывать процесс дискуссии. Отличительным признаком дебатов можно считать высокую степень стандартизованности (жесткий временной лимит выступления каждого участника, четкие ролевые предписания, разнообразие и объективность критериев оценки).

Дебаты – это форма обучения общению, способ организации воспитательной и учебной работы, позволяющий тренировать навыки самостоятельной работы с литературой и источниками, отрабатывать умения вести дискуссию и отстаивать собственную точку зрения с учетом того, что и противоположная позиция тоже имеет право на существование.

В дебатах любое событие, явление, факт можно оценивать с различных сторон и позиций, пересмотреть очевидные, на первый взгляд, истины и усомниться в их справедливости. Дебаты формируют готовность противостоять «информационному зомбированию» и умение самостоятельно, осознанно вырабатывать жизненную позицию.

В основе дебатов лежит спорный тезис, который является темой игры и определяет позиции соревнующихся команд.

Тема-тезис должна соответствовать нескольким условиям:

- четкость в формулировке;
- однозначность в понимании;
- перспективность в обсуждении;
- значимость для учащихся.

Непосредственно в игре участвуют две команды по три человека, которых традиционно называют спикерами. Одна из команд представляет систему доказательств (кейс) в защиту выдвинутого тезиса – это команда утверждения. Вторая команда критикует позицию оппонентов и стремится обосновать аргументами свою позицию – антитезис. Соответственно вторая – это команда отрицания.

Каждый спикер имеет ряд задач, которые он должен выполнить в ходе игры за определенное время. Игра начинается выступлением первого спикера команды утверждения (5 минут), после окончания выступления которого проводится раунд вопросов зрителей (2 минуты). Затем игра переходит на сторону команды отрицания. За одинаковый промежуток времени пер-

вые выступающие команд должны: представить свою команду; обозначить позицию команды; представить кейс команды; начать аргументацию своего кейса; завершить речь повтором позиции команды. После выступления первого спикера команды отрицания проводится второй раунд вопросов зрителей.

Далее следует «дуэль» вторых спикеров, в задачи спикеров входит: позиции команды; продолжение развернутой аргументации своей позиции; опровержение кейса команды-противника; завершение речи очередной декларацией позиции своей команды. После выступления второго спикера команды утверждения – третий двухминутный раунд вопросов зрителей. После выступления второго спикера команды опровержения следует четвертый, последний раунд вопросов.

Речи третьих спикеров подводят итог игре. Каждый из них располагает 4 минутами и выполняет сходные задачи с учетом позиции своей команды. Третьи спикеры должны провести краткий анализ игры, не забыв выделить ключевые проблемы обсуждения; обратить внимание на те моменты, которые стали «камнем преткновения»; вернуться к аспектам своего первого спикера и коснуться тех, которые наиболее ярко подчеркивают преимущество позиции команды; отметить слабые места аргументации команды оппонентов и ошибки в ходе игры; сравнить аргументацию команд и попытаться доказать большую логичность, достоверность, объективность своих аргументов и подержек; сделать краткое резюме.

Решая свои задачи, каждый спикер не забывает, что дебаты – игра командная. Он может, не нарушая общего хода игры, делиться с участниками команды своими идеями и соображениями, помогать им готовиться к выступлению и раунду вопросов.

Кроме того, каждая команда имеет 2 минуты для таймаутов, которые могут использоваться по мере необходимости сразу или дважды по 1 минуте.

Каждый спикер работает с вопросами индивидуально, т.е. не имеет возможности обратиться к другим участникам команды. Умение работать с вопросами – еще одно качество, которое тренируется в игре. Ответ на вопрос должен быть точным, конкретным, достаточно обоснованным.

В дебатах важное значение имеет судейство. Должны быть четко разработаны критерии оценки.

Тема 3. МОДЕЛИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СИТУАЦИЙ

Педагогическая ситуация как объект моделирования

Педагогическая ситуация как объект моделирования всегда существует в рамках педагогического процесса, а через него – и в рамках педагогической системы (например, предстоящий разговор с учеником, родителями, коллегами). Педагогическая ситуация – составная часть педагогического процесса, характеризующая его состояние в конкретное время и в определенном пространстве; она всегда конкретна.

Педагогическая ситуация либо возникает (стихийная), либо создается (запланированная) на занятии и тут же должна решиться.

Структура педагогической ситуации всегда проста: в нее входят два или несколько субъектов деятельности и способы их взаимодействия. Но внешняя простота педагогической ситуации – видимость. Взаимодействие участников педагогической ситуации строится как реализация их сложного внутреннего мира, их воспитанности и обученности. Воспитательная ситуация определяется борьбой мотивов, актом выбора, побуждением к действию, отношением как сущностной характеристикой.

В структуре педагогической ситуации можно выделить: *цель, мотив, действие, отношение*. Механизм воспитания указывает на то, что воспитываются не поступки и поведение воспитанников, а их отношение (к миру, природе, социуму, к людям, к себе), которые реализуются в поступках и качествах личности. Выражаясь как конкретные воспитательные отношения, педагогические ситуации реализуют их возможности. *Отношения*, возникающие в воспитательной ситуации, имеют триединую психологическую структуру:

- *Когнитивный* (познавательный) компонент отношения составляют понятия и представления ребенка о тех или иных сторонах жизни. Выразить свое отношение – значит проявить знание в этой области. Нельзя ждать поступка, если ребенок не знает, как это сделать.

- *Эмоционально-оценочный* компонент отношения характеризуется переживаниями ребенка в воспитательной ситуации («нравится – не нравится», «радует – пугает», «удивляет – возмущает»).

- **Поведенческий** компонент отношения – проявление практической готовности ребенка к определенным действиям, выражение его социального опыта и привычек поведения.

Феномен педагогической ситуации состоит в том, что будучи интегративной по сути, она одна и даже набор ситуаций не могут заменить ни форму, ни систему в педагогике. Нельзя из ситуаций создать форму, как нельзя из форм создать педагогическую систему.

Классические педагогические ситуации

Ситуация авансирования доверием (А.С. Макаренко) характеризуется тем, что доверие дается авансом еще неокрепшей личности, но уже готовой оправдать доверие. Создаются условия для выражения доверия со стороны товарищей или значимого для ребенка взрослого.

Ситуация непринужденной принудительности (Т.Е. Конникова) – механизм влияния конкретной ситуации не в виде бескомпромиссного требования педагога, а в виде актуализации уже имеющихся мотивов поведения в новых условиях. Складывается позиция воспитуемого как субъекта воспитания.

Ситуация свободного выбора (О.С. Богданова, В.А. Караковский) состоит в том, что человек ставится перед необходимостью и получает возможность сделать самостоятельный выбор поступка. Иногда ситуация выбора приобретает характер конфликтной, в которой происходят столкновение и борьба несовместимых интересов и установок (М.М. Яценко, В.М. Басов).

Ситуация соотнесения (Х.И. Лийметс) предполагает оценку, принятие решения и поступка человека на основе уже имеющегося опыта, благодаря чему человек становится субъектом ситуации, например, когда возникает потребность сравнить свою группу, коллектив с другой во время обсуждения перспектив жизни коллектива или побуждение человека к самосовершенствованию, саморазвитию («Ты что, хуже?»).

Ситуация соревнования (А.Н. Лутошкин) предполагает не только желание быть лучше, но и волевое усилие и, как результат, достижение лучших в сравнении с другими показателей (официальное признание, призовое место, количество баллов и т.д.).

Ситуация успеха (О.С. Газман, В.А. Караковский, А.С. Белкин) наиболее широко используется в практике воспитания. Си-

туация успеха создается в том случае, когда надо поддержать коллектив или отдельного человека, закрепить положительное в их развитии, преодолеть неуверенность в своих силах, заставить взглянуть на себя по-новому.

Успех в ситуации гарантирован, но его предопределенность не должна быть заметна. Должна быть обеспечена объективность успеха, в противном же случае это вызовет негативные последствия в отношениях. Необходимое условие – желание человека или коллектива достигнуть успеха, приложить усилия.

Суть *ситуации творчества* (В.А. Караковский) заключается в создании таких условий, в которых актуализируются выдумка, воображение, фантазия, способность к импровизации, умение выйти из нестандартных ситуаций.

Чтобы ситуация была воспитывающей, она должна быть значимой для того, ради кого создается.

Коллективное дело отражает организационную сторону жизнедеятельности коллектива, ситуация же определяет психологическую сущность, ситуаций может быть много в рамках одного коллективного дела.

Ситуации свободного выбора

По своей методической инструментировке ситуации свободного выбора бывают: естественные и искусственные; реальные и вербальные; запланированные или стихийные (спонтанные).

Естественные ситуации свободного выбора – это использование педагогом обстоятельств жизни, а искусственные ситуации он организует в жизни воспитанников сам, специально.

Вербальные (словесные) ситуации создаются на литературном материале, когда, например, педагог, прервав чтение рассказа, предлагает ученикам обсудить предполагаемые ими линии поступков героев, определить, как поступили бы они в такой ситуации.

В *реальной* ситуации, хоть и смоделированной педагогом, выбор дети должны сделать настоящий, в конкретных обстоятельствах своей жизни, например, решить, как действовать, если учитель предлагает им самим оценить свою письменную работу и обещает эту оценку поставить в журнал.

Природа этого метода – в моделировании момента реальной жизни, где люди постоянно встают перед выбором: поступить так или иначе, сказать или промолчать, сделать или забыть. Для

становления социального опыта ребенка чрезвычайно важно, чтобы он умел действовать не только по требованию и прямому указанию взрослого, в рамках его конкретного поручения, где все определено, не только ориентируясь на образец, но и мог самостоятельно, мобилизовав свои ценностные ориентации, знания, чувства, волю, умения, принять собственное решение.

В ситуации свободного выбора у ребенка происходят серьезные преобразования на личностном плане. Выбирая решение, он должен мысленно «просмотреть» свой прошлый опыт, вспомнить, как раньше поступал в подобной ситуации, и какие были последствия. Одновременно он устремлен и в будущее, как бы прогнозируя: что будет, если я так поступлю? Принятие окончательного решения вызывает сильное эмоциональное переживание, так как ребенок, еще не осознавая этого, берет на себя ответственность за свой выбор.

Специальные психолого-педагогические исследования (О.С. Богдановой, В.С. Мухиной, В.И. Петровой, Е.В. Субботского, С.Г. Якобсона и др.) установили, что дошкольники и младшие школьники в ситуации свободного выбора, если уверены, что об их выборе никто не узнает, принимают решение в свою пользу, переступая через интересы других людей. А если решение надо принимать в присутствии одноклассников, тем более учителя, то выбор делается в пользу товарищей. Это свидетельствует о возрастной неустойчивости нравственной мотивации. Поэтому в ситуациях свободного выбора воспитатель должен создавать такие условия, чтобы решение принималось детьми публично, следует просить их обосновать мотивы своего выбора. Когда такой опыт выбора будет достаточен, можно переходить к «поступкам по секрету».

Воспитательная ситуация отражает противоречия: между новыми, более сложными и социально значимыми целями, которые определяет воспитатель, и осознанием ребенком своего фонда знаний, умений, способов поведения (модель «надо – не умею, не могу»); между новыми, более сложными целями, которые определяет воспитатель, и мотивами ребенка в данный момент (модель «надо – не хочу»).

Психологически противоречие между «надо – не могу» и «надо – не хочу» проявляется в виде очень острого переживания ребенком акта выбора. Механизм воспитания заключается в том, чтобы ребенок «захотел» принять воспитательную цель, чтобы «смог» побудить себя к действию, к поступку.

Воспитательное действие ситуации свободного выбора бывает порой так сильно, что надолго и устойчиво определяет направленность нравственной жизни ребенка (Н.Ф. Голованова).

Создание ситуации успеха

Ситуация успеха – это субъективное проживание человеком своих личных достижений в контексте своей жизни и индивидуального развития (Н.Е. Щуркова).

Представим алгоритм педагогического воздействия по созданию субъективного проживания личностного успеха деятельности ребенка, разработанный Н.Е. Щурковой. Каждый отдельный шаг-операцию сопроводим парадигмой. Вот как это выглядит:

- «снятие страха» («Ничего страшного, если не получится, мы тогда...»);
- «авансирование» («У тебя, конечно, получится, ведь ты...»);
- «скрытая инструкция» («Ты же помнишь, что...» или «Тут главное – чтобы...»);
- «персональная исключительность» («Именно у тебя должно получиться, так как...»);
- «высокая мотивация» («Нам это так нужно...» или «Для тебя ведь это так важно...»);
- «педагогическое внушение» («Начинай же!» или «Приступай!»...).

Завершающим шагом является «высокая оценка детали полученного результата» («Эта часть получилась отлично...» или «Особенно хорошо было...»).

Данный алгоритм должен разворачиваться на социально-психологическом фоне общей доброжелательности группы, что является обязательным условием действенности алгоритма.

Приведем пример по созданию ситуации успеха (Н.Е. Щуркова).

«...– Мы с Сашей рисовали зверей, которые живут в зоопарке. Я предложила нарисовать льва. «Я не умею», – возразил он.

– Как же в зоопарке не будет льва? Без него нельзя – он же царь зверей... Лев у тебя точно получится, ведь тигра ты рисовать умеешь, а лев – тоже дикая кошка...

Пока я все это говорила, Саша сидел и внимательно смотрел на меня, а затем сказал: «Нарисую вот такого огромного». «Начинай же!» – откликнулась я радостно. И он приступил.

В процессе рисования я говорила следующее: «Красивый получается... Веселый... Очень симпатичная кисточка на хвосте...»

Когда он закончил, он захотел нарисовать еще и крокодила. А ведь такое желание – критерий оценки ситуации успеха».

В данном описании обнаруживается весь алгоритм создания успеха, поэтому не случайным оказывается и реальный личностный успех мальчика. Но вряд ли мальчик и педагог могут дать себе отчет в том, что из воздействия имело прямой результат, что именно было решающим в проживании мальчиком ситуации успеха.

Ситуация неуспеха не исключается из процесса организации групповой работы. Но мы не станем рассматривать технологию организации ситуации неуспеха как фактора развития личности ребенка, потому что она аналогична ситуации успеха: операции те же самые, но вектор их прямо противоположен вектору ситуации успеха:

- ситуация неуспеха, которую создает педагог, обретает силу фактора при условии, что ей предшествовала ситуация успеха;
- ситуацию неуспеха создают с позиции признанных и оглашенных достоинств ребенка или группы;
- ситуация неуспеха обязательно своим финалом имеет перспективу радостных достижений и имплицированную веру в силы субъекта деятельности (ребенка, группы).

Ситуация «осложненного поведения» детей и профессиональное педагогическое ее разрешение

«Осложненное поведение» – это поведение ситуативных либо устойчивых характеристик асоциального или антисоциального плана, свойственных детям в силу определенных причин социально-психологического, психофизического, социально-ситуационного порядка.

Осложненное поведение рождается не только как итоговый результат истории жизни ребенка или его воспитания, оно в ситуативном проявлении присуще детям в сложных драматических ситуациях, когда дети не способны разрешить их. Ситуация «Что с ним случилось?!» – нередкая в период взросления и развития индивидуальности детей и юношества.

Но в качестве постоянной характеристики осложненное поведение свойственно детям вполне определенных показателей. Эти дети имеют общие показатели, их обычно распознает опытный глаз педагога. Им свойственны гигиенические отклонения

от нормы, потому что они лишены заботы и ухода со стороны родителей. Они заметно выделяются речевыми нарушениями. У них явны эстетические отклонения: нелепые украшения, вульгарные наряды, вызывающие аксессуары костюма – в союзе с низкой гигиеной тела все это производит отталкивающее впечатление. Детям осложненного поведения часто свойственны правовые нарушения, кажущиеся безобидными в младшем возрасте, но пугающие в подростковый период. Для всех детей такого рода характерны поведенческие отклонения, наносящие ущерб достоинству личности окружающих людей.

Однако отдельные показатели не могут служить основанием для решения вопроса о воспитании такого ребенка как носителя «осложненного поведения», ибо показатель – лишь нечто внешнее, происходящее из множества внутренних истоков.

Главное же, что педагогам следует знать, – это то, что основным признаком осложненного поведения являются разрушенные социальные отношения.

Афористическое высказывание Януша Корчака «Ребенок недисциплинирован и зол, потому что страдает» точно отражает проблему ребенка «осложненного поведения».

Ребенок вынужден адаптироваться к враждебному миру людей и вырабатывать защитную позицию. То, что мы называем осложненным поведением, есть продукт «поломанных» социальных отношений с миром.

Методика работы с такими детьми достаточно хорошо разработана, в ней определены три основания, важных для развития такого ребенка: отношение к нему, его деятельность и социальная среда окружения.

Первый момент технологического решения вопроса – реакция на осложненное поведение. Традиционно закрепился ошибочный вариант реакции: «Как тебе не стыдно?!» или «Прекратите немедленно!». Такая прямая отрицательная реакция не профессиональна. Педагог в этом ситуативном эпизоде должен «забыть» о негативных красках совершенного ребенком – он все внимание переносит на самого ребенка. *Педагога не волнует поступок ребенка – его должен волновать сам ребенок.*

Первый шаг – «Не удивляться» (парадигма «Это я видел...», «это бывает в вашем возрасте...» или «Люди иногда поступают так, хотя это плохо кончается...»). Назначение шага – снять ореол героя и смельчака, каким кажется себе подросток в момент совершения недостойных действий.

Второй шаг – «Поддержать» или «присоединиться» (парадигма «Я тоже когда-то...» или «Мне тоже когда-то казалось, что это достойное поведение...» или «Человек слаб, и иногда мы совершаем что-то подобное...»). Благодаря этому шагу сохраняется общее положительное отношение к такому ребенку окружающих его людей, которое после первой реакции педагога заметно изменилось не в пользу смельчака.

Третий шаг – «Описать предметный результат содеянного» (парадигма «Теперь так сложились обстоятельства, что мы не можем...» или «Как же нам теперь дальше работать...»). Конечно, состояние нарушителя в этот момент такое, что его разум не способен на холодный анализ, поэтому ему надо помочь.

Четвертый шаг – «апеллировать к разуму субъекта» (парадигма «Что вы думаете по этому поводу?» или «А как расцениваете вы ситуацию?» или «Что нам всем теперь делать?»). Так как главным для педагога является не принудительное правильное поведение ребенка, а осознанное отношение, то этот шаг очень важен, хотя именно с него и нельзя было начинать.

Пятый шаг – «Произвести положительное подкрепление» (парадигма «Приятно иметь дело с понимающими...» или «Сразу видно разумного человека» или «Нельзя не признать, что вы не из боязливых...»). Хорошо бы поторопиться и поддержать «героя»: «Вижу, все понимаете... С такими людьми легко иметь дело...»

Шестой шаг – «Предложите помощь» (парадигма «Помощь нужна?» или «Кто-то из нас может помочь?» или «Справитесь ли что-то сделать для вас?»)

Седьмой шаг – «Произнести «Я-сообщение» (парадигма «Я всегда думал, что ...» или «Мне всегда хорошо, когда люди разрешают проблемы...»).

Семь операций – это шаги навстречу разуму ребенка, оказавшегося в особом положении и потому неадекватно реагирующему на действительность. Предложенный алгоритм проверен практикой, его воплощение в реальность взаимодействия с детьми осложненного поведения эффективно (Н.Е. Щуркова).

Исключительной профессиональной тонкости требует взаимодействие педагога с родителями ребенка осложненного поведения. Такая сложность обусловлена родительской любовью и непрофессионализмом родителей. Любя своих детей и желая счастья детям, родители впадают в состояние депрессии при жалобах на поведение их любимых детей, они неосознанно ищут

выход в агрессии против педагогов. Обвинения в адрес педагогов как бы снимают долю вины с ребенка, а заодно и затемняют родительскую немощь в воспитании сына или дочери.

Основанием для установления союза педагога и родителей служит единственное – забота о развитии ребенка. Ни при каких обстоятельствах не может быть оправдано сообщение на родительском собрании об отставании в развитии ребенка или о его недостойном поведении. Темы такого порядка следует относить в «тайну», где нет третьего лица. Публично педагог имеет право оглашать лишь особенности успешных продвижений, выявляющиеся интересы, способности и характер складывающихся отношений между детьми в классе.

Поднимать на «пьедестал» надо каждого человека. Особенно бережно и заботливо это следует делать по отношению к ребенку осложненного поведения и – как ни странно – по отношению к его не очень достойным родителям, помогая ребенку сохранить безусловную любовь к родителям, а родителям – любовь к собственному ребенку. И то и другое выполнить нетрудно, если учитывать три аргумента в пользу правомерности безусловной любви к носителю осложненного поведения:

Во-первых, человек как продукт времени и социальной среды всегда несет на себе ее негативные отпечатки;

Во-вторых, человек слаб и потому не всегда способен противостоять недостойным искушениям природы;

В-третьих, дети и родители – представители разных поколений, всегда располагаются в поле неразрешимых противоречий (Н.Е. Щуркова).

Тема 4. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕТОДИКИ ДИАГНОСТИКИ, ПРОГНОЗИРОВАНИЯ И ПРОЕКТИРОВАНИЯ, НАКОПЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОПЫТА

Критерий личностной готовности педагога к работе с детьми

Гуманистическое воспитание, провозглашенное в настоящее время как достижение современной культуры, выдвигает острый вопрос как условие реализации гуманистической педагогической идеи – *лично-профессиональную готовность педагога к работе с детьми на гуманистических началах.*

Сегодняшний педагог – вчерашний воспитанник авторитарной школы – с большим трудом осваивает и усваивает гуманистическую педагогику, с еще большим трудом воплощает в действительности идеи гуманистической концепции воспитания ребенка.

Личность педагога объективно неизбежно перетолковывает сущность идеи гуманизации воспитания, занимая иные мировоззренческие позиции в силу прежнего собственного воспитания, а значит, системы неадекватных поставленным педагогическим целям личностных качеств.

Личностная готовность педагога к профессиональной работе предполагает определенную совокупность личностных качеств, обеспечивающих возможность его профессиональной деятельности, результативную сторону его профессиональной деятельности, результативную сторону его профессиональной работы и меру достижения педагогического результата профессиональной активности.

Данная совокупность личностных качеств выступает в роли решающей предпосылки учебной работы в высшем учебном заведении.

Трудность поставленного вопроса состоит в скрытой опасности нивелировать личность педагога, породить безликого исполнителя профессиональных инструкций и предписаний.

Решение поставленного вопроса нуждается в предварительном выявлении единой меры, основного критерия личностно-профессиональной готовности педагога к работе с детьми.

Педагог – это субъект профессиональной педагогической деятельности, свободно избравший сферу профессионального воспитания детей, осуществляющий воспитательный процесс во имя счастья детей, осознающий высокое социально-историческое значение своего профессионального труда, постоянно совершенствующий свое профессиональное мастерство в контексте развивающейся культуры и осмысленно реализующий в процессе воспитания и практике жизни гуманистическую позицию.

Такое представление о педагоге как профессионале базируется на определенном личностном его развитии, где ключевым социально-психологическим образованием является *признание человека наивысшей ценностью*. Это ключевое образование выступает основной меркой личностной готовности профессионала к педагогической деятельности на уровне современной гуманистической культуры.

Признание человека наивысшей ценностью предполагает:

- *приоритет социальной роли человека* в многообразии тех социальных ролей, которые играет член общества;
- *безусловное уважительное отношение к человеку как таковому*, вне конкретных обстоятельств, общественного положения человека, уровня развития и личностных достижений;
- *признание интересов человека* как первоочередных при решении социальных, жизненных, личностных проблем, а также проблем, связанных с организацией предметной или духовной деятельности человека.

Однако признание человека наивысшей ценностью жизни существует лишь в качестве *потенциального* отношения, если не обеспечивается рядом актуальных отношений в непосредственной профессиональной практике педагога. Декларировать мировоззренческий принцип нетрудно, но реализация его обеспечивается при условии формирования ряда новых духовных личностных образований практического плана.

Этот ряд практически значимых отношений обеспечивает действительное проявление связи «человек – человек» на уровне гуманистического ключевого отношения в сфере социальной, профессиональной и в сфере межличностной. Данные актуальные отношения носят сущностный характер, поэтому могут играть роль основных критериальных признаков.

Критериальный признак свидетельствует о соответствии какого-либо предмета избранному эталону и мере такого соответствия. Если таких признаков удастся вычленить несколько, то наличие и степень развитости каждого из них станут определять меру соответствия предмета заданному или желаемому эталону. Критерий задает совокупность характеристик, которые позволяют выстраивать оценку в адрес предмета согласно заданному эталону.

Диагностика профессиональных и личностных качеств будущего педагога

Исследования ведущих ученых за рубежом, а также широко-масштабные социологические опросы, в частности в США, показали, что общество связывает перспективы развития системы образования прежде всего с профессиональной подготовленностью учителя и уже потом – с введением новых технологий обучения, технических средств, материальной базой и т.п. Поэтому в западных странах уделялось и уделяется большое внимание поиску пу-

тей повышения профессионального мастерства будущих учителей и работников образования. Как показали научные исследования и практика, наибольший эффект в решении этой проблемы достигается при стимулировании студентов – будущих педагогов к профессиональному росту через объективную оценку их деятельности.

Зарубежный опыт показывает, что эффективно действующая система оценки профессионализма учителя и уровня его профессиональной компетентности стимулирует работников образования к постоянному повышению своего педагогического мастерства. Объективная оценка в значительной мере позволяет защитить систему образования от функционирования в ней случайных работников, по тем или иным причинам неспособных заниматься педагогической деятельностью.

Правильно организованная предварительная самодиагностика студентов – будущих учителей – выступает сегодня эффективным инструментом профессионального роста будущих работников образования.

Профессионализм и компетентность педагога трудно «загнать» в формулу «знания – умения – навыки». Нет инструмента, которым можно измерить неповторимые элементы творческой деятельности, психологические находки и озарения, обусловленные всем предыдущим социальным и педагогическим опытом, бесконечным процессом рефлексирования и диалога с самим собой.

Термином «диагностика» обозначается особый вид познания. Сегодня понятия «анализ», «самоанализ», «изучение личности» часто заменяются единым термином «диагностика».

Педагогическая диагностика до недавнего времени сводилась к определению и фиксации некоторых показателей обучаемости, обученности и воспитанности, т.е. к элементарной проблеме оценки каких-либо личностных признаков. Сегодня меняется система ценностных ориентаций в обществе. Меняется и роль психологии, которая вынуждена пересматривать свои базовые категории, методы исследовательской и диагностической работы. Отличительная черта современного общества – рост интереса к психологическим ресурсам личности, помогающим последней достигать вершин профессионального мастерства, компетентности в определенной предметной области.

Педагогическая диагностика должна использовать методики, взятые из психодиагностики при условии широкого использования социометрических и социологических методик и математической обработки полученных материалов.

Результаты выполнения диагностических тестов, заполнение опросников и анкет дает не только богатейшую информацию для размышлений и дальнейшего анализа педагогам и студентам, но и будет способствовать определению направлений и перспектив профессионального роста, укреплению адекватной профессиональной самооценки, позитивной «Я-концепции» и психологической защищенности на этапе формирования будущего учителя.

Большинство диагностических материалов представляют собой прямые или субъективные методы изучения способностей студентов или педагогов к профессиональной педагогической деятельности. В отличие от объективных методов, при которых педагог (или студент) оценивается по показателям уровня их обученности, в предложенном варианте диагностика осуществляется на основе того, что думает, представляет и сообщает о себе человек сам.

Предлагаемые диагностические материалы направлены:

- на изучение довузовского социального и педагогического опыта;
- на изучение и оценку интеллектуальных и творческих особенностей и проявлений студента (или педагога);
- на диагностику и особенности преодоления стрессовых ситуаций;
- на оценку и анализ педагогического общения;
- на оценку реализации потребностей в развитии и саморазвитии;
- на оценку профессиональных проявлений студента – будущего педагога (или педагога).

Диагностическая методика изучения инновационной деятельности учителя

Технологически проблема создания, освоения и внедрения педагогических новшеств может решаться на основе концепции диагностического изучения педагогического опыта, разработанной научным коллективом под руководством Я.С. Турбовского.

Использование диагностической методики позволяет выявить сильные стороны в деятельности педагогов, их запросы и потребности, в целом вести целенаправленную работу по развитию профессионально-педагогической культуры, создавая условия для проявления инициативы и творчества каждого учителя.

Основная идея концепции диагностического изучения состоит в том, что в опыте каждого учителя или коллектива школы

во взаимодействии присутствуют элементы как положительного, опережающего, так и отрицательного опыта. Эффективность в работе по формированию профессионально-педагогической культуры требует четкого и конкретного выявления положительных и отрицательных характеристик деятельности.

Диагностическая методика изучения инновационных процессов предусматривает:

- систематическое изучение профессионально-педагогических интересов, потребностей, ценностных ориентаций учителей, формирующихся на основе преодоления реальных трудностей педагогической деятельности;
- поиск путей, концепций, технологий передового педагогического опыта, направленных на удовлетворение интересов и потребностей педагогов;
- выбор соответствующих особенностям личности учителя видов освоения и внедрения педагогических инноваций (показ, описание, открытые занятия, изучение литературы, подготовка докладов, участие в экспериментальной работе и др.).

Практическая работа по диагностическому изучению педагогических инноваций включает в себя несколько этапов.

На *первом этапе* проводится анкетирование учителей, экспертиза анкет, уточнение данных анкет в процессе индивидуального собеседования, анализ диагностических данных.

На *втором этапе* с учетом конкретных данных первого этапа проводится планирование и реализация планов работы по повышению уровня профессионально-педагогической квалификации. Материалы диагностики берутся в основу планирования методической работы школы, работы предметно-методической комиссии, индивидуальной методической работы учителя.

На *третьем этапе* подводятся итоги работы и повторное диагностирование. Задача данного этапа состоит в том, чтобы направить деятельность учителя на определение конечных и промежуточных результатов работы; на анализ изменений, произошедших внутри педагогического коллектива; на анализ и оценку работы методических объединений и комиссий.

Опыт показывает, что диагностический подход позволяет по-новому строить работу по повышению квалификации учителей, влиять на устойчивость результатов работы. Однако важно помнить и другое: успешное использование диагностической методики зависит от направленности на инновационную деятельность, на развитие педагогического творчества и инициативы.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ И ВАРИАНТЫ
ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»
РАЗДЕЛ «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ»**

Пояснительная записка

Контрольная работа по разделу «Психолого-педагогический практикум» дисциплины «Педагогика» предназначен для студентов специальности 05040265 Юриспруденция (032700).

Структура контрольной работы

Методические указания включают 22 варианта контрольных работ. Каждый вариант состоит из 2 заданий.

*Порядок выбора варианта контрольной работы
и сроки ее выполнения*

Номер варианта выбирается по двум последним цифрам номера зачетной книжки. Сроки выполнения зависят от времени проведения экзаменационной сессии. Контрольная работа должна быть сдана в деканат не позднее, чем за 10 дней до зачета. В случае отсутствия работы студенты не допускаются до зачета по дисциплине «Педагогика».

Требования к оформлению работы

Работа выполняется на листах формата А4 в рукописном виде аккуратным, разборчивым почерком или в печатном варианте. На титульном листе необходимо обозначить номер варианта. При выполнении работы следует указывать содержание задания и вопросов в нем.

Каждый вариант состоит из практической части, включающей два задания. Практическая часть – решение педагогических задач или анализ педагогических ситуаций по вариантам.

В *первом задании* предлагается набор проблемных задач и ситуаций различной степени сложности. Постарайтесь решить их, используя имеющиеся у вас теоретические знания по педагогике. Готовых ответов здесь не может быть. Поэтому стреми-

тесь найти не одно, а несколько альтернативных решений. Подумайте, какое из них может быть наиболее оптимальным и при каких условиях? Охарактеризуйте проблемную ситуацию с разных сторон:

- как метод проблемного обучения;
- как средство стимулирования эмоционально-ценностного отношения к изучаемому предмету.

Проанализируйте проблемные задачи и ситуации с точки зрения всех задействованных в них субъектов (преподаватель, студент, учащийся, группа учащихся и т.д.).

Второе задание состоит в моделировании и анализе педагогической ситуации, соответствующей одному из типов педагогических ситуаций.

Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом анализа ситуации.

Контрольная работа должна сопровождаться правильно оформленным библиографическим описанием литературного источника с указанием выходных данных, например:

• Закон Российской Федерации «Об образовании». – 3-е изд. – М. : Изд-во «Ось-89», 2002. – 48 с.

• *Скирбекк, Г.* История философии : Учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений [Текст] / Скирбекк, Г., Гилье Н.; пер. с англ. В.И. Кузнецова; под ред. С.Б. Крымского. – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001. – 800 с.

• *Оссовский, В.Г.* Методологические проблемы исследования истории профессионального образования России [Текст] // Образование и наука : изв. Урал. отд-ния РАО. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2002. – № 1. – С. 11–18.

Алгоритм анализа педагогической ситуации

1. Характеристика педагогической системы. (Какая система? Большая, малая и т.д. Назовите условия и обстоятельства, при которых происходит действие, дайте оценку уровня развития педагогической системы, каковы особенности учебно-воспитательного процесса в этой системе?).

2. Выявление объектов и субъектов воспитания. (Определите, какую позицию по отношению друг к другу занимают участники ситуации (объектную или субъектную). Дайте их характеристику: индивидуальные и личностные особенности, цели, мотивы поведения в данной ситуации).

3. Характеристика взаимоотношений субъектов. (Определите стили отношений, руководства, общения педагога. Дайте характеристику особенностей межличностных отношений в группе).

4. Формулировка педагогических проблем и педагогических задач. (Сформулируйте цели воспитания в данной педагогической системе. Определите проблему, возникшую в этой педагогической ситуации).

Конкретизируйте задачу/задачи, которые следует решить).

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Алгоритм решения педагогической задачи

1. Выдвижение гипотезы. (Выбор направления действий педагога, видов деятельности, общих методов воспитания. Прогнозирование их результативности. Рассмотрение различных вариантов действий педагога в данной ситуации).

2. Выбор оптимального варианта действий педагога. (Выбор методов педагогического воздействия. Определение соответствующих приемов. Выбор организационных форм. Подбор необходимых средств, способствующих решению задачи).

3. Детализация. (Продумывание оперативной структуры действий педагога).

4. Анализ предполагаемых результатов. (Характеристика предполагаемых изменений, которые должны произойти в педагогической системе благодаря решению задач).

Вариант 1

1. Случайно вы слышите, как студент говорит своим приятелям, что предмет, который вы ведете, совершенно не пригодится ему как будущему специалисту. Как вы поступите в данной ситуации?

- Соглашаетесь и меняете методику преподавания.
- Анализируете недостатки в своей работе и пытаетесь их устранить.
- Стараетесь побеседовать индивидуально с данным учащимся.
- Беседуете со всей группой, пытаясь убедить в значимости своего предмета.

- Другие варианты.
- Доводилось ли вам быть свидетелем подобной ситуации?

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию стимулирования*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 2

1. Студент попросил вас освободить его от занятий по уважительной причине. Неожиданно выясняется, что он солгал. Какие действия вы предпримите?

- Сделаете так, что его поступок отразится на успеваемости.
 - Попросите оправдательный документ и предложите «отработать» пропущенное время.
 - Проанализируете поступок студента перед группой.
 - Изыщите возможность побеседовать со студентом наедине.
 - Возмутитесь и поставите в известность администрацию учебного заведения.
 - Другие варианты.
- Аргументируйте свой ответ.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию выбора*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 3

1. На занятии учащиеся задали вам вопрос, на который вы в данный момент затрудняетесь ответить. Как вы будете выходить из данной ситуации?

- Дадите приблизительный ответ, чтобы выходить из этой ситуации.
- Сделаете вид, что не услышали вопроса.
- Признаетесь, что затрудняетесь ответить в данный момент, но обязательно ответите во время следующей встречи.
- Откажитесь ответить под предлогом, что этот вопрос будет изучаться в другой теме.
- Другие варианты.

2. Дайте определение понятиям «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию успеха*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 4

1. Студенты бойкотируют ваши занятия. Как вы поступите в данной ситуации?

- Смените группу.
- Выясните причину конфликта и, если ваша вина, извинитесь перед студентами.
- Проигнорируете отношение студентов к вам, и будете продолжать вести занятия.
- Ищите посредников (коллеги, студенты других групп) для выяснения причин и разрешения конфликта.
- Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую конфликтную ситуацию*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 5

1. Вы проводите экзамен. Кто-то из пяти сдающих экзамен студентов берет лишний билет для того, чтобы после ответа вынести его в коридор и передать другому студенту (тке). Вы замечаете эту «хитрость». Как вы поступите в данной ситуации?

- Отмените экзамен и перенесете его на другое время.
- Поставите в известность администрацию.
- Отстраните первую «пятерку» от сдачи экзамена.
- Поговорите со всеми, сдающими экзамен.
- Попытайтесь самостоятельно выяснить, кто взял лишний билет.
- Сделаете вид, что ничего не заметили и продолжите экзамен.
- Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию риска*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 6

1. Что вы предпримете, если заметите, что у студентов во время лекции снижается интерес?

- Постараетесь каким-то образом активизировать работу студентов.
- Сделаете замечание студентам и продолжите занятие, считывая на собственную активность.
- Поступите в зависимости от собственного состояния (настроения).
- Продолжите занятие, не обращая внимания на пассивность студентов.
- Сделаете паузу, расскажите интересный научный факт, привлекая всеобщее внимание.
- Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию критики и самокритики*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 7

1. Студенты предъявили руководству учебного заведения серьезные претензии к методике преподавания вашей дисциплины. Ваши действия?

- Не соглашаетесь с мнением студентов и не меняете методики преподавания.

- Попытаетесь поменять группу.

- Принимаете претензии и пытаетесь улучшить методику преподавания.

- Ничего не предпринимаете и ждете указаний руководства. Посоветуйтесь с коллегами.

- Другой вариант.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию помощи и взаимопомощи*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 8

1. Во время зачета (экзамена) к вам пришел студент, которого вы видите в первый раз. Он не посещал ваших занятий. Как вы поступите в данной ситуации?

- Не допустите к зачету (экзамену).

- Будете разбираться, почему он не посещал ваши занятия.

- Допустите к экзамену, но снизите оценку.
- Другие варианты.

2. Дайте определение понятиям «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию угрозы наказания*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 9

1. Как вы поступите, если установите, что часть студентов не усвоила на занятии учебный материал?

- Повторите объяснение.
- Дадите разные по трудности задания и поможете выполнять.
- Предпочитаете работать с отстающими после занятия (или приглашаете на консультацию).
- Даете всей группе одинаковые по трудности задания и помогаете выполнять.
- Другие действия.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию самооценки*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 10

1. Студенты не подготовились к очередному семинарскому занятию, хотя вы заранее дали задания, вопросы, литературу. Ваши действия?

- Работаете с подготовленными, не обращая внимания на остальных.

- Предпочитаете напомнить всем учебный материал (занятие проходит как повторная «микрорекция»).
- Отстраняете неподготовленных, предлагая им «отработать» занятие.
- Стараетесь увлечь неподготовленных, применяя приемы активации обучения.
- Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию предъявления требований*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 11

1. Вы забыли, что у вас сегодня лекция (семинарское занятие) и пропустили его. Как поступите вы в данной ситуации, зная, что студенты приходили на занятие и ожидали вас?

- На следующем занятии сделаете вид, что ничего не произошло.
- Принесете извинения и скажите студентам правду.
- Придумаете что-нибудь, например, задержало руководство, напутали в расписании и т.д.
- Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию подчинения*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 12

1. В своих отношениях со студентами вы:
 - Стараетесь быть беспристрастными и объективными.
 - «Преследуете» некоторых студентов, объясняя это отношение повышенной взыскательностью.
 - Имеете «любимцев» в группе, но стараетесь не показывать этого.
 - Эпизодически проявляете «слабость» к отдельным студентам.
 - Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию убеждения*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 13

1. Какой стиль общения со студентами наиболее приемлем для вас?

- Общение на основе увлеченности совместной творческой деятельностью.
- Общение на основе дружеского расположения.
- Общение-дистанция.
- Общение-устрашение.
- Общение-заигрывание.

Изменяется ли ваш стиль педагогического общения в зависимости от конкретной ситуации? Приведите примеры из собственной практики общения с учащейся молодежью.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию обвинений и выдержки*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму. Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 14

1. Студенты вашей группы приглашают вас на торжество, которое проводят в тесном кругу. Как вы обычно поступаете в подобной ситуации?

- Предпочитаете отклонить приглашение, ссылаясь на занятость.
- Принимаете приглашение, но не приходите, извинившись перед группой.
- Принимаете приглашение и присутствуете некоторое время, чтобы не обидеть студентов.
- Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию соревнования и соперничества*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму. Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 15

1. С чего начать разговор с родителями учащегося, который вызывает беспокойство?

- С изложения фактов поведения учащегося.
- С изложения последствий, к которым может привести такое поведение.
- С перечисления положительных черт и потенциальных возможностей учащегося.
- С выражения чувства сомнения и недовольства, которые накопились у педагога.
- Другие варианты.

2. Приведите определение понятиям «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию соперевживания*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 16

1. У вас возникли натянутые отношения с коллегой. Допустим, причины вам не совсем ясны. Что вы предпримите в первую очередь, чтобы устранить напряженность во взаимоотношениях?

• Вызовете коллегу на откровенный разговор и выясните причины возникших отношений.

• Прежде всего проанализируете свое поведение по отношению к коллеге.

• Сначала разберетесь в деловых вопросах, которые страдают от этих взаимоотношений.

• Обратитесь к другим коллегам, которые хорошо его знают.

• Другие варианты.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию проявления невнимания*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 17

1. Какие из названных действий наиболее отрицательно скажутся на авторитете педагога?

• Упорство в несправедливом требовании.

• Склонность к постоянному «чтению морали».

• Постоянное обращение к администрации за помощью в поддержании дисциплины.

- Насмешки над обучаемым и унижение их личностного достоинства.

- Как вы понимаете авторитет педагога? При ответе приведите примеры из собственного опыта.

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию ответственных решений*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 18

1. Преподаватель, опаздывая на занятия, подходит к аудитории и слышит «знакомый голос». Чуть приоткрыв дверь, он видит перед группой студента, который полностью копирует все его действия и, кривляясь, объясняет «новый материал». Все смеются, кое-кто уже заметил преподавателя. Как поступить в данной ситуации?

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию выражения веры и доверия*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 19

1. Идет урок. Класс выполняет контрольную работу. Учитель замечает, что один из учеников передал другому шпаргалку. Как вы бы поступили, оказавшись на месте учителя?

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией

педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию ограничения*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 20

1. Способность к импровизации – важнейший показатель профессионализма, прежде всего, учителя, преподавателя. Можно ли специально готовиться к импровизации? Быть готовым? Приходилось ли вам быть свидетелем чьей-то импровизации в неожиданно возникшей ситуации? Припомните обстоятельств вашей импровизации. Оцените ее. Удачной или неудачной она была? А могла ли она быть другой?

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию быстрого переключения в работе и общении*.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 21

1. Услышав где-то явно ошибочную точку зрения по хорошо известному вам вопросу, как вы поступите?

2. Приведите определение понятий «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию расхолаживания дисциплины и дезорганизации*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

Вариант 22

1. Вы вошли в класс (аудиторию), а там беспорядок. Как вы поступите?

2. Дайте определение понятиям «педагогическая ситуация», «педагогическая задача». Ознакомьтесь с типологией педагогических ситуаций. Смоделируйте (воспользуйтесь личным опытом) и запишите *педагогическую ситуацию решения проблемных учебных задач*.

Проанализируйте данную ситуацию по заданному алгоритму.

Выделите главную (первостепенную) и второстепенные педагогические задачи данной ситуации. Для решения педагогических задач воспользуйтесь алгоритмом.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития: Инновационный курс : в 2 кн. [Текст] / В.И. Андреев. – Казань : Изд-во Казан. ун-та, 1998.

Анисимов, В.В. Общие основы педагогики : учеб. для вузов [Текст] / В.В. Анисимов, О.Г. Грохольская, Н.Д. Никандров. – М. : Просвещение, 2006. – 574 с.

Белкин, А.С. Ситуация успеха. Как ее создать [Текст] / А.С. Белкин. – М. : Просвещение, 1991. – 68 с.

Быков, А.К. Психолого-педагогический практикум [Текст] / А.К. Быков. – М. : Сфера, 2006. – 128 с.

Бордовская, Н.И. Педагогика : учеб. пособие [Текст] / Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб. : Питер, 2006. – 304 с.

Вульф, Б.З. Основы педагогики в лекциях, ситуациях, первоисточниках : учеб. пособие [Текст] / Б.З. Вульф, В.Д. Иванов. – М., 1997. – 288 с.

Коротаяева, Е.В. Основы педагогических взаимодействий [Текст] / Е.В. Коротаяева. – Екатеринбург . Изд-во Урал. гос. пед. ун-та, 1996. – 118 с.

Кукушин, В.С. Теория и методика воспитательной работы : учеб. пособие для студентов пед. вузов [Текст] / В.С. Кукушин. – Ростов н/Д.: Издат. центр «МарТ», 2002. – 320 с. (Сер. «Пед. образование»).

Маленкова, Л.И. Теория и методика воспитания : учеб. пособие [Текст] / Л.И. Маленкова. – М. : Пед. о-во России, 2002. – 480 с.

Минаева, В.М. Психолого-педагогический практикум [Текст] / В.М. Минаева. – М.: Трикста, Акад. проект, 2004. – 128 с.

Пуйман, С.А. Практикум по педагогике : пособие [Текст] / С.А. Пуйман, В.В. Чечет. – Мн. : ТетраСистемс, 2003. – 176 с.

Сибирцова, Г.Н. Настольная книга зам. директора школы по воспитательной работе [Текст] / Г.Н. Сибирцева. – 2-е изд., доп. – Ростов н/Д. : Феникс, 2004. – 384 с.

Сластёнин, В.А. Психолого-педагогический практикум [Текст] / В.А. Сластенин. – М. : Гуманит. изд. центр «Академия», 2007. – 224 с.

Чернышев, А.С. Практикум по решению конфликтных педагогических ситуаций [Текст] / А.С. Чернышев. – М. : Пед. о-во России, 1999. – 125 с.

Цыркун, И.И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы [Текст] / И.И. Цыркун. – Мн., 2000. – 326 с.

Щуркова, Н.Е. Педагогическая технология : учеб. пособие [Текст] / Н.Е. Щуркова. – М. : Пед. об-во России, 2002. – 224 с.

ПРИМЕРЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ И СИТУАЦИЙ

1. Вам предстоит деловая встреча. Выбивает ли вас ее ожидание из колеи?

2. Сегодня можно услышать такие слова, как «гуманизм», «гуманность», «гуманистический»... Эти слова связывают с человеколюбием, человеческим отношением к людям. У Остапа Бендера есть суждение: «Поллюбить человечество нетрудно – полюбить надо соседа...». Как вы понимаете смысл этого суждения? Согласны ли вы с данным суждением? Если суждение верно, то что же такое гуманизм? Что в данном случае значит «полюбить»: увидеть в другом человеке «человека»? Принимать его таким, каков он есть? Сочетается ли гуманизм с требовательностью, борьбой, конфликтами с людьми, жесткостью и жестокостью отношений? Считается ли вы себя гуманным человеком? Какие доводы вы можете в этом случае привести?

3. Вызывает ли у вас смятение поручение выступить с докладом, сообщением, информацией на каком-либо собрании, совещании и тому подобном мероприятии?

4. Молодая учительница, классный руководитель Саши В. пришла к нему домой, чтобы пожаловаться родителям на неудовлетворительное поведение ученика. Мать мальчика, воспользовавшись тем, что отец вышел во двор за сыном, попросила учительницу не говорить плохого о сыне. Когда отец и сын вернулись с улицы, классный руководитель похвалила Сашу за хорошие успехи и старание в учебе и дисциплине. Появившаяся тревога сменилась удивлением. Какой педагогический прием использовала учительница, и каков предполагаемый результат?

5. Существует ли «проблема отцов и детей»? Трудно ли людям разных поколений понимать друг друга?

6. По школе витал чудесный запах. К обеду в школьной столовой на десерт давали апельсины. Дима С., ученик 6 класса, в школьной столовой не обедал. Его одноклассники аппетитно жевали апельсины, и Диме мучительно захотелось съесть тоже апельсин, но его никто не угостил. Тогда он, воспользовавшись тем, что его никто не видит, выхватил апельсин у пробегающего мимо первоклассника. Через некоторый промежуток времени к классному руководителю шестиклассника подошла учительница первоклассника и попросила Диму вызвать с урока. Как вы будете решать предложенную задачу.

7. Можете ли вы напомнить своему знакомому, что он не вернул вам 50 рублей, которые занимал несколько месяцев назад?

8. Молодой человек стал употреблять наркотики. В его «оправдание» можно услышать «виновата улица», «среда заела», «попал в дурную компанию» и т.п. Нелепо отрицать влияние того социума, в котором живет и развивается человек. Почему мы, как правило, видим только одну сторону: воздействие среды? Легко и привычно объясняем, а то и оправдываем поступки, даже образ жизни людей? Как вы полагаете: может ли в неблагополучном социуме вырасти человек, живущий как бы вопреки правилам, обычаям, нравам своей среды? Обоснуйте свой ответ.

9. Как вы относитесь к разборке конфликтных ситуаций?

10. Известно и осуждается в обществе то, чем и как озабочен карьерист. Продвижение же человека по служебной или общественной лестнице тоже нередко подвергается общественному осуждению, как и само слово «карьера», которому молва изначально придает негативное значение. А почему? Может, зависть? Чаще всего, чью-то карьеру осуждают те, у кого не сложилась собственная карьера. Не достигли тех успехов, которые хотелось бы иметь... Может, виной являются те средства, которые для продвижения «по службе» были выбраны человеком? Может, порицается несоответствие уровня компетентности специалиста той служебной ступени, на которую он претендует или уже находится на ней? А может, сказанное просто пережитки прошлого, рецидивы чиновничье-бюрократического сознания? Как вы видите собственную карьеру, для сына и дочери? Какой может быть карьера учителя?

11. Раздражаетесь ли вы, если незнакомый человек на улице обратился к вам с просьбой показать дорогу, назвать время, ответить на какой-то вопрос?

12. Вы возглавляете департамент образования региона, района, города. Вам известно, что через неделю ожидается забастовка учителей, в том числе и вашего региона (района, города). Ваши коллеги по управлению, как и предупредившие о забастовке учителя, в течение 3-5 месяцев не получали заработную плату. Каковы будут ваши действия: вы поддержите забастовку или будете ей препятствовать? На чем основано ваше решение? Гуманно ли бастовать учителям? Гуманно ли держать их на нищенской зарплате, да и к тому ее задерживать? Как лично поступите вы?

13. Услышав где-то явно ошибочную точку зрения по хорошо известному вам вопросу, как вы поступите?

14. Познакомившись с текстом письма А.П.Чехова брату Николаю, выделите основные педагогические мысли о воспитании. Насколько созвучны идеи воспитания в приведенном содержании письма современному времени?

«...Воспитанные люди, по моему мнению, должны удовлетворять следующим условиям:

1) Они уважают человеческую личность, а потому всегда снисходительны, мягки, вежливы, уступчивы... Они не бунтуют из-за молотка или пропавшей резинки; живя с кем-нибудь, они не делают из этого одолжения, а, уходя, не говорят: с вами жить нельзя! Они прощают и шум, и холод, и пережаренное мясо, и остроты, и присутствие в их жилье посторонних...

2) Они сострадательны не к одним только нищим и кошкам. Они болеют душой и от того, чего не увидишь простым глазом. Так, например, если Петр знает, что отец и мать седеют от тоски и ночей не спят благодаря тому, что они редко видят Петра (а если видят, то пьяным), то он поспешит к ним и наплюет на водку. Они ночей не спят, чтобы помочь Полеваевым, платить за братьев-студентов, одевать мать.

3) Они уважают чужую собственность, а потому и платят долги.

4) Они чистосердечны и боятся лжи, как огня. Не лгут они даже в пустяках. Ложь оскорбительна для слушателя и опошляет в его глазах говорящего. Они не рисуются, держат себя на улице так же, как дома, не пускают пыли в глаза меньшей братии... Они не болтливы и не лезут с откровенностями, когда их не спрашивают... Из уважения к чужим ушам они чаще молчат.

5) Они не унижают себя с той целью, чтобы вызвать в другом сочувствие. Они не играют на струнах чужих душ, чтоб в ответ им вздыхали и нянчились с ними. Они не говорят: «Меня не понимают!» или: «Я разменялся на мелкую монету! Я...», потому что все это бьет на дешевый эффект, пошло, старо, фальшиво...

6) Они не суетны. Их не занимают такие фальшивые бриллианты, как знакомства со знаменитостями, рукопожатие пьяного Плевако, восторг встречного в *salon'e*, известность по портерным... Они смеются над фразой:

«Я представитель печати!!!», которая к лицу только Родзевичам и Левенбергам. Делая на грош, они не носятся со своей пап-

кой на сто рублей и не хвастают тем, что их пустили туда, куда других не пустили...

Истинные таланты всегда сидят в потемках, в толпе, подальше от выставки... Даже Крылов сказал, что пустую бочку слышнее, чем полную...

7) Если они имеют в себе талант, то уважают его. Они жертвуют для него покоем, женщинами, вином, суетой... Они горды своим талантом. Так, они не пьянствуют с надзирателями мещанского училища и с гостями Скворцова, сознавая, что они призваны не жить с ними, а воспитывающе влиять на них. К тому же они брезгливы...

8) Они воспитывают в себе эстетику. Они не могут уснуть в одежде, видеть на стене щели с клопами, дышать дрянным воздухом, шагать по оплеванному полу, питаться из керосинки. Они стараются возможно укротить и облагородить половой инстинкт... Им, особенно художникам, нужны свежесть, изящество, человечность... Они не трескают походя водку, не нюхают шкафов, ибо они знают, что они не свиньи...

Таковы воспитанные... Чтобы воспитаться и не стоять ниже уровня среды, в которую попал, недостаточно прочесть только Пиквика и вызубрить монолог Фауста...

Тут нужны непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, штудировка, воля... Тут дорог каждый час...»

15. Вы вошли в класс (аудиторию), а там беспорядок. Как вы поступите?

16. Существует мнение, что прогноз в педагогике всегда не без доли авантюры. В России это особенно заметно на таких социальных акциях, как непрерывная череда реформ образования, парадигм, концепций вплоть до тщетных поисков «государственной политики»... Имеют ли они радикальные и незамедлительные последствия? Ощутили ли вы эти шараханья на себе? Если да, – в чем? А на своих детях? Чем отличается перспективная идея от авантюры? К чему приведет вхождение российского образования в Болонское соглашение? В чем состоит перспектива? Как вам видится реализация Болонского соглашения в российском образовании?

17. В столовой вам дали явно недоброкачественное блюдо. Как вы поступите (молча отодвинете его, рассерженно отодвинете его, промолчите, скажете об этом повару, предъявите претензию и т.д.).

18. «Психология работы проста, – говорил Василий Михайлович (мастер участка станочников), – надо дать ему возможность заработать». Да, на заработки здесь не жаловались. Мастер неусыпно следил за тем, чтобы не было потерь времени, простоев, неритмичности, да и задания «повыгоднее» старался получить. Если неладно выходило с качеством, нажимал на контролеров как мог. Порой и «горлом» брал. Вроде бы для рабочих первый защитник. И все же нельзя сказать, чтобы все на участке были довольны своим мастером. Так, обратились к нему рабочие с рацпредложением... Выслушал их мастер вполслуха, буркнул недовольно:

«А план вы мне гарантируете? От добра добра не ищут». Не жаловал Василий Михайлович и тех, кто учился по вечерам или заочно. «Мне от их учености ни жарко, ни холодно, – говорил он. – Людей и без того не хватает, а им опять отпуск давай на экзамены». В общем, никак не мог понять Василий Михайлович, что у человека кроме заработка есть и другие интересы. Становилось все тяжелее находить общий язык со своим мастером... Несколько человек из числа лучших рабочих подали заявление с просьбой перевести их на другой участок» (А.Л.Свенцицкий).

Как можно избежать создавшейся предконфликтной ситуации? Как бы вы поступили на месте мастера? Предприняли ли бы вы какие-то шаги для снятия напряженности в коллективе?

19. У вас есть собственная оценка того или иного произведения искусства, литературы. Допускаете ли вы другие мнения в этой оценке?

20. Радость и горе семьи, воспитателей детсада, учителей – нестандартный ребенок! (Только условно допустимо такое словосочетание: не бывает стандартных детей, каждый из них своеобразен, и каждый – по-своему.) «Все дети – как дети: бегают, играют, спорят, дерутся. А этот (эта)...». Здесь нет патологии, нет необходимости обращаться к дефектологу. Просто – чаще задумывается больше сверстников знает, реактивен при опросах, может исправить взрослого, указав ему на ошибки, обостренно справедлив, агрессивен в защите слабого, охотно ведет за собой других...

Вы таким не были? С такими встречались? Как быть – погасить проявление индивидуальности? Равнять под «как все»? Поощрять своеобразие, стимулировать неординарность – выделять среди других? А ведь от решения воспитателя зависит будущее нестандартного ребенка! Как бы вы поступили? Предложите свои пути решения данного вопроса.

21. Идет урок. Класс выполняет контрольную работу. Учитель замечает, что один из учеников передал другому шпаргалку. Как вы бы поступили, оказавшись на месте учителя?

22. Дети и видео... Вслед за телевидением оно пришло во многие дома (вместо книг – кассеты с фильмами «Ну, погоди!», «Ералаш», «Ужастики»...). Вместо прогулок и занятий спортом – долгие часы у «видака», даже телевизор потеснился. А читают все меньше. Между тем книга – всегда что-то новое, рождающее новое знание, новые мысли и чувства, она развивает воображение; видео – чаще всего повторение того, что уже знакомо. Время же – одно, оно необратимо! Как же быть? Не заводить данную технику дома? Иметь, но запрещать злоупотреблять ею? И то, и другое связано с глухими или старыми конфликтами с детьми: «Да! У других есть, а у нас всегда ничего нет!» или «Вечно ничего нельзя! Не буду уроки делать!». Сегодня это, к сожалению, актуально для многих семей.

Так что же: видео – благо или зло? Вам знакомы примеры того или иного? Вы обзавелись видео? Без колебаний и сомнений? Что изменилось с тех пор в вашем доме? Вы больше (меньше) времени проводите с детьми, более (менее) активно общаетесь с ними, с другими членами семьи? Дети стали учиться лучше (хуже)? Лучше засыпают, высыпаются? А взрослые?

Как вам удастся (если, конечно, удастся) предупредить, тем более преодолеть «синдром видео»? Надо ли это делать? Как избежать конфликта с детьми?

23. На просьбу учителя подать дневник, выйти из класса учащийся отвечает отказом. Как правильно разрешить создавшуюся конфликтную ситуацию?

24. Проанализируйте содержание писем И.С. Тургенева – дочери Полине. Выделите педагогические аспекты и дайте им оценку. Насколько они актуальны и значимы для воспитания в современных условиях?

«...Ты жалуешься на скуку: в твоём возрасте, мое дитя, признаваться, что скучаешь, так же постыдно, как признаваться в воровстве. Это в самом деле кража, которую совершаешь у самой себя, и кража непоправимая. Ты крадешь свое время и все то, чем могла бы его заполнить. Попробуй немного поработать (ты говорила, что все перепробовала), чтобы перестать скучать. Сядь за пианино или читай хорошую книгу, – проживешь сто лет

и не найдешь лучшего средства от скуки. Видишь, я пробираю тебя даже издали — это потому, что я тебя люблю издали так же, как и вблизи...».

Твой отец И. Тургенев

«Дорогая девочка...

Я нашел в твоём письме признаки недостатка, для искоренения которого ты должна приложить все усилия; я говорю о твоей чрезвычайной обидчивости, которая может сделать тебя капризной, раздраженной и даже неблагоприятной. Г-жа Виардо забыла пригласить тебя на прогулку — вот так большая беда! Уже не думаешь ли ты, что у нее нет забот, беспокойств, и, быть может, очень важных? Разве у нее не может быть дурного настроения, несмотря на совершенную ровность ее характера? Ты уже причинила себе и готовишь себе впредь совершенно ненужные страдания из-за своей несчастной обидчивости, которая не что иное, как большое самолюбие. Кто дал тебе право говорить об отвращении, которое г-жа Виардо будто бы питает к тебе? Не чувствуешь ли ты, что будет неблагодарностью хотя бы только подозревать в ней подобное чувство к тебе, — в ней, которая всегда относилась к тебе, как мать. Эта манера себя умалить, унижать — тоже не что иное, как самолюбие. Избавься от этого противного недостатка, дитя мое, и будь уверена, что если только очень немногие люди любят нас (и любимы нами) по-настоящему, то большинство готово питать расположение ко всякому, кто никого не обижает и не огорчает. Предполагать, что другие люди злы, — это значит признаваться, что сам не чувствуешь себя добрым. Ты, как сама говоришь, испортила себе, не задумываясь, каникулы 58 года в Куртавнеле; пусть это послужит тебе уроком».

Любящий тебя отец И. Тургенев

25. Замечали вы, что матери говорят ребенку одно и то же несколько раз, а тот не исполняет просьбы. Отцы, зачастую, обращаются один раз и этого достаточно для ребенка. В чем педагогический секрет? Какие используются методы воздействия?

26. Дети и деньги — проблема, от которой не может уйти ни одна семья. Каждая из них решает ее по-своему: в одном случае детям дают денег столько, сколько они просят, в другом — сколько могут, в третьем — не дают. Что надежней, как вы полагаете? Если ребенок трудится и зарабатывает — это его деньги? А если

сам и торгует – это правильно? Как вы относитесь к «предпринимателям» 12-15 лет, о которых пишут газеты? Вы, будучи ребенком, хотели бы оказаться на его месте? А видеть таковым своего сына, дочь?

27. «Случайные» дети «случайных» семей (Ф.М. Достоевский), выросшие на «семи ветрах», попадают сызмальства под влияние всех влияний, а потому их адаптация, идентификация проходит субъективно с большим трудом, а для общества – это постоянная маята: трудновоспитуемые, безнадзорные и пр. Если человек вырастает в расколотом мире, то неизбежно в нем сильнее, чем в других людях, будет проявляться негативизм как одно из проявлений отчуждения. Как избежать этого? Какие педагогические приемы следует использовать при этом? В чем специфика воспитательной работы с такими детьми?

28. Способность к импровизации – важнейший показатель профессионализма, прежде всего, учителя, преподавателя. Можно ли специально готовиться к импровизации? Быть готовым? Приходилось ли вам быть свидетелем чьей-то импровизации в неожиданно возникшей ситуации? Припомните обстоятельство вашей импровизации. Оцените ее. Удачной или неудачной она была? А могла бы она быть другой? Составьте рассказ, в котором представлена ситуация импровизации. Сформулируйте выводы.

29. Как сочетать жесткий авторитет руководителя с демократичностью, чтобы не страдала дисциплина и не возникло панибратство? Приведите конкретные примеры.

30. В одной из сцен пьесы уже приговоренный и ждущий своего смертного часа Сократ делает весьма неожиданное признание, способное смутить всякого, кто мало-мальски знаком с его философией. Гордый и непреклонный в своих убеждениях, он «вдруг» ощутил прелесть жизни и, испытывая радость от каждого лишнего прожитого дня, признается в том, что, казалось бы, начисто перечеркивает сложившееся представление о Сократе как беспощадном аналитике и последовательном рационалисте от этики. Это признание вызывает недоумение и чувство откровенного разочарования одного из его учеников.

«...Раньше я был горд, уважаем, здоров. У меня были дети, дом, жена. А вся моя нищета была попросту выдумка, я в нее играл: ведь я мог всегда заработать много, если бы захотел. Оказывается, нужно было потерять все: дом, детей, семью, здоровье, стать беззащитным перед смертью, как затравленный зверь,

нужно было, чтобы сознание погрузилось во тьму и проснулось утром, вместе с солнцем; нужно было, чтобы я лежал, бессильный, в поту и во мне уже ничего не было, кроме благодарной радости – жить, жить... – все это нужно было, чтобы я вдруг понял... Я часто говорил, что зло – это отсутствие просвещения и что все в жизни можно исследовать разумом. Это не так. Я понял в тюрьме то, что не смог додумать. Любовь... Любить всех. Понять, что другой – это ты... И любить его... Если есть в тебе это, тогда разум сможет подсказать истину... И я никогда не был счастлив так, как в тот миг, когда почувствовал эту любовь в себе. И оттого мне так хочется жить сейчас. И немало из того, что я утверждал прежде, перестало мне казаться сейчас истиной...».

Проанализируйте высказывание Сократа. В чем состоит главная педагогическая идея его слов? Оцените актуальность его слов для современности.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ПЕДАГОГИКЕ

Уважаемые студенты!

Вашему вниманию предлагаются тестовые задания для подготовки к контрольному опросу по дисциплине «Педагогика» цикла общепрофессиональных дисциплин специальности 05040265 Юриспруденция (032700).

При выполнении заданий с формулировкой **«Выберите номер правильного варианта ответа»** или **«Выберите номер правильного полного варианта ответа»** Вам следует выбрать только один правильный ответ из предложенных.

При выполнении заданий с формулировкой **«Выберите номера правильных вариантов ответа»** Вам следует выбрать несколько правильных ответов из предложенных.

При выполнении заданий с формулировкой **«Установите соответствие»** Вы должны найти однозначные связи между позициями левого и правого множеств, например, 1-Б, 2-А и т.д. Повторение используемых позиций является запрещенным. Одному из элементов левого множества может соответствовать несколько элементов правого множества, например, 1 – А, В; 2 – Б, Г, Д.

При выполнении заданий с формулировкой **«Дополните»** Вам следует определить пропущенную информацию.

РАЗДЕЛ «ВВЕДЕНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа

ОСНОВНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ЯВЛЯЮТСЯ

1. Воспитание и обучение человека.
2. Воспитательно-образовательное взаимодействие с проблемной личностью.
3. Социально-психологическая помощь и поддержка личности.
4. Образование человека.

2. Дополните

ОТЛИЧИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ ДРУГИХ ПРОФЕССИЙ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОФЕССИЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ ДЕЯ-

ТЕЛЬНОСТЬ, ОДНОВРЕМЕННО ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ ЛИЧНОСТЬ И УПРАВЛЯЮЩУЮ _____.

3. Дополните

ГУМАНИСТИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ ПРЕДПОЛАГАЕТ СВОБОДНОЕ РАЗВИТИЕ _____, ОПИРАЯСЬ НА _____.

4. Дополните

ОСОБЫЙ ВИД СОЦИАЛЬНО-ЗНАЧИМОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЗРОСЛЫХ, СОЗНАТЕЛЬНО НАПРАВЛЕННОЙ НА ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ, НАЗЫВАЕТСЯ _____.

5. Выберите номер правильного варианта ответа

АВТОРОМ ВЫСКАЗЫВАНИЯ: «ПЛОХОЙ УЧИТЕЛЬ ПРЕПОДНОСИТ ИСТИНУ, А ХОРОШИЙ УЧИТ ЕЕ НАХОДИТЬ» – ЯВЛЯЕТСЯ

1. Л.Н. Толстой.
2. Ф. Дистервег.
3. А.С. Макаренко.
4. Ж.-Ж. Руссо.

6. Выберите номера правильных вариантов ответа

КАКИЕ ИЗ НАЗВАННЫХ ДЕЙСТВИЙ НЕГАТИВНО СКАЖУТСЯ НА АВТОРИТЕТЕ ПЕДАГОГА

1. Упорство в несправедливом требовании.
2. Склонность к постоянному «чтению морали».
3. Постоянное обращение к администрации за помощью в поддержании дисциплины.
4. Насмешки над обучаемыми и унижение их личного достоинства.

7. Выберите номер правильного варианта ответа

ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ ВОСПИТАННИКА АВТОРИТЕТ ПЕДАГОГА ИЛИ РОДИТЕЛЯ

1. Весьма важен.
2. Незаменим.
3. Необходим в зависимости от желания воспитанника.
4. Не нужен.

8. Выберите номера правильных вариантов ответа

ВИДАМИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА ЯВЛЯЮТСЯ

1. Преподавательская.
2. Научно-методическая.
3. Социально-педагогическая.
4. Воспитательная.
5. Культурно-просветительская.
6. Коррекционно-развивающая.
7. Управленческая.

9. Выберите номер правильного варианта ответа

АВТОР ЦИТАТЫ: «ВОСПИТАНИЕ ЯВЛЯЕТСЯ ИСКУССТВОМ, А НЕ ремеслом – в этом корень учительского дела»

1. В.Э. Дюркгейм.
2. Л.Н. Толстой.
3. М. Вебер.
4. П.Ф. Каптерев.

10. Дополните

ПОД _____ ПОНИМАЕТСЯ ИЗМЕНЯЮЩИЙСЯ ПРОЦЕСС РЕШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В МЕНЯЮЩИХСЯ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

11. Выберите номер правильного варианта ответа

ПОНЯТИЕ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ» БЫЛО ВЫРАБОТАНО В РАМКАХ СЛЕДУЮЩЕГО ПОДХОДА К РАССМОТРЕНИЮ ФЕНОМЕНА ОБРАЗОВАНИЯ

1. С позиций антропологии.
2. С позиций государственного законодательства.
3. С позиций социализации.
4. С позиций преемственности социокультурного опыта.

12. Выберите номер правильного варианта ответа

ПОЛНОЦЕННОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ В ОТЛИЧИЕ ОТ ДРУГИХ ВИДОВ ОБЩЕНИЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ

1. Взаимную радость собеседников.
2. Объективный процесс взаимного возвышения.

3. Проникновение в мысли и переживания другого.
4. Сознание ответственности за последствия общения.

13. Выберите номера правильных вариантов ответа

ГНОСТИЧЕСКАЯ (ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ) ФУНКЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДУСМАТРИВАЕТ ИЗУЧЕНИЕ

1. Содержание способов воздействия на других людей.
2. Возрастных и индивидуально-психологических особенностей людей.
3. Особенности процесса и результатов собственной деятельности, ее достоинств и недостатков.
4. Все выше перечисленные.

14. Дополните

ТРЕБОВАНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ ВЫПУСКНИКА ВУЗА ПРЕДСТАВЛЯЮТ СОБОЙ ОБОБЩЕННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ЕГО

15. Выберите номера правильных ответов

СОСТАВЛЯЮЩИМИ КОМПОНЕНТАМИ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Аксиологический.
2. Технологический.
3. Личностно-творческий.
4. Коллективно-общественный.

16. Дополните

ПОД _____ ПОНИМАЮТ ВЫСОКОЕ И ПОСТОЯННО СОВЕРШЕНСТВУЕМОЕ ИСКУССТВО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ДОСТУПНОЕ КАЖДОМУ ПЕДАГОГУ, РАБОТАЮЩЕМУ ПО ПРИЗВАНИЮ И ЛЮБЯЩЕМУ ДЕТЕЙ, ДОБИВАЮЩЕМУСЯ С ПОМОЩЬЮ СИСТЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НАИЛУЧШИХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ОБУЧЕНИИ, РАЗВИТИИ И ВОСПИТАНИИ УЧАЩИХСЯ.

17. Дополните

ПОД _____ ПОДРАЗУМЕВАЕТСЯ СОВОКУПНОСТЬ НОРМ, ПРАВИЛ ПОВЕДЕНИЯ, ПРОЯВЛЕНИЕ

ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТАКТА, ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНИКИ И МАСТЕРСТВА, ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ И ОБРАЗОВАННОСТЬ.

18. Выберите номера правильных вариантов ответа

МНОГОУРОВНЕВАЯ СИСТЕМА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОЗВОЛЯЕТ

1. Удовлетворить разнообразные запросы общества.
2. Личностные потребности человека в осуществлении педагогической деятельности разных направлений, видов и специализаций.
3. Ограничить возможности педагогических учебных заведений в организации деятельности одновременно с меняющимися условиями рынка педагогического труда.
4. Выполнить государственный заказ образованию.

19. Выберите номера правильных вариантов ответа

ВЫДЕЛЯЮТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЦЕННОСТИ

1. Общественно-педагогические.
2. Профессионально-групповые.
3. Семейно-наследственные.
4. Индивидуально-личностные.

20. Установите соответствие

МЕЖДУ УРОВНЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ УЧРЕЖДЕНИЯМИ

- | | |
|-------------------------------------|------------------------|
| 1. Среднее специальное образование. | А – аспирантура. |
| 2. Высшее образование. | В – колледж. |
| 3. Дополнительное образование. | Г – университет. |
| 4. Повышение научного уровня. | Д – музыкальная школа. |

21. Выберите номер правильного варианта ответа

ИСТОРИЧЕСКИ ПЕРВОЙ ЗА УЧИТЕЛЕМ ЗАКРЕПИЛАСЬ ФУНКЦИЯ

1. Образовательная.
2. Воспитательная.
3. Развивающая.
4. Управляющая.

22. Установите соответствие

МЕЖДУ ВИДАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УМЕНИЙ И ИХ СОДЕРЖАНИЕМ

- | | |
|---------------------|---|
| 1. Академические. | А. Умения воспринимать и понимать других людей. |
| 2. Организационные. | Б. Являются практическим результатом теоретической подготовки будущего педагога в сферах предметной, психологической и общепедагогической подготовки. |
| 3. Коммуникативные. | В. Базируются на владении педагогом методиками воспитания и обучения, а также на индивидуально-личностных особенностях педагога. |

РАЗДЕЛ «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа

ОСНОВАТЕЛЕМ ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ ЯВЛЯЕТСЯ

1. Аристотель (IV в. до н.э.).
2. Томас Мор (XV-XVI вв.).
3. Ян Амос Коменский (XVII в.).
4. Иоганн Фридрих Герbart (XIX в.).

2. Выберите номера правильных вариантов ответов

ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ ИЗУЧАЕТ

1. Принципы и методы воспитания и образования в различные исторические эпохи.
2. Цели и ценностные основания воспитания, обучения, образования, начиная от древнейших цивилизаций и до наших дней.
3. Законы и закономерности развития природы и общества.
4. Цели и средства воспитания, обучения, образования.

3. Выберите номер правильного варианта ответа

ПРИЗЫВАЛ ВОСПИТЫВАТЬ ДЖЕНТЛЬМЕНА

1. Мишель Монтень.
2. Жан-Жак Руссо.
3. Роберт Оуэн.
4. Джон Локк.

4. Выберите номер правильного варианта ответа

ОПРЕДЕЛИТЕ ВИД ВОСПИТАНИЯ: «ЧЕСТЬ, ВЕРНОСТЬ, ЛИЧНОЕ ДОСТОИНСТВО, КУЛЬТ ПРЕКРАСНОЙ ДАМЫ»

1. Семейное воспитание.
2. Рыцарское воспитание.
3. Гражданское воспитание.
4. Религиозное воспитание.

5. Выберите номера правильных вариантов ответов

ЦЕРКОВНО-ПРИХОДСКИЕ ШКОЛЫ – ЭТО

1. Начальные школы для сыновей ремесленников в городах Западной Европы.
2. Начальные государственные школы в дореволюционной России.

3. Начальные государственные школы в дореволюционной России, находившиеся в ведении приходов.

4. Государственные реальные школы.

6. Дополните

_____ – ИЗВЕСТНЫЙ РУССКИЙ АНАТОМ И ВРАЧ, КРУПНЕЙШИЙ ПЕДАГОГ, СОЗДАТЕЛЬ ТЕОРИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ.

7. Выберите номера правильных вариантов ответов

ВОСПИТАНИЕ В ГУМАНИСТИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ – ЭТО

1. Совершенствование индивидуальных психических и физических задатков личности.

2. Критический анализ успехов и неудач учащихся.

3. Строгий контроль за деятельностью учащихся.

4. Позитивное нравственное влияние на душу человека.

8. Дополните

_____ – КРУПНЕЙШИЙ НЕМЕЦКИЙ ПЕДАГОГ, ВИДНЫЙ ДЕЯТЕЛЬ В ОБЛАСТИ НАРОДНОЙ ШКОЛЫ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ. РАЗРАБОТАЛ ПРИНЦИП КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ ВОСПИТАНИЯ, А ТАКЖЕ ДИДАКТИКУ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ.

9. Выберите номер правильного ответа

ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ УЧЕНЫЙ – ОСНОВОПОЛОЖНИК ВОПРОСНО-ОТВЕТНОГО МЕТОДА В ОБУЧЕНИИ

1. Демокрит.

2. Платон.

3. Аристотель.

4. Сократ.

10. Дополните

ЗАКРЫТОЕ УЧЕБНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ В ДЕРЕВЕНСКОЙ РОССИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДВОРЯН – _____.

11. Установите соответствие

МЕЖДУ НАУКОЙ И ЕЕ НАЗНАЧЕНИЕМ

- | | |
|--------------------|---|
| 1. Андрогогика. | А. Наука об учителе. |
| 2. Дидактика. | Б. Теория обучения и воспитания взрослых. |
| 3. Дидаскология. | В. Народная педагогика. |
| 4. Этнопедагогика. | Г. Теория обучения. |

12. Выберите номер правильного ответа

ИТАЛЬЯНСКИЙ ПЕДАГОГ, СТОРОННИК СВОБОДНОГО ВОСПИТАНИЯ

1. Мария Монтессори.
2. Джон Дьюи.
3. Овид Декроли.
4. Януш Корчак.

13. Установите соответствие

МЕЖДУ КОНЦЕПЦИЕЙ И АВТОРОМ

- | | |
|---------------------|---------------------------------------|
| 1. А.С. Макаренко. | А. Культурно-историческая психология. |
| 2. И.Г. Песталоцци. | Б. Теория коллективного воспитания. |
| 3. П.П. Блонский. | В. Теория элементарного образования. |
| 4. Л.С. Выготский. | Г. Педология. |

14. Выберите номер правильного ответа

МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ОТКРЫТ ПРИ НЕПОСРЕДСТВЕННОМ УЧАСТИИ

1. Ломоносова М.В.
2. Бецкого И.И.
3. Радищева А.Н.
4. Новикова Н.И.

15. Выберите номер правильного ответа

АВТОР СТРОК: «ТЫ, ОТЧИЙ ДОМ, ЯВЛЯЕШЬСЯ ОСНОВОЙ ВСЯКОГО ИСТИННОГО ЕСТЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА. ОТЧИЙ ДОМ, ТЫ ШКОЛА ПРАВОСЛАВИЯ И ГОСУДАРСТВА»

1. Иоганн Генрих Песталоцци.
2. Ян Амос Коменский.
3. Рудольф Штайнер.
4. Константин Дмитриевич Ушинский.

16. Дополните

_____ – РАСПРОСТРАНЕННОЕ НАЗВАНИЕ
ПАРИЖСКОГО УНИВЕРСИТЕТА.

17. Выберите номер правильного ответа

СОЗДАТЕЛЕМ КЛАССНО-УРОЧНОЙ СИСТЕМЫ ЯВЛЯЕТСЯ

1. Иоганн Генрих Песталоцци.
2. Антон Семенович Макаренко.
3. Ян Амос Коменский.
4. Николай Иванович Пирогов.

18. Выберите номер правильного ответа

АВТОР ВЫРАЖЕНИЯ: «КТО НИКУДА НЕ ПЛЫВЕТ,
ДЛЯ ТОГО НЕ БЫВАЕТ ПОПУТНОГО ВЕТРА»

1. Франсуа Рабле.
2. Мишель Монтень.
3. Николай Иванович Пирогов.
4. Василий Александрович Сухомлинский.

19. Выберите номер правильного ответа

АВТОР СЛОВ: «УБЕЖДЕННЫЕ В ТОМ, ЧТО НРАВСТВЕННОСТЬ НЕ ЕСТЬ НЕОБХОДИМОЕ ПОСЛЕДСТВИЕ УЧЕНОСТИ И УМСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ, МЫ ЕЩЕ УБЕЖДЕНЫ И В ТОМ, ЧТО ВЛИЯНИЕ НРАВСТВЕННОГО СОСТАВЛЯЕТ ГЛАВНУЮ ЗАДАЧУ ВОСПИТАНИЯ, ГОРАЗДО БОЛЕЕ ВАЖНУЮ, ЧЕМ РАЗВИТИЕ УМА ВОООЩЕ, НАПОЛНЕНИЕ ГОЛОВЫ ПОЗНАНИЯМИ»

1. Константин Дмитриевич Ушинский.
2. Петр Францевич Лесгафт.
3. Николай Иванович Пирогов.
4. Ян Амос Коменский.

20. Выберите номера правильных вариантов ответов

ТРИ ОСНОВНЫХ ФАКТОРА, ВЛИЯЮЩИХ НА РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА ПО ТЕОРИИ Ж.-Ж. РУССО

1. Школа, родители, сверстники.
2. Воспитание, книги, учителя.
3. Природа, люди, вещи.
4. Культура, люди, вещи.

21. Дополните

_____ – ЭТО СПОСОБ ДОСТИЖЕНИЯ КАКОЙ-ЛИБО ЦЕЛИ, СПОСОБ ВЫПОЛНЕНИЯ КАКОГО-ЛИБО ДЕЙСТВИЯ.

22. Выберите номер правильного ответа

НАЗОВИТЕ АВТОРА ВЫРАЖЕНИЯ: «Я ЗНАЮ, ЧТО Я НИЧЕГО НЕ ЗНАЮ»

1. Конфуций.
2. Аристотель.
3. Сократ.
4. Платон.

23. Установите правильную последовательность

ПОСТАВЬТЕ В ХРОНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ (ПО ГОДАМ ЖИЗНИ) СЛЕДУЮЩИЕ ВЫРАЖЕНИЯ УЧЕНЫХ-ПЕДАГОГОВ

1. Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях (*К.Д. Ушинский*).
2. Воспитание может все (*К.А. Гельвеций*).
3. Воспитание – это самое трудное из искусств, и притом требующее беззаветной любви к ребенку (*В.П. Вахтерев*).
4. Школа без дисциплины – есть мельница без воды (*Я.А. Коменский*).

24. Выберите номер правильного ответа

КРИТИКА СХОЛАСТИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОДЕРЖИТСЯ В КНИГЕ

1. «Город Солнца» Т. Кампанеллы.
2. «Утопия» Т. Мора.
3. «Гаргантюа и Пантагрюэль» Ф. Рабле.
4. «Опыты» М. Монтеня.

25. Выберите номер правильного ответа

ТОЛСТОВСТВО – СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ФИЛОСОФИИ

1. Прагматизма.
2. Ненасилия.
3. Материализма.
4. Познания.

26. Выберите номер правильного ответа

РОДОНАЧАЛЬНИКОМ ПРАГМАТИЗМА В ПЕДАГОГИКЕ ЯВЛЯЕТСЯ

1. Абрахам Маслоу.
2. Константин Дмитриевич Ушинский.
3. Ян Амос Коменский.
4. Джон Дьюи.

27. Выберите номер правильного ответа

УКАЖИТЕ СТРОКУ, В КОТОРОЙ ВСЕ ИМЕНА ПРЕДСТАВЛЯЮТ ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ

1. Т. Мор, Ф. Рабле, Дж. Локк.
2. Т. Мор, Т. Кампанелла, Сократ.
3. Т. Мор, Ф. Рабле, М. Монтень.
4. В. де Фельтре, Т. Мор, Я.А. Коменский.

28. Выберите номер правильного ответа

АВТОР ИЗРЕЧЕНИЯ «РЕБЕНОК – ЭТО «TABULA RASA» (ЧИСТАЯ ДОСКА)

1. Жан-Жак Руссо.
2. Джон Локк.
3. Иоганн Генрих Песталоцци.
4. Михаил Васильевич Ломоносов.

РАЗДЕЛ «ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ВОСПИТАНИЯ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа

ВОСПИТАНИЕ – ЭТО ПРОЦЕСС

1. Непрерывный.
2. Дискретный.
3. Стихийный.
4. Неограниченный местом и временем.

2. Дополните

ВОСПИТАНИЕ – ЭТО ОТНОСИТЕЛЬНО ОСМЫСЛЕННОЕ И ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЕ ВЗРАЩИВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА В СООТВЕТСТВИИ СО СПЕЦИФИКОЙ _____ СОЦИАЛЬНЫХ ИНСТИТУТОВ, В КОТОРЫХ ОНО ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ.

3. Дополните

ВОСПИТАНИЕ В ШИРОКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ – ЭТО ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫЙ ПРОЦЕСС, ОСУЩЕСТВЛЯЕМЫЙ СИСТЕМОЙ _____ УЧРЕЖДЕНИЙ.

4. Дополните

ВОСПИТАНИЕ В УЗКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ СМЫСЛЕ – ЭТО ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОПРЕДЕЛЕННЫХ КАЧЕСТВ, _____.

5. Выберите номер правильного варианта ответа

ПО СОДЕРЖАНИЮ ПРИНЯТО ВЫДЕЛЯТЬ

1. Нравственное воспитание.
2. Свободное воспитание.
3. Семейное воспитание.
4. Дизсоциальное воспитание.

6. Выберите номер правильного варианта ответа

ПО ИНСТИТУЦИОНАЛЬНОМУ ПРИЗНАКУ ПРИНЯТО ВЫДЕЛЯТЬ

1. Семейное воспитание.
2. Трудовое воспитание.

3. Авторитарное воспитание.
4. Умственное воспитание.

7. Выберите номер правильного варианта ответа

ПО ДОМИНИРУЮЩИМ ПРИНЦИПАМ И СТИЛЮ ОТНОШЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЕЙ И ВОСПИТАННИКОВ ПРИНЯТО ВЫДЕЛЯТЬ

1. Социальное воспитание.
2. Демократическое воспитание.
3. Физическое воспитание.
4. Религиозное воспитание.

8. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ФУНКЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ ОТНОСЯТ СЛЕДУЮЩИЕ

1. Профилактику девиантного и диссоциального поведения.
2. Инициирование процесса самовоспитания.
3. Формирование и развитие личности.
4. Все выше перечисленные функции.

9. Дополните

ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ – ЭТО ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЕ ИДЕИ ИЛИ _____.

10. Выберите номера правильных вариантов ответа

ПРИНЦИПЫ ВОСПИТАНИЯ ОТРАЖАЮТ

1. Стиль взаимодействия субъектов и объектов воспитания.
2. Уровень развития общества (его потребности и требования к воспроизводству конкретного типа личности).
3. Цели и результаты процесса воспитания.
4. Методы воспитания.

11. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ПРИНЦИПАМ ВОСПИТАНИЯ ОТНОСЯТСЯ

1. Принципы гуманистической направленности.
2. Принцип природосообразности.
3. Принцип культуросообразности.
4. Принцип коллективности.

12. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ПРИНЦИПАМ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ОТНОСЯТСЯ

1. Принцип вариативности.
2. Принцип незавершимости воспитания.
3. Принцип центрации социального воспитания на развитии личности.
4. Все выше перечисленные.

13. Дополните

ПРИНЦИП ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ПРЕДПОЛАГАЕТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ОТНОШЕНИЕ ПЕДАГОГА К ВОСПИТАННИКУ КАК ОТВЕТСТВЕННОМУ И САМОСТОЯТЕЛЬНОМУ СУБЪЕКТУ СОБСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ НА ОСНОВЕ _____ ОТНОШЕНИЙ.

14. Выберите номер правильного ответа

РЕЗУЛЬТАТОМ ПРИМЕНЕНИЯ ПРИНЦИПА ПРИРОДОСООБРАЗНОСТИ ЯВЛЯЮТСЯ ТАКИЕ КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ КАК

1. Успешное освоение позитивных норм и ценностей.
2. Природоохранное и ресурсосберегающее мышление и поведение.
3. Рефлексия и саморегуляция.
4. Развитие чувства собственного достоинства.

15. Дополните

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА КУЛЬТУРОСООБРАЗНОСТИ ВОСПИТАНИЯ ОСЛОЖНЯЕТСЯ _____ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ И ЦЕННОСТЕЙ ОТДЕЛЬНЫХ СОЦИУМОВ.

16. Дополните

СИСТЕМА ВОСПИТАНИЯ – ЭТО СОВОКУПНОСТЬ ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ ЦЕЛЕЙ И ПРИНЦИПОВ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА, А ТАКЖЕ _____, ПОДЧИНЕННЫХ ОПРЕДЕЛЕННОЙ СОЦИАЛЬНОЙ СТРУКТУРЕ И ВЫПОЛНЕНИЮ СОЦИАЛЬНОГО ЗАКАЗА.

17. Выберите номера правильных вариантов ответов

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ – ЭТО

1. Системы приемов воспитания, адекватных условиям и целям соответствующих социальных систем.
2. Совокупность средств воспитания.
3. Способы педагогически целесообразного взаимодействия субъектов и объектов процесса воспитания.
4. Совокупность наиболее общих способов решения воспитательных задач и осуществления воспитательных взаимодействий.

18. Выберите номер правильного полного ответа

К МЕТОДАМ ВОСПИТАНИЯ ОТНОСЯТ

1. Совокупность методов убеждения, приучения, поощрения, упражнения.
2. Совокупность методов наказания, воспитания на личном примере и поощрения.
3. Совокупность методов соревнования, воспитания на личном примере и наказания.
4. Совокупность методов убеждения, упражнения, поощрения, воспитания на личном примере и принуждения.

19. Установите соответствие

МЕЖДУ ПРИНЦИПАМИ И МЕТОДАМИ ВОСПИТАНИЯ

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Гуманистической направленности. | А. Наказание и поощрение. |
| 2. Природосообразности. | Б. Убеждение и воспитание на личном примере. |
| 3. Культуросообразности. | В. Соревнование. |
| 4. Незавершимости воспитания. | Г. Упражнение и приучение. |

20. Выберите номера правильных вариантов ответов

К ОСНОВНЫМ УСЛОВИЯМ ВЫРАЖЕНИЯ МЕТОДА ПРИНУЖДЕНИЯ ОТНОСЯТСЯ

1. Общественные поручения.
2. Запрет.
3. Примеры из жизни выдающихся людей.
4. Наказание.

21. Установите соответствие

МЕЖДУ ВИДАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВОЗДЕЙСТВИЙ И МЕТОДАМИ ВОСПИТАНИЯ

- | | |
|----------------|----------------------------------|
| 1. Внушение. | А. Соревнование. |
| 2. Заражение. | Б. Воспитание на личном примере. |
| 3. Подражание. | В. Убеждение. |

22. Установите соответствие

МЕЖДУ ВИДАМИ ВОСПИТАНИЯ, ВЫДЕЛЯЕМЫМИ ПО СТИЛЮ ОТНОШЕНИЙ, И СЛЕДУЮЩИМИ МЕТАФОРАМИ

- | | |
|---------------------|---------------------------------|
| 1. Авторитарное. | А. «Я–командующий»; «Я–отец». |
| 2. Демократическое. | Б. «Главное – желания ребенка». |
| 3. Либеральное. | В. «Равный среди равных». |
| 4. Попустительское. | Г. «Первый среди равных». |

23. Установите соответствие

МЕЖДУ МОДЕЛЯМИ ВОСПИТАНИЯ И ФИЛОСОФСКИМИ КОНЦЕПЦИЯМИ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИМИ ИХ ПРИНЦИПЫ И ОСОБЕННОСТИ

- | | |
|------------------------------------|---|
| 1. Прагматическое воспитание. | А. Антропоцентризм (человек – открытая, изменяющаяся система; процесс его воспитания не может быть ограничен нормами и ориентирован на идеал, а, следовательно, не имеет завершения). |
| 2. Свободное воспитание. | Б. Реализм в воспитании (воспитание – помощь воспитаннику в осознании того, что естественным образом побуждает его поведение и деятельность). |
| 3. Антропоцентрическое воспитание. | В. Прагматизм как философия воспитания (содержанием воспитания является процесс решения жизненных проблем и накоплением соответствующего опыта, чтобы не только успешно включится в жизнь современного общества, но и стать проводником социальных преобразований). |
| 4. Технократическое воспитание. | Г. «Технология поведения» Б. Скиннера в воспитании (воспитание рассматривается как формирование системы поведения по формуле «стимул–реакция–подкрепление»). |

24. Выберите номера правильных вариантов ответов

К СРЕДСТВАМ ВОСПИТАНИЯ ОТНОСЯТ

1. Объекты материальной и духовной культуры, используемые для решения воспитательных задач.
2. Знаковые символы.
3. Способы коммуникации.
4. Материальные средства.

25. Выберите номер правильного полного ответа

ПОЛИКУЛЬТУРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ПРЕДПОЛАГАЕТ УЧЕТ КУЛЬТУРНЫХ И ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ РАЗНЫХ ЭТНОСОВ И ПРЕДУСМАТРИВАЕТ

1. Культурно-образовательную монополию в отношении других этносов.
2. Ориентацию на диалог культур.
3. Адаптацию человека к различным ценностям в ситуации существования множества разнородных культур.
4. Грамотные межэтнические интеракции.

26. Установите номер правильного полного варианта ответа

ПРИНЦИП НЕЗАВЕРШИМОСТИ ВОСПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА ОЗНАЧАЕТ

1. Преимущество между дошкольными, внешкольными, школьными учреждениями, вузом в решении воспитательных задач.
2. Реализацию потребности человека в опыте социальных отношений.
3. Процесс непрерывной адаптации к среде обитания.
4. Реализацию потребности в разнообразии способов общения и взаимодействия с Вселенной, природой, себе подобными, техникой.

РАЗДЕЛ «СОЦИАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

1. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ФУНКЦИЯМ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ ОТНОСЯТ

1. Теоретико-познавательную.
2. Аналитическую.
3. Прикладную.
4. Гуманистическую.

2. Дополните

_____ – ЭТО ТАКАЯ ГРУППА ЛЮДЕЙ, КОТОРУЮ ОПРЕДЕЛЯЮТ ОБЩИЕ, ИМЕЮЩИЕ ОБЩЕСТВЕННО И ЛИЧНОСТНО-ЦЕННЫЙ СМЫСЛ ЦЕЛИ И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ОРГАНИЗУЕМАЯ ДЛЯ ИХ ДОСТИЖЕНИЯ.

3. Дополните

ЭФФЕКТИВНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ ПРЕДПОЛАГАЕТ ОПРЕДЕЛЕННЫЙ БАЛАНС АДАПТАЦИИ И _____.

4. Дополните

ОЖИДАЕМОЕ ПОВЕДЕНИЕ, ОБУСЛОВЛЕННОЕ СТАТУСОМ ЧЕЛОВЕКА, НАЗЫВАЕТСЯ _____.

5. Выберите номер правильного варианта ответа

ВЫБЕРИТЕ СОСТАВЛЯЮЩИЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ, НАИБОЛЕЕ ТОЧНО ОТРАЖАЮЩИЕ ЭТОТ ПРОЦЕСС

1. Адаптация, развитие, самоопределение, физическое развитие.
2. Адаптация, естественнонаучное образование, самоопределение, самореализация.
3. Адаптация, гуманитарное образование, самоопределение, саморазвитие, физическое развитие.
4. Адаптация, развитие, самоопределение, самореализация.

6. Выберите номер правильного варианта ответа

ФАКТОРАМИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Среда, наследственность.
2. Наследственность, среда, воспитание, самовоспитание.
3. Наследственность, профессиональное мастерство учителя.
4. Воспитание, самореализация.

7. Выберите номера правильных вариантов ответа

ОСНОВНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Профилактика дезадаптации (социальной, психологической, педагогической).
2. Социальная реабилитация личностей, имеющих те или иные отклонения от нормы.
3. Повышение уровня социальной адаптации.
4. Все выше перечисленные.

8. Дополните

_____ – ПРОЦЕСС СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И САМОИЗМЕНЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПОД ВЛИЯНИЕМ ВСЕЙ СОВОКУПНОСТИ ФАКТОРОВ СОЦИАЛЬНОЙ ЖИЗНИ, ОСВОЕНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ РОЛЕЙ, НОРМ ПОВЕДЕНИЯ В ОБЩЕСТВЕ.

9. Выберите номер правильного варианта ответа

ВЫСШАЯ ФОРМА РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

1. Потребность в самовоспитании.
2. Потребность в учении.
3. Потребность в профессиональной деятельности.
4. Потребность в общении.

10. Выберите номера правильных вариантов ответа

СОЦИАЛЬНАЯ РЕАБИЛИТАЦИЯ НЕОБХОДИМА В СЛУЧАЕ

1. Социальной адаптации ребенка.
2. Социальной дезадаптации ребенка.
3. Социализации ребенка.
4. Профилактики отклонений.

11. Дополните

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ЭТО РАЗНОВИДНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, НАПРАВЛЕННАЯ НА ОКАЗАНИЕ ПОМОЩИ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ, ОСВОЕНИЕ ЕЮ СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ОПЫТА И СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ _____ В ОБЩЕСТВЕ.

12. Дополните

_____ – ЭТО СОВОКУПНОСТЬ МАТЕРИАЛЬНЫХ, ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ, ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ДРУГИХ УСЛОВИЙ, КОТОРЫЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ СОЦИАЛЬНЫМ ПЕДАГОГОМ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ПОСТАВЛЕННЫХ ЦЕЛЕЙ.

13. Дополните

_____ – ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫЙ ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА, НЕОБХОДИМЫХ ЕМУ ДЛЯ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ.

14. Дополните

_____ – ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫЙ ПРОЦЕСС И РЕЗУЛЬТАТ ПЕРЕДАЧИ СОЦИАЛЬНЫХ ЗНАНИЙ И ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ.

15. Выберите номера правильных вариантов ответа

ХАРАКТЕРНЫМИ ПРИЗНАКАМИ КОЛЛЕКТИВА ЯВЛЯЮТСЯ

1. Наличие общественных и лично значимых целей.
2. Систематическое включение членов коллектива в разнообразную социальную деятельность.
3. Организация совместной деятельности.
4. Систематическая практическая связь коллектива с обществом.
5. Наличие положительных традиций и перспектив.

16. Установите соответствие

МЕЖДУ ТИПАМИ И ХАРАКТЕРИСТИКОЙ ОБЩЕСТВА

- | | |
|--|---|
| 1. Общество пост-
фигуративного типа. | А. Моделью для людей оказывается
поведение их современников. |
| 2. Общество кофи-
гуративного типа. | Б. Старшие по возрасту люди слу-
жат моделью поведения для моло-
дых, а традиции предков сохраняются
и передаются от поколения к поко-
лению. |
| 3. Общество префи-
гуративного типа. | В. Не только младшие учатся у стар-
ших, но и старшие учатся у младших. |

17. Установите соответствие

МЕЖДУ ТОЧКАМИ ЗРЕНИЯ НА СООТНОШЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ В ХОДЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТИ И УЧЕНЫМИ

- | | |
|---|------------------------------|
| 1. Обучение следует за развитием,
надстраивается над созреванием
и развитием мозга. | А. Джеймс У.,
Торндайк Э. |
| 2. Отождествление обучения
и развития. | Б. Штерн В. |
| 3. Обучение может идти впереди
развития, продвигая его дальше. | В. Выготский Л.С. |

18. Выберите номер правильного варианта ответа

ВХОЖДЕНИЕ РЕБЕНКА В ОБЩЕСТВО ОСУЩЕСТВЛЯ- ЕТСЯ ПОСРЕДСТВОМ ОСНОВНЫХ ИНСТИТУТОВ СОЦИ- АЛИЗАЦИИ

1. Культура.
2. Семья.
3. Образование.
4. Религия.

19. Установите соответствие

МЕЖДУ СОДЕРЖАНИЕМ И РАЗДЕЛАМИ СОЦИАЛЬ- НОЙ ПЕДАГОГИКИ

- | | |
|--|--|
| 1. На основе социально-психологичес-
ких характеристик человека и групп выяв-
ляет психологические условия эффектив- | А. Социально-
педагогическая
виктимология. |
|--|--|

ности взаимодействия субъектов социального воспитания.

2. Исследует те категории людей, которые стали или могут стать жертвами неблагоприятных условий социализации.

3. Исследует социальное воспитание в процессе социализации, пути и способы использования воспитательного потенциала.

4. Рассматривает фундаментальные методологические и мировоззренческие вопросы, дает трактовку сущности социального воспитания и его задач.

Б. Социология социального воспитания.

В. Философия социального воспитания.

Г. Психология социального воспитания.

20. Дополните

_____ – ЭТО ИСТОРИЧЕСКИ СЛОЖИВШИЕСЯ УСТОЙЧИВЫЕ ФОРМЫ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЛЕНОВ ОБЩЕСТВА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ОБЩЕСТВЕННЫХ РЕСУРСОВ ДЛЯ УДОВЛЕТВОРЕНИЯ ТЕХ ИЛИ ИНЫХ СОЦИАЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ.

21. Установите соответствие

А.В. МУДРИК ВЫДЕЛИЛ ОСНОВНЫЕ ФАКТОРЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ, ОБЪЕДИНИВ ИХ В ЧЕТЫРЕ ГРУППЫ

1. Мегафакторы.

А. Семья, группы сверстников, воспитательные организации, государственные, религиозные, общественные и частные организации.

2. Макрофакторы.

Б. Космос, планета, мир.

3. Мезофакторы.

В. Страна, этнос, общество, государство.

4. Микрофакторы.

Г. Большие группы людей, выделяемые по местности и типу поселения, по принадлежности к аудитории тех или иных сетей массовой коммуникации, по принадлежности к субкультуре.

22. Выберите номер правильного варианта ответа

ПРОЦЕСС СОЦИАЛИЗАЦИИ – ЭТО СОВОКУПНОСТЬ

1. Стихийной социализации.

2. Относительно направляемой социализации.

3. Относительно социально контролируемой социализации.

4. Самоизменения.

23. Дополните

_____ В ОБЩЕМ ВИДЕ ПОНИМАЕТСЯ КАК СФОРМИРОВАННОСТЬ ЧЕРТ, ЗАДАВАЕМЫХ СТАТУСОМ И ТРЕБУЕМЫХ ДАННЫМ ОБЩЕСТВОМ.

24. Дополните

_____ – ЭТО ПРОТЯЖЕННОСТЬ СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ, ЕЖЕДНЕВНО РАЗВОРАЧИВАЮЩИХСЯ ПЕРЕД ЧЕЛОВЕКОМ ЛИБО В ОБРАЗЕ СЛОВ, ДЕЙСТВИЙ, ПОСТУПКОВ ЛЮДЕЙ, ЛИБО В ОПРЕДЕЛЕННОМ ОБРАЗЕ ВЕЩЕЙ, ИНТЕРЬЕРА, АРХИТЕКТУРНОГО АНСАМБЛЯ И ПРОЧЕГО.

25. Выберите номер правильного полного ответа

ПО ОТНОШЕНИЮ К ДЕТЯМ И ПОДРОСТКАМ АГЕНТАМИ СОЦИАЛИЗАЦИИ ВЫСТУПАЮТ

1. Коллеги по работе, братья, сестры, сверстники, соседи, учителя.
2. Братья, сестры, родители, соседи, учителя, сверстники.
3. Родители, супруг или супруга, сверстники, соседи, учителя.
4. Родители, сверстники, соседи, учителя, коллеги по учебе, коллеги по службе в армии.

26. Установите номер правильного полного варианта ответа

ПРИНЦИПАМИ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Наглядность, вариативность, систематичность, принцип коллективности.
2. Вариативность, систематичность, принцип коллективности, принцип центрации на развитии личности.
3. Систематичность, последовательность, принцип коллективности, диалогичности.
4. Принцип центрации на развитии личности, принцип диалогичности, принцип коллективности, вариативность.

РАЗДЕЛ «ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа
ОСНОВНАЯ ЕДИНИЦА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА

1. Педагогическая задача.
2. Педагогическая цель.
3. Метод обучения.
4. Принцип обучения.

2. Дополните

НАУКА, ИЗУЧАЮЩАЯ СУЩНОСТЬ, СОДЕРЖАНИЕ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ – _____.

3. Дополните

_____ – СИСТЕМА ОСНОВНЫХ ПАРАМЕТРОВ, ПРИНИМАЕМЫХ В КАЧЕСТВЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ НОРМЫ ОБРАЗОВАННОСТИ, ОТРАЖАЮЩЕЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ИДЕАЛ И УЧИТЫВАЮЩИЙ ВОЗМОЖНОСТИ РЕАЛЬНОЙ ЛИЧНОСТИ И СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ДОСТИЖЕНИЮ ЭТОГО ИДЕАЛА.

4. Дополните

_____ – НОРМАТИВНЫЙ ДОКУМЕНТ, КОТОРЫЙ ОПРЕДЕЛЯЕТ СОСТАВ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ; ПОРЯДОК (ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ) ИХ ИЗУЧЕНИЯ ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ; НЕДЕЛЬНОЕ И ГОДОВОЕ КОЛИЧЕСТВО УЧЕБНЫХ ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ИЗУЧЕНИЕ КАЖДОГО ПРЕДМЕТА; СТРУКТУРУ И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ УЧЕБНОГО ГОДА.

5. Выберите номер правильного варианта ответа

АВТОР ТЕОРИИ ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ УМСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ

1. Гальперин Петр Яковлевич.
2. Выготский Лев Семенович.
3. Ушинский Константин Дмитриевич.
4. Песталоцци Иоганн Генрих.

6. Выберите номера правильных вариантов ответа

ХАРАКТЕРИСТИКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ЯВЛЯЮТСЯ

1. Педагогическое взаимодействие.
2. Двусторонний и личностный характер обучения.
3. Целостность.
4. Единство преподавания и учения.

7. Выберите номер правильного полного варианта ответа

ГЛАВНОЕ ВНУТРЕННЕЕ ПРОТИВОРЕЧИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – ЭТО

1. Несоответствие реальных возможностей воспитуемых тем требованиям, которые к ним предъявляются со стороны общества, школы, учителей.
2. Несоответствие между активно-деятельной природой ребенка и социально-педагогическими условиями его жизни.
3. Противоречие между содержанием учебного материала, деятельностью преподавателя и деятельностью учащегося.
4. Противоречие между познавательными и практическими задачами и имеющимся уровнем знаний, умений и навыков умственного развития учащихся.

8. Выберите номера правильных вариантов ответа

ЗАКОНОМЕРНОСТЯМИ ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ

1. В процессе обучения происходит развитие личности.
2. В процессе обучения происходит воспитание личности.
3. Продуктивность освоения знаний и умений зависит от педагогического мастерства педагога.
4. Уважение личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему.

9. Выберите номер правильного варианта ответа

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ – ЭТО

1. Конкретное проявление определенного метода обучения в теории.
2. «Инструментарий» материальной культуры, который используется преподавателем для решения педагогических задач.
3. Конкретное проявление определенного метода обучения на практике.
4. «Инструментарий» духовной культуры, который используется преподавателем для решения педагогических задач.

10. Дополните

_____ – СОВОКУПНОСТЬ ЗНАНИЙ, НОРМ ПОВЕДЕНИЯ, ЦЕННОСТЕЙ, ИДЕЙ И ИДЕАЛОВ, ЭЛЕМЕНТОВ МАТЕРИАЛЬНОЙ И ДУХОВНОЙ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕСТВА, КОТОРЫЕ ПОДЛЕЖАТ УСВОЕНИЮ, ИНТЕРИОРИЗАЦИИ, ПРЕВРАЩЕНИЮ В ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ВНУТРЕННИЙ МИР ЛИЧНОСТИ.

11. Установите соответствие

МЕЖДУ СОВРЕМЕННЫМИ КОНЦЕПЦИЯМИ ОБУЧЕНИЯ И ИДЕЯМИ КРУПНЫХ ПЕДАГОГОВ ПРОШЛОГО

- | | |
|--|--|
| 1. Дидактический прагматизм (утилитаризм). | А. Обучение – непрерывный процесс «реконструкции опыта» обучающегося (Дж. Дьюи, Г. Кершенштейнер). |
| 2. Кибернетическая концепция обучения. | Б. Цель обучения – обогащение сознания обучающегося образами и представлениями (Дж. Локк, Я.А. Коменский). |
| 3. Ассоциативная теория обучения. | В. Обучение – процесс передачи и переработки информации (С.И. Архангельский, Е.И. Машбиц). |
| 4. Дидактический формализм. | Г. «Учить мыслить, и только, а остальное придет к ним в процессе роста» (А.Б. Добровольский). |

12. Установите соответствие между наименованиями форм организации обучения и значением

- | | |
|------------------|--|
| 1. Экскурсия. | А. Форма организации процесса обучения вне урока для одного или группы учащихся по выяснению непонятных или сложных вопросов, тем по предмету. |
| 2. Урок. | Б. Форма организации обучения в условиях производства, музея, выставки с целью наблюдения и изучения объектов и явлений действительности. |
| 3. Консультации. | В. Форма организации учебного процесса, при которой педагог организует познавательную или иную деятельность постоянной группы учащихся в течение точно установленного времени. |

4. Лекция. Г. Наиболее экономичная по времени форма передачи учебной информации.

13. Выберите номера правильных вариантов ответов

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ОТРАЖАЮТ

1. Стиль взаимодействия субъектов и объектов педагогического процесса.
2. Цели и задачи процесса обучения.
3. Результаты процесса обучения.
4. Руководство к практическому педагогическому действию.

14. Выберите номера правильных вариантов ответов

К МОДЕЛЯМ ОБРАЗОВАНИЯ ОТНОСЯТ

1. Модель развивающего образования.
2. Традиционная модель образования.
3. Капиталистическая модель образования.
4. Рационалистическая модель образования.
5. Феноменологическая модель образования.
6. Неинституциональная модель образования.

15. Дополните

_____ – ОРУДИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ И УЧЕНИКОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ СОБОЙ МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ИДЕАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ, КОТОРЫЕ ВОВЛЕКАЮТСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС В КАЧЕСТВЕ НОСИТЕЛЕЙ ИНФОРМАЦИИ И ИНСТРУМЕНТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

16. Установите соответствие

МЕТОДАМИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЗНАНИЯ И ИХ СУЩНОСТЬЮ

- | | |
|----------------|--|
| 1. Рассказ. | А. Сообщение новых знаний, закрепления или оценки знаний, вопросно-ответный метод. |
| 2. Объяснение. | Б. Большая информационно-познавательная емкость. |
| 3. Беседа. | В. Используется дополнительно для понимания отдельных положений. |
| 4. Лекция. | Г. Последовательное изложение преимущественно фактического материала в описательной или повествовательной форме. |

17. Выберите номер правильного ответа

МЕТОД ОБУЧЕНИЯ – ЭТО

1. Приемы эмпирического познания.
2. Наиболее общий способ решения учебных задач.
3. Ведущие идеи, закономерности.
4. Система последовательных действий, установок.

18. Выберите номер правильного варианта ответа

СПОСОБЫ ПОСТРОЕНИЯ УЧЕБНЫХ ПРОГРАММ

1. Линейный, типовой, концентрический.
2. Концентрический, рабочий, линейный.
3. Авторский, типовой, спиральный.
4. Линейный, концентрический, спиральный.

19. Выберите номера правильных ответов

ФУНКЦИЯМИ ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Образовательная.
2. Организующая.
3. Развивающая.
4. Воспитательная.

20. Установите соответствие

- | | |
|---|---|
| 1. Учебный план. | А. Совокупность программно-методических учебных материалов, наглядных пособий, учебного оборудования и технических средств обучения, используемых в процессе преподавания учебного курса. |
| 2. Учебная программа. | Б. Книга для учащихся, в которой систематизированы основы знаний той или иной отрасли науки, техники, культуры. |
| 3. Научно-методическое обеспечение процесса преподавания. | В. Нормативный документ, содержащий перечень изучаемых в учебном заведении предметов, их распределение по годам обучения и количество часов на каждый предмет. |
| 4. Учебник. | Г. Нормативный документ, который задает состав знаний, умений и навыков и уровень их предъявления учащимся. |

21. Дополните

_____ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ, РАБОТАЮЩЕЕ ПО СОБСТВЕННОЙ ОРИГИНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ, ОТЛИЧНОЙ ОТ ПРОГРАММ МАССОВОЙ ШКОЛЫ.

22. Выберите номер правильного полного варианта ответа

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДОЛЖНО БЫТЬ ОРИЕНТИРОВАНО НА

1. Реализацию образовательных стандартов.
2. Реализацию базового учебного плана.
3. Выполнение федерального и национально-регионального компонентов стандарта образования.
4. Обеспечение самоопределения личности, развитие общества, укрепление и совершенствование правового государства.

23. Выберите номера правильных ответов

ВИДАМИ ОБУЧЕНИЯ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Догматическое обучение.
2. Объяснительно-иллюстративное обучение.
3. Программированное обучение.
4. Сократическая беседа.

24. Дополните

_____ – СИНТЕТИЧЕСКОЕ КАЧЕСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА, ХАРАКТЕРИЗУЮЩЕЕ ВЫСШИЙ УРОВЕНЬ ЕГО РАЗВИТИЯ, РЕЗУЛЬТАТ СТИМУЛИРУЮЩИХ СОЗНАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СУБЪЕКТОВ, ФУНКЦИОНИРУЮЩИХ В НЕМ.

25. Дополните

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ ГОСУДАРСТВЕННЫМ, _____ И _____.

26. Выберите номер правильного полного варианта ответа

СТАТУС ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦЕНЗА ИМЕЮТ ВСЕ УРОВНИ ОБРАЗОВАНИЯ КРОМЕ

1. Среднего (полного) общего образования.
2. Начального, среднего и высшего профессионального образования.

РАЗДЕЛ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ СИСТЕМАМИ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа

СУБЪЕКТОМ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛОЙ ЯВЛЯЮТСЯ УЧРЕДИТЕЛИ, КОТОРЫЕ

1. Назначают исполнительного управляющего.
2. Осуществляют оперативное руководство школой.
3. Осуществляют учебно-воспитательный процесс.
4. Составляют расписание.

2. Дополните

_____ – КОМПЛЕКСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПО СОЗДАНИЮ (РАЗРАБОТКЕ), ОСВОЕНИЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ НОВШЕСТВ.

3. Дополните

_____ – ДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТА УПРАВЛЕНИЯ ПО ОТНОШЕНИЮ К УЧРЕЖДЕНИЮ ОБРАЗОВАНИЯ (ОБЪЕКТУ УПРАВЛЕНИЯ) ИЛИ ПО ОТНОШЕНИЮ К ВНЕШНЕЙ СРЕДЕ.

4. Дополните

_____ – ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫЙ ПРОЦЕСС, ПРИЗВАННЫЙ ОБЕСПЕЧИВАТЬ НАРАЩИВАНИЕ ПОТЕНЦИАЛА ШКОЛЫ И ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗА СЧЕТ ОСВОЕНИЯ ОПРЕДЕЛЕННЫХ НОВШЕСТВ.

5. Выберите номер правильного варианта ответа

ПРОЦЕСС РЕЗКОГО ОБОСТРЕНИЯ ПРОТИВОРЕЧИЙ, БОРЬБЫ ДВУХ ИЛИ БОЛЕЕ СТОРОН В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМЫ, ИМЕЮЩЕЙ ЛИЧНУЮ ЗНАЧИМОСТЬ ДЛЯ КАЖДОГО УЧАСТНИКА

1. Стресс.
2. Конфликт.
3. Ссора.
4. Борьба.

6. Установите соответствие

ФОРМЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

- | | |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Коллективные формы повышения квалификации.2. Индивидуальные формы самообразования. | <p>А. Изучение новых программ и учебников; изучение дополнительного нового материала; организация лабораторных, практических работ, опытов и упражнений; освоение современных технических средств обучения; подготовка и участие в работе практикумов; выработка собственной технологии обучения; изучение передового педагогического опыта и внедрение его в свою практику.</p> <p>Б. Курсы повышения квалификации; городские методические объединения (по предмету, проблеме и т.д.); проблемные семинары; круглые столы.</p> <p>В. Беседы; диспуты; дискуссии; деловые игры; КВН.</p> |
|--|--|

7. Выберите номер правильного варианта ответа

К ФОРМАМ ОТНОШЕНИЙ МЕЖДУ УЧАСТНИКАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА ОТНОСЯТСЯ

1. Школа – внешняя среда.
2. Учитель – родители.
3. Ученик – соседи по площадке.
4. Учитель – учитель.

8. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ФУНКЦИЯМ УПРАВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ СИСТЕМАМИ ОТНОСЯТ СЛЕДУЮЩИЕ

1. Педагогический анализ.
2. Целеполагание.
3. Планирование.
4. Организация.
5. Регулирование.
6. Контроль.

9. Выберите номер правильного варианта ответа

АТТЕСТАЦИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ В

1. Четыре этапа.
2. Три этапа.
3. Два этапа.
4. Семь этапов.

10. Дополните

ЦЕЛИ УПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЕМ ШКОЛЫ ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ ИСХОДЯ ИЗ ПРЕДПОЛАГАЕМЫХ _____ ПО РЕАЛИЗАЦИИ КОНЦЕПЦИИ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ.

11. Выберите номер правильного варианта ответа

ТРЕБОВАНИЯМИ К ПРОЦЕССУ ПЛАНИРОВАНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СИСТЕМ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Стиль взаимодействия субъектов и объектов воспитания.
2. Уровень развития общества (его потребности и требования к воспроизводству конкретного типа личности).
3. Единство целевой установки и условий (способов, средств и воздействий) реализации.
4. Все выше перечисленные требования.

12. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ФАКТОРАМ, ВЛИЯЮЩИМ НА ЦЕЛОСТНОСТЬ СИСТЕМЫ ОТНОСЯТСЯ

1. Принципы гуманистической направленности воспитания.
2. Целенаправленность.
3. Плотность взаимосвязей между компонентами.
4. Принцип коллективности.

13. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ВНЕШНИМ ПОДСИСТЕМАМ УЧРЕЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ОТНОСЯТСЯ

1. Общественно-политическая.
2. Духовно-нравственная.
3. Культурная.
4. Социально-бытовая.

14. Дополните

_____ – ЭТО ЧЕТКАЯ, ПРОТЕКАЮЩАЯ ВО ВРЕМЕНИ ОРГАНИЗАЦИЯ АТТЕСТАЦИОННОГО ПРОЦЕССА, В КОТОРОМ В ЕДИНСТВЕ ВЫСТУПАЮТ ЗАДАЧИ, СОДЕРЖАНИЕ И ПРОЦЕДУРЫ АТТЕСТАЦИИ.

15. Выберите номера правильных ответов

ФОРМАМИ АТТЕСТАЦИИ, ПОЗВОЛЯЮЩИМИ ОПРЕДЕЛИТЬ УРОВЕНЬ КОМПЕТЕНТНОСТИ УЧИТЕЛЯ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Собеседование.
2. Природоохранное и ресурсосберегающее мышление и поведение.
3. Защита учителем творческой разработки и оценка ее учебной комиссией.
4. Защита авторской программы.

16. Дополните

_____ ПОНИМАЕТСЯ КАК СТРУКТУРА ДЕЙСТВИЙ В РАМКАХ ОДНОЙ ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ.

17. Дополните

_____ – ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, В КОТОРОЙ ЕЕ СУБЪЕКТ, ПОСРЕДСТВОМ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ЗАДАЧ, ОБЕСПЕЧИВАЕТ ОРГАНИЗОВАННОСТЬ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ, ПЕДАГОГОВ, РОДИТЕЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЮЩЕГО ПЕРСОНАЛА И ЕЕ НАПРАВЛЕННОСТЬ НА ДОСТИЖЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ И ЦЕЛЕЙ РАЗВИТИЯ ШКОЛЫ.

18. Выберите номера правильных вариантов ответов

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ УПРАВЛЕНИЯ ШКОЛОЙ

1. Распределение обязанностей.
2. Совокупность средств воспитания.
3. Постановка цели и разработка модели достижения реального результата.
4. Отношения в коллективе.

19. Выберите номера правильного ответа

К УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ ОТНОСЯТСЯ

1. Личные дела учащихся.
2. Классные журналы.
3. Книга приказов по школе.
4. Журнал учета пропущенных уроков.
5. Книга протоколов педагогического совета школы.

20. Установите соответствие

СИСТЕМООБРАЗУЮЩИЕ СВЯЗИ УПРАВЛЕНИЯ

- | | |
|---------------------------|--|
| 1. Субординационные. | А. Связи по горизонтали. |
| 2. Координационные. | Б. Связи между звеньями школы, учителями, учениками. |
| 3. Связи преемственности. | В. Связи по управленческой вертикали. |

21. Выберите номера правильных вариантов ответов

К СПОСОБАМ ОРГАНИЗАЦИИ СИСТЕМ УПРАВЛЕНИЯ (А. ФАЙОЛЬ) ОТНОСЯТСЯ

1. Общественные поручения.
2. Умение распоряжаться.
3. Координация.
4. Предвидение.

22. Установите соответствие

МЕЖДУ ПОДХОДАМИ К УПРАВЛЕНИЮ И ИХ СОДЕРЖАНИЕМ

- | | |
|------------------------|---|
| 1. Системный подход. | А. В основе построения управляющей системы лежит обобщенная модель процесса выработки решений. |
| 2. Процессный подход. | Б. Управленческие задачи решаются на основе совокупности моделей реализации функций управления, выработка разнообразных решений осуществляется по разным схемам. |
| 3. Ситуативный подход. | В. В основе лежит определение целей и их упорядочение в соответствующей иерархической системе; выработку комплексных программ развития организационно-обособленных ком- |

4. Программно-целевой подход.

плексов социальной деятельности; формирование специфических организационных структур.

Г. Самым эффективным является подход, который более всего соответствует сложившейся ситуации, поскольку ситуация, т.е. конкретные обстоятельства, оказывают значительное влияние на организацию в данное конкретное время.

23. Установите соответствие

МЕЖДУ ОРГАНАМИ УПРАВЛЕНИЯ СИСТЕМОЙ ОБРАЗОВАНИЯ И СОДЕРЖАНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- | | |
|------------------------------------|--|
| 1. Федеральный уровень. | А. Исполнение всех законодательных документов. |
| 2. Органы управления субъектов РФ. | Б. Разработка международных программ, государственного образовательного стандарта, типовых положений образовательных учреждений. |
| 3. Местный, муниципальный. | В. Формирование законодательства субъектов РФ. |

24. Установите соответствие

МЕЖДУ ПОНЯТИЯМИ И ИХ СОДЕРЖАНИЕМ

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Управление. | А. Способ управления людьми, средствами, который позволяет выполнить поставленные задачи гуманным, экономичным и рациональным путем. |
| 2. Методическая работа. | Б. Реализация содержания управления школой, поиск путей совершенствования деятельности, координация, регулирование, согласование деятельности. |
| 3. Менеджмент. | В. Выявление перспективных проблем, подлежащих решению в определении путей достижения заданных результатов. |
| 4. Прогнозирование. | Г. Инструктивно-методические семинары, заседания ученического коллектива, школьные конференции, педагогические чтения, родительский всеобуч. |

25. Выберите номера правильных вариантов ответа

УЧРЕДИТЕЛЯМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ МОГУТ БЫТЬ ПО ЗАКОНУ «ОБ ОБРАЗОВАНИИ» (СТАТЬЯ 11)

1. Органы государственной власти и местного самоуправления.
2. Общественные и религиозные организации, не зарегистрированные на территории России.
3. Граждане Российской Федерации и иностранные граждане.
4. Все выше перечисленные.

26. Выберите номера правильных вариантов ответа

НОВЫЕ ФОРМЫ ОБЩЕШКОЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ

1. Совет школы.
2. Попечительский совет.
3. Инновационный совет.
4. Совет лицеистов (гимназистов).

27. Выберите номера правильных вариантов ответов

К СПЕЦИФИЧЕСКИМ ОСОБЕННОСТЯМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА ОТНОСЯТСЯ

1. Полифункциональность.
2. Самоуправляемость.
3. Коллективный характер труда и коллективная ответственность за результаты деятельности.
4. Ненормированный рабочий день.

28. Дополните

ГЛАВНЫМ НЕДОСТАТКОМ ТРАДИЦИОННОГО ШКОЛОВОДЕНИЯ ЯВЛЯЛОСЬ СТРЕМЛЕНИЕ СМОТРЕТЬ НА ВСЕ ПРОБЛЕМЫ ВНУТРИШКОЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ ПРЕЖДЕ ВСЕГО СКВОЗЬ ПРИЗМУ ОДНОЙ ЛИШЬ

_____.

29. Выберите номер правильного полного ответа

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПЕРЕСТРОЙКИ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ СЕРЕДИНЫ 80-Х ГГ. XX ВЕКА

1. Деидеологизация.
2. Самостоятельность.
3. Повышение удельного веса общественной составляющей (общественные организации) в управлении школой.
4. Выборность руководителей.

30. Дополните

_____ – ЭТО МНОЖЕСТВО ВЗАИМО-
СВЯЗАННЫХ СТРУКТУР И ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ КОМ-
ПОНЕНТОВ, ПОДЧИНЕННЫХ ЦЕЛЯМ ОБРАЗОВАНИЯ,
ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКО-
ЛЕНИЯ И ВЗРОСЛЫХ ЛЮДЕЙ.

РАЗДЕЛ «ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа

АВТОР ТЕОРИИ ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ УМСТВЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ

1. Гальперин Петр Яковлевич.
2. Выготский Лев Семенович.
3. Ушинский Константин Дмитриевич.
4. Песталоцци Иоганн Генрих.

2. Установите соответствие

МЕЖДУ СОВРЕМЕННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ ОБУЧЕНИЯ И ИХ КРАТКИМ СОДЕРЖАНИЕМ

- | | |
|---|---|
| 1. Технология коллективного взаимодействия. | А. Задаёт единый для учащихся фиксированный уровень овладения знаниями, умениями и навыками, но делает переменными для каждого обучающегося время, методы, формы, условия труда. |
| 2. Технология полного усвоения. | Б. Каждый обучаемый работает в индивидуальном темпе над частью задания; обмен знаниями с партнером по правилам ролевой игры «учитель – ученик»; обязательная смена ролей; повышается ответственность за результаты коллективного труда. |
| 3. Технология разноуровневого обучения. | В. Предполагает гибкую систему организации учебных занятий с учетом индивидуальных особенностей обучаемых; приоритет отдается самостоятельной работе. |
| 4. Технология адаптивного обучения. | Г. Предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем. |
| 5. Технология проблемного обучения. | Д. Предполагает создание педагогических условий для включения каждого ученика в деятельность, соответствующую зоне его ближайшего развития. |

3. Дополните

_____ – ЭТО СИСТЕМА МЕТОДОВ, ПРИЕМОМОВ И СРЕДСТВ, ПРИМЕНЯЕМАЯ В СООТВЕТСТВИИ С ЛОГИКОЙ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛЕЙ И ПРИНЦИПОВ ВОСПИТАНИЯ.

4. Выберите номера правильных вариантов ответа

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ДОЛЖНА УДОВЛЕТВОРЯТЬ ОСНОВНЫМ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИМ ТРЕБОВАНИЯМ

1. Концептуальность.
2. Системность.
3. Управляемость.
4. Воспроизводимость.

5. Выберите номера правильных вариантов ответа

К ОСНОВНЫМ СТРУКТУРНЫМ СОСТАВЛЯЮЩИМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОТНОСЯТСЯ

1. Концептуальная основа.
2. Содержательная часть.
3. Процессуальная часть.
4. Методическая часть.

6. Выберите номера правильных вариантов ответа

ПРИЗНАКАМИ МЕТОДИКИ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Тактика.
2. Логика.
3. Техника.
4. Технология.

7. Выберите номера правильных вариантов ответа

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ФУНКЦИОНИРУЕТ В КАЧЕСТВЕ

1. Системы.
2. Науки.
3. Средства.
4. Процесса.

8. Установите соответствие

МЕЖДУ ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ И ИХ КРАТКИМ СОДЕРЖАНИЕМ

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. Авторитарные. | А. Характеризуются антропоцентричностью гуманистической и психотерапевтической направленностью; цель – разностороннее, свободное и творческое развитие обучающегося. |
| 2. Дидактоцентрические. | Б. Основаны на идеях всестороннего уважения к обучающемуся, верой в его творческие силы, отвергают принуждение. |
| 3. Личностно ориентированные. | В. Предоставление ребенку свободы выбора и самостоятельности в сфере его жизнедеятельности. |
| 4. Гуманно-личностные. | Г. Демократизм, равенство, партнерство в «субъект-субъектных» отношениях педагога и обучающихся. |
| 5. Технологии сотрудничества. | Д. Жесткая организация педагогического процесса, подавление инициативы и самостоятельности обучающихся, применение требований и принуждения. |
| 6. Свободного воспитания. | Е. «Субъект-объектные» отношения педагога и обучающихся, приоритет обучения над воспитанием. |

9. Дополните

_____ – ЭТО СИСТЕМА ОСОБОГО РОДА, ПРЕДСТАВЛЯЮЩАЯ СОБОЙ ОСНОВНУЮ ЕДИНИЦУ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА.

10. Дополните

ПО ВРЕМЕННОМУ ПРИЗНАКУ ПРИНЯТО ВЫДЕЛЯТЬ ТРИ БОЛЬШИЕ ГРУППЫ ЗАДАЧ: _____, _____ И _____.

11. Дополните

_____ – ЭТО НЕКОТОРАЯ СИСТЕМА ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО ОСУЩЕСТВЛЯЕМЫХ ОПЕРАЦИЙ (ПРОЦЕДУР), ПРИВОДЯЩИХ К РЕШЕНИЮ ЗАДАЧИ.

12. Дополните

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ СОПРОВОЖДАЕТСЯ АНАЛИЗОМ И МЫСЛЕННЫМ ОТБОРОМ ИМЕЮЩИХСЯ СРЕДСТВ ДОСТИЖЕНИЯ ИСКОМОГО РЕЗУЛЬТАТА И ЗАВЕРШАЕТСЯ _____ ВОЗДЕЙСТВИЙ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.

13. Установите соответствие

МЕЖДУ ЭТАПАМИ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ДАННЫХ ЭТАПАХ

- | | |
|--------------------|--|
| 1. Ориентирование. | А. Осуществление решения учебной задачи. |
| 2. Планирование. | Б. Определение правильного решения задачи. |
| 3. Исполнение. | В. Постановка задачи и разработка способов ее решения. |
| 4. Контроль. | Г. Ознакомление с задачей. |

14. Дополните

_____ – ДОВЕДЕННАЯ ДО ВЫСОКОЙ СТЕПЕНИ СОВЕРШЕНСТВА ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ УМЕЛОСТЬ, КОТОРАЯ ПРОЯВЛЯЕТСЯ В ОСОБОЙ «ОТШЛИФОВАННОСТИ» МЕТОДОВ И ПРИЕМОВ ПРИМЕНЕНИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ НА ПРАКТИКЕ, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ ОБЕСПЕЧИВАЕТСЯ ВЫСОКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ.

15. Дополните

_____ – ВНЕСЕНИЕ И РЕАЛИЗАЦИЮ СУЩЕСТВЕННО НОВЫХ, ПРОГРЕССИВНЫХ ИДЕЙ, ПРИНЦИПОВ И МЕТОДОВ В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ, БЛАГОДАРЯ ЧЕМУ ОБЕСПЕЧИВАЕТСЯ ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ПОСЛЕДНИХ.

16. Выберите номер правильного варианта ответа

АВТОР ТЕХНОЛОГИИ «ОПОРНОГО КОНСПЕКТА»

1. Гальперин П.Я.
2. Выготский Л.С.
3. Ушинский К.Д.
4. Шаталов В.Ф.

17. Дополните

_____ – ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАЗРАБОТКА ОСНОВНЫХ ДЕТАЛЕЙ ПРЕДСТОЯЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА И ОБУЧАЮЩИХСЯ; ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ ПРОТОТИПА, ПРООБРАЗА ПРЕДПОЛАГАЕМОГО ИЛИ ВОЗМОЖНОГО ОБЪЕКТА, СОСТОЯНИЯ.

18. Дополните

_____ – ЭТО ПРОЦЕСС ПОЛУЧЕНИЯ ОПЕРЕЖАЮЩЕЙ ИНФОРМАЦИИ ОБ ОБЪЕКТЕ, ОПИРАЮЩИЙСЯ НА НАУЧНО ОБОСНОВАННЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ И МЕТОДЫ. ОБЪЕКТАМИ ПРИ ЭТОМ ВЫСТУПАЮТ КЛАСС, УЧЕНИК, ИХ ЗНАНИЯ, ОТНОШЕНИЯ И Т.П.

19. Дополните

_____ – ЭТО ПРОЦЕДУРНАЯ МОДЕЛЬ ПРОЕКТИРОВАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА, ЯВЛЯЮЩАЯСЯ СВОЕГО РОДА ПАСПОРТОМ ТЕМЫ УЧЕБНОГО КУРСА.

20. Выберите номер правильного полного варианта ответа

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРЕДПОЛАГАЮТ

1. Открытое знание; педагог сосредоточен на передаче знаний, умений, формировании навыков; технология направлена на овладение предметным знанием.

2. Готовое знание; наблюдение и эксперимент – основные методы получения знаний.

3. Открытое знание; учащимся предоставляется свобода выбора; технология направлена на развитие познавательной самостоятельности личности.

4. Открытое знание; учащимся предоставляется свобода выбора; технология направлена на развитие познавательной самостоятельности личности; наблюдение и эксперимент – основные методы получения знаний.

21. Установите соответствие

МЕЖДУ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ТЕХНОЛОГИЕЙ И ЕЕ АВТОРАМИ И ПОСЛЕДОВАТЕЛЯМИ

1. Технология проекта. А. Фирсов В.В., Гузик Н.П.

2. Технологии дифференцированного обучения. Б. Вербицкий А.А., Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С.

3. Игровые технологии.
4. Модульные технологии обучения.
5. Технологии концентрированного обучения.

В. Дьюи Дж., Килпатрик У., Паркхерст Е., Коллинс Е.
Г. Бекирова Р.С., Борисова Н.В., Чошанов М.А., Юцявичене П.А.
Д. Ибрагимов Г.И., Гитман Е.К.

22. Установите правильную последовательность ЦЕЛИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ВЫДЕЛЕННЫЕ Б. БЛУМОМ

1. Синтез.
2. Понимание.
3. Анализ.
4. Знание.
5. Применение.

23. Дополните

_____ – ЭТО ОТНОСИТЕЛЬНО САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ КАКОЙ-ЛИБО СИСТЕМЫ, НЕСУЩАЯ ОПРЕДЕЛЕННУЮ ФУНКЦИОНАЛЬНУЮ НАГРУЗКУ.

24. Дополните

МОДУЛИ МОТИВАЦИИ, ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, КОНТРОЛЯ И ДИАГНОСТИКИ, СОДЕРЖАНИЯ СОСТАВЛЯЮТ СТРУКТУРУ _____ ИЗУЧАЕМОГО ПРЕДМЕТА.

25. Выберите номер правильного варианта ответа

НАИМЕНЬШАЯ ЕДИНИЦА СОДЕРЖАНИЯ ПРИ МОДУЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

1. Компонент модуля.
2. Элемент модуля.
3. Звено модуля.
4. Фрагмент модуля.

26. Дополните

_____ – СЛОЖНАЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ СИСТЕМА КОЛИЧЕСТВЕННЫХ И КАЧЕСТВЕННЫХ ИЗМЕНЕНИЙ, КОТОРЫЕ ПРОИСХОДЯТ В ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА В СВЯЗИ С ЕГО ВОЗ-

РАСТОМ И ОБОГАЩЕНИЕМ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА В СООТВЕТСТВИИ С СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИМИ УСЛОВИЯМИ, В КОТОРЫХ ОН ЖИВЕТ, И С ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ЕГО ПСИХИКИ.

27. Дополните

_____ – ЭТО СИСТЕМА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СВОЙСТВ ЛИЧНОСТИ, ФОРМИРУЮЩИХСЯ КАЧЕСТВ УМА, ОТ КОТОРЫХ ЗАВИСИТ ПРОДУКТИВНОСТЬ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИ ПРОЧИХ РАВНЫХ УСЛОВИЯХ: НАЛИЧИИ ИСХОДНОГО МИНИМУМА ЗНАНИЙ, ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ И ДР.

28. Выберите номера правильных вариантов ответа

К АКТИВНЫМ МЕТОДАМ ОБУЧЕНИЯ ОТНОСЯТСЯ

1. Упражнение.
2. Лабораторный метод.
3. Практический метод.
4. Игровое проектирование.

29. Выберите номера правильных вариантов ответа

КАЧЕСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ НАХОДИТСЯ В ПРЯМОЙ ЗАВИСИМОСТИ ОТ

1. Уровня профессионально-педагогической культуры преподавателя.
2. Педагогической технологии.
3. Организации учебной деятельности.
4. Уровня образованности персонала служб образовательного учреждения.

30. Выберите номера правильных вариантов ответа

ДИДАКТИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ВКЛЮЧАЕТ

1. Средства обучения и контроля.
2. Способы деятельности.
3. Формы обучения.
4. Систему знаний.

РАЗДЕЛ «ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа

ОБЪЕКТОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ ЯВЛЯЕТСЯ

1. Ученик.
2. Образование.
3. Ребенок.
4. Развивающаяся личность.

2. Дополните

ВСПОМОГАТЕЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИСЦИПЛИНА, ИЗУЧАЮЩАЯ РАЗВИТИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ СИСТЕМ И ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИДЕЙ В РАЗЛИЧНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ЭПОХИ, НАЗЫВАЕТСЯ

3. Дополните

_____ – ЭТО ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫЙ ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ОТНОШЕНИЙ ЛИЧНОСТИ С МИРОМ И С САМИМ СОБОЙ В СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННЫХ УСЛОВИЯХ – В ШКОЛЕ, СЕМЬЕ, ВНЕШКОЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

4. Установите соответствие

- | | |
|------------------|--|
| 1. Воспитание. | А. Непрерывный процесс интеграции личности в социальную систему путем адаптации и творческой самореализации. |
| 2. Образование. | Б. Специально организованный процесс взаимодействия учителя и учащихся, в результате которого происходит усвоение знаний и способов деятельности, развитие познавательных и других способностей, формирование мировоззрения. |
| 3. Социализация. | В. Процесс и результат становления личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов. |
| 4. Развитие. | Г. Процесс и результат развития личности как субъекта познания, деятельности и отношений. |

5. Формирование. Д. Процесс и результат количественных и качественных изменений различных сторон личности, ее взросление.
6. Обучение. Е. Целенаправленный процесс формирования и развития отношений и личности с миром и с самим собой в специально организованных условиях – в школе, семье, внешних организациях.

5. Выберите номер правильного полного ответа

ПРЕДМЕТОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ ЯВЛЯЕТСЯ

1. Образование как реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый обществом.
2. Развитие личности под действием стихийных факторов.
3. Образование в семье.
4. Математическое образование.

6. Выберите номер правильного варианта ответа

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – ЭТО

1. Исследования, которые предполагают углубленное изучение отдельных сторон педагогического процесса на основе практики.
2. Исследования, которые своим результатом имеют обобщающие концепции, подводят итоги теоретических и практических достижений педагогики или предлагают модели развития педагогических систем на прогностической основе.
3. Исследования, которые направлены на обоснование конкретных научно-практических рекомендаций, учитывающих уже известные теоретические положения.
4. Исследования, обеспечивающие внедрение инновационных достижений в образовательный процесс.

7. Выберите номера правильных вариантов ответов

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ ОПРЕДЕЛИЛО

1. Заботой родителей о благополучии детей.
2. Законом биологического сохранения и продолжения рода.
3. Потребностью общества в подготовке подрастающего поколения к самостоятельной жизни и труду.
4. Развитием наук в ходе исторического прогресса.

8. Дополните

СОЦИАЛИЗАЦИЯ – РАЗВИТИЕ И САМОИЗМЕНЕНИЕ
ЧЕЛОВЕКА В ПРОЦЕССЕ _____.

9. Дополните

ПЕДАГОГИКА – ЭТО НАУКА О ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОМ ПРОЦЕССЕ _____ И _____ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ, ПОДГОТОВКИ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

10. Дополните

СИСТЕМА ОСНОВНЫХ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ПОДХОДОВ ВКЛЮЧАЕТ СИСТЕМНЫЙ, _____, _____, ПОЛИСУБЪЕКТНЫЙ (ДИАЛОГИЧНЫЙ), АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ, _____, ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЙ, _____.

11. Дополните

_____ – ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННЫЙ ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В ИНТЕРЕСАХ ЛИЧНОСТИ, ОБЩЕСТВА, ГОСУДАРСТВА, СОПРОВОЖДАЮЩИЙСЯ КОНСТАТАЦИЕЙ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМСЯ ОПРЕДЕЛЕННЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ УРОВНЕЙ – ЦЕНЗОВ.

12. Дополните

_____ – СОЦИАЛЬНЫЕ ИНСТИТУТЫ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИЕ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННУЮ ПОДГОТОВКУ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ К САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ЖИЗНИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ.

13. Дополните

_____ – ФОРМА НАУЧНОГО ПРЕДВИДЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ; РАЗРАБОТКА КОНКРЕТНОГО ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ, ВЫСКАЗАННОГО НА ОСНОВЕ СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ.

14. Выберите номер правильного варианта ответа

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИМ ПРИНЦИПОМ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИМ ОБЩУЮ СТРУКТУРУ ОБРАЗОВАНИЯ, ЯВЛЯЕТСЯ

1. Систематичность.
2. Последовательность.
3. Непрерывность.
4. Иерархичность.
5. Доступность.

15. Выберите номер правильного полного варианта ответа

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ ВКЛЮЧАЕТ

1. Сеть образовательных учреждений.
2. Совокупность преемственных образовательных программ, государственных образовательных стандартов; органы управления образованием; образовательные учреждения.
3. Совокупность преемственных образовательных программ начального, среднего и высшего образования и государственных образовательных стандартов различного уровня и направленности.
4. Совокупность органов управления образованием.
5. Совокупность преемственных образовательных программ начального, среднего и высшего образования.

16. Выберите номер правильного полного варианта ответа

ОБРАЗОВАНИЕ СЛЕДУЕТ РАССМАТРИВАТЬ КАК

1. Систему и результат.
2. Систему, результат, процесс и ценность.
3. Систему, результат и процесс.
4. Ценность и результат.
5. Систему и процесс.

17. Выберите номер правильного полного варианта ответа

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДОЛЖНО БЫТЬ ОРИЕНТИРОВАНО НА

1. Реализацию образовательных стандартов.
2. Реализацию базового учебного плана.
3. Выполнение федерального и национально-регионального компонентов стандарта образования.
4. Обеспечение самоопределения личности, развитие общества, укрепление и совершенствование правового государства.
5. Выполнение образовательных программ.

18. Установите соответствие

- | | |
|--|--------------|
| 1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. | А. 1992/1996 |
| 2. Закон РФ «Об образовании». | Б. 2002 |
| 3. Национальная доктрина образования в РФ до 2025 г. | В. 1996 |
| 4. Закон РФ «О высшем и послевузовском профессиональном образовании». | Г. 2000 |
| 5. Постановление Правительства РФ «Об утверждении государственного стандарта высшего профессионального образования». | Д. 1994 |

19. Дополните

_____ – ЭТО ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ОПРЕДЕЛЕННОГО УРОВНЯ И НАПРАВЛЕННОСТИ.

20. Выберите номер правильного варианта ответа

ПРИКЛАДНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – ЭТО

1. Исследования, которые своим результатом имеют обобщающие концепции, которые подводят итоги теоретических и практических достижений педагогики или предлагают модели развития педагогических систем на прогностической основе.
2. Исследования, которые предполагают углубленное изучение отдельных сторон педагогического процесса на основе практики.
3. Исследования, которые направлены на обоснование конкретных научно-практических рекомендаций, учитывающих уже известные теоретические положения.

21. Выберите номера правильных вариантов ответа

В СТРУКТУРУ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК ВХОДЯТ

1. Социология.
2. Философия образования.
3. Частные методики (предметные дидактики).
4. Антропология.
5. Физиология.

22. Дополните

_____ – СОСТАВЛЯЕТСЯ НА ОСНОВЕ БАЗИСНОГО НА ДЛИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД И ОТРАЖАЕТ ОСОБЕННОСТИ УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ.

23. Выберите номер правильного полного варианта ответа

ГЛАВНОЕ ВНУТРЕННЕЕ ПРОТИВОРЕЧИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – ЭТО

1. Несоответствие реальных возможностей воспитуемых тем требованиям, которые к ним предъявляются со стороны общества, школы, учителей.

2. Несоответствие между активно-деятельной природой ребенка и социально-педагогическими условиями его жизни.

3. Противоречие между содержанием учебного материала, деятельностью преподавателя и деятельностью учащегося.

4. Противоречие между познавательными и практическими задачами и имеющимся уровнем знаний, умений и навыков умственного развития учащихся.

24. Выберите номер правильного варианта ответа

ОСНОВОПОЛАГАЮЩИМ ПРИНЦИПОМ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИМ ОБЩУЮ СТРУКТУРУ ОБРАЗОВАНИЯ, ЯВЛЯЕТСЯ

1. Систематичность.

2. Последовательность.

3. Иерархичность.

4. Доступность.

25. Выберите номер правильного варианта ответа

ОСНОВАТЕЛЬ КЛАССНО-УРОЧНОЙ СИСТЕМЫ

1. Адольф Вильгельм Фридрих Дистервег.

2. Николай Иванович Пирогов.

3. Сергей Станиславович Шацкий.

4. Ян Амос Коменский.

РАЗДЕЛ «СОВРЕМЕННЫЕ СРЕДСТВА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ»

1. Выберите номер правильного варианта ответа
ОСНОВНОЙ НЕДОСТАТОК ТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ

1. Стимулирование учебной деятельности.
2. Субъективность выставления оценки.
3. Проверка ограниченной области знаний.
4. Трудность применения традиционных методов контроля.

2. Выберите номер правильного варианта ответа
НАИБОЛЕЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЙ МЕТОД КОНТРОЛЯ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЙ НА УРОКАХ РИСОВАНИЯ, ФИЗКУЛЬТУРЫ, МАТЕМАТИКИ, ФИЗИКИ

1. Устный.
2. Письменный.
3. Тестовый.
4. Практический.

3. Выберите номер правильного варианта ответа
ГАРАНТОМ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ ВЫСТУПАЕТ

1. Общество.
2. Государство.
3. Человек.
4. Учебное заведение.

4. Выберите номер правильного варианта ответа
ВОЗРОЖДЕНИЕ ТЕСТОВЫХ МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ В РОССИИ ПРОХОДИЛО НА

1. Первом этапе развития тестирования в России.
2. Втором этапе развития тестирования в России.
3. Третьем этапе развития тестирования в России.
4. Четвертом этапе развития тестирования в России.

5. Дополните

ПОСТОЯННОЕ ОТСЛЕЖИВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ УСТАНОВЛЕНИЯ ЕГО СООТВЕТСТВИЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯМ ИЛИ ЖЕЛАЕМОМУ РЕЗУЛЬТАТУ, НАЗЫВАЕТСЯ

1. Мониторинг.
2. Рейтинг.
3. Тестирование.
4. Наблюдение.

6. Выберите номера правильных вариантов ответа

ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ ТРЕБОВАНИЯМИ К ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Объективность.
2. Разнообразие форм контроля.
3. Непрерывность.
4. Коллективный характер.

7. Выберите номера правильных вариантов ответа

ФУНКЦИЯМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ ЯВЛЯЮТСЯ

1. Функция стандартизации.
2. Обучающая функция.
3. Диагностическая функция.
4. Гуманистическая функция.

8. Выберите номера правильных вариантов ответа

ОСНОВНЫМИ ТРЕБОВАНИЯМИ К ТЕСТУ ВЫСТУПАЮТ

1. Надежность.
2. Систематичность.
3. Валидность.
4. Многофакторность.

9. Выберите номера правильных вариантов ответа

ФОРМЫ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ МОГУТ БЫТЬ

1. Очные.
2. Заочные.
3. Открытые.
4. Закрытые.

**10. Выберите номера правильных вариантов ответа
ОБЪЕКТАМИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МОНИТОРИНГА
МОГУТ ВЫСТУПАТЬ**

1. Академическая успеваемость учащихся.
2. Посещаемость учебных занятий.
3. Профессионально-образовательный процесс.
4. Профессиональная деятельность преподавателя.

11. Дополните

**МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ – ЭТО СПОСОБЫ, С ПОМОЩЬЮ
КОТОРЫХ ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ _____ УЧЕБ-
НО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ И
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ.**

12. Дополните

**_____ КОНТРОЛЬ – ВЫЯВЛЕНИЕ УЧИ-
ТЕЛЕМ ЗНАНИЙ ОТДЕЛЬНЫХ УЧАЩИХСЯ ПРИ ПОМО-
ЩИ ВОПРОСНО-ОТВЕТНОЙ ФОРМЫ ОБЩЕНИЯ.**

13. Дополните

**УСТНЫЙ _____ КОНТРОЛЬ – ТРЕБУЕТ СЕ-
РИИ ЛОГИЧЕСКИ СВЯЗАННЫХ МЕЖДУ СОБОЙ ВОПРО-
СОВ ПО НЕБОЛЬШОМУ ОБЪЕМУ МАТЕРИАЛА, АКТИ-
ВИЗИРУЕТ РАБОТУ ВСЕГО КЛАССА.**

14. Дополните

**ПРЕИМУЩЕСТВА КОМПЬЮТЕРНОГО КОНТРОЛЯ ЗА-
КЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО КОМПЬЮТЕР ВЫСТАВЛЯЕТ
ОЦЕНКУ _____.**

15. Дополните

**_____ – РЕЗУЛЬТАТ ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ,
УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ.**

16. Дополните

**СОЧЕТАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДОВ КОНТРОЛЯ
ПОЛУЧИЛО НАЗВАНИЕ _____ КОН-
ТРОЛЯ.**

17. Дополните

_____ – СТАНДАРТИЗИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ, ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ВЫПОЛНЕНИЯ КОТОРЫХ СУДЯТ О ЗНАНИЯХ, УМЕНИЯХ И НАВЫКАХ ИСПЫТУЕМОГО.

18. Дополните

ДИАГНОСТИРОВАНИЕ ВКЛЮЧАЕТ В СЕБЯ КОНТРОЛЬ, ПРОВЕРКУ, _____, НАКОПЛЕНИЕ СТАТИСТИЧЕСКИХ ДАННЫХ, ИХ АНАЛИЗ, ВЫЯВЛЕНИЕ ДИНАМИКИ, ТЕНДЕНЦИЙ, ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ДАЛЬНЕЙШЕГО РАЗВИТИЯ СОБЫТИЙ.

19. Дополните

_____ – СОЦИАЛЬНАЯ КАТЕГОРИЯ, ОПРЕДЕЛЯЮЩАЯ СОСТОЯНИЕ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОЦЕССА ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЩЕСТВЕ, ЕГО СООТВЕТСТВИЕ ПОТРЕБНОСТЯМ И ОЖИДАНИЯМ ОБЩЕСТВА В РАЗВИТИИ И ФОРМИРОВАНИИ ГРАЖДАНСКИХ, БЫТОВЫХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ЛИЧНОСТИ.

20. Дополните

_____ – ЭТО МЕТОД ПРЕВРАЩЕНИЯ КАЧЕСТВЕННЫХ ФАКТОРОВ В КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ РЯДЫ.

21. Установите соответствие

МЕЖДУ ТРЕБОВАНИЯМИ К КОНТРОЛЮ И ИХ СУЩНОСТЬЮ

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. Всесторонность. | А. Контроль должен обеспечить персональную оценку каждого контролируемого. |
| 2. Индивидуальность. | Б. Контроль должен подбадривать, поддерживать, поощрять старания учащихся. |
| 3. Систематичность. | В. Контроль должен быть регулярным, чтобы обеспечить мобилизацию сил учащихся. |
| 4. Стимулирующий характер. | Г. Данное требование предполагает осуществление контроля по содержанию, форме, глубине, свободе, и самостоятельности изложения. |

22. Установите соответствие

МЕЖДУ ВИДОМ КОНТРОЛЯ И ЕГО СУЩНОСТЬЮ

1. Предварительный. А. Данный контроль позволяет выявлять и оценивать знания и умения учащихся, усвоенных на нескольких уроках.
2. Текущий. Б. Данный контроль позволяет выявить знания учащихся по пройденной дисциплине.
3. Тематический. В. Данный контроль необходим для получения сведений об исходном уровне познавательной деятельности учащихся, а также перед изучением отдельных тем дисциплины.
4. Итоговый. Г. Данный контроль осуществляется в повседневной учебной работе и выражается в систематических наблюдениях учителя за деятельностью учащихся.

23. Установите соответствие

МЕЖДУ ФОРМАМИ И СУЩНОСТЬЮ КОНТРОЛЯ

1. Тестовый. А. Данный контроль предполагает выполнение письменных заданий.
2. Письменный. Б. Данный контроль осуществляется в процессе опроса учащихся.
3. Устный. В. Данный контроль предполагает использование многобалльной шкалы и интегрально характеризует успеваемость и знания обучающихся.
4. Рейтинговый. Г. Данный контроль осуществляется при помощи выполнения учащимися стандартизированных заданий.

24. Установите соответствие

МЕЖДУ ВИДАМИ ПРЕДТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ И СУЩНОСТЬЮ ВИДОВ

1. Закрытые задания. А. В данных заданиях учащиеся выявляют отношения между элементами двух множеств.
2. Открытые задания. Б. В данных заданиях учащиеся указывают порядок действий или процессов.

- | | |
|---|--|
| 3. Задания на установление соответствия. | В. В данных заданиях учащиеся выбирают правильный ответ из данного набора ответов. |
| 4. Задания на установление правильной последовательности. | Г. В данных заданиях учащиеся самостоятельно получают ответы. |

25. Установите соответствие

МЕЖДУ КРИТЕРИЕМ ОЦЕНКИ И ЕГО СУЩНОСТЬЮ

- | | |
|-------------------------|--|
| 1. Отлично. | А. Данная оценка выставляется учащемуся, обнаружившему проблемы в знаниях основного учебного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий. |
| 2. Хорошо. | Б. Данная оценка выставляется учащемуся, обнаружившему всестороннее систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоившему основную и дополнительную литературу, а также проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала. |
| 3. Удовлетворительно. | В. Данная оценка выставляется учащемуся, обнаружившему полное знание учебного материала, успешно выполняющему предусмотренные задания, усвоившему основную литературу, способному к дальнейшему обновлению знаний в ходе учебной деятельности. |
| 4. Неудовлетворительно. | Г. Данная оценка выставляется учащемуся, обнаружившему знания основного учебного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы, справляющемуся с выполнением заданий, ознакомленному с основной литературой. |

26. Установите соответствие

МЕЖДУ КРИТЕРИЯМИ ОЦЕНКИ И ИХ СУЩНОСТЬЮ

1. Контролирующая. А. Данная функция означает влияние на ускорение или замедление темпов умственной работы и на личность учащегося в целом.
2. Стимулирующая. Б. Данная функция означает воздействие на эффективно-волевую сферу посредством переживания успеха и неуспеха.
3. Воспитательная. В. Данная функция предполагает наличие информации о степени знаний и умений учащихся.
4. Ориентирующая. Д. Данная функция означает воздействие на умственную работу учащегося, содействующая осознанию учеником процесса этой работы и пониманию им собственных знаний.

27. Установите соответствие

МЕЖДУ СОВРЕМЕННЫМИ ПОДХОДАМИ К ОЦЕНКЕ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ И ИХ СУЩНОСТЬЮ

1. Метод оценки индекса структурированности знаний. А. Основная идея данного подхода заключается в необходимости сочетания традиционных форм проверки такими формами контроля, которые позволяют оценить интеллектуальные умения более высокого порядка.
2. Аутентичная оценка. Б. Данная форма контроля помогает оценить деятельность ученика, освоенные им практические навыки.
3. «Уравновешенная» оценка. В. Отличительная черта данного подхода – это использование критериальных заданий, которые могут вызвать интерес у учащихся.
4. Оценка деятельности учащихся. Г. Данный подход предполагает использование заданий, ранжированных по нарастанию трудности.

28. Установите соответствие

МЕЖДУ ТИПАМИ И СОДЕРЖАНИЕМ ШКАЛ ИЗМЕРЕНИЙ

1. Шкала наименований. А. В этой шкале вводятся числа и отношения «больше–меньше», по которым можно узнать о месте объекта в совокупности.
2. Порядковая шкала. Б. В данной шкале каждому оцениваемому объекту в соответствии с каким-либо свойством приписывается наименование или число.
3. Интервальная шкала. В. Шкала, позволяющая получить самый высокий уровень измерения, в этой шкале в качестве отсчета выбран абсолютный нуль.
4. Шкала отношений. Г. Шкала в которой определено расстояние между объектами и предусмотрена общая для всех объектов постоянная единица измерения.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»

раздел «Введение в педагогическую деятельность»

1. Возникновение профессии педагога и педагогической деятельности.
2. Образ учителя в истории педагогики.
3. Профессия учителя в современном мире.
4. Особенности педагогической деятельности.
5. Основные характеристики педагогической профессии.
6. Гуманистический характер педагогической профессии.
7. Коллективный характер педагогической деятельности.
8. Творческая природа педагогической деятельности.
9. Сущность педагогической деятельности.
10. Виды педагогической деятельности: преподавание и воспитательная деятельность.
11. Структура педагогической деятельности: конструктивный, организационный, коммуникативный и исследовательский компоненты.
12. Содержание конструктивного компонента педагогической деятельности: аналитическая, прогностическая и проективная функции.
13. Личность педагога и основные требования к ней.
14. Профессионально обусловленные требования к педагогу.
Профессиограмма.
15. Социальная и профессиональная позиции педагога.
16. Гуманистическая составляющая социальной и профессиональной позиций педагога.
17. Основные типы преподавания: рассуждающе-методический, эмоционально-импровизационный.
18. Виды профессиональной деятельности педагога.
19. Требования Государственного образовательного стандарта к профессиональной подготовке выпускника педагогического вуза.
20. Содержание профессиональной подготовки педагога в современных учебных заведениях.
21. Академические умения: когнитивные, информационные, развивающие.
22. Организаторские умения.
23. Коммуникативные умения.
24. Содержание психолого-педагогической готовности к педагогической деятельности.

25. Педагогическое творчество и педагогическое мастерство.
26. Понятие «креативность». Признаки креативности.
27. Составляющие педагогического мастерства.
28. Структура профессионально-педагогической культуры.
29. Педагогические ценности.
30. Негативные и профессионально-недопустимые качества педагога.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»

разделы «Общие основы педагогики» и «Социальная педагогика»

1. Педагогика как наука: объект и предмет изучения, цель, задачи и функции педагогики в жизни современного общества.

2. Этапы развития педагогики и структура современного педагогического знания (отрасли педагогики).

3. Основные категории педагогики: образование, воспитание, обучение. Их цели, особенности, взаимосвязи.

4. Образование как общечеловеческая ценность и социокультурный феномен.

5. Направления развития современного образования: глобализация, гуманизация, технологизация, компьютеризация, стандартизация (определение понятий, причины возникновения, цели и особенности).

6. Образование как система. Современная система образования Российской Федерации. Принципы государственной политики в области образования.

7. Понятие и сущность содержания образования. Основные теории отбора и структурирования содержания образования.

8. Нормативные документы, регламентирующие содержание образования: государственные образовательные стандарты, базисный учебный план, учебная программа.

9. Результаты образования: грамотность, образованность, профессиональная компетентность и культура.

10. Основные положения «Закона об образовании». Национальная доктрина Российского образования. Концепция модернизации Российского образования на период до 2010 года.

11. Цели современного образования. Происхождение и динамика целей образования в истории педагогики.

12. Понятие «педагогический процесс». Структура педагогического процесса.

13. Функции и движущие силы педагогического процесса.

14. Закономерности и принципы педагогического процесса.

15. Участники педагогического процесса, их субъектный и объектный статус. Условия протекания педагогического взаимодействия.

16. Преподавание и учение. Цели и функции преподавания и учения, общее и особенное в этих понятиях.

17. Формирование новых подходов к образованию в рамках Болонского процесса.

18. Понятие методологической культуры педагога. Уровни методологической культуры: философский, общенаучный и педагогический.

19. Общая характеристика процесса воспитания.

20. Общая характеристика процесса обучения.

21. Критерии оценки методологической культуры. Структура и элементы методологической культуры.

22. Понятие о методологии педагогики. Методологические принципы педагогического исследования.

23. Общая характеристика методов педагогического исследования.

24. Теоретические методы исследования.

25. Эмпирические методы исследования.

26. Объект и предмет социальной педагогики.

27. Структура социальной педагогики: социология воспитания, теория социального воспитания, психология социального воспитания, методика социального воспитания.

28. Категории социальной педагогики.

29. Функции социальной педагогики.

30. Принципы социальной педагогики.

31. Культурно-исторические предпосылки возникновения социальной педагогики в России.

32. Сущность, содержание, задачи социализации.

33. Виды социализации: возрастная, полоролевая, профессиональная, семейная и т.п.

34. Социальное воспитание как совокупность организации социального опыта, образования и индивидуальной помощи в воспитательных организациях.

35. Факторы социализации.

36. Механизмы социализации личности.

37. Этапы социализации.

38. Характеристики личности, обеспечивающие успешную социализацию.

39. Социальное воспитание и обучение как составные части относительно контролируемой социализации. Цели социального воспитания и обучения.

40. Главные социальные институты, реализующие основополагающие потребности общества, – семья и образование (воспитание + обучение).

41. Развитие ребенка в социуме: биологические и социальные факторы.
42. Семья – ведущий институт социализации. Социально-педагогические проблемы современной семьи.
43. Понятие «взаимодействие» в процессе социального воспитания. Способ осуществления взаимодействия. Межличностное взаимодействие.
44. Организация группового, межгруппового и массового взаимодействия.
45. Быт и жизнедеятельность воспитательной организации. Жизнедеятельность воспитательной организации.
46. Составляющие процесса социализации.
47. Заочная, очная, стационарная, комплексная формы оказания индивидуальной помощи.
48. Влияние средств массовой коммуникации на социализацию.
49. Религиозные конфессии как субъект социально-педагогической деятельности.
50. Подходы в социальном воспитании: личностный, возрастной, гендерный, дифференцированный, индивидуальный.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»

раздел «История педагогики и образования»

1. Предмет изучения «Истории педагогики и образования».
2. Основные функции методологии «Истории педагогики и образования».
3. Различные подходы (или методологические основания) в истории педагогики.
4. Этапы становления и развития педагогики.
5. Афинская система воспитания.
6. Спартанская система воспитания.
7. Сократовский метод обучения (Маевтика Сократа).
8. Система воспитания по Платону.
9. Педагогические идеи Аристотеля.
10. Образовательные учреждения и программа обучения в Древнем Риме.
11. Образовательные учреждения раннего Средневековья.
12. Религиозное и светское воспитание в средние века.
13. Рыцарское воспитание.
14. Роль монастырей в развитии образования в России.
15. «Дом радости» Витторино де Фельтре.
16. Средневековый университет – факультеты, программа, формы обучения.
17. Педагогическая мысль эпохи Возрождения (14–16 вв.)
18. Влияние Византии на развитие просвещения на Руси.
19. Концепция гуманистической педагогики эпохи Возрождения:
20. Зарождение социалистической педагогики (Т. Мор, Т. Кампанелла).
21. Основные подходы к воспитанию и обучению во второй половине XVII в. в России.
22. Реформы в области просвещения Петра I.
23. В.Н. Татищев и развитие профессионального образования.
24. Просветительская деятельность Екатерины II.
25. Дидактическая система Я.А. Коменского.
26. Система воспитания Дж. Локка.
27. Концепция «естественного воспитания» Ж.-Ж. Руссо.
28. Теория элементарного образования И.Г. Песталоцци.
29. Вклад И.Ф. Гербарта в развитие педагогики.

30. Дидактика развивающего обучения А.Ф. Дистервега.
31. «Метод проектов» Дж. Дьюи.
32. Педагогическая система К.Д. Ушинского.
33. Теория коллективного воспитания А.С. Макаренко (1888–1939).
34. Развитие педагогической теории и практики П.П. Блонским (1884–1941), С.Т. Шацким (1878–1934), К.Н. Вентцелем (1857–1947), Н.К. Крупской (1869–1939).
35. Основные проблемы Российской системы образования в 20–30-е годы XX в.
36. Теория опережающего обучения Л.С. Выготского.
37. Философские направления («прагматизм» и «экзистенциализм»), лежащие в основе педагогических концепций.
38. Цель Российской школьной реформы 1782–1786 гг.
39. Цель реформы системы образования России 1984 г.
40. Актуальные проблемы современной системы образования.
41. Особенности образования в современном мире.
42. Концепции дидактического энциклопедизма и дидактического формализма.
43. Идеи реформаторской педагогики конца XIX – начала XX в.
44. Вальдорфская педагогика (Р. Штайнер).
45. Педагоги-новаторы.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»

раздел «Теория и методика воспитания»

1. Понятие «воспитания» в широком и узком социальном и педагогическом смысле.
2. Уровни реализации воспитательного процесса.
3. Понятие «процесс воспитания», определение, структура, место воспитания в образовательном процессе.
4. Генезис целей воспитания.
5. Многообразие целей воспитания в историческом аспекте.
6. Многообразие целей воспитания в современных образовательных системах.
7. Функции процесса воспитания.
8. Классификация видов воспитания.
9. Двусторонний характер процесса воспитания. Субъекты и объекты воспитательного процесса.
10. Противоречия воспитательного процесса.
11. Принципы воспитания.
12. Специфика принципов воспитания.
13. Методы воспитания.
14. Признаки методов воспитания.
15. Принципы социального воспитания.
16. Методические приемы в воспитании.
17. Стили воспитания.
18. Средства воспитания.
19. Методика воспитания (определение).
20. Система воспитания.
21. Парадигмы воспитания.
22. Модели воспитания (антропоцентрическая, социетарная, технократическая, гуманистическое воспитание, свободное воспитание).
23. Концепции воспитания (идеализм, реализм, прагматизм как философия воспитания).
24. Система воспитания по А.С. Макаренко.
25. Воспитательная система С.Т. Шацкого.
26. Социализирующие функции семьи.
27. Формы воспитания.
28. Технология воспитания.
29. Особенности целелеполагания различных возрастных групп.

30. Модели семейного воспитания.
31. Диалектика процесса воспитания.
32. Факторы развития личности.
33. Деятельность как средство воспитания. Виды деятельности по П.Ф. Каптереву.
34. Структура воспитательного процесса.
35. Экологическое воспитание.
36. Признаки самоактуализирующейся личности (по Маслоу).
37. Результат воспитания.
38. Воспитание и перевоспитание.
39. Критерии воспитанности.
40. Воспитание и самовоспитание.
41. Закономерности процесса воспитания.
42. Новые подходы к воспитанию.
43. Классические модели воспитания.
44. Современные модели воспитания.
45. Понятие педагогической ситуации.

**ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ПЕДАГОГИКА»
разделы «Теория обучения» и «Педагогические технологии»**

1. Обучение, преподавание и учение – основные категории дидактики.
2. Функции процесса обучения: образовательная, воспитательная, развивающая. Их единство и взаимообусловленность.
3. Ведущие тенденции современного образования.
4. Требования к разработке целей образования.
5. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса.
6. Дидактические принципы (процесса обучения).
7. Закономерности процесса обучения.
8. Анализ основных современных дидактических концепций.
9. Двусторонний и личностный характер обучения. Единство преподавания и учения.
10. Обучение как сотворчество учителя и ученика.
11. Характеристики основных концепций развивающего обучения.
12. Проблемы целостности учебно-воспитательного процесса.
13. Функции процесса обучения, их единство и взаимообусловленность.
14. Понятие, сущность, критерии отбора содержания образования.
15. Основные теории формирования содержания образования.
16. Понятие, структура и функции государственного образовательного стандарта.
17. Государственный образовательный стандарт.
18. Типология и многообразие образовательных учреждений. Авторские школы.
19. Понятие и сущность метода, приема и правила обучения. Методы учения и преподавания.
20. Классификации методов обучения.
21. Критерии выбора методов обучения. Современные методы обучения.
22. Классификация средств обучения. Критерии выбора средств обучения.
23. Современные модели организации обучения.

24. Урок как основная форма обучения классно-урочной системы обучения. Типы и виды уроков.
25. Инновационные образовательные процессы.
26. Генезис понятия «педагогические технологии» и его современное состояние.
27. Назначение, свойства и структура современных педагогических технологий.
28. Соотношение понятий «методика» и «технология».
29. Понятие педагогических технологий, их обусловленность характером педагогических задач.
30. Понятие «педагогическая задача». Типы и виды педагогических задач.
31. Классификация педагогических задач. Педагогическая задача и педагогическая ситуация.
32. Основные подходы в классификации педагогических технологий.
33. Виды педагогических задач.
34. Проектирование и процесс решения педагогических задач.
35. Общая характеристика педагогических технологий.
36. Технология лично ориентированного образования.
37. Технология развивающего обучения.
38. Игровые технологии: их место и возможности в учебном процессе.
39. Модульные технологии обучения.
40. Особенности структурирования содержания учебного курса в модульном обучении.
41. Технологии концентрированного обучения.
42. Информационные и коммуникационные технологии.
43. Технологии дистанционного образования.
44. Авторские педагогические технологии.
45. Технологии концентрированного обучения.
46. Особенности технологии современного урока.
47. Технология «опорного конспекта».
48. Технология проекта.
49. Технология разноуровневого обучения.
50. Технология коллективного взаимообучения.

Заключение

Педагогическая наука и образование переживают эпоху обновления, активизацию усилий теоретиков и практиков по осмыслению накопленного знания и тех перемен, которые происходят в обществе в наступившем, XXI веке.

Современный процесс модернизации российского образования и его вхождение в единое европейское образовательное пространство индуцирован объективными факторами: преобразованиями в обществе и углубляющимися процессами интеграции научных знаний.

Изменившиеся социально-экономические условия на современном этапе развития общества привели к внедрению прогрессивных инноваций и в обучение педагогическим дисциплинам, в частности такому разделу дисциплины «Педагогика» как «Психолого-педагогический практикум».

Одной из особенностей современного этапа развития образования является подготовка высококвалифицированных специалистов, владеющих иностранными языками, психологически готовых к профессиональной деятельности в новых условиях, способных принимать адекватные реальным ситуациям взвешенные самостоятельные решения, видеть перспективы и планировать стратегию и тактику развития современного производства и свою будущую профессиональную деятельность.

Характерной особенностью современных образовательных программ становится их обращенность к личности каждого отдельно взятого человека, направленность на реализацию его образовательных запросов независимо от возраста и уровня образованности, что способствует выполнению социального заказа, предъявляемого обществом к образовательной системе.

Ряд заданий может быть использован студентами в своей отчетной документации по педагогической практике.

Предложенные вашему вниманию тестовые задания могут использоваться в процессе проверки преподавателем и самопроверки студентами полученных знаний по соответствующим темам и разделам изучаемых учебных курсов.

Литература

Основная

- *Бершадский, М.Е.* Дидактические и психологические основания образовательной технологии [Текст] / М.Е. Бершадский, В.В. Гузеев. – М. : Центр «Пед. поиск», 2003. – 256 с.
- *Быков, А.К.* Психолого-педагогический практикум [Текст] / А.К. Быков. – М. : Сфера, 2006. – 128 с.
- *Галицких, Е.О.* Интегративный подход как теоретическая основа профессионально-личностного становления будущего педагога в университете: Монография [Текст] / Е.А.Галицких. – СПб. : Рос. Пед. гос. ун-т им. А.И. Герцена, 2001. – 190 с.
- *Диагностика успешности учителя* [Текст]. – М. : Центр «Пед. поиск», 2001. – 160 с.
- *Комплекс методик изучения и обобщения педагогического опыта на диагностической основе* [Текст] / Под ред. Я.С. Турбовского. – М., 1989. – 187 с.
- *Левина, М.М.* Технологии профессионального педагогического образования : учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений [Текст] / М.М. Левина. – М. : Гуманит. изд. центр «Академия», 2001. – 272 с.
- *Машарова, Т.В.* Учебная деятельность как фактор социального самоопределения подростка : дис... д-ра пед. наук. – Киров, 1999. – 354 с.
- *Машбиц, Е.И.* Психолого-педагогические проблемы компьютеризации обучения [Текст] / Е.И. Машбиц. – М., 1989. – 234 с.
- *Минаева, В.М.* Психолого-педагогический практикум [Текст] / В.М. Минаева. – М. : Трикта, Акад. проект, 2004. – 128 с.
- *Морозова, О.П.* Педагогический практикум [Текст] / О.П. Морозова. – М. : Гуманит. изд. центр «Академия», 2000. – 320 с.
- *Педагогические технологии: Учеб. пособие для студентов пед. специальностей* [Текст] / под ред. В.С. Кукушина. – Ростов н/Д. : Издат. центр «МАРТ», 2002. – 320 с.
- *Сластёнин, В.А.* Психолого-педагогический практикум [Текст] / В.А. Сластёнин. – М. : Гуманит. изд. центр «Академия», 2007. – 224 с.

Дополнительная

- *Образовательная технология XXI века: деятельность, ценность, успех* [Текст]. – М. : Центр «Пед. поиск», 2004. – 96 с.
- *Профессионально-педагогические понятия : слов.* [Текст] / сост. Г.М. Романцев, В.А. Федоров, И.В. Осипова, О.В. Тарасюк; под ред. Г.М. Романцева. – Екатеринбург : Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2005. – 456 с.

- *Роботова, А.С.* Художественно-образное познание педагогических явлений : педагогика и литература [Текст] / А.С. Роботова. – СПб., 1992. – 158 с.
- *Соколов, В.Н.* Педагогическая эвристика [Текст] / В.Н. Соколов. – М., 1995. – 122 с.
- *Щуркова, Н.Е.* Педагогическая технология [Текст] / Н.Е. Щуркова. – М. : Пед. об-во России, 2002. – 224 с.

ТЕЗАУРУС

Авторитет – общепризнанное влияние, значение одного лица или группы в силу определенных качеств, заслуг, проявление престижа человека.

Авторитет воспитателя – завоеванное признание, позволяющее оказывать благотворное влияние на детей, важнейшее средство и решающее условие эффективности педагогической деятельности.

Авторитет ученика – признание его личности, права на собственное мнение и самостоятельность поступка, признание его субъектом воспитания себя и других.

Авторская школа – образовательное учреждение, работающее по собственной оригинальной программе, отличной от программ массовой школы.

Адаптивность – приспособляемость, одно из основных требований к системе образования взрослых.

Актуализация знаний – выполнение действий, состоящих в извлечении из кратковременной или долговременной памяти ранее усвоенного материала для его использования.

Анализ продуктов деятельности – метод опосредованного эмпирического изучения человека через анализ, интерпретацию материальных и духовных ценностей, продуктов его деятельности.

Андрогогика – раздел дидактики, раскрывающий специфические закономерности усвоения знаний и умений взрослым субъектом учебной деятельности.

Апробация – проверка на практике, в реальных условиях теоретически построенных методов, расчетов, схем, моделей педагогических процессов.

Аспект – взгляд, точка зрения, в соответствии с которой рассматривается какое-либо явление, понятие, перспектива.

Беседа – разговор, обмен мнениями; эмпирический метод получения сведений (информации) о человеке в общении с ним, в результате его ответов на целенаправленные вопросы.

Вальдорфская педагогика – педагогическая система, основанная на идее развития у детей свободного интереса к окружающему миру и умения общаться с ним (природосообразность обучения и воспитания), создавая их «нерушимый контакт»; со-

вокупность методов и приемов воспитания и обучения, основанная на антропософской интерпретации развития человека как целостного взаимодействия телесных, душевных и духовных факторов.

Вариативность – теоретическое признание объективного многообразия технологий обучения и их практической реализации.

Взаимодействие – состояние, представляющее связь педагогических явлений, их обоюдное влияние, приводящее к изменениям их свойств и качеств; нормальный, естественный параметр любого социального феномена в его отношении к другим; всеобщая универсальная черта педагогического явления, вне которой они не могут быть познаны и поняты как педагогические феномены, а их действие – как совместность; преднамеренный контакт педагога и воспитанников, следствием которого являются взаимные изменения в их поведении, деятельности и отношениях.

Влияние – действие, оказываемое воспитателем на воспитанников, приводящее к изменениям каких-либо аспектов индивидуальности воспитуемого, его поведения и сознания.

Воздействие – влияние педагога на сознание, волю, эмоции воспитуемого, организацию его деятельности в интересах формирования знаний, умений, навыков, определенных качеств личности.

Воспитание – целенаправленный и организованный процесс формирования личности; целенаправленное создание условий для разностороннего развития и саморазвития человека, становления его социальности; целенаправленный процесс передачи социального опыта от одного поколения к другому; руководство (управление) процессом формирования и развития личности; передача общественно-исторического опыта новым поколениям с целью подготовки их к общественной жизни и производительному труду; подготовка молодого поколения к жизни в данном и будущем обществе, осуществляемая через специально создаваемые государственные и общественные структуры, контролируемая и корректируемая обществом; целенаправленное воздействие на человека с целью формирования у него определенных ценностных ориентаций, принципов поведения, систем оценок, отношения к себе, другим людям, труду, обществу, миру; специально организованный процесс формирования и развития человека, прежде всего его духовной сферы; целенаправленная содержа-

тельная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, подростка, вхождению их в контекст современной культуры, становлению как субъекта и стратега собственной жизни, достойной человека.

Воспитанность – обобщенный результат социализации, воспитания и самовоспитания человека; выражается в степени соответствия слов и действий отдельного лица принятым в данном обществе нормам и правилам человеческого общежития; степень соответствия личностного развития поставленной педагогами цели.

Воспитательный процесс – социально-педагогический феномен, который конструируется, осуществляется и развивается во вполне определенном социуме, имеющем свои пространственные и временные рамки.

Воспитуемость – подготовленность человека к сравнительно быстрому формированию новых для него познавательных, эмоциональных или поведенческих умений и навыков.

Гармоничное развитие человека – соответствие и согласованность в формировании и развитии различных человеческих качеств, обеспечивающих органическое единство разума, воли и чувств; соразмерное развитие физических и духовных сил человека, стройное сочетание различных сторон и функций его сознания, поведения и деятельности.

Группа – социально-педагогическое понятие, обозначающее определенное число лиц, включенных в типичные для них виды деятельности и связанных системой отношений, регулируемых некоторыми общими ценностями и нормами.

Гуманизм – совокупность взглядов, признающих ценность человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей независимо от общественного положения; совокупность идей и ценностей, утверждающих универсальную значимость человеческого бытия в целом и отдельной личности в частности.

Гуманизация – усиление гуманизма как реального основания жизнедеятельности людей, связанного с признанием самоценности каждого человека, приоритета общечеловеческих ценностей перед ценностями сословными и этническими, права личности на свободное развитие своих способностей.

Гуманистическая педагогика – система научных теорий, утверждающая воспитанников в роли активных, сознательных, равноправных участников учебно-воспитательного процесса.

Демократизация – процесс, который обеспечивает доступность, многообразие форм предоставления человеку в любом возрасте условий для получения и углубления знаний; гибкости системы, которая заключается в способности к быстрой перестройке направленности, уровня, содержания, формы образования в соответствии с изменениями потребностей общества и производства.

Диагностика – распознавание, направленное на раскрытие сущности изучаемого педагогического явления или процесса, который уже достаточно полно и глубоко описан.

Диверсификация образования – это многоуровневость образования, многоступенчатость профессиональной подготовки кадров, многофункциональность учебных заведений, вариативность и гибкость образовательных программ, видовой плюрализм и институциональная активность.

Достижение – позитивный результат каких-либо усилий; успех.

Достоверность – установление степени соответствия информации истине.

Жизненная позиция личности – наиболее выраженные основные компоненты направленности личности, определяющие убеждения, принципы, ценностные ориентации, установки, ставшие мотивами ее деятельности.

Зачет – форма проверки успешного выполнения учащимся (студентом) лабораторных и практических работ, усвоения программного материала семинарских занятий, учебных заданий производственной (профессиональной) практики, выполнения курсовой работы.

Знание – результат познания, совокупность научных сведений из соответствующей области; отражение человеком объективной действительности в форме фактов, представлений, понятий и законов науки; коллективный опыт человечества, результат познания объективной действительности.

Индивидуализация образования – учет и развитие индивидуальных особенностей учащихся и студентов во всех формах взаимодействия с ними в процессе обучения и воспитания; обусловленная потребность в нерегламентированных, творческих видах деятельности в соответствии с особенностями каждого конкретного индивида.

Индивидуальный подход – принцип педагогики, согласно которому в учебно-воспитательной работе достигается взаимодействие с каждым учащимся.

Инновационное обучение – обучение, ориентированное на воспитание готовности личности к быстро наступающим переменам в обществе, к активному строительству будущего за счет нового, творческого и мобильного мышления, способности к созданию нового материального продукта, духовного обновления личности и коллектива.

Интеграция – ориентация на восприятие системно-структурированного знания из различных научных сфер, наличие междисциплинарных зависимостей и связей.

Интервью – беседа с одним или несколькими лицами по какому-либо актуальным вопросам; в педагогических исследованиях беседа по намеченному плану.

Качество образования – категория, определяющая состояние и результативность процесса образования в обществе, его соответствие потребностям и ожиданиям в развитии и формировании гражданских, бытовых и профессиональных компетенций личности.

Классно-урочная система обучения – организация учебных занятий в образовательном учреждении, при которой обучение проводится фронтально в классах с постоянным составом учащихся по действующему в течение определенного промежутка времени расписанию, а основной формой занятий является урок. Была создана Я.А.Коменским в XVI в.

Коллектив – группа людей, объединенных совместной деятельностью, конечная цель которой совпадает с целью общества.

Концепция – система взглядов на те или иные явления; руководящая идея, определяющая характер познавательной и практической деятельности, основная мысль или ведущий замысел; трактовка какого-либо явления; основная точка зрения.

Конфликт – вид общения, в основе которого лежат реальные или иллюзорные, объективные или субъективные противоречия общающихся личностей, требующие разрешения.

Корпорация – группа, цели деятельности которой замкнуты внутри ее; работающая только на себя и не связанная с другими.

Критерий – признак, на основании которого производится оценка, определение или классификация чего-либо; мерило оценки.

Лекция – систематическое, последовательное, монологическое изложение педагогом (лектором) учебного материала, как правило, теоретического характера.

Лидер – член группы, за которым она признает право принимать ответственные решения в значимых для нее ситуациях, т.е. наиболее авторитетная личность, играющая центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе.

Личностный подход – последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, самосознательному ответственному субъекту воспитательного взаимодействия.

Личностный смысл – осознаваемая значимость для субъекта тех или иных явлений действительности, определяемая их истинным местом и ролью в жизнедеятельности субъекта, их жизненным смыслом для него.

Личность – человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности; системное качество индивида, формирующееся в совместной деятельности и общении.

Мастерство – высокая степень овладения определенными видами профессиональной деятельности.

Менталитет, ментальность – квинтэссенция культуры, в которой воплощаются глубинные основания мировосприятия, мировоззрения и поведения человека, группы или социума; образ мыслей, совокупность умственных навыков и духовных установок, присущих отдельному человеку или общественной группе.

Метод – способ достижения цели, решение какой-либо задачи; совокупность приемов и операций теоретического или практического освоения действительности.

Методика – наука о методах преподавания и обучения; совокупность методов, способов и средств обучения чему-либо, например, математике, физике, литературе и т.д.

Методология – учение о научном методе познания; принципы и способы организации теоретической и практической деятельности человека.

Методы обучения – способы совместной деятельности учителя и учащихся, направленные на достижение образовательных целей.

Мировоззрение – система взглядов, убеждений, идеалов, воззрений, в которых человек выражает свое отношение к окружающей его природе и обществу.

Мнение – оценочное суждение или умозаключение, эмоционально окрашенное и выражающее отношение субъекта мнения к его предмету, объекту.

Моделирование профессиональной деятельности – метод формирования содержания обучения в виде комплекса задач, заданий и упражнений, в совокупности полностью отражающих профессиональную деятельность от целеполагания до самоконтроля и анализа результатов как по основным профессиональным функциям, так и по их элементам. Моделирование профессиональной деятельности в учебном процессе предполагает выявление типовых профессиональных задач, разработку на их основе соответствующих учебно-производственных задач, определение их места в содержании обучения, выбор целесообразных форм, методов и средств реализации структурных элементов модели.

Модель – мера, образец, норма; представитель, заменитель оригинала в познании или на практике.

Модернизация – изменение, усовершенствование, отвечающее современным требованиям, в частности, модернизация образования, задающая стратегию развития образовательной сферы как с позиции качества образования, так и условий его предоставления.

Мониторинг – постоянное отслеживание какого-либо процесса для установления его соответствия первоначальным предположениям или желаемому результату, например, наблюдение за успешностью того или иного воспитательного процесса.

Мотив – побудительная причина деятельности, складывающаяся под влиянием условий жизни субъекта и определяющая направленность активности личности.

Мотивация – система взаимосвязанных и взаимоподчиненных мотивов деятельности личности, сознательно определяющих линию ее поведения.

Наказание – способ воспитания личности или группы.

Намерение – стойкая мысль о возможности или необходимости выполнять определенное действие или деятельность.

Направленность – совокупность устойчивых и относительно независимых мотивов, ориентирующих действия и поступки личности.

Научение – результат обучения, зависящий как от методов обучения, так и от особенностей обучаемой личности.

Обобщение – один из процессов познания, состоящий в мысленном выделении признаков, свойств предметов или явлений, объединении их на основе общности существенных черт, а также результат, представленный в виде понятия.

Образование – целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения обучающимся определенных государственных уровней – цензов (Закон РФ «Об образовании»); процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков в ходе обучения; уровень умственного развития личности и ее профессиональной квалификации; система накопленных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый; социокультурный институт, способствующий экономическому, социальному и культурному функционированию и совершенствованию общества посредством специально организуемой целенаправленной социализации и инкультурации отдельных индивидов; результат обучения, т.е. формирование образа хорошо обученного, воспитанного, интеллигентного человека; система накопленных человеком в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

Образование рассматривается как процесс, результат и система: как процесс – освоение человеком в условиях образовательного учреждения либо посредством самообразования системы знаний, умений и навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений; как результат – характеристика достигнутого уровня в освоении знаний, умений, навыков, опыта деятельности и отношений; как система – совокупность преемственных образовательных программ и государственных образовательных стандартов, сеть реализующих их образовательных учреждений, органов управления образованием.

Образовательная траектория – возможность личности на основе выбора определять свой образовательный путь в удовлетворении потребностей в образовании, получении квалификации в избранной области, в интеллектуальном, физическом, нравственном развитии с учетом сформированности интересов и склонностей, спроса на рынке труда, самооценки возможностей.

Образовательные программы – ключевые элементы образовательного (педагогического) процесса. Образовательная программа устанавливает содержание образования определенного уровня и направленности. В России реализуются образовательные программы, которые подразделяются на общеобразовательные (основные и дополнительные) и профессиональные (основные и дополнительные).

Образовательный процесс – целенаправленный и организованный процесс получения знаний, умений и навыков в соответствии с целями и задачами образования.

Образовательные системы – социальные институты, осуществляющие целенаправленную подготовку подрастающего поколения к самостоятельной жизни в современном обществе.

Образовательный стандарт – стандартный результат обучения; уровень обучения (качество образования), на которое нацелен этот стандарт; образ образования, отражающий цели и ценности образования, его содержание и результаты.

Образовательные цели – сознательно определенные ожидаемые результаты, которых стремятся достичь данное общество, страна, государство с помощью сложившейся системы образования в целом в настоящее время и в ближайшем будущем.

Обучаемость – способность к усвоению знания, учебного материала, возможность применять индивидуальную систему знаний, способность решать теоретические и практические задачи.

Обучение – целенаправленное пробуждение и удовлетворение познавательной активности человека путем его приобщения к общим и профессиональным знаниям, способам их получения, сохранения и применения в личной практике; специально организованный, целенаправленный и управляемый процесс взаимодействия учителей и учащихся (студентов и преподавателей), результатом которого является усвоение знаний, умений и навыков, формирование мировоззрения, развитие умственных сил, дарований и возможностей обучаемых в соответствии с поставленными целями.

Обученность – объем сведений, информации, имеющихся в памяти, и элементарных умений и навыков по их воспроизведению; результат учения, проявляющийся, в частности, как профессиональная подготовленность.

Общение (коммуникация) – процесс взаимодействия личностей и групп, посредством которого происходит становление и развитие личности и общества.

Объяснение – функция научного познания, раскрытие сущности изучаемого объекта посредством постижения причин его возникновения, законов функционирования и развития, установления связей данного объекта с другими.

Педагогика – наука о целенаправленном процессе передачи человеческого опыта и подготовки подрастающего поколения к жизни и деятельности; о сущности, закономерностях, принципах,

методах и формах обучения и воспитания человека; особая сфера деятельности по воспитанию и обучению человека; это наука и, одновременно, отрасль человековедения, т.е. отрасль гуманитарной науки о способах и путях передачи-получения человеком информации и приобщения к общекультурным ценностям с учетом его индивидуально-возрастных особенностей развития в контексте конкретной педагогической системы; одна из социальных наук, которая исследует процесс воспитания человека, т.е. ее предметом является воспитание, процесс целенаправленного формирования личности: как из ребенка, существа почти исключительно биологического, формируется личность – существо социальное, сознательно относящееся к окружающему миру и преобразующее этот мир. Этот процесс протекает по свойственным ему закономерностям, т.е. в нем проявляются устойчивые, неизбежные связи между отдельными частями, определенные изменения влекут за собой соответствующие результаты. Эти закономерности выявляет и изучает педагогика.

Педагогическая задача – результат осознания педагогом цели обучения или воспитания, а также условий и способов ее реализации на практике.

Педагогическая проблема – объективно возникающий в педагогической теории и практике вопрос или комплекс вопросов относительно процессов обучения и воспитания человека.

Педагогическая ситуация – комплекс условий, при которых решается педагогическая задача.

Педагогическая теория – система научных знаний о педагогических процессах, явлениях, представленных в форме педагогических идей, закономерностей, принципов и понятий, позволяющих целостно описать, объяснить и прогнозировать функционирование, развитие и саморазвитие педагогических процессов и явлений.

Педагогическая технология – последовательное и непрерывное осуществление взаимосвязанных между собой компонентов, методов, состояний педагогического процесса и определенных действий его участников – педагогов и обучающихся; последовательная взаимообусловленная система действий педагога, связанная с применением той или иной совокупности методов воспитания и обучения и осуществляемая в педагогическом процессе с целью решения различных педагогических задач (структурирование и конкретизация целей педагогического процесса, преобразование содержания образования в учебный материал;

выбор методов, организационных форм и средств осуществления педагогического процесса и т. д.).

Педагогический процесс – система, в которой воедино на основе целостности и общности слиты процессы воспитания, развития, формирования и обучения подрастающего поколения вместе со всеми условиями, формами и методами их протекания; целенаправленное, сознательно организованное, развивающее взаимодействие воспитателей и воспитуемых, в ходе которого решаются общественно необходимые задачи образования и воспитания; движение от целей образования к его результатам путем обеспечения единства обучения и воспитания. Педагогический процесс – это в самом общем виде два взаимосвязанных, в тесном единстве протекающих процесса: деятельность воспитателей как процесс целенаправленных воздействий воспитательных влияний на воспитанников; деятельность самих воспитанников как процесс усвоения ими информации, физического и духовного развития, формирования отношения к миру, включение в систему общественных отношений; внутренне связанная совокупность многих процессов, суть которых состоит в том, что социальный опыт превращается в качества формируемого человека.

Педагогический эксперимент – научно поставленный опыт преобразования педагогического процесса в точно учитываемых условиях.

Перевоспитание – вид воспитания, цель которого – устранение отрицательных и развитие положительных свойств личности с тем, чтобы, опираясь на них, гармонично формировать личность в целом и главное – мотивы ее деятельности.

Персонализм – направление, признающее личность первичной творческой реальностью и ценностью.

Персонификация – представление определенной идеи и нравственного явления в виде образа конкретного человека.

Перспектива – создание планов, видов на будущее.

Планирование – процесс составления плана работы, предположение, составление перечня того, что необходимо выполнить (например, планирование мероприятия, родительского собрания и т. д.).

Познание – приобретение знания, постижение закономерностей объективного мира.

Понимание – умственное, символическое овладение, возможность ясно видеть объект в его взаимосвязях с другими, «дер-

жать его в руках», поворачивать, рассматривать отдельные его аспекты; способность осмысливать, постигать содержание, смысл, значение чего-нибудь.

Понятие – знание существенных свойств (сторон) предметов и явлений окружающего мира, знание существенных связей и отношений между ними.

Практика – важнейший компонент работы в вузе, одна из составляющих профессиональной подготовки специалиста, суть которой заключается в том, что студент во время обучения под руководством преподавателя и по определенной программе непосредственно участвует в том виде профессиональной деятельности, к которому готовится.

Преимственность – связь между явлениями в процессе развития в природе, обществе, познании, когда новое, сменяя старое, сохраняет в себе некоторые его элементы.

Принцип – основное, исходное положение какой-либо теории, учения, мировоззрения, теоретической программы; общее руководящее положение, требующее последовательности действий не в значении «поочередности», а в значении «постоянства» при различных условиях и обстоятельствах.

Прогнозирование – форма научного предвидения результатов своей деятельности; разработка конкретного предположения, высказанного на основе специально организованного исследования перспективы развития.

Проектирование – разработка воспитательного мероприятия, создание плана, проекта воспитательной работы в образовательном учреждении.

Развитие – изменения во внутреннем мире, облике человека в результате внешних влияний и его собственной активности; деятельность по достижению такого результата; процесс и результат количественных и качественных изменений человека.

Саморазвитие – собственная активность человека в изменении себя, раскрытии, обогащении своих духовных потребностей, всего личностного потенциала, реализации веры в возможности самовоспитания в процессе естественного физиологического, психического и социального развития.

Самостоятельность – волевое свойство личности как способность систематизировать, планировать, регулировать и активно осуществлять свою деятельность без постоянного руководства и практической помощи извне.

Семинар – особая форма учебно-теоретических занятий, которая, как правило, служит дополнением к лекционному курсу.

Синергетика – научное направление, исследующее связи между подсистемами, которые образуются в открытых системах благодаря потоковому обмену веществом и энергией с окружающей средой в неравновесных условиях; такая система характеризуется согласованным поведением подсистем, ее образующих, что ведет к росту ее упорядоченности, т.е. уменьшению энтропии (степени хаотичности, неупорядоченности, беспорядка); изучает неравновесные системы.

Система – совокупность элементов, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которая образует некую целостность, единство; упорядоченная целостность, имеющая определенную структуру.

Системный подход – метод научного познания, в основе которого лежит рассмотрение объектов как систем.

Системообразующий фактор – доминирующий компонент, являющийся фактором, определяющим объединение остальных компонентов в систему.

Совокупность – сочетание, соединение, общий итог воспитательного процесса.

Социализация – процесс усвоения человеком определенной системы знаний, норм, ценностей, позволяющих ему функционировать в качестве полноправного члена данного общества.

Среда – реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека; субстанция, которая в отличие от пустого, незаполненного пространства (вакуума) обладает определенными свойствами, влияющими на перенос взаимодействия между данными объектами.

Средство – прием, способ действия для достижения определенного результата.

Средства обучения и воспитания – материальные и идеальные объекты, которые вовлекаются в педагогический процесс в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и учащихся.

Стиль – метод, совокупность приемов педагогической деятельности, поведения (например, стиль обучения, стиль воспитания).

Стимул – побудительная причина, заинтересованность в выполнении учащимися или студентами творческих дел.

Тест – стандартное задание для выявления знаний, умений, опыта испытуемого.

Тесты достижений – стандартизированные тесты, конструируемые на учебном материале и предназначенные для оценки уровня овладения учебными знаниями и навыками.

Тесты личности – диагностические приемы, направленные на оценку эмоционально-волевых компонентов деятельности – отношений, мотивации, интересов, эмоций, а также особенностей поведения индивида в определенных ситуациях.

Технология обучения – процесс преподавания и учения, представляющий собой совокупность методов, средств и приемов обучения и активизации познавательной деятельности учащихся и студентов.

Толерантность – терпимость к чужим мнениям, верованиям, идеям и поведению.

Требование – выраженная в решительной, категорической форме просьба, распоряжение; правило, условие, обязательное для выполнения.

Условие – требование, предъявляемое одной из договаривающихся сторон; обстоятельство, от которого что-либо зависит.

Уровень – степень развития, достижений в предметной области знаний; степень обученности и воспитанности человека.

Учение – действие того, кто осуществляет обучение; удовлетворение учащимися своих познавательных потребностей в процессе обучения; целенаправленная, мотивированная, саморегулируемая, преобразующая деятельность по овладению, переработке, хранению и применению системы знаний, в результате которой происходит развитие и воспитание.

Форма – способ существования содержания, внешнее очертание, наружный вид предмета.

Форма обучения – ограниченная временными рамками конструкция отдельного звена процесса обучения; форма обучения и одновременно форма организации обучения. Формы обучения, которые называют общими, делятся на индивидуальные, групповые, фронтальные, коллективные, парные, со сменным составом обучающихся. В основу такого разделения положены характеристики коммуникативного взаимодействия между учителем и учащимися, а также между самими обучающимися.

Формирование – процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов: экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т.д. Формирование подразумевает некую за-

конченность человеческой личности, достижение уровня зрелости, устойчивости.

Хроника – вид средневековой повествовательной литературы: запись исторических событий в хронологическом порядке.

Хронометраж – точное измерение продолжительности каких-либо процессов.

Целостность – неразделимость, единство; направленность на восприятие системного знания.

Цель – предмет стремления; то, что необходимо, желательно осуществить.

Ценностные ориентации – важнейшие элементы внутренней структуры личности, закрепленные жизненным опытом человека, всей совокупностью его переживаний.

Человек – живое существо, обладающее даром мышления и речи, способностью создавать орудия и пользоваться ими в процессе общественного труда.

Черта – свойство, отличительная особенность.

Шаг – один из последовательно сменяющих друг друга моментов в каком-нибудь процессе, явлении.

Шанс – вероятная возможность осуществления чего-либо.

Шефство – общественная деятельность по оказанию помощи в хозяйственной, промышленной, культурно-просветительской, воспитательной деятельности.

Школа – «лестница, ступеньки, которые ведут вверх» (лат.); «дом радости в процессе познания мира» (греч.); учебно-воспитательное учреждение, предназначенное для организованного обучения, воспитания и развития подрастающих поколений.

Экзамен – форма оценки качества усвоения обучающимися теоретических знаний учебного предмета или изучаемой дисциплины, их прочности и глубины усвоения, развития творческого мышления, умения синтезировать, классифицировать и обобщать полученные знания и применять их при решении задач прикладного характера.

Эксперимент – эмпирический метод познания педагогических явлений и процессов в контролируемых и управляемых условиях.

Эксперт – специалист, дающий заключение при рассмотрении какого-либо вопроса.

Экстерн – человек, сдающий экзамены за курс учебного заведения, не обучаясь в нем.

Экстернат – система прохождения курса обучения экстерном.

Я – индивидуум как личность, осознающая самое себя.

Явление – проявление, выражение сущности, то, в чем эта сущность обнаруживается.

Ярмарка образовательных услуг – агитационно-рекламное мероприятие, периодически организуемое с целью пропаганды образования взрослых и активизации населения.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Требования государственного стандарта дисциплины «Педагогика» 05040265 Юриспруденция (032700)	5
Тема 1. Решение психолого-педагогических задач	7
Тема 2. Конструирование различных форм психолого-педагогической деятельности.	22
Тема 3. Моделирование образовательных и педагогических ситуаций.	37
Тема 4. Психолого-педагогические методики диагностики, прогнозирования и проектирования, накопления профессионального опыта.	45
Методические указания и варианты для выполнения контрольной работы по дисциплине «Педагогика».	51
Раздел «Психолого-педагогический практикум»	51
Примеры педагогических задач и ситуаций.	67
Примерные тестовые задания по педагогике	76
Раздел «Введение в педагогическую деятельность».	76
Раздел «История педагогики и образования».	82
Раздел «Теория и методика воспитания».	88
Раздел «Социальная педагогика».	94
Раздел «Теория обучения»	100
Раздел «Управление образовательными системами».	107
Раздел «Педагогические технологии»	115
Раздел «Общие основы педагогики»	122
Раздел «Современные средства оценивания результатов обучения»	128
Примерные вопросы к зачету по дисциплине «Педагогика».	136
Примерные вопросы к экзамену по дисциплине «Педагогика».	145
Заключение.	147
Литература	148
Приложение	150

Сведения об авторах

Арефьев Олег Николаевич – заслуженный учитель РФ, почетный работник среднего профессионального образования РФ, доктор педагогических наук, директор Уральского технологического колледжа, профессор кафедры профессиональной педагогики Российского государственного профессионально-педагогического университета

Старикова Людмила Дмитриевна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры профессиональной педагогики Российского государственного профессионально-педагогического университета

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

Учебное пособие

Ответственный за выпуск О.Н. Арефьев

Подписано в печать 7.05.08. Формат 60×84/16.
Бумага для множ. аппаратов. Уч.-изд.л. 10,6. Усл. печ. л. 9,8.
Тираж 200 экз. Заказ № 155.

620219, Екатеринбург, ГСП-169, ул. Первомайская, 91.
Типография «Уральский центр академического обслуживания».

