

При создании педагогических условий во время прохождения практики:  
Использование разнообразных форм самостоятельной и исследовательской работы разноуровневого характера.

Оптимальное сочетание инвариантного и вариативного содержания педагогической практики.

Использование комплекса оптимально выбранных средств, обеспечивающих рефлексивное отношение студентов к ответственной педагогической деятельности и представляющих возможность проявить творческую активность в ходе педагогической практики, а так же формирующих среду, влияющую на развитие мотивации творческой деятельности и проявление активности.

Педагогическая практика студентов должна соответствовать активному, деятельностному освоению реального образовательного процесса. Профессиональное становление будущего бакалавра профессионального обучения происходит, когда студент ответственно относится к своей педагогической деятельности, понимая ее как важную жизненную задачу.

#### **Список литературы:**

1. Батаршев, А.В. Преемственность в применении методов и дидактических приемов обучения на уроке/ А.В. Батаршев // Таллин: Валгус, 1989. – 96 с.
2. Ибрагимова, Е.М. Непрерывная допрофессиональная и профессиональная педагогическая подготовка / Е.М. Ибрагимова // Монография. – Казань: изд-во КГПУ, 1999. - 211 с.
3. Пидкасистый, П.И. Организация учебно–познавательной деятельности студентов / П.И. Пидкасистый // Монография. – М.: Педагогическое общество России, 2005. - 144 с.

УДК 378

**Е.И. Чучкалова,  
г. Екатеринбург**

#### **В защиту лекций: другой формат**

В условиях всеобщей компьютеризации и информатизации, при постановке задачи образовательным организациям формирования конкурентоспособного, компетентного выпускника одним из направлений развития педагогических инструментов остается совершенствование традиционных методов обучения.

**Ключевые слова:** профессиональное образование, инновации, лекция, визуализация учебного материала, эксперимент, совершенствование.

**Chuchkalova E.I.,  
Yekaterinburg**

### **In protection of lectures: other format**

In the conditions of a general computerization and informatization, at a problem definition by the educational organizations of formation of the competitive, competent graduate one of the directions of development of pedagogical tools still remains improvement of traditional methods of training.

**Keywords:** professional education, innovations, lecture, visualization of a scientific material, experiment, improvement process.

К системе профессионального образования выдвигаются серьезные требования по подготовке трудовых кадров, готовых оставаться конкурентоспособными в условиях динамичного, быстро меняющегося мира, целесообразно адаптироваться к различным обстоятельствам, решать нестандартные задачи, а также способных к непрерывному самообучению и развитию.

В силу сложности и комплексности стоящих перед профессиональным образованием задач, в программе его дальнейшего развития основной акцент сделан на разработке и внедрении инноваций на всех уровнях и всех элементах образовательной деятельности.

Между тем, в практике деятельности высшей школы при изложении учебного материала основными остаются словесные методы обучения. Среди них важное место занимает лекция, выступающая в качестве ведущего звена курса обучения, представляет собой способ изложения объемного теоретического материала, обеспечивающий целостность и законченность его восприятия студентами.

Лекция позволяет систематизировать научные знания по дисциплине, раскрывая состояние и перспективы развития соответствующей области науки, концентрирует внимание обучающихся на наиболее сложных, ключевых вопросах, стимулирует активную познавательную деятельность и, тем самым, способствует формированию необходимых компетенций посредством взаимодействия лектора и студента.

Безусловно, традиционной лекции, как и любому явлению, присущи не только достоинства, но и некоторые недостатки. Эффективность лекции обычно незначительна, по некоторым данным процент запоминания и воспроизведения полученной информации по завершении занятия не превышает 30%. И для лекторов, и для их слушателей это является проблемой, поскольку в системе профессионального образования время обычно лимитировано, а хорошие результаты по итогам обучения обязательны и требуются немедленно [4].

Однако практический опыт обучения в высшей школе свидетельствует о снижении научного уровня подготовки обучающихся, нарушении системности их знаний при отказе от лекции как основной формы организации обучения.

Таким образом, лекция остается ведущим методом обучения и формой организации учебного процесса в образовательном учреждении. Существующие недостатки необходимо преодолевать рациональным построением изучаемого материала, применением в учебном процессе нетрадиционных видов чтения лекций и современных технических средств обучения, способствующих равномерному распределению ведущих ролей между преподавателем и студентами, активизирующих познавательную активность обучаемых.

В лекционной работе чрезвычайно актуальны процессы восприятия материала. Восприятие – это познавательный психический процесс, состоящий в целостном отражении предметов, ситуаций и событий, возникающий при непосредственном воздействии физических раздражителей на рецепторные поверхности органов чувств [5]. Именно эффективное восприятие лекционного материала и стало объектом нашего исследования.

Образ объекта, ситуации или иного события формируется в субъективном пространстве. Образ восприятия является результатом интеграции ощущений нескольких модальностей: зрительной, слуховой и тактильно-кинестетической. Восприятие всегда связано с мышлением, памятью, вниманием, направляется мотивацией и имеет определенную эмоциональную окраску.

Эффективность восприятия возрастет, если соблюдать знаменитый образовательный принцип – природосообразности, предполагающий основание образования на безусловном приоритете общих законов развития природы; научном понимании взаимосвязи естественных и социальных процессов; учете индивидуальных особенностей: репрезентативных систем, пола и возраста, мотиваций и установок как лекторов, так и слушателей.

Учитывая физиологические особенности студентов, следует применять максимально большое количество средств обучения.

Техническое оснащение современных аудиторий позволяет активно использовать компьютерную технику и визуализировать информацию при помощи электронных презентаций. Презентация является простым и одновременно эффективным способом представления информации. Разработка и создание презентаций с учетом требований дисциплины, особенностей восприятия информации студентами, а также целей занятия способствует достижению лучших результатов по всем направлениям деятельности. Разработанные для занятий презентации существенно упрощают процессы передачи информации от преподавателя к студентам.

В целях проверки гипотезы о зависимости результативности восприятия учебного материала от наличия и качества визуализации лекции с использованием электронной презентации был проведен педагогический эксперимент.

В исследовании приняло участие около 150 студентов Российского государственного профессионально-педагогического университета очной формы обучения Института менеджмента и экономической безопасности и Института электроэнергетики и информатики, относящиеся к различным факультетам второго и четвертого курсов. Возраст участников эксперимента варьируется от 18 до 20 лет.

Процесс осуществления эксперимента происходил в несколько этапов. Во время подготовки была изучена методика проведения педагогических экспериментов и выбраны варианты применения тестового материала. В качестве наиболее подходящего к условиям лекции был определен метод исследования кратковременной памяти и внимания на основании запоминания слов, не связанных между собой и с тематикой текущей лекции.

На этапе сбора фактических данных в ходе эксперимента происходила подготовка материала для двух направлений исследования: запоминание в первом случае только на слух, во втором – на слух в сопровождении презентации с визуальным образом. Для каждого вида исследования были подготовлены специальные методические материалы.

Согласно методике данного эксперимента, нормой запоминания новой информации можно считать 70%. Результаты участников исследования по обоим направлениям соответствуют норме. В то же время, в случае изучения процессов запоминания в сопровождении электронной презентации заметно увеличилось количество студентов, показавших завышенные результаты в области 70-100%, произошло повышение уровня запоминания-воспроизведения.

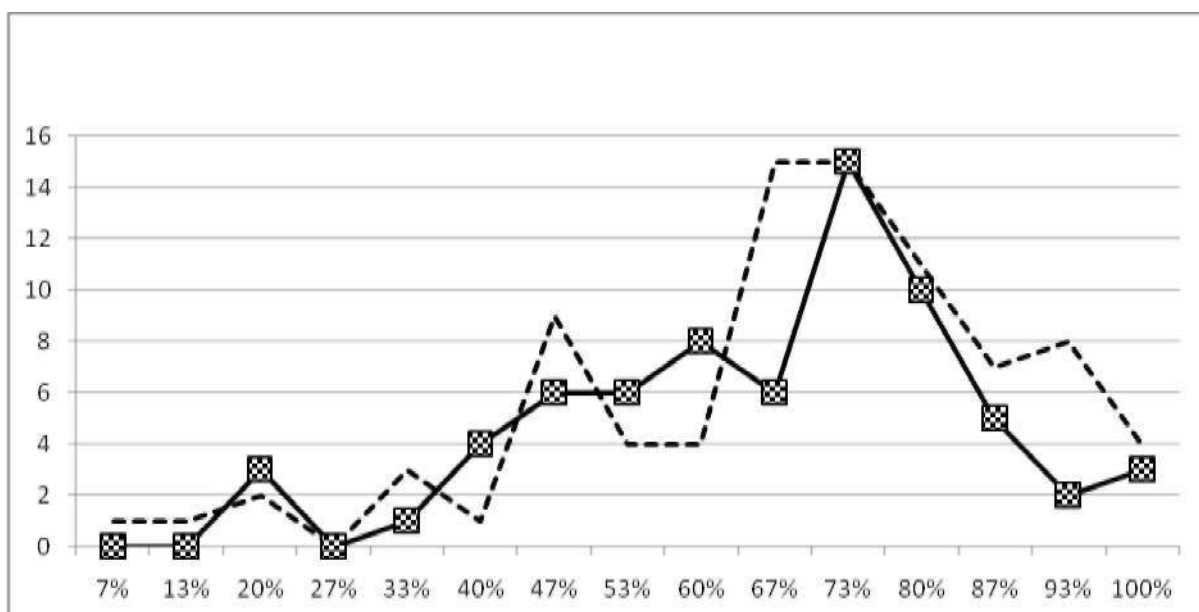


Рисунок — Количество студентов (ось ординат) и процент верно воспроизведенных данных (ось абсцисс); пунктирная линия графика — с визуальным сопровождением; маркированный график — словесная передача информации

Использование презентации повышает общую результативность запоминания, особенно заметно различие в части, приближающейся к абсолютно точному воспроизведению данных.

Важно, что положительное воздействие на эффективность запоминания учебного материала оказывает только корректно подобранный визуальный образ и структурированный слайд электронной презентации. Применение визуального сопровождения, не связанного с проговариваемым материалом лекции отвлекает студентов и приводит к противоречивым результатам — запоминание информации происходит в соответствии с ведущей модальностью: визуалы акцентируют внимание только увиденном, аудиалы — на услышанном. Эксперимент с использованием отвлекающего визуального сопровождения вызвало у студентов противоречие в распределении внимания между услышанным и увиденным, как следствие итог оказался неудачным с точки зрения запоминания текста и изображения одновременно — 79% респондентов показали результат до 30% правильных ответов.

Таким образом, в случае систематического использования электронных презентаций в целях визуализации учебного материала, необходимо строго соблюдать методику создания слайдов, учитывать периоды концентрации внимания студентов и ответственно подходить к вопросу подбора визуальных образов.

Использование визуальных образов на слайдах электронной презентации для сопровождения словесной информации позволило увеличить количество студентов, достигших и превысивших нормативный уровень результата эксперимента с 58 до 70%. Также значительный рост эффективности запоминания произошел в группе результатов, приближенных к абсолютно верному воспроизведению данных - от 80 до 100%.

Кроме того, все студенты, принимавшие участие в исследовании, отметили повышение привлекательности процесса изучения дисциплины с использованием электронных презентаций.

Разработка визуального сопровождения лекционного материала имеет благоприятное воздействие на всех участников учебного процесса: с точки зрения учащихся – повышается уровень восприятия и запоминания; педагог, в свою очередь, дополнительно критически рассматривает содержание лекции, проверяет актуальность информации, расставляет дополнительные акценты [2].

Итак, в ходе исследования была выявлена прямая зависимость между применением нескольких каналов воздействия на обучающихся и закономерным повышением эффективности процесса передачи и восприятия информации, формированием образа объекта, ситуации или иного события.

Применение визуализации (рисунка, схемы, графика и т.д.) оставляет в памяти образ, который впоследствии позволяет восстановить и воспроизвести информацию. Данный метод учитывает принципы природосообразности и дифференцированного подхода к обучению студентов.

Эффективность восприятия материала любой лекции возрастет при условии обеспечения полисенсорности познания, управления мотивацией и эмоциями, связанными с мышлением, памятью, вниманием [4]. Использование технических средств позволяет достичь цели активизации обучения, повысить эффективность лекции и учитывать особенности восприятия информации большим количеством студентов.

Традиционная лекция была и остается одним из основных инструментов формирования базового, системного знания у студентов. Постоянно совершенствовать этот инструмент в соответствии с современными требованиями, поставленными задачами профессионального обучения – забота преподавателя.

### **Список литературы:**

1. Беспалько, В.П. Основы теории педагогических систем (проблемы и методы психолого-педагогического обеспечения технических обучающих систем). - Воронеж: Издательство Воронежского университета, 1977.
2. Островский, С. Л. Как сделать презентацию к уроку? [Текст] / С. Л. Островский, Д. Ю. Усенков. - М.: Первое сентября, 2011. - 26, [2] с.: ил. - (Фестиваль педагогических идей "Открытый урок").
3. Пархоменко, С. Логика и эмоции. Зачем на самом деле нужны PowerPoint-презентации? // Рекламодатель. – 2008 - № 3.
4. Полякова, М.В. Секреты хорошей лекции (принцип природосообразности образования в практике лекционной работы) [Текст] / М. В. Полякова // Образование и наука. - 2008. - N 5. - С. 118-131.
5. Реан А. А., Бордовская Н. В., Розум С. И. Психология и педагогика. – СПб., 2001. – С. 202.
6. Profile-edu – информационно образовательный ресурс. Традиционная вузовская лекция [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.profile-edu.ru/tradicionnaya-vuzovskaya-lekciya-sushhnost-didakticheskie-funkcii.html>