

дагогического профиля обязаны не столько вооружить своих выпускников опытом и методики самообразования, инструментарием, сколько сформировать у них привычку и готовность систематического профессионального самообразования.

Целесообразно рассматриваемую нами проблему анализировать на основе личностно – деятельностного подхода. Согласно этому подходу в центре образовательного процесса находится будущий инженер-педагог, формирование его личности средствами профессиональных, психологических, педагогических дисциплин, изучаемых в вузе, возможностями педагогической и производственной практике, студенческой научно-исследовательской работы. Образовательный процесс должен подразумевать организацию и управление учебной деятельностью студентов в сотрудничестве и педагогическом общении с преподавателем, направленный на их всестороннее развитие и усвоение ими профессиональных знаний.

Суямина Т.Т.

г. Екатеринбург

О РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ

В центре внимания личностно-ориентированных технологий – целостная личность, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей, открытая для восприятия нового опыта, способная на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях. Особенность личностно-ориентированных технологий заключается в ориентации на свойства личности, ее формирование, ее развитие не по чьему-то заказу, а в соответствии с природными способностями. Технологии личностной ориентации пытаются найти методы и средства обучения и воспитания, соответствующие индивидуальным особенностям каждого ребенка.

Основными принципами индивидуального подхода являются: отказ от ориентировки на среднего ученика; поиск лучших качеств личности; (интересы, способности, направленность, Я-концепция, качества характера, особенности мыслительных процессов); учет особенностей личности в учебно-воспитательном процессе; прогнозирование развития личности; проектирование индивидуальных программ развития.

Реализовать на практике принципы индивидуального подхода очень не просто. Человек – существо общественное. Ребенок обучается в коллективе детей, и ему небезразлично, как к его деятельности относятся товарищи, даже если эта деятельность ос-

нована на глубоком внимании педагога и учитывает его качества характера и особенности его мыслительных процессов.

Система осознанных и неосознанных представлений личности о самой себе (так называемая Я-концепция) – это кирпичики того фундамента, на основе которого личность строит свое поведение. В школьные годы Я-концепция – основа внутреннего стимулирующего механизма личности. Положительная, мажорная Я-концепция (Я нравлюсь, Я способен, Я значу) способствует успеху, эффективной деятельности, положительным проявлениям личности. Отрицательная Я-концепция (Я не нравлюсь, Я не способен, Я не нужен) мешает успеху, ухудшает результаты, способствует изменению личности в негативную сторону.

В явном или неявном виде человек всегда имеет желание предьявить окружающим свои возможности, желает достигнуть понимания и одобрения тех, кто с ним рядом. Это позволяет ему прийти к осознанию собственной значимости.

Понять собственную значимость нельзя, не имея возможности соотнести собственный результат с результатом товарищей, или понимая, что для них этот результат не очень важен. Человеку приносит удовлетворение та деятельность, которая интересна не только ему, но и тем, кто его окружает.

Одним из способов проявления личностного потенциала человека является включение его в коллективную творческую работу. Внутренний стимулирующий механизм личности включается, если происходит удовлетворение его потребности в созидательной деятельности. Понимание собственной значимости появляется в результате завершения большого и важного дела, в котором он принял участие вместе с товарищами.

Среди разнообразных видов творческих работ значительный интерес представляет работа, предложенная фирмой INTEL в рамках программы «Обучение для будущего», не так давно принятая к реализации в системе образования. Творческая деятельность заключается в разработке учащимися *проектов*, центральным звеном которых является решение какой-либо *проблемы* через анализ больших блоков информации и иллюстративного материала, найденных в научной и популярной литературе с использованием библиотечных фондов, в том числе через систему internet. Материал проекта должен носить *проблемный, исследовательский характер*. Оформление материала проекта осуществляется таким образом, чтобы его представление было ярким, наглядным, побуждающим желание принять участие в разрешении проблемы. Формами представления материала могут быть и презентация с помощью компьютерного слайд-фильма, и

рекламный буклет, и представление содержания проекта с помощью WEB-технологий (например, WEB-страница).

Особенностями описанного вида проектирования являются четкая временная организация, обусловленная тем, что выполнение работы требует значительного времени (до нескольких месяцев), необходимость не только владеть компьютерными технологиями, но и осваивать новые пакеты прикладных программ, необходимые для решения поставленной задачи, умение оперировать большими объемами информации и осуществлять ее поиск.

Достоинствами такого вида работы являются:

- ✿ Творческий характер (работа дает огромные возможности для реализации интеллектуально-творческого потенциала личности);
- ✿ Проблемный характер (личность только тогда ощущает свою значимость, когда осуществляется решение какой-либо проблемы, и должна быть достигнута поставленная цель);
- ✿ Значительное количество участников (до десяти); между которыми возможно установление положительных творческих контактов, поскольку их деятельность направлена на достижение общей цели;
- ✿ Разнообразие видов работ, как в использовании компьютерных технологий, так и в разработке содержательной части, которая носит проблемно-исследовательский характер;
- ✿ Возможность разделения работы на отдельные фрагменты разного уровня сложности и выполнения той ее части, которая является сильной; это позволяет осуществить уровневую дифференциацию без умаления значимости творческого вклада участника в общую разработку.
- ✿ Возможность создания ситуации успеха, столь важной для формирования чувства удовлетворенности от работы и необходимой для толчка к саморазвитию личности.

Тематика учебного творческого проектирования очень обширна. В процессе разработки могут рассматриваться нравственные проблемы, общественно-политические, социальные, проблемы связанные с развитием современной науки или историей ее становления. Это могут быть учебные проблемы, связанные с разработкой иллюстративных или задачных материалов для проведения уроков, или проблемы развития новых производственных мощностей какого-либо предприятия.

Коллегиальность и одновременно самостоятельность в работе, ее целенаправленность, ощущение собственной значимости эффективно стимулируют готовность к проявлению лучших качеств личности: доброжелательность, стремление оказать помощь, максимально используя при этом свои интеллектуальные возможности и душевные силы. Наличие ситуации успеха создает мажорное восприятие окружающего мира, включает внутренние механизмы саморазвития личности.

Творческий и проблемный характер рассмотренного вида проектирования позволяют реализовать принципы развивающего обучения. Вместе с тем, описанный вид работы дает возможность осуществления индивидуального подхода с ориентацией на сильные и слабые стороны личности, предоставляя ей возможность открыть себя для восприятия нового опыта.

Сылянюк Э.Э.

г. Екатеринбург

ПСИХОТЕХНОЛОГИИ ПРЕОДОЛЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОБУСЛОВЛЕННЫХ КРИЗИСОВ ПЕДАГОГОВ

Решающее значение для выхода из профессионально обусловленного кризиса приобретает активность субъекта, которая создает свои жизненные синтезы, формирует свою жизненную линию. По мнению К.А. Абульхановой-Славской действие внешних и внутренних факторов, инициирующих кризисы, преобразуется активностью личности. Именно активность определяет, как преобразуется совокупность обстоятельств и направляется ход жизни.

В различных стратегиях личностью осуществляется индивидуальный способ реализации своей активности. При этом происходит распределение инициативы и ответственности. Ответственность является такой формой активности, которая позволяет человеку не жить ситуативно, не быть “привязанным к жизни”, а сохранить независимость, автономию, проявлять инициативу, то есть гармонично вписаться в социальный мир.

С.Л. Рубинштейн, изучая жизненный путь личности выделил две стратегии: ситуативную и личностную. Ситуативная жизненная стратегия заключается в том, что человек в большинстве жизненных ситуациях полагается на случай, на везение, на друзей и т.д., не прилагая для преодоления тех или иных обстоятельств своей активности.