

РАЗВИТИЕ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ К УЧЕБНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Деятельность человека обусловлена его мотивацией. Мотивация учебной деятельности представляет собой систему потребностей, мотивов, целей. Сущность мотивов заключается, прежде всего, в их содержании.

Слово мотив (французское «motif») означает «двигаю». Оно выражает направленность активного человека. В психологии термин «мотив» означает осознанное побуждение человека к деятельности. Говоря о мотивах учения, имеют в виду осознанное побуждение студентов к учению, их желание и стремление овладеть знаниями и способами познавательной деятельности.

Мотивы связаны с совокупностью важнейших целей, которые ставит человек в жизни. Цель – это осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека. Плодотворная учебная деятельность всегда целенаправленна, поэтому у студентов должны быть сформированы не только мотивы учения, но и умения самостоятельно ставить цели учения. Чем цели значительнее, чем глубже в них воплощается смысл жизни, тем в большей степени они определяют содержание потребностей и направленность мотивов.

Содержание потребностей и мотивов студентов различны. Практика показывает, что направленность мотивации может быть самой разнообразной: на знания (теоретические, прикладные), виды деятельности (самостоятельная, поисковая, копирующая), способы применения знаний и умений (выдвижение гипотез, применение аналогий, обобщений, сравнений, самостоятельное отыскание своих ошибок), способы практических действий.

Каждый человек характеризуется степенью сформированности мотивации, соответствующей её определенному уровню. Первый (низкий) уровень мотивации характеризуется малочисленностью положительных мотивов учения и труда (вынужден учиться, так как этого требуют родители, педагоги, желание как-то устроиться в жизни). Второй уровень характеризует не-

сколько иное отношение студентов к учению и профессии (проявляют интерес к учебному предмету, испытывают неуверенность в своих знаниях и умениях). Третий уровень характеризуется достаточной сформированностью всех компонентов мотивации (интерес к учебным предметам, активность, самостоятельность, стремление овладеть знаниями и умениями).

Выявление уровней развития мотивации необходимо для того, чтобы педагогически обоснованно осуществлять программу воспитания и развития личности студентов.

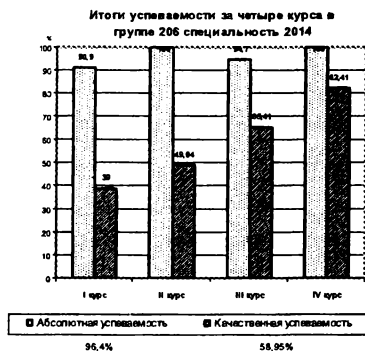
Необходимым условием формирования мотивации является определение ее исходного состояния у студентов группы по ряду признаков:

- характер деятельности студентов в процессе выполнения практических работ;
- стремление к выполнению заданий не обязательных, не оцениваемых;
- характер умственной деятельности, наиболее привлекающей учащих-ся;
- предпочтительная избирательность отдельных этапов деятельности;
- отношение к выполнению задания;
- увлеченность, эмоциональный подъем при изучении предмета, при выполнении практической работы;
- отношение студентов к окончанию работы;
- отношение студентов к помощи преподавателей, советам мастеров, их оценкам;
- качество знаний;
- темп вхождения, включения в деятельность.

Мотивация доступна наблюдению. Кроме того, диагностика уровня мотивации студента к учебно-профессиональной деятельности проводится с помощью анкет. Итоги анкетирования анализируются, после чего вносятся корректировки в учебно-воспитательную работу. В течение нескольких лет проводится мониторинг обученности студентов: систематически проводится входной и промежуточный контроль по всем предметам специальности.

Проблема развития мотивации изучалась в группе подготовки специалистов специальности 2014 «Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной аппаратуры». Практические результаты системной работы в те-

чение четырех лет показали стабильную динамику качества обученности в группе:



Показатели успеваемости студентов группы 206

Повышение уровня мотивации студентов колледжа к 4 курсу привело к осознанному изучению предметов и получению специальности. Поиск решения проблемы развития мотивации студентов к учебной и профессиональной деятельности требует дальнейшего исследования проблемы.

Л.И. Дудар
г. Пермь, ПЛ № 15

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОГРАММЫ POWER POINT НА УРОКАХ ИСТОРИИ ИСКУССТВ

Предмет «История искусств» формирует и систематизирует знания будущих ювелиров при глубоком осмыслении того, что создано в искусстве предшествующих эпох.

Программа предмета составлена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта для профессии «Ювелир» и охватывает довольно большой период истории искусства. Будущие мастера ювелирного дела изучают различные периоды и явления в историческом развитии искусства и процесс этого развития в целом.