

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»

**МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ
УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА**

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки «Образование в области иностранного языка
(английского)»

Идентификационный код ВКР: 115

Екатеринбург 2018

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт психолого-педагогического образования
Кафедра германской филологии

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ:

Зав. кафедрой ГФ

_____ Б.А. Ускова

«1» февраля 2018 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

**МЕТОД ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ
УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА**

Исполнитель:

Обучающаяся группы № ИА-404

Андреева Т.А.

(подпись)

Руководитель:

Доцент кафедры германской филологии,

канд.пед.наук

Макарова Е.В.

(подпись)

Нормоконтролер:

Доцент кафедры германской филологии,

канд.пед.наук

Ускова Б.А.

(подпись)

Екатеринбург 2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ	8
1.1. Самостоятельная работа и её роль при обучении иностранному языку.....	8
1.2. Понятие универсальных учебных действий	18
1.3. Особенности развития регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка.....	24
1.4. Метод проектов как эффективный способ формирования регулятивных универсальных учебных действий.....	35
ВЫВОДЫ К ГЛАВЕ 1	42
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДА ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ	44
2.1. Анализ УМК на наличие средств формирования регулятивных универсальных учебных действий.....	44
2.2. Методическая разработка проектной деятельности с учетом необходимости формирования регулятивных универсальных учебных действий.....	53
ВЫВОДЫ К ГЛАВЕ 2	59
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	60
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК	62
ПРИЛОЖЕНИЕ	67

ВВЕДЕНИЕ

Важнейшее требование современного социума к школе – это формирование личности учащегося, который мог бы самостоятельно и креативно решать научные, производственные и общественные задачи, а также критически мыслить, формировать и отстаивать свою точку зрения, дополнять и обновлять собственные знания посредством самообразования, совершенствовать навыки, творчески применять их при необходимости. Формирование самостоятельной, инициативной и творческой личности всегда было первостепенной задачей образования.

Самый доступный и проверенный практикой способ повышения активизации учеников на уроке и эффективности усвоения ими знаний – это правильная организация самостоятельной учебной работы, которая играет важную роль на современном уроке, так как учащийся получает знания только в процессе индивидуальной самостоятельной учебной деятельности.

В настоящее время ученики школы обычно ограничены подражанием, соблюдением строгих правил и алгоритмов, которые предъявляет педагог. Успех учебной работы обычно зависит от точного соответствия предъявленному образцу. Наряду с этим важно отметить стремление многих педагогов предоставить ученикам свободу. Например, в том случае, когда неправильность выполнения задания не будет влиять на общую картину успеваемости. Обычно такие задания – это разнообразные творческие задания по определённой дисциплине на конечном этапе изучения темы, различные внеклассные мероприятия на учебном материале и многие другие.

Таким образом, педагог может и должен создать необходимые условия для целенаправленного развития самостоятельности ученика.

Современные учебные программы по школьным дисциплинам включают в себя требование развивать самостоятельность у учеников и формировать у них умение учиться, иными словами – формировать универсальные учебные действия. Ученик, который не приобрёл этих качеств, не может справиться с

возрастающими требованиями к самостоятельности и объемом учебного материала. В дальнейшем он утрачивает интерес к учению, учится ниже своих способностей, а став выпускником, не умеет творчески решать свои профессиональные задачи.

Выдающиеся отечественные и зарубежные педагоги всегда утверждали, что на уроке ученики должны работать самостоятельно, а педагог — руководить этим самостоятельным трудом, создавать все необходимые условия для самостоятельной работы. Учащихся важно обеспечить умениями и навыками научной организации умственного труда: умениями ставить цель, выбирать средства ее достижения, планировать работу. Для формирования целостной и гармоничной личности необходимо её систематическое включение в самостоятельную деятельность. Такая деятельность в процессе особого вида учебных заданий – проектных работ – обретает характер проблемно-поисковой деятельности.

Актуальность данного исследования обусловлена тем, что в последнее время в связи с постоянно меняющимися тенденциями в обществе система образования претерпевает значительные изменения. Универсальные учебные действия – важный компонент современного образования. Универсальные учебные действия необходимы школьникам для успешного учения в целом; они являют собой сущность метапредметных результатов основного образования Российской Федерации. Формирование регулятивных универсальных учебных действий вызывает большой интерес для исследования ввиду того, что овладение именно регулятивными универсальными учебными действиями обеспечивает успешную организацию учебной деятельности.

Цель данной работы: теоретически обосновать необходимость формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка и разработать комплекс заданий и упражнений, направленный на практическое применение с целью формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Объект исследования – формирование универсальных учебных действий на уроках иностранного языка.

Предмет исследования – формирование регулятивных универсальных учебных действий посредством проектной методики.

В соответствии с целью, объектом и предметом исследования были сформулированы следующие **задачи**:

1. Изучить понятие универсальных учебных действий и представить их сущностную характеристику.
2. Раскрыть особенности формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка.
3. Рассмотреть сущность использования метода проектов на уроках английского языка.
4. Проанализировать учебно-методический комплекс на наличие средств формирования регулятивных универсальных учебных действий (в т. ч. проектная методика).
5. На основе теоретического анализа научно-методической литературы разработать комплекс упражнений, способствующий более успешному формированию регулятивных универсальных учебных действий в процессе работы с проектами.

Методы исследования – теоретическое обобщение, анализ литературы о развитии регулятивных универсальных учебных действий, наблюдение, метод моделирования учебного процесса.

Теоретическая значимость работы: материал, представленный в работе, является обобщением и систематизацией научной литературы по вопросам формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка.

Практическая значимость работы: данный материал может быть использован для разработки учебных программ, методических пособий и планирования уроков английского языка.

Научная новизна исследования заключается в том, что проектная методика и ее элементы были рассмотрены и проанализированы в контексте формирования регулятивных универсальных учебных действий.

Структура: работа состоит из введения, двух глав, заключения и библиографического списка.

Во введении представлены актуальность, цели, задачи, объект, предмет, новизна, теоретическая и практическая значимость исследования.

Первая глава состоит из четырех параграфов. Она посвящена теоретической части исследовательской работы. Рассмотрено понятие универсальных учебных действий, особенности формирования регулятивных учебных действий, а также роль и место метода проектов на уроках английского языка и его влияние на формирование регулятивных учебных действий.

Во второй главе представлены анализ учебно-методического комплекса и методическая разработка проектной деятельности с учетом необходимости формирования регулятивных универсальных учебных действий.

В заключении подводятся итоги исследования.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

1.1. Самостоятельная работа и её роль при обучении иностранному языку

В основных работах таких известных учёных как В.В. Давыдов, Н.Г. Дайри, Б. П. Есипова, И. Т. Огородников самостоятельная деятельность учащихся в школе понимается как одна из фундаментальных концепций дидактики. Л.В. Жарова, А.В. Усова и другие учёные трактуют самостоятельную работу как метод обучения; Б.П. Есипов, Т.И. Шамова – как форму организации учебной деятельности, а П.И. Пидкасистый – как средство вовлечения учеников в самостоятельную познавательную деятельность [Осницкий 1986: 90].

В современной школе самостоятельная работа активно применяется в учебном процессе, помогая развивать познавательные способности и самостоятельность учеников [Давыдов 2011: 32].

Самостоятельная работа формирует у учащихся инициативу, целеустремлённость, вырабатывает умение анализировать, учит самостоятельному мышлению. Результатом выполнения самостоятельной работы является новое знание или дополнение и обновление уже имеющихся знаний. В школе проблема повышения роли самостоятельной работы учащихся детерминирована постоянно увеличивающимся объёмом научных и практических знаний, отражением ее важности в образовательных документах и возрастными особенностями учащихся.

Самостоятельная работа в учебной деятельности школьников обеспечивается высоким уровнем их познавательной активности по критерию саморегуляции и целеполагания, которые формируются именно в этом возрасте. Самостоятельная работа с позиции ученика интерпретируется как вид познавательной деятельности, а с позиции педагога такой вид работы можно

рассматривать с трёх сторон: как метод обучения, как средство вовлечения учащихся в познавательную деятельность, как способ такой деятельности [Давыдов 2011: 45].

К.Д. Ушинский – первый отечественный педагог, в трудах которого было обозначено огромное значение самостоятельной работы и разработаны организационные вопросы вовлечения учеников в такую работу. К.Д. Ушинский считал самостоятельную деятельность учащихся залогом успешного учения, а самостоятельность трактовал как основное условие, при котором обучение превращается в средство воспитания. Особенное значение он придавал формированию у школьников самостоятельности в учении и поведении, и отмечал, что недостаточное владение различными видами самостоятельной работы у учеников замедляет развитие их способностей к дальнейшему учению.

Организация самостоятельной работы – это ответственная и сложная задача для каждого педагога. Воспитание активности и самостоятельности необходимо расценивать как важную часть воспитания учеников. Рассматривая формирование самостоятельности у учащихся, нужно учитывать две связанные между собой задачи: 1) развить у учащихся самостоятельность в познавательной деятельности, научить их самостоятельно овладевать знаниями, формировать свою точку зрения; 2) научить учеников самостоятельно применять имеющиеся знания в учебном процессе и на практике.

Самостоятельная работа не является самоцелью. Она является средством формирования активности и самостоятельности как черт личности ученика, развития его интеллектуальных способностей. Ученик, который только недавно начал учиться, не умеет еще самостоятельно ставить цель своей деятельности, корректировать реализацию конкретных действий, соотносить результат с поставленной целью.

В процессе обучения ученик должен достичь высокого уровня самостоятельности, предоставляющего возможность решать разнообразные задания, приобретать новые знания в процессе решения учебных задач.

Итак, самостоятельная работа играет важную роль на уроке и уровень самостоятельности учеников при выполнении тех или иных видов самостоятельных работ связана с характером их деятельности, начинающейся с подражательных действий, а затем постепенно усложняющейся. Вследствие этого появляется потребность пересмотра господствующей роли педагога.

Существует много различных направлений в изучении сущности активности и самостоятельности учащихся в учебном процессе. Первое направление возникло еще в древние времена. К представителям этого направления можно отнести известнейших ученых из Древней Греции – Сократа, Платона, Аристотеля. Они всесторонне аргументировали важность и необходимость добровольного, активного и самостоятельного приобретения учеником знаний. По их мнению, такая деятельность приносит ученику радость и удовлетворение, тем самым исключая пассивность с его стороны в приобретении новых знаний. Последующее развитие эти идеи находят своё отражение в трудах Франсуа Рабле, Мишеля Монтеня, Томаса Мора, которые в эпоху невежественного средневековья, в расцвет практики схоластики и догматизма в школе выдвигают требование обучать учеников самостоятельности, воспитывать в нем критически мыслящего человека и гармонично развитую личность.

Н.Г. Дайри и Р.Г. Лемберг предприняли попытку обозначить внутренние признаки самостоятельной работы, которые зависят от структуры познавательной деятельности учащихся. Прежде всего это относится к проявлению самостоятельности учащихся при выполнении разнообразных упражнений и заданий. Самостоятельная работа понимается этими учёными как способ формирования самостоятельности учащихся, метод организации их познавательной деятельности. Она проявление активности и инициативы со стороны учащихся. Решение задач начинается с намерения учеников проявить свою активность. Необходимым условием проявления активности является осмысление учениками цели и смысла своей деятельности.

Т.И. Шамова выделяет 5 признаков самостоятельной работы:

- наличие цели;
- наличие определённого задания;
- ясная и понятная форма выражения результата деятельности;
- определение формы проверки результата;
- обязательное выполнение работы каждым учащимся.

П.И. Пидкасистый утверждает, что самостоятельная работа является фундаментом для формирования самоорганизации и самодисциплины в овладении методами познавательной деятельности. Именно она формирует у ребёнка установку на самостоятельное приобретение знаний и овладение умением ориентироваться в потоке разнообразной информации при решении различных задач [Пидкасистый 1980: 30].

По мнению А.И. Зимней, самостоятельная работа – это «целенаправленная, внутренне мотивированная, структурированная самим объектом в совокупности выполняемых действий и корригируемая им по процессу и результату деятельности. Её выполнение требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлексивности, самодисциплины, личной ответственности, доставляет ученику удовлетворение как процесс самосовершенствования и самопознания». А.И. Зимняя отмечает, что самостоятельная работа ученика есть следствие правильно организованной его учебной деятельности на уроке, что мотивирует самостоятельное её продолжение во внеклассной работе [Зимняя 1970: 45].

Важно отметить, что единства в подходе к данной проблеме у учёных нет. Все исследователи по-разному трактуют термин «самостоятельная работа», а также её сущность, содержание и структуру. Также нет и единой классификации видов самостоятельной работы учащихся. Понятие самостоятельной работы достаточно широкое и определяется рядом признаков, которые и порождают множество подходов к основе классификации. Наиболее известной среди педагогов является классификация видов самостоятельной работы, которая основана на источниках знаний. Это работа с учебником, дополнительной литературой, картой, атласом, гербарием и другими

предметами. Данная классификация разработана в 1968 году В.П. Стрезикозиним, который обозначает следующие виды самостоятельной работы учащихся:

1. работа с учебником (к примеру, составление плана определённых глав, ответы на вопросы педагога, анализ содержания или художественных особенностей произведения и другое);
2. работа со справочной литературой (справочники, словари, энциклопедии и прочее);
3. решение и составление задач;
4. учебные упражнения;
5. сочинения и описания (по опорным словам, картинам, личным впечатлениям и так далее);
6. наблюдения и лабораторные работы;
7. работа, которая связана с использованием раздаточного материала (карточки, кубики и другое);
8. графические работы.

Необходимо принимать во внимание, что классификация видов самостоятельной работы по источникам знаний является дополнительной. Эта классификация имеет важное педагогическое значение, так как усвоение учениками содержания учебного материала и овладение умениями происходит одновременно. Поэтому составлять систему заданий для самостоятельной работы учащихся в каждом конкретном случае педагог будет и по содержанию, и по источникам знаний. Основным критерием отбора обычно выступает специфичность учебного материала и его сложность. Задания для самостоятельной работы с источниками знаний при получении новой информации и овладении методами учебной работы могут быть разнообразными.

Приведённая выше классификация видов самостоятельной работы отражает ее внешнюю сторону или, если рассматривать её с точки зрения деятельности педагога, руководящую сторону данного процесса. Эта

классификация имеет ценность, так как содержит в себе многообразие способов включения самостоятельной работы в учебную деятельность. Но всё же такой подход к классификации является односторонним, поскольку не раскрывает внутреннего содержания работы, оставляя без внимания уровень умственной активности учеников. Это подчёркивали многие известные педагоги и предпринимали попытки соединить обе стороны содержания самостоятельной работы.

Например, П.И. Пидкасистый в соответствии с уровнем самостоятельной продуктивной деятельности учащихся выделил 4 типа самостоятельных работ:

- 1) по образцу;
- 2) реконструктивные;
- 3) вариативные;
- 4) творческие

Каждый из этих уровней имеет собственные дидактические цели.

Самостоятельные работы по образцу необходимы для формирования умений и навыков и их прочного закрепления. Такие работы формируют фундамент для подлинной самостоятельной деятельности учащегося.

Реконструктивные самостоятельные работы учат делать анализ события или явления, формируют приёмы и методы познавательной деятельности, способствуют развитию внутренних мотивов к познанию, создают условия для развития интеллектуальной активности учеников. Самостоятельные работы данного типа формируют основания для последующей творческой деятельности школьника.

Третий тип самостоятельной работы формирует умения и навыки поиска ответа за пределами известного образца. Постоянный поиск новых решений, обобщение и структурирование полученных знаний, перенос их в нестандартные ситуации делают знания более гибкими, формируют креативность.

Самостоятельные работы четвёртого типа являются идеалом системы самостоятельной деятельности учащихся. Такие работы закрепляют навыки

самостоятельного поиска знаний и являются одним из самых эффективных средств формирования творческой личности [Пидкасистый 1980: 45].

К главным признакам самостоятельной работы учащихся можно отнести следующие:

- внешними признаками самостоятельности учащихся при выполнении заданий являются умение планировать свою деятельность, выполнять задания без помощи учителя и оценивать результат своей деятельности;
- систематическое осуществление учениками самоконтроля, корректирование и усовершенствование способов выполнения своей работы;
- наличие проблемной ситуации, мотивирующей учеников к самостоятельной умственной деятельности;
- проявление учениками самостоятельности и творческой активности при решении поставленных перед ними учебных задач;
- включение в задания для самостоятельной работы материала, усвоение которого способствовало бы целостному развитию личности ученика, его самообразованию и творчеству.

Итак, внешне самостоятельная работа в качестве средства обучения выступает в виде различных заданий, а внутренне проявляется через учебную задачу, которая служит специфической причиной для включения ученика в процесс учебно-познавательной деятельности.

Рассмотрим *роль самостоятельной работы* при изучении иностранного языка.

Цель обучения иностранным языкам в школе – формирование коммуникативной компетенции, включающей в себя лингвистическую, тематическую, социокультурную, компенсаторную и учебную. Ученик должен овладеть такими навыками и умениями, которые позволили бы наиболее успешно осуществлять самообучение иностранным языкам в нескольких направлениях: поддержание и развитие достигнутого уровня коммуникативной компетенции; изучение другого иностранного языка. Чтобы заниматься самообучением, необходимо научиться регулировать свою познавательную

деятельность: ставить цель, делать выбор условий целесообразно учебной задаче, оценивать результаты и при необходимости корректировать собственную деятельность. Способность учащегося регулировать производимое им действие указывает на наличие самоконтроля и самоорганизации, которые должны реализовываться в процессе деятельности для профилактики ошибок, а также по окончании деятельности.

Самоконтроль осуществляется и на уровне сложных речевых умений, и на уровне навыков. Он должен вырабатываться параллельно с выработкой этих умений и навыков. В этом аспекте усвоение умений и навыков самоконтроля является одной из целей обучения иностранному языку. Кроме того, самоконтроль имеет важное значение и в самом процессе обучения, так как позволяет не делать ошибок либо корректировать их, если они сделаны. И таким образом, самоконтроль выступает как своеобразный способ овладения иностранным языком [Зимняя 1970: 53].

На начальном этапе изучения иностранного языка, учащиеся, как правило, уже владеют умениями и навыками самоконтроля в области родного языка. Это облегчает задачу обучения самоконтролю в области иностранной речи, так как сам механизм самоконтроля уже находится у учащегося в действии. Например, ученики уже умеют различать звуки речи, отличать одно слово от другого, даже если слова незнакомы и тому подобное. Но с другой стороны, это усложняет задачу, поскольку написание слов, интонация в иностранном языке ещё непривычны для учащегося, и связи между новыми знаками речи и их содержанием у него ещё нет. Следовательно, необходимо изменить объект работы механизма самоконтроля, что достигается в процессе всего обучения иностранному языку, потому как самоконтроль – компонент любого умения и навыка. Для становления самоконтроля существуют также специальные средства и приемы. К числу таких средств принадлежат ключи, модели и учебные инструкции. Реализация этих средств связана с применением целого ряда разнообразных приемов в процессе учебной деятельности.

Основной задачей самоконтроля и самоорганизации является установление соответствия между действительным уровнем языковой, речевой и социокультурной компетенции на иностранном языке и требованиями школьной программы. Педагог получает информацию о качестве своей работы, об эффективности тех или иных приемов и методов обучения. Для ученика значение самоконтроля и самоорганизации состоит в том, что он стимулирует деятельность и повышает мотивацию к учению.

Принято выделять 3 этапа самостоятельности, которые проходит ученик в процессе ее формирования: репродуктивно-подражательный, поисково-исполнительский, творческий.

Существует 3 вида самостоятельной работы: воспроизводящий, преобразующий и творческий. На начальном этапе обучения иностранному языку основные виды самостоятельной работы – это воспроизводящий и преобразующий. Эти виды самостоятельной работы способствуют формированию репродуктивно-подражательной и поисково-исполнительской учебной самостоятельности учащихся, что создает фундамент для перехода на среднем и высшем этапе к самостоятельной работе творческого вида. Становление репродуктивно-подражательной самостоятельности предполагает активизацию следующих психических функций: наблюдения, восприятия, осмысления, анализа и сравнения, которые содержат в себе операции распознавания, выделение главного и запоминания значимых характеристик объекта. По итогу самостоятельной работы воспроизводящего вида ученики умеют воспринимать учебную задачу, понимать порядок выполнения заданий и способ действий, выполнять задания наиболее подходящим способом, адекватно оценивать результаты собственной деятельности.

Таким образом, создаются условия для перехода учеников к выполнению заданий более высокого уровня самостоятельности – самостоятельной работе преобразующего вида. На данном уровне происходит становление поисково-исполнительской самостоятельности. Ученики овладевают умениями

произвести операции выбора, подстановки, расширения, трансформации, комбинирования, принять учебную задачу и найти способы её решения.

Классно-урочная система предусматривает организацию познавательной деятельности одновременно со всеми учениками. Это может быть фронтальная беседа или самостоятельная работа, которая выполняется в классе под непосредственным контролем педагога. Особенности фронтальной формы организации самостоятельной деятельности учащихся:

- 1) все ученики выполняют общее для всех задание;
- 2) педагог дает общий инструктаж к выполнению задания;
- 3) используются общие приемы организации и руководства действиями учащихся.

Основным преимуществом фронтальных работ является то, что в их процессе возможно стремление к общей цели всего коллектива, решение одинаковых задач, которые побуждают учащихся к сотрудничеству. Промежуточные и конечные результаты самостоятельной деятельности могут успешно обсуждаться всеми участниками образовательного процесса, подвергаться взаимному контролю. Это существенно влияет на качество знаний и умений, стимулирует познавательный интерес и активность учеников. При правильном педагогическом инструментарии фронтальные самостоятельные работы играют важную роль в воспитании. Если весь класс работает над общим заданием, познавательный процесс приобретает некоторые характеристики коллективной деятельности. При обсуждении результатов такой работы быстрее вырабатывается единая позиция по отношению к изучаемому материалу, что создает повод для коллективных переживаний, для формирования взглядов и убеждений учащихся.

Фронтальная форма организации самостоятельной деятельности наиболее целесообразна тогда, когда важно вызвать интерес к новой теме, а также на начальном этапе формирования умений, когда учащиеся овладевают способом выполнения задания согласно образцу.

Индивидуальная самостоятельная работа – работа, которая предусматривает выполнение индивидуальных заданий и исключает сотрудничество учащихся. Однако она открывает огромные возможности для сотрудничества ученика с педагогом. Необходим тщательный анализ содержания учебного материала, на основе которого педагог может выделить те вопросы, которые доступны отдельным учащимся для самостоятельного ознакомления и важны для развития познавательного интереса. Важно учитывать тот факт, что умение самостоятельно организовывать свою деятельность обеспечивается овладением совокупности конкретных действий. В современной педагогике и дидактике такие действия именуют универсальными учебными действиями. Подробнее рассмотрим этот термин в следующем параграфе.

1.2. Понятие универсальных учебных действий

В настоящее время общество пришло к новому пониманию функции школы. Основной целью школьного образования становится формирование умения учиться, то есть развитие у учащихся способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать способы их достижения, контролировать и оценивать свои учебные результаты. Наряду с этим, актуальной и новой задачей образования становится обеспечение развития универсальных учебных действий как психологической составляющей фундаментального ядра содержания образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин [Примерная основная образовательная программа основного общего образования от 8 апреля 2015 г. № 1/15]. ФГОС выделил основную цель современного образования - формирование универсальных учебных действий.

Универсальные учебные действия предоставляют учащимся возможность широкой ориентации - как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности и ценностно-смысловых характеристик. Важнейшей задачей

современной системы образования является формирование совокупности УУД, обеспечивающих умение учиться, способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, так как они порождаются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся [Фундаментальное ядро содержания общего образования].

УУД необходимы школьникам для успешного учения в целом; они являются собой сущность метапредметных результатов основного образования Российской Федерации.

Основной предпосылкой зарождения понятия универсальных учебных действий служит деятельностный подход, базисами которого являются положения научной школы Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, П.Я. Гальперина, где подробно описаны все основные психологические условия и механизмы процесса усвоения знаний, формирования картины мира, а так же общая структура деятельности учащихся. Так же, УУД являются одним из ключевых понятий в теории развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, где аналогом выступает формирование учебной деятельности [Зинченко 2002].

Согласно А.Г. Асмолову, универсальные учебные действия – это совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса [Асмолов 2011: 27]. Близкими по значению понятию «универсальные учебные действия» являются понятия «общеучебные умения», «общепознавательные действия», «общие способы деятельности», «надпредметные действия». Формирование общеучебных действий в прогрессивной педагогике всегда рассматривалось как надежный путь кардинального повышения качества обучения. Способность учащегося самостоятельно учиться, усваивать новые знания, формировать умения и

компетентности и самостоятельно организовывать процесс обучения обеспечивается тем, что формирование УУД открывает широкие возможности для ориентирования в различных предметных областях и в строении самой учебной деятельности.

Концепция универсальных учебных действий рассматривает компетентность как «знание в действии», способность использовать на практике полученные знания и навыки. Таким образом, понятие универсальных учебных действий относится к общему содержанию образования и является метапонятием.

Исходя из основных положений ФГОС, универсальные учебные действия имеют основные функции:

- обеспечение возможностей обучающегося самостоятельно осуществлять учебную деятельность, ставить учебные цели, отбирать и использовать необходимые средства и способы для их достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты своей деятельности;
- создание условий для гармоничного развития личности и её самореализации на основе готовности к непрерывному образованию; обеспечение успешного усвоения знаний, формирования умений, навыков и компетентностей в любой предметной области.
- обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков, формирование картины мира, компетентностей в любой предметной области познания [ФГОС].

Универсальность УУД заключается в том, что они:

- являются метапредметными;
- обеспечивают целостность общекультурного, личностного и познавательного развития и саморазвития личности;
- реализуют преемственность всех степеней образовательного процесса;
- обеспечивают этапы усвоения учебного содержания и формирования психологических способностей учащегося.

-являются основой любой деятельности учащихся независимо от ее социально-предметного содержания [Асмолов 2011: 28].

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе определяется тремя взаимодополняющими положениями:

- Формирование универсальных учебных действий как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию.
- Формирование универсальных учебных действий происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин.
- Универсальные учебные действия, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений; формирование образа мира и основных видов компетенций учащегося, в том числе социальной и личностной компетентности [Фундаментальное ядро содержания общего образования].

Сообразно целям современного образовательного процесса А.Г. Асмолов и группа исследователей под его руководством выделили четыре блока универсальных учебных действий:

1. Личностные УУД – обеспечение ценностно-смысловой ориентации учащихся и ориентации в социальных ролях и межличностных отношениях (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения).
2. Регулятивные УУД – обеспечение организации учебной деятельности (планирование, прогнозирование, контроль и пр.).
- 3.Познавательные УУД – формирование умений самостоятельно добывать знания (поиск и выделение необходимой информации, структурирование знаний, выбор наиболее эффективных способов решения задач и пр.). Помимо этого, система познавательных учебных действий включает в себя общеучебные, знаково-символические и логические действия.
4. Коммуникативные УУД – формирование социальной компетентности, развитие умения сотрудничать с другими людьми (умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении и пр.).

Очевидно, что жёсткой градации по формированию определённого вида УУД в процессе изучения конкретного предмета нет, и не может быть. Хотя, на первый взгляд, эту границу возможно провести. Принято считать, что предметы естественнонаучного цикла позволяют более целенаправленно формировать логические универсальные действия и открывают возможности их систематического использования в различных предметных дисциплинах; учебные предметы гуманитарного цикла наиболее адекватны для формирования личностных и коммуникативных универсальных действий. В действительности каждый предмет в состоянии охватить весь комплекс УУД. Поэтому содержание учебного курса должно быть выстроено так, чтобы одним из планируемых результатов изучения различных тем стало бы формирование всех четырех видов универсальных учебных действий. Одним из самых главных условий формирования УУД на всех ступенях образования является обеспечение преемственности в освоении учащимися универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия - не просто дань моде, а попытка найти адекватный ответ на вызовы современного цивилизационного процесса.

Нужно отметить, что предложенная структура универсальных учебных действий, как и сама программа по их формированию, более или менее детально разработана только для начальной школы. Учащиеся средней и старшей ступеней школы также должны быть включены в данный процесс. Но здесь возникает вопрос: какие универсальные учебные действия необходимо формировать у этой возрастной группы учащихся? Разумно заявить, что предложенная А.Г. Асмоловым и его научной группой классификация УУД приемлема для любого уровня школьного образования [Турчен 2012].

Развитие системы УУД в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих становление психологических способностей личности, осуществляется в рамках нормативно-возрастного развития личностной и познавательной сфер ребенка. Процесс обучения задает содержание и характеристики учебной деятельности ребенка и тем самым определяет зону ближайшего развития указанных УУД –

уровень их сформированности, соответствующей нормативной стадии развития и релевантный «высокой норме» развития, и свойства.

Критериями оценки сформированности УУД у учащихся выступают:

- соответствие возрастно-психологическим нормативным требованиям;
- соответствие свойств УУД заранее заданным требованиям.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, заложенного в основу ФГОС, и развивающего потенциала общего среднего образования [Асмолов 2011: 27]. УУД должны формироваться в условиях реализации основной образовательной программы основного общего образования, являясь основой для ключевых компетентностей школьников. Таким образом, учителю необходимо создать такую учебную среду, которая будет способствовать развитию УУД. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяются его отношениями с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития. Из общения и саморегуляции развивается способность учащегося регулировать свою деятельность.

Формирование УУД в образовательном процессе определяется тремя следующими взаимодополняющими положениями:

- формирование УУД как цель образовательного процесса определяет его содержание и организацию;
- формирование УУД происходит в контексте усвоения разных предметных дисциплин;
- УУД, их свойства и качества определяют эффективность образовательного процесса, в частности усвоение знаний и умений, формирование образа мира и основных видов компетентности учащегося, в том числе социальной и личностной [Фундаментальное ядро содержания общего образования].

Овладение УУД, как итог, ведет к формированию способности самостоятельно приобретать новые знания, овладевать новыми умениями и навыками, включая самостоятельную организацию процесса усвоения. Данная способность обеспечивается тем, что УУД – это обобщенные действия, открывающие возможность широкой ориентации учащихся как в различных предметных областях, так и в строении самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целевой направленности и ценностно-смысловых характеристик. Таким образом, достижение «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности, которые включают: познавательные и учебные мотивы; учебную цель; учебную задачу; учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

1.3. Особенности развития регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка

Для успешного существования в современном обществе человек должен обладать регулятивными действиями, иными словами, должен уметь ставить себе конкретную цель, планировать свою деятельность, прогнозировать возможные результаты. Регулятивные универсальные учебные действия формируют умение правильно поставить перед собой задачу, адекватно оценить уровень своих знаний и умений, найти наиболее простой способ решения задачи и прочее. Функция регулятивных УУД - организация учащимися своей учебной деятельности. Регулятивные действия дают возможность управлять познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции действий и оценки успешности полученных результатов. Последовательный переход к самоуправлению и саморегуляции в учебной деятельности является основой для будущего профессионального образования и самосовершенствования [Карабанова 2010].

Подробнее рассмотрим регулятивные универсальные учебные действия.

К ним относятся:

- целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;
- прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- коррекция — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- оценка — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и к преодолению препятствий.

Предпосылками развития регулятивных УУД являются:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;

[Воровщиков 2012].

На начальном этапе урока необходимо создавать условия для формирования у учащихся положительной мотивации, чтобы ученик понял, что он знает и чего не знает, и, самое главное, захотел это узнать. На уроках английского языка учащиеся получают возможность самостоятельно ставить

цель, составлять план для достижения этой цели. Исходя из цели и плана, ученики учатся прогнозировать результаты, вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы, давать оценку его результатов, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

Критериями сформированности у учащегося регуляции своей деятельности может стать способность:

- запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;
- планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;
- начинать и заканчивать разговор в нужный момент.

Критерии оценки сформированности регулятивных универсальных учебных действий:

- Принятие задачи (адекватность принятия задачи как цели, данной в определенных условиях, сохранение задачи и отношение к ней).
- План выполнения, регламентирующий выполнение действия в соответствии с определенными условиями.
- Контроль и коррекция (ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса, обнаружение ошибок и отклонений, внесение соответствующих исправлений).
- Оценка (констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней и причины неудачи, отношение к успеху и неудаче).
- Мера разделенности действия (совместное или разделенное).
- Темп и ритм выполнения и индивидуальные особенности.

Оценивание УУД регулятивного типа осуществляется посредством соответствующих индикаторов, таких как:

- умение четко сформулировать цель выполняемого задания;
- умение ясно изложить сущность решаемой познавательной задачи;
- умение выстроить план своих действий;
- умение озвучивать требуемые для решения задачи действия;

- умение перестраивать стратегию решения задачи;
- умение пользоваться большим количеством источников знаний;
- умение объективно оценить результат своей деятельности;
- умение следить за динамикой своих учебных результатов.

Также следует учесть и тот факт, что развитие учебных умений на уроках иностранного языка имеет свою специфику:

1. Те учебные умения, которыми овладевали ученики при изучении других предметов, не всегда могут быть перенесены на урок иностранного языка без соответствующей коррекции. А многие универсальные умения должны быть сформированы заново.
2. Овладение иностранным языком в школе происходит вне языковой среды при ограниченном количестве часов. Рассчитывать на успех в таких условиях можно только в случае, если ученик будет обучен работать самостоятельно на протяжении всего урока и продуктивно организовывать свои занятия дома.
3. Во время школьного обучения закладывается только основа практического овладения языком, на которой может строиться дальнейшее освоение в объеме, необходимом для дальнейшей профессиональной работы.

В результате формирования регулятивных УУД ученик сумеет:

1. Вносить дополнения и коррективы в план, и способ действия в случае необходимости.
2. Сопоставлять то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, а также качество и уровень усвоения.
3. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что еще неизвестно.
4. Адекватно реагировать на трудности и не бояться сделать ошибку. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
5. В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы.

Важными компонентами умения самостоятельно организовывать свою учебную деятельность являются контроль и оценка. Под контролем обычно

понимают процесс получения информации о деятельности и её результатах, то есть процесс, который обеспечивает обратную связь. Внешние контрольные действия педагога в процессе освоения учебной деятельности должны перейти в самоконтроль.

Г.А. Цукерман рассматривает процессы сотрудничества и кооперации ребёнка со сверстниками и взрослыми как своеобразный фундамент для становления самоконтроля и самооценки. В процессе сотрудничества со взрослыми происходит разделение функций: взрослый ставит цель деятельности, контролирует её реализацию и оценивает результат. При кооперации со сверстниками возникает ситуация равноправного общения, и ученик приобретает полноценный опыт контрольных и оценочных действий по отношению к другим и к самому себе.

П.П. Блонский выделяет следующие стадии проявления самоконтроля:

- 1) Отсутствие самоконтроля – на этой стадии ученик ещё не усвоил учебный материал и не может его контролировать;
- 2) Полный самоконтроль – ученик выполняет проверку полноты воспроизведения усвоенного материала и его правильности. На этой стадии нет дифференциации учебного материала на главный и второстепенный;
- 3) Стадия выборочного самоконтроля – ученик выделяет главное и второстепенное в учебном материале, осуществляет контроль только главного по ключевым вопросам;
- 4) Отсутствие видимого самоконтроля – на этой стадии контроль осуществляется с учётом прошлого накопленного опыта.

Самоорганизация учения школьников – это умение структурировать полученные знания, преобразовывать учебный материал, представлять его в удобной для себя форме. Усвоенные способы самоорганизации способствуют повышению качества знаний по школьной дисциплине.

Самоорганизация – это серьёзный шаг индивида к автономности, к самостоятельному управлению своей жизнью. Для ученика самоорганизация значит в первую очередь умение структурировать имеющиеся знания и

представлять их в удобной для себя форме. В практическом плане самоорганизация ученика значит его умение решать учебные задачи без систематического контроля педагога, какой-либо мотивации с его стороны.

Для формирования умений самоорганизации учащихся нужно:

- осмысление личной значимости умений самоорганизации;
- установка на овладение конкретным умением;
- понимание учащимися актуальности знаний;
- раскрытие содержания каждого умения как совокупности действий и операций, а также способов выполнения этих действий;
- организация практической деятельности и упражнения по овладению умением;
- контроль за уровнем сформированности умения;
- оценка самого процесса и результатов деятельности.

Научить учащихся перечисленному выше – значит помочь им овладеть обобщенными способами деятельности.

Существует 2 формы самоконтроля и самоорганизации: внешняя (осознаваемая) и внутренняя (автоматическая). В школе полноценное формирование внутреннего самоконтроля и самоорганизации является затруднительным, возможно формирование только элементов самоконтроля и самоорганизации.

Для того чтобы научиться самоконтролю и самоорганизации, прежде всего ученики должны:

- понимать и принимать контроль педагога;
- наблюдать и анализировать учебную деятельность своих одноклассников;
- осуществлять самонаблюдение собственной учебной деятельности, а также её анализ, коррекцию и оценку.

Главным элементом в осуществлении самоконтроля над действиями является сравнение с образцом. Образец должен быть хорошо понят и усвоен, прежде чем он может быть использован в самоконтроле за действиями, которые должны соответствовать данному образцу. Иными словами, чтобы

сформировать навыки самоконтроля и самоорганизации у учащихся, необходимо в первую очередь обеспечить усвоение образца действия. Кроме того, процесс развития самоконтроля и самоорганизации основывается на переходе от готовых образцов к составным и их сочетаниям при постепенном осуществлении контролируемого действия. Для того, чтобы учащиеся научились самоконтролю и самоорганизации, необходимо представить действие достаточно подробно, а состав этого действия разработать совместно с учеником. В этом случае образцы действий будут восприниматься учениками не как случайные, а как обязательные. Также обязателен стимул к осуществлению самоконтроля и самоорганизации. Внешний контроль является необходимым условием и его соблюдение создает необходимый фундамент для формирования самоконтроля. Таким образом, самоконтроль и самоорганизация учащихся не отменяют контроля педагога и не уменьшают его значимости. Педагог должен постоянно изучать и анализировать ошибки учеников, обращать внимание на их внутреннее содержание, а также находить причины появления ошибок и принимать меры по их профилактике.

Предписания педагога о порядке проведения самоконтроля при выполнении задания являются одним из средств обучения самоорганизации. Рекомендуется использование карточек с порядком проведения самоконтроля и самоорганизации. В инструкции должно содержаться объяснение того, когда и какими методами ученикам следует контролировать собственные действия и результаты этих действий.

Фронтальные и взаимные проверки представляют собой промежуточное звено между контролем педагога и самоконтролем учащихся. Применение таких проверок обладает определёнными преимуществами при обучении самоконтролю и самоорганизации: положение контролирующих обязывает учащихся усерднее готовиться к уроку, чтобы иметь возможность назвать другому его ошибки и выяснить их причины; совместный анализ образца предоставляет возможность выявить признаки и особенности, лучше их усвоить; рассматривая различные способы сравнения с образцом, ученики

выбирают те, которые наиболее адекватны учебной ситуации. Благодаря всему вышеперечисленному достигается наибольшая точность сравнения; совместный анализ даёт возможность наиболее точно выявить допущенные ошибки и установить их причины; в процессе коллективного поиска находятся наиболее рациональные способы исправления ошибок и коррекция работы. Вследствие применения коллективных форм контроля ученики быстрее и точнее овладевают всеми элементами индивидуального самоконтроля.

Рассмотрим средства формирования умений самоконтроля, самоорганизации, целеполагания, прогнозирования и планирования.

В своей статье Козлицкая И.В. пишет, что в качестве средств формирования регулятивных УУД (самоконтроль, целеполагание и пр.) на уроках английского языка могут быть использованы различные средства и методы обучения, например, технологии продуктивного чтения, проблемно-диалогическая технология, игровая технология, технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), задания учебника, специально созданные учебные задачи [Козлицкая 2012].

Возможны следующие виды заданий: “преднамеренные ошибки”; поиск информации в предложенных источниках; взаимоконтроль; заучивание материала наизусть в классе; “ищу ошибки”.

Подобные задания могут иметь следующие формулировки:

- Заполните пропуски в тексте заданными словами и сочетаниями слов.
- Посмотрите заданные слова и сочетания слов, воспроизведите их, уточните их значение.
- Прочитайте предложения с пропусками и представьте, о чем в них рассказывается.
- Предположите, что может значить пропущенное слово и к какой части речи оно относится, опираясь на значение остальных слов в предложении (к примеру, если перед пропуском стоит артикль или артикль с прилагательным, а после пропуска – глагол, то пропущенное слово является существительным).

- Соотнесите значение каждого из заданных слов со смыслом предложения в целом и выберите нужное.
- Поставьте выбранное слово в нужную форму. Определите для этого то слово в предложении, с которым выбранное слово должно согласоваться в роде, числе, падеже. Преобразуйте начальную форму слова по известному вам правилу. Проследите за порядком слов в предложении.
- В заключение проверьте себя. Воспроизведите каждое из полученных предложений, следя за его смыслом. В случае сомнения переведите его на родной язык.

Для развития у учащихся способности к вероятностному прогнозированию при аудировании и чтении нужно, чтобы упражнения обеспечивали систематическое повторение языкового и речевого материала, а также подразумевали выполнение задач, которые стимулировали бы учащихся к аналитико-синтетическим операциям, например: "Прослушай начало фразы и закончи ее", "Вставь пропущенные в диалоге реплики", "Придумай продолжение рассказа" и подобное.

Для организации самостоятельной работы нужны специально разработанные дидактические материалы (различные упражнения, карточки, задания для парной и групповой работы, видеозаписи). С опорой на них учащиеся получают возможность выполнять достаточное количество действий и операций, необходимых для формирования и совершенствования языковых навыков и речевых умений, а также развития внимания, мышления и памяти.

Кроме того, пользу принесут различные опоры в виде плакатов, дополнительные тексты для аудирования, карточки для парной работы и взаимного контроля.

Для формирования репродуктивно-подражательной самостоятельности желательно составить материал так, чтобы учащиеся не только знали, как выполнить задание, но и получили возможность осуществить контроль за правильностью выполняемых действий при помощи готовых ответов для

самопроверки. Для самостоятельной работы воспроизводящего вида полезны следующие упражнения: "Слушай и повторяй", учение песен и стихотворений, упражнения, записанные на какой-либо носитель информации, для формирования навыков произношения и чтения вслух.

Для организации самостоятельной работы преобразующего вида эффективными являются задания: "Прослушай текст и расскажи своему другу по телефону о ...", "Сравни ...", "Ответь на вопросы по услышанному тексту", "Прослушай задание номер ... и расскажи о себе".

Чтобы обеспечить устойчивость и концентрацию внимания, содержание материалов должно соответствовать возрастным особенностям учащихся, быть доступным и интересным для них, воздействовать на разные анализаторы индивида.

В материалах для самостоятельной работы можно использовать страноведческую информацию в объеме, доступном для усвоения учащимися и адекватно подобранном согласно их возрасту и индивидуальным особенностям. Это позволяет пробудить интерес к культуре народа страны изучаемого языка.

Примеры конкретных заданий, направленных на формирование регулятивных УУД представлены в приложении (См. Приложение 1).

Существует множество методических приёмов, способствующих эффективному освоению регулятивных УУД на уроках английского языка.

Для каждого компонента блока регулятивных универсальных учебных действий можно подобрать несколько приёмов.

Отработка такого умения, как постановка цели, может быть осуществлена целым рядом методических приёмов, среди которых:

- Работа над понятием
- Ситуация яркого пятна
- Исключение
- Проблемная ситуация
- Группировка
- Удивляй! (визуальные приемы);

- Подводящий диалог
- Собери слово
- Отсроченная догадка (аудиальные приёмы).

В процессе планирования учебных действий целесообразно придерживаться следующих приёмов:

- обсуждение готового плана решения учебной задачи;
- работа с деформированным планом решения учебной задачи;
- использование плана с недостающими или избыточными пунктами;
- составление своего плана решения учебной задачи.

Приёмы, используемые с целью обучения учащихся осуществлять самоконтроль:

- Тесты с ключами
- Взаимоконтроль, взаимопрос, взаимопроверка (в парах)
- Опрос с использованием памяток
- Редактирование текста
- Сравнение результата действия с образцом, эталоном
- Самопроверка по плану.

Важнейший компонент РУД – рефлексия или оценка своей деятельности – на уроках может быть отработан путём следующих мероприятий:

- Лесенка – ученики отмечают на ступеньках, как усвоили материал.
- Светофор – оценка выполненных заданий с помощью цветowych сигналов.
- Смайлы – оценивание итогов своей деятельности, отражение эмоционального состояния.

Добавим, что средства, способствующие развитию умений самостоятельно организовывать и планировать свою деятельность, должны быть тщательно отобраны.

1.4. Метод проектов как эффективный способ формирования регулятивных универсальных учебных действий

Проектная методика – инновационное направление педагогики, в рамках которого учащиеся приобретают умения самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, планировать свою деятельность, прогнозировать результаты и возможные последствия разных способов решения проблемы. Метод проектов – суть развивающего, личностно-ориентированного обучения. Данный метод предоставляет возможность сделать ученика активным субъектом познания, организовать его взаимодействие с другими учениками, придать учебному процессу практическую и творческую направленность.

Данный метод был создан в начале XX века и фундаментом для его создания послужила прагматическая педагогика Д. Дьюи. Метод проектов начал применяться в образовательной практике раньше выхода статьи американского педагога У. Килпатрика «Метод проектов», написанной в 1918 году. В этой статье У. Килпатрик дал определение методу как «от души выполняемый замысел». В России же метод проектов стал известен ещё в 1905 году. Под командованием выдающегося педагога С.Т.Шацкого работала группа отечественных педагогов по внедрению этого метода в практику советской школы. После революции метод проектов использовался в школах по указанию Н. К. Крупской. Но в 1931 году данный метод был обозначен как неподходящий советской школе и не применялся до конца 80-х годов. В современном информационном социуме метод проектов особо актуален и широко внедряется в российскую образовательную практику благодаря введению ФГОС общего образования.

Выдающиеся отечественные учёные в области психологии и педагогики – Л.С. Выготский, Д.Б.Эльконин, В.В. Давыдов – сделали вывод о том, что доминирующей деятельностью в подростковом возрасте является «межличностное общение» учащихся, «общественно значимая для ребёнка деятельность». Именно в этом возрасте у учащихся возникает стремление к

общению вне класса, к участию в различных школьных мероприятиях, тяга к исследованиям и самореализации. Одно из направлений творческой, исследовательской работы – проектно-ориентированная деятельность учащихся. Именно проектная деятельность как одна из форм учебной деятельности способна сделать учебный процесс для школьника лично значимым, в котором он сможет полностью реализовать собственный творческий потенциал.

Основные требования к использованию метода проектов:

- Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей исследовательского поиска её решения.
- Практическая значимость предполагаемых результатов.
- Самостоятельная (индивидуальная, работа в паре или в группе) деятельность учащихся на уроке и во внеурочное время.
- Структурирование содержательной части проекта.
- Использование исследовательских методов.

Основные задачи метода проектов:

1. Формировать у учащихся необходимые умения и навыки в различных видах речевой деятельности на уровне, определённом программой и стандартом.
2. Формировать активную самостоятельность учащихся.
3. Включать учащихся в диалог культур с использованием языка как средства межкультурного взаимодействия.
4. Формировать коммуникативную компетенцию вне языкового окружения, используя возможность мыслить, рассуждать, акцентировать внимание на содержании высказывания.

Этапы проектной работы:

I этап – подготовительный

II этап – основной

III этап – заключительный

Подготовительный этап можно условно поделить на три части:

- 1) Этап мотивации и целеполагания, который включает в себя определение темы, выявление одной или нескольких проблем, уточнение цели конечного результата.
- 2) Этап планирования - анализ проблемы, выдвижение гипотез, обоснование каждой из гипотез, определение источников информации, способов её сбора и анализа; постановка задач и выбор критериев оценки результатов.
- 3) Этап принятия решений - обсуждение методов проверки принятых гипотез («мозговой штурм»), выбор оптимального варианта; определение способа представления результата; сбор информации.

Основной этап подразумевает самостоятельную деятельность учащихся по поиску информации, проведению исследования и оформлению полученных результатов.

В структуре заключительного этапа можем выделить две части:

- 1) Этап защиты проекта - подготовка и оформление доклада, обоснование процесса проектирования, объяснение полученных результатов, защита проекта.
- 2) Этап проверки и оценки результатов - анализ проделанной работы, анализ достижения поставленной цели, оценка результатов, выявление проблем.

Одним из инициаторов внедрения метода проектов в практику преподавания иностранных языков стала профессор Е.С. Полат, которой принадлежит следующее утверждение: «Метод проектов – суть развивающего, личностно-ориентированного обучения. Он может использоваться на любой ступени обучения, в том числе и в начальной школе» [Полат 2001].

Основная идея данного подхода к обучению иностранным языкам заключается в том, чтобы сместить акцент со всякого рода упражнений на самостоятельную активную мыслительную деятельность обучающихся.

Именно метод проектов позволяет решить эту дидактическую задачу и тем самым способствует развитию умений самоорганизации, самооценки и самоконтроля, что в совокупности и обеспечивает формирование регулятивных универсальных учебных действий.

Следует отметить, что проекты, применяемые в процессе обучения языку, имеют ряд отличительных особенностей, среди которых главными являются следующие:

- использование языка в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения;
- акцент на самостоятельной работе учащихся (индивидуальной и групповой);
- выбор темы, вызывающей большой интерес для учащихся и непосредственно связанной с условиями, в которых выполняется проект;
- отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта;
- наглядное представление результата [Щербакова 2011].

Исходя из этого, были выделены основные принципы использования проектной методики при обучении иностранному языку:

1) Принцип коммуникативности.

Личностно-значимое, мотивированное речевое высказывание слушателя в проектной деятельности является главным условием, которое служит наилучшей предпосылкой формирования речевой деятельности говорения.

В процессе проектной деятельности слушателю дается возможность выразить свои собственные мнения, чувства, поделиться опытом.

2) Принцип личностного фактора.

При работе с проектом учащиеся получают возможность выразить свои собственные идеи, рассказать о себе, о своих интересах и увлечениях.

3) Принцип проблемности.

В основе творческого решения проблемы, как ведущей составляющей проектного обучения, лежит не только знание иностранного языка, но и владение большим объемом разнообразных предметных знаний, необходимых для решения этой проблемы. Процесс интеграции при проектном обучении иностранному языку помогает студентам осознать роль

языковых знаний, которые становятся основным средством при успешном овладении иноязычной речевой деятельностью, помогают овладевать культурными образцами мышления, формировать свои мыслительные стратегии и вступать в межкультурную коммуникацию.

4) Принцип посильности.

Задания должны быть адаптированными, соответствовать уровню знаний ученика.

5) Принцип автономности.

Проектная работа устраняет зависимость учащихся от учителя путем самоорганизации и самообучения в процессе создания конкретного продукта. Иными словами, учащимся предоставляется возможность проявления инициативы и самостоятельности в процессе активно-познавательной мыслительной деятельности.

К преимуществам проектной методики относят следующее:

- повышение активности учащегося
- возможность обращения к дополнительным источникам информации
- обучение анализу, сравнению, отбору самой информации
- возможность применения разнообразных предметных и метапредметных знаний, умений и навыков
- практическое применение языковых знаний
- активная устная практика
- формирование умений мыслить, рассуждать, решать проблемы

На уроках английского языка используются различные виды проектов:

1. Исследовательские проекты, которые требуют хорошо продуманной и четко сформированной структуры, поставленных целей, продуманных методов, спрогнозированных результатов. Участники проекта выдвигают различные гипотезы решения проблемы, определяют оптимальные пути её решения, аргументируют выбор методов и средств, обсуждают полученные результаты, подводят итоги исследования, дают оценку результатам.

2. Творческие проекты, предполагающие творческий подход к проблеме и нестандартное оформление. К проектам данного вида на уроках иностранного языка относятся: стенгазеты, плакаты, альбомы, самодельные книги и журналы, буклеты, брошюры.
3. Информационные проекты, направленные на сбор информации из разных источников, ее анализ и обобщение. Результатом такого проекта могут являться статьи, рефераты, доклады.
4. Игровые проекты, в основе которых лежат игровые элементы, насыщенные учебной деятельностью, а коммуникативная деятельность учащихся максимально приближена к реальным условиям.
5. Практико-ориентированные проекты, носящие прикладной характер.
6. Межпредметные проекты - это пространство интегрированного знания. Учащиеся обращаются к различным областям знаний в поисках решения заданной проблемы.

На основании всего вышеприведённого, можно заключить, что метод проектов позволяет реализовать межпредметные связи в обучении иностранному языку, активизирует самостоятельную деятельность учащихся. Проектные работы повышают интерес учащихся к изучению иностранного языка путём развития внутренней мотивации; развивают у них творческие способности, навыки исследования, умение выразить себя, расширяет языковые знания; способствуют развитию умений прогнозирования и планирования, формируют навыки организации своей учебной деятельности, что в совокупности и обеспечивает успешное овладение учащимися регулятивными универсальными учебными действиями.

Отметим также, что отработка данных навыков реализуется на каждом из этапов работы с проектом:

На начальном этапе формируются такие универсальные учебные действия, как целеполагание, планирование, прогнозирование.

Ввиду того, что основной этап подразумевает самостоятельную деятельность учащихся по поиску информации, проведению исследования и

оформлению полученных результатов, в этот момент происходит становление саморегуляции и самоконтроля.

Заключительный этап работы с проектом способствует формированию таких универсальных учебных действий, как самооценка и рефлексия.

ВЫВОДЫ К ГЛАВЕ 1

Подводя итог всему изложенному, можно сказать, что самостоятельная работа является фундаментом для формирования регулятивных универсальных учебных действий. Именно она формирует у учащегося установку на самостоятельное приобретение знаний и овладение умением ориентироваться в потоке разнообразной информации при решении различных задач. Внешне самостоятельная работа в качестве средства обучения выступает в виде различных заданий, а внутренне проявляется через учебную задачу, которая служит специфической причиной для включения ученика в процесс учебно-познавательной деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия – это специфические средства управления учебным процессом.

Процессы формирования регулятивных универсальных учебных действий необходимо рассматривать в совокупности, поскольку данные процессы осуществляются параллельно с овладением других умений. Педагогу необходимо внимательно наблюдать за формированием учебных действий, отмечать для себя уровни их развития.

Для достижения поставленных целей и успешной реализации задач нового федерального государственного образовательного стандарта, учителям необходимо использовать различные методики на уроках английского языка.

Одной из таких методик зачастую становится проектная методика, главной идеей которой является самостоятельное познание чего-либо нового. Метод проектов – суть развивающего, личностно-ориентированного обучения. Данный метод предоставляет возможность ученикам самостоятельно организовывать и контролировать свою учебную деятельность. Именно проектная деятельность как одна из форм учебной деятельности способна сделать учебный процесс для школьника личностно значимым, в котором он сможет полностью реализовать собственный творческий потенциал, а также

развить умения ставить цель, составлять план, объективно оценивать свою работу и исправлять ошибки.

Рассматривая метод проектов как средство формирования регулятивных универсальных учебных действий, мы пришли к выводу, что данная технология является одной из наиболее эффективных и оптимальных для развития всех элементов регулятивных универсальных учебных действий – целеполагания, прогнозирования, планирования, самоконтроля, самоорганизации, оценки и коррекции.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ МЕТОДА ПРОЕКТОВ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ РЕГУЛЯТИВНЫХ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

2.1. Анализ УМК на наличие средств формирования регулятивных универсальных учебных действий

В рамках прохождения педагогической практики в МБОУ Камбарская СОШ №2 мною был проведён анализ учебно-методического комплекса «English-6» авторов В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова на наличие средств формирования регулятивных универсальных учебных действий. Учебник «English-6» входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации программ общего образования.

В 6 классе продолжается совершенствование универсальных учебных действий, работа над которыми началась ранее, а также происходит развитие новых.

В плане достижения метапредметных результатов данного УМК в 6 классе учащиеся овладевают следующими регулятивными универсальными учебными действиями:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- овладевать основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Линия УМК предлагает следующие средства формирования регулятивных универсальных учебных действий: памятки, упражнения и вовлечение учащихся в проектную деятельность.

Одним из специальных средств развития УУД являются памятки.

Памятка — это вербальная модель приема учебной деятельности, то есть словесное описание того, зачем, почему и как следует выполнять какое-либо учебное действие. УМК предлагает учащимся следующие виды памяток:

- **Памятка-алгоритм:** предлагает строго фиксированную последовательность операций.
- **Памятка-инструкция:** предлагает желаемую последовательность операций, но ученику дается возможность самостоятельно изменить эту последовательность или свернуть некоторые операции.
- **Памятка-совет:** рекомендует возможные способы выполнения действия, оставляя ученику право выбора подходящего для него способа выполнения действия.
- **Памятка-показ:** дает пример выполнения задания.
- **Памятка-стимул:** стимулирует активность через раскрытие перспектив.

Памятка предъявляется ученику на уроке перед выполнением упражнения. Основная задача при использовании памяток – научить учеников рационально выполнять учебную деятельность, совершаемую на уроке под руководством учителя, а также научить учеников работать самостоятельно. Но знание памятки не является показателем того, что ученик научился выполнять тот или иной вид работы, овладение навыком происходит в процессе многократного выполнения упражнений. Необходимо следить за тем, чтобы ученик осваивал правильный и наиболее рациональный способ выполнения задания.

Развитию регулятивных УУД, в частности оценки и саморегуляции, способствует такой раздел УМК, как Self-Assessment. В этом разделе ученики самостоятельно оценивают результаты своей учебной деятельности и сопоставляют свою оценку с оценкой учителя.

Еще одним средством развития УУД, как упоминалось ранее, является проектная деятельность. Линия УМК предлагает различные проекты для работы, темы которых охватывают все сферы человеческой деятельности, что дает возможность учащимся удовлетворить познавательные интересы и раскрыть творческий потенциал. Каждый из разделов учебника завершается уроком, на котором учащимся предлагается выполнить один из предложенных проектов. Целью проектной деятельности является не только достижение определенных предметных результатов, но и интеллектуальное и личностное развитие учеников, а также развитие умения сотрудничать в коллективе и работать самостоятельно.

Так, в течение учебного года учащиеся 6-х классов в соответствии с утверждённой учебной программой должны выполнить несколько проектных работ (один проект по завершению каждого раздела). В таблице ниже представлены темы проектов по каждому из разделов (См. Таблица 1).

Таблица 1

Темы проектов, представленные в УМК «English-6»
авторов Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш.

Раздел учебника	Тема урока	Название проекта	Формулировка задания
What do you look like?	Looking good.	№1 – «Моя любимая одежда»	Сделай коллаж своей любимой одежды на разные случаи. Нарисуй свою одежду или вырежи из журналов картинки. Опиши их. Объясни свой выбор.
		№2 – «Я (не) хочу выглядеть по-другому!»	Вырежи изображения с людьми, на которых ты хочешь походить. Объясни почему. Изобрази ту одежду, которую бы ты хотел носить. Опиши.
		№3 – «Одежда моей мечты»	Представь, что у тебя есть 5т.р. на покупку одежды. Изобрази то, что хотел бы купить и опиши. Объясни свой выбор.
What are you like?	People and things I like.	№1 – «Мои любимые животные»	Выбери 3 любимых животных, изобрази их и напиши почему они тебе нравятся.
		№2 – «Мой любимый персонаж»	Выбери персонажа из книги/фильма/жизни. Изобрази его/её или приложи фото. Опиши, что тебе нравится в нём и почему.
		№3 – «Благодарственное письмо»	Подумай о своём близком человеке. Опиши его/её. Объясни, за что ты ценишь его/её.

Home, sweet home.	Changing times.	№1 – «Жизнь в России 50 лет назад»	Найди фотографии 60-х гг. Опиши дома того времени, в которых жили люди и их быт.
		№2 – «Жизнь в России через 50 лет»	Представь, какими будут дома будущего. Изобрази план и обустройство дома, опиши их.
Do you like to go shopping?	It's my favourite shop!	№1 – «Мой любимый магазин»	Нарисуй свой любимый магазин/приложи фото. Расскажи о названии, месте, часах работы, ценах и товарах магазина.
		№2 – «Мой собственный магазин»	Нарисуй свой магазин/витрину. Придумай название. Напиши рабочие часы. Опиши товары и цены, придумай рекламу.
Whatever the weather.	Season activities.	№1 – «Буклет для туристов»	Выбери регион и время года. Опиши типичную погоду, виды деятельности для туристов. Придумай советы для туристов. Проиллюстрируй свой буклет.
		№2 – «Прогноз погоды»	Выбери период времени для прогноза в своем регионе. Напиши прогноз погоды. Приложи иллюстрации.
What are you to be?	Let's play "Town"!	«Город моей мечты»	Придумай название своего города, опиши людей, которые будут жить здесь, их имена, внешность, их дома, родственников, их профессии, места работы, хобби и любимые занятия. Нарисуй карту города.

Методические рекомендации по осуществлению проектной деятельности от авторов УМК:

«Подготовка проекта ведётся с самого первого урока цикла. Необходимо познакомить учащихся с названиями проектов на первом уроке, чтобы они могли постепенно накапливать материал для своего проекта. Каждый учащийся выбирает ту тему, которая ему больше нравится или предлагает другую. Распределяются роли, намечается макет проекта и начинается работа. Учащиеся могут воспользоваться советами по подготовке того или иного проекта или предложить своё решение. Защита проекта может занимать два урока, так как необходимо дать возможность каждому учащемуся представить свой проект. Учащиеся сами выбирают форму представления проектов. Желательно, чтобы все учащиеся, которые работали в группе, принимали участие в презентации. Все остальные могут задавать вопросы как по содержанию проекта, так и по его оформлению. Из лучших проектов может

быть организована выставка (стенд) в школе с целью ознакомления с ней других учащихся, учителей, родителей».

Поскольку гипотезой нашего исследования является утверждение о том, что метод проектов - эффективное средство формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка, были рассмотрены и другие учебно-методические комплексы.

В следующей таблице представлен перечень проектов, предлагаемый УМК «Spotlight-6» «Английский в фокусе. 6 класс» авторов Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е. (См. Таблица 2).

Таблица 2

Темы проектов, представленные в УМК«Spotlight-6»
авторов Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.

Раздел учебника	Тема урока	Название проекта	Формулировка задания
Who's who?	Culture corner. Уголок культуры.	«Моя страна»	Make a factfile about your country. Draw the flag then write a short text. Write: name of country, capital city, description of flag (30-50 words).
Here we are!	Culture corner. Уголок культуры.	«Гид для туристов»	Write a tourist guide section of about 80 words about a famous street in your city. Write about its location, what you can find there, what you can do there. Decorate your tourist guide with photographs.
Getting around.	Culture corner. Уголок культуры.	«Правила дорожного движения в России»	What are the rules for driving in your country? Make a poster for tourists.
Day after day.	Culture corner. Уголок культуры.	« Жизнь подростков в России»	What is life like for teenagers in your country? Write a short article for an English teenage magazine. Use pictures to illustrate your article.
Feasts.	Culture corner. Уголок культуры.	«Школьные праздники»	Think of an event that takes place every year in your school. Make a poster to advertise it. Write: name and date; place; activities. Illustrate your poster with pictures.
Leisure activities.	Culture corner. Уголок культуры.	«Настольные игры»	Write a paragraph about a popular board game in your country. Write: name, number of players, aim.
Now and then.	Culture corner. Уголок культуры.	«Супергерои»	Is there a superhero in your country? Write a short article about him/her. Write: what he/she looks like, his/her origins, his/her superpowers, your feelings.
Rules and regulations	Culture corner. Уголок культуры.	«Архитектура России»	Collect information, then write a short text about a famous building in your country. Write: name, town/city, recommendation, number of floors, when built, height, what a visitor can do/see there, type.
Food and	Culture corner.	«Общественное	Choose some popular eating places in your

refreshments.	Places to eat in the UK.	питание в России»	country and write a short article about them. Present it to the class. Write about: name, food one can eat there, prices (expensive/cheap).
Holiday time.	Culture corner. Уголок культуры.	«Туристический буклет о Москве»	Do research. Make a tourist brochure for tourists about the capital city of your country. Write: places to visit; things to see (60-80 words).

В УМК «Starlight-6» («Звездный английский» 6 класс) авторов Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. также предусмотрено обязательное применение проектной методики (См. Таблица 3).

Таблица 3

Темы проектов, представленные в УМК «Starlight-6»
авторов Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В.

Раздел учебника	Тема урока	Название проекта	Формулировка задания
Home and away.	Culture Corner. Уголок культуры.	«Туристический маршрут по России» – упр.5	Draw or find a map of your country. Write a few sentences about a journey that is interesting for tourists. You can write about the places you can visit, what is special in each place.
Home and away.	Survival. Выживание.	«Правила поведения в джунглях» - упр.15	In groups, collect information how to be safe in the jungle. Write a list of tips. Use can/can't/have to/must/mustn't. You can do internet research using the key words: jungle survival tips. Read your tips to the class.
Home and away.	Curricular: citizenship. Метапредметность: гражданство.	«Как стать настоящим гражданином» - с.20 упр.4	Imagine you are giving a 3-minute speech about being a good citizen in a community centre. Collect more information and make notes under the headings: -why it's important to be a good citizen; -ways to be a good citizen. You can do internet research. Give your presentation to the class.
Home and away.	Russia. Россия.	«Санкт Петербург» - упр.5	Collect more information about Saint-Petersburg. Present it to the class.
Food and drinks. (Продукты)	Russia. Россия.	«Как добывают икру» - упр.4	Find out how caviar is made. Present your findings to the class.
Great people and legends. (Великие люди и легенды)	Culture Corner: Thanksgiving Day. Уголок культуры: День благодарения.	«История традиционного русского праздника»	Think of a traditional celebration in your country. Collect information, then write a few sentences about it. Write name, when and why you celebrate it, how you celebrate, how it started. Tell the class.
Great people and legends.	Curricular: History. Метапредметность: История.	«Знаменитый исследователь» – упр.5	Collect information about another famous explorer. Use textbooks, encyclopedias or internet. Present your information to the class.

On holiday. (На отдыхе)	Culture Corner. Уголок культуры.	«Рекламный проспект заповедника в России» - упр.5	Find information about a national park or area of natural beauty in country and write a short pamphlet to advertise it. Use the pamphlet in ex.1 as a model.
On holiday.	Curricular: Citizenship. Метапредметность: гражданская ответственность.	«Как быть ответственным туристом?» - упр.5	Use the internet to research and suggest more ways to be a responsible camper. Present your ideas to the class.
On holiday.	Russia. National Food. Россия. Национальная еда.	«Лыжный курорт в России» - упр.4	Use the Internet to collect the information about another ski resort. Write a paragraph about it. Present it to the class.
Helping hands. (Рука помощи)	Culture Corner. Red Nose Day. Уголок культуры.	«Благотворительные проекты в России» – упр.6	Is there a similar charity event in your country? Collect more information and make notes under the headings: -name; -what it is; -what happens. Compare it to Red Nose Day. Tell the class.
Helping hands.	Curricular: Geography. Метапредметность: география.	«Океаны» – упр.5	Collect information about any of the five oceans. Use each ocean's name as a key word in your search. Present your information to the class.
Helping hands.	Russia. Россия.	«Животные России» - упр.5	Collect information about another animal in your country. Use the headings in ex.4. Make a poster. Present it to the class.
Art and culture. (Искусство и культура)	Culture Corner. The Garma festival. Уголок культуры.	«Фестиваль культуры в России» - упр.5	Find out information about a cultural festival in your country. What/who does it celebrate? What happens during the festival? Present the cultural festival to the class.
Art and culture.	Shopping Experiences. Покупки.	«Необычный торговый центр» – упр.10	In groups create your own mall. Try to make it as unusual as possible. Present your mall to the class.
Art and culture.	Curricular: Art and Design. Метапредметность.	«Стили живописи» - упр.5	In groups collect information about another style of art. Present it to the class. Talk about: style, when/where started, famous artists and their works.
Art and culture.	The Motherlands calls.	«Монументы России» – упр.5	Use the Internet to collect information about another statue in your country. What does it look like? What does it represent? Write a paragraph about it. Present it to the class.

Опираясь на представленные таблицы, можно сделать вывод о том, что проектные работы – неотъемлемая часть деятельности учащихся 6-х классов, предусмотренная программой учебного предмета «Английский язык». Можно утверждать, что каждый из трёх рассмотренных УМК способствует формированию регулятивных универсальных учебных действий посредством использования проектной методики. Каждый из разделов/циклов/модулей всех

трёх учебников включает уроки, посвященные работе над проектами. Например, в учебнике «English-6» авторов В. П. Кузовлев и др. проектные задания встречаются по завершении каждого из разделов (циклов) и являются своего рода обобщением и систематизацией знаний, приобретённых за время изучения того или иного цикла. В учебнике «Spotlight-6» под авторством Ваулиной Ю.Е. и др. каждый модуль предусматривает проведение урока с названием «Уголок культуры» (Culture corner). Он включает в себя исторические и культурологические справки, которые являются своеобразными образцами будущих проектов. В учебниках «Starlight-6» авторов Баранова К.М. и др. учащимся приходится чаще сталкиваться с проектными заданиями, поскольку мини-проекты встречаются почти на каждом уроке в зависимости от изучаемой темы.

Также обратим внимание на формулировку заданий и инструкции к их выполнению. Как правило, они представляют собой мини-алгоритм выполнения и содержат краткие рекомендации.

Формулировки из учебника «English-6» выглядят примерно так: «Выбери / придумай / представь / подумай / найди...оформи / нарисуй / изобрази...опиши / объясни / расскажи».

Авторы учебника «Spotlight-6» представляют проектные задания в форме вопросов или подобным образом: «Напиши / подумай / исследуй / найди...сделай / нарисуй / оформи / презентуй...» К каждому из заданий обязательно прилагается конкретная команда и перечисляются компоненты проекта, например: «напиши название, тип постройки, количество этажей, когда было построено, высота, советы для посетителей» (проект «Архитектура России»).

В учебнике «Starlight-6» проектная деятельность осуществляется посредством следующих формулировок заданий: «Собери информацию / выясни / исследуй... предположи / сравни / напиши / оформи /... продемонстрируй / расскажи / презентуй / покажи».

Таким образом, мы видим, что все формулировки строятся по одной и той

же структуре: постановка проблемы – команда по выполнению – команда по презентации. На наш взгляд, такие установки активизируют учащихся, минимизируют количество вопросов по выполнению, пробуждают творческий интерес и настраивают на самостоятельную деятельность, всё это в совокупности способствует развитию умений планирования, самоорганизации и самоконтроля. Однако заметим, что развитию регулятивных учебных действий в полной мере способствуют более структурированные формулировки и дополнительные упражнения.

Несмотря на то, что проектные задания из трёх разных учебников английского языка являют собой эффективное средство для формирования регулятивных универсальных учебных действий, есть в них и некоторые недостатки. В ходе анализа мы выявили большое количество проектных заданий, которые направлены непосредственно на формирование регулятивных учебных действий, однако сформулированы они не чётко, т.е. не всегда учащиеся имеют полное представление о том, как организовать и выстроить последовательность своих действий.

Подводя итог, можно заключить, что современные учебники английского языка отражают не только работу над формированием англоязычной компетенции, но и позволяют отработать умение ставить перед собой цели, планировать их достижение, что, в конечном счёте, формирует регулятивные универсальные учебные действия. И всё же, учитывая особенности заданий, выявленных в ходе анализа, стоит отметить, что требуются дополнительные упражнения и формулировки, которые будут способствовать более эффективному формированию регулятивных универсальных учебных действий.

2.2. Методическая разработка проектной деятельности с учетом необходимости формирования регулятивных универсальных учебных действий

Как было сказано ранее, формулировки из учебников английского языка к проектным заданиям не в полной мере способствуют развитию каждого из регулятивных универсальных учебных действий.

К регулятивным УУД, как было отмечено в первой главе, относятся: целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекция, оценка и саморегуляция. И поэтому далее мы представляем методическую разработку этапов работы с проектом, направленную на формирование и развитие каждого из действий на различных этапах.

Целями методической разработки стали:

- 1) формирование регулятивных УУД (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, оценка);
- 2) повышение интереса учащихся к изучению языка и активизации творческих способностей.

При создании комплекса заданий, которые должны помочь учителю английского языка и учащимся 6-х классов на этапах работы с проектами, мы опирались на проектную деятельность, предусмотренную УМК «English-6» (Английский язык. 6 класс) авторов В. П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова. Согласно годовому учебному плану учащимися должны быть выполнены шесть проектных работ на различные темы (См. Таблица 4).

Таблица 4
Проектная деятельность, предусмотренная УМК «English-6»

Раздел учебника	Тема урока	Название проекта
What do you look like?	Looking good.	№1 – «Моя любимая одежда»
		№2 – «Я (не) хочу выглядеть по-другому!»
		№3 – «Одежда моей мечты»
What are you like?	People and things I	№1 – «Мои любимые животные»

	like.	№2 – «Мой любимый персонаж» №3 – «Благодарственное письмо»
Home, sweet home.	Changing times.	№1 – «Жизнь в России 50 лет назад» №2 – «Жизнь в России через 50 лет»
Do you like to go shopping?	It's my favourite shop!	№1 – «Мой любимый магазин» №2 – «Мой собственный магазин»
Whatever the weather.	Season activities.	№1 – «Буклет для туристов» №2 – «Прогноз погоды»
What are you to be?	Let's play "Town"!	«Город моей мечты»

На основе теоретических положений, рассмотренных в первой главе, мы разработали комплекс заданий для проектной деятельности учащихся при изучении темы «Whatever the weather» в 6 классе. Данный комплекс был апробирован во время прохождения практики в МБОУ Камбарская СОШ №2.

Цель: систематизация и обобщение знаний по теме «Погода».

Задачи: учебные – отработка лексических и грамматических навыков; развивающие – развитие умений самостоятельно организовывать свою деятельность (ставить цель, планировать, прогнозировать, осуществлять самоконтроль и самооценку); воспитательные – развитие познавательной активности на уроке; повышение интереса к английскому языку; воспитание самостоятельности и доброжелательности.

В таблице ниже представлены средства формирования регулятивных УУД, использованные в ходе работы с проектом.

Таблица 5

Средства формирования регулятивных УУД

№ п/п	Задание	Формируемые регулятивные УУД
1	Игра «Кроссворд»	Целеполагание, прогнозирование
2	Заполнение хронокарты	Планирование, прогнозирование, оценка, самоконтроль, самоорганизация
3	Памятки	Самоорганизация, самоконтроль, саморегуляция
4	«Найди ошибки»	Коррекция, оценка
5	Игра «Экспертное мнение»	Оценка, контроль

Этапы работы:

Подготовительный этап:

На данном этапе учащимся были представлены две темы проектов на выбор: №1 – «Season tourist guide» (буклет для туристов), №2 – «Weather forecast» (прогноз погоды). После чего было предложено выбрать одну из тем, поставить цели.

Вспомним, что целеполагание - это процесс постановки целей и задач субъектов деятельности (учителя и ученика), их предъявления друг другу, согласования и достижения. Оно должно быть субъектным и соответствовать планируемому результату. Формирование способности целеполагания строится на диалоге, поэтому очень важно грамотно задавать вопросы, учить детей не только отвечать на них, но и придумывать свои. Благодаря подобным упражнениям у учеников формируется навык постановки цели, как на уроках английского языка, так и в целом в учебной деятельности и в жизни. Умение ставить цель помогает учащимся научиться внутренней мотивации на активную деятельность, которая будет побуждать их на такие действия, как: узнать, найти, доказать.

Постановка целей осуществлялась через **игру «Кроссворд»**.

Цель: формирование умения ставить цели.

Описание: на доске слово «Погода», сложенное из карточек-букв. Учащиеся по очереди подходят к доске и подписывают цели, которые они считают подходящими, на каждую букву слова ПОГОДА.

Результат:

П – повторить слова

О – отыскать информацию

Г – говорить на английском

О – оформить, описать

Д – дополнять, действовать быстро

А – артистически представить, аплодировать друг другу

Цели были сформулированы не совсем корректно, однако эта игра пробудила интерес учащихся к созданию будущей работы, дала возможность обозначить дальнейшие действия.

Также на данном этапе была осуществлена отработка умений планировать и прогнозировать. Прогнозирование – это предвосхищение конечного результата и возможных затруднений. Овладение данным умением означает, что ученики научились подбирать разные варианты решения поставленных задач, заглядывать вперёд, при этом, не предпринимая никаких действий. Планирование – это составление плана и выстраивание последовательности действий. Формирование умения планирования у учащихся помогает им научиться составлять последовательность своих действий для достижения какой-то определённой цели или целей. Работы по планированию своих действий способствует развитию осознанности, контроля по достижению цели, оценивания, выявления причин ошибок и их коррекции.

В качестве отработки данных умений учащимся было предложено составление **хронокарты** проекта.

Цель: формирование умения планировать по времени учебную деятельность.

Форма выполнения задания: индивидуальная работа.

Описание задания: составление хронокарты работы над проектом. Проверка корректности планирования времени.

Инструкция: Учащимся предлагается заполнить хронокарту (См. Таблица 6) таким образом, чтобы распланировать необходимое для подготовки время для осуществления последовательности учебных действий (заполнялась только вторая колонка, третья – на этапе самостоятельной работы).

Хронокарта проектной работы

Действие	Расход времени по плану	Расход времени по факту
Определение темы и цели		
Сбор информации		
Систематизация содержания		
Оформление		
Отдых		
Проверка		

Благодаря таким упражнениям у учащихся формируется способность предположения вариантов решения поставленных задач без их осуществления, что способствует осознанному выбору наиболее оптимального варианта.

Основной этап:

Этот этап подразумевал самостоятельную работу учащихся по сбору информации и оформлению работы. Чтобы помочь учащимся самостоятельно организовать свою деятельность, были использованы различные **памятки** (См. Приложение).

Добавим, что в процессе подготовки учащиеся отмечали в **хронокарте** фактически затраченное время. Также им было предложено выступить в качестве учителей друг для друга – перед заключительным этапом они искали различные недочёты в работах одноклассников, помогали их исправлять, давали советы и рекомендации по оформлению и презентации (задание «**Найди ошибки**»). Таким образом, было отработано следующее универсальное учебное действие – коррекция. Коррекция – это умение видеть недочёты в работе, и их целенаправленное исправление.

Заключительный этап:

На одном из последних уроков раздела состоялась защита проекта в устной форме. Поскольку ещё одними не менее важными компонентами учебной деятельности являются контроль и оценка (оценка – это выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что еще неизвестно, осознание качества и уровня усвоения; самооценка отражает степень развития у ребенка чувства

самоуважения, ощущения собственной ценности и позитивного отношения ко всему тому, что входит в сферу его «Я»), поэтому по завершению какой-либо работы, в нашем случае проектной деятельности, самоконтроль и самооценка являются обязательным элементом деятельности. Главная положительная черта оценки заключается в том, что она позволяет увидеть учащемуся свои сильные и слабые стороны.

Учащимся было предложено оценить, как они справились с работой посредством продолжения работы с **хронокартой**, где они сравнили планируемый расход времени с фактическим и ответили на вопросы:

- Есть ли различия?
- В чём они состоят?
- Какое действие было недооценено по временным затратам?
- Какое переоценено?
- Как бы вы теперь заполнили хронокарту? Почему?

После чего учащиеся оценивали работы друг друга посредством **игры «Экспертное мнение»**.

Цель: формирование умения объективно оценивать работы одноклассников и уважительно относиться к чужому труду.

Описание: каждому учащемуся была предоставлена возможность выступить в качестве эксперта и прокомментировать результат работы одноклассника. Обязательным условием стало уважительное отношение к каждому из одноклассников, соблюдение правил вежливости.

Стоит отметить, что не все успели побывать в роли эксперта и высказать своё мнение, однако предложенная игра вызвала огромный интерес у учащихся и способствовала более активному слушанию выступлений и более внимательному отношению к работам друг друга.

ВЫВОДЫ К ГЛАВЕ 2

Для того чтобы узнать, какое место отводится проектной методике и в целом средствам формирования регулятивных УУД на уроках английского языка в рамках современных учебных программ, нами было проанализировано три учебно-методических комплекса. Для анализа были выбраны следующие УМК:

- «English-6» авторов Кузовлев В. П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш.;
- «Spotlight-6» авторов Ваулина Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е.;
- «Starlight-6» авторов Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В.

Анализ данных УМК показал, что проектные задания присутствуют в каждом из учебников, им уделяется много внимания.

Также нами было установлено, что к имеющимся в учебнике заданиям следует подбирать дополнительные упражнения и формулировки, которые будут способствовать более эффективному формированию регулятивных универсальных учебных действий. На основании этого был разработан комплекс упражнений.

Комплекс включает в себя задания, направленные на развитие всех групп регулятивных универсальных учебных действий.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В квалификационном исследовании нами была поставлена цель – теоретически обосновать необходимость формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка и разработать комплекс заданий и упражнений, направленный на практическое применение с целью формирования регулятивных универсальных учебных действий.

На достижение этой цели были направлены следующие задачи:

1. Изучить понятие универсальных учебных действий и представить их сущностную характеристику.
2. Раскрыть особенности формирования регулятивных универсальных учебных действий на уроках английского языка.
3. Рассмотреть сущность использования метода проектов на уроках английского языка.
4. Проанализировать учебно-методический комплекс на наличие средств формирования регулятивных универсальных учебных действий (в т. ч. проектная методика).
5. На основе теоретического анализа научно-методической литературы разработать комплекс упражнений, способствующий более успешному формированию регулятивных универсальных учебных действий в процессе работы с проектами.

Выполняя поставленные задачи исследования, нами была рассмотрена научная литература и раскрыто содержание понятия «регулятивные универсальные действия», под которым понимается совокупность действий учащегося, которые направлены на управление и организацию учащимся своей учебной деятельности (целеполагание, контроль, планирование, оценка, коррекция). Метод проектов мы рассмотрели как наиболее эффективный метод формирования регулятивных УУД на уроках английского языка, а также привели примеры заданий по иностранному языку на самоконтроль.

Анализ различных УМК показал, что проектные задания присутствуют в каждом из учебников, проектным заданиям на уроках английского языка уделяется много внимания. Также мы выяснили, что формулировки заданий не совершенны и требуют дополнительных заданий, на основании чего и был разработан комплекс заданий для работы с проектом в шестом классе на уроке английского языка.

Данный комплекс включает себя различные задания и упражнения, направленные на отработку у учащихся умения самостоятельно организовывать свою учебную деятельность, а именно на отработку таких умений, как ставить цели, составлять план, контролировать свои действия, находить и корректировать ошибки, давать адекватную оценку полученным результатам. Владение такими умениями является показателем высокого уровня сформированности регулятивных универсальных учебных действий.

Опираясь на вышеизложенное, можно сказать, что задачи исследования выполнены, а цель исследования достигнута.

Отметим, что проведенное исследование не претендует на абсолютное решение проблемы формирования регулятивных универсальных учебных действий в средней школе на уроках английского языка. Актуальной представляется дальнейшая разработка методических материалов, направленных на формирование всех групп регулятивных УУД.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования от 8 апреля 2015 г. № 1/15
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования. – М.: Просвещение, 2013. – 63 с.
3. Фундаментальное ядро содержания общего образования. - М.: Просвещение, 2009. – 48 с. (Стандарты второго поколения).
4. Александров Д. Н. Формирование учебно-познавательной активности учащихся //Контроль в обучении иностранным языкам в средней школе. М. – 1986.
5. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. — М.: Просвещение, 2011.
6. Барамзина С. А. Активизация учебной деятельности школьников в условиях личносно ориентированного обучения : дис. – Киров : [Вят. гос. гуманитар. ун-т], 2004.
7. Башмаков А. И. и др. Креативная педагогика. Методология, теория, практика. – 2011.
8. Белогрудова В. П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода //Иностранные языки в школе. – 2005. – №. 8. – С. 6-11.
9. Бондаревская Е. В., Бермус Г. А. Теория и практика личносно ориентированного образования //Педагогика. – 1996. – №. 5. – С. 14-19.
10. Буряк В. К. Самостоятельная работа учащихся //М.: Просвещение. – 1984. – Т. 64.
11. Воровщиков С.Г. Развитие универсальных учебных действий: внутришкольная система учебно-методического и управленческого

- сопровождения: Монография / С.Г. Воровщиков, Е.В. Орлова. – М.: МПГУ, 2012.
12. Выготский Л.С., Антология гуманной педагогики. М.: Издательский Дом Шаивы Амонашвили, 1996 г. собр. соч. в 6-ти томах под ред. Власовой Т.А.
 13. Горев П., Утёмов В. Развитие универсальных учебных действий учащихся основной школы в условиях реализации стандартов нового поколения (ФГОС). Учебно-методическое пособие. – Litres, 2017.
 14. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. — М.: ИНТОР, 2011. — 544 с.
 15. Данюшенков В. С., Барамзина С. А. Активизация учебной деятельности школьников в условиях личностно-ориентированного обучения. – 2005.
 16. Душеина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка // Иностранные языки в школе. — 2013. - №5. — С. 38-41.
 17. Дьяченко В. К. Новая дидактика //М.: Народное образование. – 2001. – Т. 496.
 18. Зимняя И.А., Китросская И.И., Мичурина К.А. Самоконтроль как компонент речевой деятельности и уровни его становления.// Иностранные языки в школе. 1970. - №4. - С.52-57.
 19. Зимняя И. А., Сахарова Т. Е. Проектная методика обучения английскому языку //Иностранные языки в школе. – 1991. – №. 3. – С. 9-15.
 20. Зинченко В. П. Психолого-педагогические основы построения системы развивающего обучения ДБ Эльконина–ВВ Давыдова: учеб. пособие //М.: Гардарики. – 2002.
 21. Имакаев В. Р. «Мониторинг метапредметных результатов в основной школе». Сборник научных и методических материалов/Под. ред. ВР Имакаева, часть I. – 2013.
 22. Карабанова О. А. Что такое универсальные учебные действия и зачем они нужны //Муниципальное образование: инновации и эксперимент. –

2010. – №. 2. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/chto-takoe-universalnye-uchebnye-deystviya-i-zachem-oni-nuzhny>
23. Козлицкая И. В. Технология проблемного диалога и её роль в формировании регулятивных УУД. Мастер-класс //Эксперимент и инновации в школе. – 2012. – №. 4.
24. Козлов В. В. и др. Фундаментальное ядро содержания общего образования //М.: просвещение. – 2009.
25. Коменский Я. Учитель учителей. Избранное. – Litres, 2017.
26. Копотева Г. Л., Логвинова И. М. Проектируем урок, формирующий универсальные учебные действия //Волгоград: Учитель. – 2013. – Т. 99.
27. Копылова В. В. Методика проектной работы на уроках английского языка. – Дрофа, 2004.
28. Кузовлев В. П. и др. Английский язык. Книга для учителя. 6 класс //М.: "Просвещение". – 2013.
29. Кузовлев, В.П. Памятка как средство развития учебных умений и универсальных учебных действий / В.П, Кузовлев // Иностранные языки в школе. – 2010. – № 7. – с. 13.
30. Лында А. С. Дидактические основы формирования самоконтроля в процессе самостоятельной учебной работы учащихся //М.: Высшая школа. – 1979. – Т. 58.
31. Марусева Е. Г. Проектирование системы заданий для формирования и оценки образовательных результатов по английскому языку учащихся основной школы в контексте реализации ФГОС //Поволжский педагогический вестник. – 2016. – №. 3 (12).
32. Мильруд Р. П., Карамнов А. С. Компетентность учителя иностранного языка //Иностранные языки в школе. – 2012. – №. 1. – С. 11-17.
33. Мильруд Р. П. Универсальные учебные действия как сверхзадача обучения //Научный диалог. – 2016. – №. 1 (49). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/universalnye-uchebnye-deystviya-kak-sverhzadacha-obucheniya>

34. Мильруд Р. П. Учение как управляемая и самоуправляемая познавательная деятельность //Научный диалог. – 2013. – №. 2 (14). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/uchenie-kak-upravlyaemaya-i-samoupravlyaemaya-roznavatel'naya-deyatelnost>
35. Морозова И. А. Инновационные способы формирования универсальных учебных действий //Символ науки. – 2016. – №. 2-1. Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-sposoby-formirovaniya-universalnyh-uchebnyh-deystviy>
36. Мосина М. А. Метод проектов на уроках иностранного языка//Иностранные языки в школе. 2000. № 2. С. 3-7.
37. Немолот Е. В. Психологические механизмы развития универсальных учебных действий в рамках биоадекватного занятия //Открытое образование. – 2016. – Т. 20. – №. 2.
38. Осницкий А. К. Саморегуляция деятельности школьника и формирование активной личности //М.: Знание. – 1986. – Т. 77. – №. 2.
39. Пидкасистый П. И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении //М.: педагогика. – 1980. – Т. 240.
40. Побоклова О. А., Немченко А. А. Новые технологии в обучении языку: проектная работа //Новые возможности общения: достижения лингвистики, технологии и методики преподавания языков. Иркутск. – 2003. – С. 49-55.
41. Полат Е. С. Метод проектов // - 2001. Режим доступа: [http://www.ioso.ru/distant/project/meth% 20project/metod% 20pro. htm](http://www.ioso.ru/distant/project/meth%20project/metod%20pro.htm).
42. Резапкина Г. В. Самооценка и уровень притязаний учащихся в условиях введения ФГОС //Эксперимент и инновации в школе. – 2013. – №. 3.
43. Селевко Г. К. Современные педагогические технологии: Учебное пособие //М.: Народное образование. – 1998. – С. 256.
44. Тихонова Г. Р. Формирование универсальных учебных действий в основной школе //Актуальные вопросы образования и науки. – 2014. – С. 147-149.

45. Турчен Д. Н. Концепция формирования универсальных учебных действий в современном российском образовании //Интернет-журнал Науковедение. – 2014. – № 1 (20). Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kontseptsiya-formirovaniya-universalnyh-uchebnyh-deystviy-v-sovremennom-rossiyskom-obrazovanii>
46. Шахова Т. М. Формирование познавательных и регулятивных универсальных учебных действий средствами тематического и рефлексивного языкового портфеля //Ученые записки Забайкальского государственного университета. Серия: Профессиональное образование, теория и методика обучения. – 2013. – №. 6 (53).
47. Щербакова И. А. Метод проектов при обучении английскому языку: взаимосвязь учебы и практики //Казанский педагогический журнал. – 2011. – №. 5-6.
48. Эльконин Д. Б. Психологические вопросы формирования учебной деятельности в младшем школьном возрасте //Вопросы психологии обучения и воспитания. Киев. – 1961. – С. 12-13.
49. Cook V. Second language learning and language teaching. – Routledge, 2016.
50. Chodkiewicz H., Trepczyńska M. (ed.). Language Skills: Traditions, Transitions and Ways Forward. – Cambridge Scholars Publishing, 2014.
51. Duckworth A. L., Gendler T. S., Gross J. J. Self-control in school-age children //Educational Psychologist. – 2014. – Т. 49. – №. 3. – С. 199-217.
52. Gardner R.C., Lambert W.E. Attitudes and Motivation in Second Language Learning. Rowley, MA: Newbury House, 1972.
53. Richards J. C., Rodgers T. S. Approaches and methods in language teaching. – Cambridge university press, 2014.
54. Stevenson J. A. The project method of teaching. – 1921.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Задания, направленные на формирование регулятивных УУД

«Прочитай начало рассказа, придумай заголовок и продолжение»

Цель: развитие мышления, памяти, воображения, формирование рациональных навыков овладения английским языком, способность к самообучению, привитие навыков самостоятельной работы по овладению языком, развитие языковых и речемыслительных способностей, адекватное восприятие использования грамматических явлений в речи.

Форма выполнения задания: индивидуальная и групповая работа.

Описание задания: прочитать текст, перевести его. Далее необходимо придумать продолжение данного текста и придумать заглавие своему получившемуся тексту.

Инструкция: прочитать часть текст, перевести его. Придумать интересное и оригинальное продолжение текста и озаглавить его.

Once a rich Englishwoman called Mrs. Johnson decided to have a birthday party. She invited a lot of guests and a singer. The singer was poor, but he had a very good voice. The singer got to Mrs. Johnson's house at exactly six o'clock, but when he went in, he saw through a door that the dining-room was already full of guests, who were sitting round a big table in the middle of the room. The guests were eating, joking, laughing, and talking loudly. Mrs. Johnson came out to him, and he thought she was going to ask him to join them, when she said, «We're glad, sir, that you have come. You will be singing after dinner, I'll call you as soon as we're ready to listen to you. Now will you go into the kitchen and have dinner too, please.» The singer was very angry, but said nothing. At first he wanted to leave Mrs Johnson's house at once, but then he changed his mind and decided to stay and ...

«Напиши слова и словосочетания, противоположные по значению»

Nice - ..., big - ..., good - ..., black - ...;

Isn't - ..., has - ..., can - ..., must - ...;

Day - ..., false - ..., enemy - ..., peace - ...

«Составь распорядок дня» «Make up your diary»

Цель: активизировать навыки извлечения необходимой информации из предложенного текста.

Описание задания: детям предлагаются разные тексты по теме «My day» им необходимо составить распорядок дня героя, опираясь на текст.

Пример текста:

My name is Ivan. I'm ten years old. I study in the 5th form of the state secondary school 61. I attend school six days a week. Sunday is the only weekend that I have. My day usually starts at 7.30 (half past seven) am. That's when I wake up, but I don't get up until 7.45 (quarter to eight). Then I brush my teeth and have a shower. After that I wear my school uniform and have a quick breakfast in the kitchen. My mum makes a sandwich for me and a cup of tea. Then I quickly leave for school. Luckily, I live 5 minutes away from school so I'm almost never late. My classes usually start at 8.30 (half past eight). My lessons finish at about 1 or 2 pm. When I come back home I have my lunch and take a short rest...

«Найди и исправь ошибку»

1. I likes is sport
2. My friends is Anna and Devis.
3. I like playing in football.
4. What is you name?

Задание «Критерии оценки»

Цель: осознание критериев оценки выполнения учебных заданий.

Описание задания: учащимся предлагается индивидуально ранжировать в порядке значимости критерии оценивания успешности выполнения учебных заданий. Затем на основании индивидуальных ответов проводится обсуждение критериев в группе и вырабатывается единая позиция, которая представляется классу в целом.

Памятка «КАК ПОДГОТОВИТЬ ПРОЕКТ»

Помни:

1. Проект — это самостоятельная творческая работа, которая является итоговой работой каждого из разделов, это основной показатель того, насколько успешно ты усвоил пройденный материал.
2. Ты должен работать с полной отдачей при создании проекта, чувствовать ответственность за результаты собственной работы.
3. Получив рекомендации:
 - а) внимательно прочти еще раз задание в учебнике и выяви основные цели проекта, подумай над порядком выполнения действий и ожидаемым результатом;
 - б) составь план работы, опиши основные элементы проекта, подготовь наброски;
 - г) оцени подготовленные материалы, внеси уточнения, исправления, дополнения по мере необходимости;
 - д) в деталях продумай презентацию проекта.

Учитесь так, словно вы постоянно ощущаете нехватку своих знаний, и так, словно вы постоянно боитесь растерять свои знания. Конфуций

Памятка «ЕСЛИ СПРАШИВАЮТ НЕ ТЕБЯ...»

Если спрашивают не тебя, не отключайся от работы, так как нельзя научиться общаться, говоря на уроке лишь несколько минут.

Представь, что все сказанное учителем или учениками относится к тебе лично.

Подумай, как бы ты сам прореагировал на сказанное.

Скажи это (или повтори за говорящим) шепотом.

Отдохни, если устанешь. Но потом обязательно продолжи.

Так ты сможешь упражняться в общении весь урок! Главное, не отступай, и успех придет!

Памятка «КАК НАУЧИТЬСЯ ВЫСТУПАТЬ ПЕРЕД ПУБЛИКОЙ»

Вам в жизни часто придётся выступать перед публикой, особенно если вы хотите стать журналистом, учителем, переводчиком, экскурсоводом... Надо как можно раньше начинать выступать перед публикой, например в классе. Вот несколько советов. Сначала победите в себе страх. Страх вытекает из незнания – поэтому...

Сначала хорошо подумайте, о чём вы будете говорить, и говорите о том, что интересует ваших слушателей. Напишите план выступления, цитаты, подготовьте иллюстрации. Сразу же расскажите, о чём будет ваше выступление – тогда вас будет легче и интереснее слушать. Очень важна первая фраза – она сразу же должна заинтересовать слушателей. О главном расскажите подробно, понятно. Но не увлекайтесь деталями.

Подумайте, как вы закончите выступление, потому что важна не только первая, но и последняя фраза!

Будьте точны со временем! Нельзя говорить больше, чем вам предложили – это невежливо по отношению к публике и к другим докладчикам.