

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический
университет»

РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ 4-Х КЛАССОВ НА
УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
профилю подготовки «Образование в области иностранного языка
(английского)»

Идентификационный код ВКР: 606

Екатеринбург 2018

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический
университет»
Институт психолого-педагогического образования
Кафедра германской филологии

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ:
Зав. кафедрой ГФ
_____ Б.А. Ускова
«1» февраля 2018 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
РОЛЕВАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ
КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ 4-Х КЛАССОВ
НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Исполнитель:

Обучающийся(ая) группы № ЗИА-414с Бейк Д.А. _____
(Ф.И.О.) (подпись)

Руководитель _____ к.п.н., доцент Макарова Е.В.
(подпись) (Ф.И.О., ученая степень, звание)

Нормоконтролер _____ к.п.н., доцент Ускова Б.А.
(подпись) (Ф.И.О., ученая степень, звание)

Екатеринбург 2018

АННОТАЦИЯ

Выпускная квалификационная работа выполнена на 66 страницах, содержит 1 рисунок, 1 таблицу, 59 источников литературы, а также 2 приложения на 17 страницах.

Ключевые слова (до 40 печатных знаков включая пробелы):

Иноязычная коммуникативная компетенция, ролевая игра, игровые технологии.

Библиографическое описание ВКР список литературы включает 59 источников, в число которых входят 56 источников на русском языке и 3 источника на английском.

Краткая характеристика содержания ВКР:

1. Основная тема и проблемы, затронутые в ВКР

Ролевая игра как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов на уроках английского языка.

2. Цель работы

на основе теоретических положений разработать комплекс ролевых игр на английском языке, направленный на формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся 4-го класса.

3. Результаты и/или выводы автора, его мнение, оценка

Цель разработать сборник заданий на основе теоретических положений была решена полностью. Отлично.

4. Новизна выполненной ВКР в сравнении с другими, родственными по тематике и целевому назначению

Новизна заключается в систематизации теоретического материала и практических наработок по проблеме использования игровых технологий в обучении иностранному языку.

Содержание

Введение	5
Глава 1. Теоретические основы формирования коммуникативной компетенции посредством игровых технологий в обучении иностранному языку	9
1.1. Содержательная характеристика иноязычной коммуникативной компетенции	9
1.2. Игровые технологии в обучении иностранному языку	17
Выводы по I главе	29
Глава 2. Методика использования ролевой игры на уроках английского языка в 4 классе	31
2.1. Психолого-педагогические особенности обучения английскому языку в 4 классе	31
2.1. Сборник заданий по формированию коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов средствами ролевой игры по УМК М.З. Биболевой "Enjoy English"	36
Выводы по II главе	43
Заключение	44
Список литературы	47
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	52
ПРИЛОЖЕНИЕ 2	53

Введение

Обучение иностранному языку является важным компонентом современного образования и предоставляет огромные воспитательные возможности. Посредством иностранного языка учащиеся познают окружающий мир, приобщаются к духовной культуре других народов, узнают их традиции, обычаи и образ жизни.

Важным источником воспитательного процесса детей могут служить особенности современного английского речевого этикета, а также большая ориентация на культуру страны изучаемого языка, учет страноведческих особенностей в общении на иностранном языке. При этом можно достичь высокого культурного и нравственного уровня младшего школьника.

Самой доступной формой воспитания коммуникативной компетентности детей, активным средством и методом является игра. В игровой деятельности возможно формирование всех положительных сторон личности. В ходе игры школьники самостоятельно действуют, находят новые решения в меняющейся обстановке, углубляют познания об окружающей действительности, физически развиваются, получают моральное и эстетическое удовлетворение. Игра способствует формированию волевых качеств, самодисциплины, организованности, творческой инициативы. Характер ролевой ситуации определяется через сюжет, соответствующий избранной коммуникативной ситуации, и ролевые отношения между участниками общения. Следует отметить, что контекст ролевой игры может варьироваться в зависимости от темы и цели урока, которые преследует преподаватель.

Овладение иностранным языком требует запаса языковых и энциклопедических знаний. Помимо этого, усвоение языка неотделимо от приобретения опыта поведения в типичных речевых ситуациях. Наконец, уровень владения языком будет ограниченным без погружения в реальную жизненную среду с присущим ей разнообразием языка, социокультурных

традиций и представлений о «должных» нормах поведения.

Актуальность исследования заключается в том, что жизненной средой младших школьников является ролевая игра, которую можно организовать на уроках иностранного языка, где каждый ребенок получает особую роль и должен научиться взаимодействовать с другими участниками игры.

В связи с этим возникает **проблема**: какова роль использования ролевых игр в формировании коммуникативной компетенции у учащихся на начальном этапе в общеобразовательной школе?

В качестве **цели** выпускной квалификационной работы мы обозначили: на основе теоретических положений разработать комплекс ролевых игр на английском языке, направленный на формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся 4-го класса.

Исходя из это **объектом исследования** выступает процесс формирования коммуникативной компетенции учащихся 4х классов на уроках английского языка.

Предмет исследования заключается в использовании ролевых игр на уроках английского языка для формирования коммуникативной компетенции.

Мы предполагаем, что при условии проведения ролевых игр с учащимися 4-х классов формирование коммуникативной компетенции будет проходить более успешно, так как ролевая игра – это реальное условие, в котором дети чувствуют себя комфортно, психологически безопасно, т. е. не боятся допускать ошибки, вступать в общение в ситуациях, приближенных к реальным. В данном случае это будут различные бытовые ситуации, такие как поход в магазин или диалог двух друзей.

Гипотеза исследования – формирование коммуникативной компетенции станет более эффективным, если систематически

использовать ролевые игры на уроках иностранного языка.

Поставленная цель настоящей работы определяет решение ряда **задач**:

1. Исследовать теоретические основы проблемы развития коммуникативной компетенции учащихся 4-го класса на уроках английского языка.
2. Изучить психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста.
3. Раскрыть сущность и особенности использования ролевых игр для формирования коммуникативной компетенции учеников 4-го класса.
4. Разработать сборник заданий по формированию коммуникативной компетенции учащихся 4х классов на уроках английского языка по УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English”.

В качестве методологической базы для нашего исследования были проанализированы труды известных ученых, педагогов-психологов И.П. Подласова, И.А. Зимней, А.Н. Леонтьева, В.С. Мухиной, Д.Б. Эльконина, И.Я. Бим и других, также мы активно обращались к словарю иностранных слов.

В процессе работы над исследованием нами были применены следующие методы исследования:

- теоретический (изучение и анализ литературы по педагогике, психологии и методике преподавания иностранных языков);
- эмпирические (наблюдение, сравнение, беседа).

Наша дипломная работа состоит из введения, теоретической части, практической части, заключения, списка литературы и приложения.

Практическая значимость нашего исследования заключается в создании комплекса ролевых игр, способствующих эффективному формированию коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов на уроках английского языка в общеобразовательной школе. Разработанный

сборник ролевых игр может быть использован учителями английского языка с целью формирования иноязычной коммуникативной компетенции у учащихся.

Новизна заключается в систематизации теоретического материала и практических наработок по проблеме использования игровых технологий в обучении иностранному языку.

По структуре наша дипломная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, включающего 59 источников, в число которых входят 56 источников на русском языке и 3 источника на английском, приложения.

Глава 1. Теоретические основы формирования коммуникативной компетенции посредством игровых технологий в обучении иностранному языку

1.1. Содержательная характеристика иноязычной коммуникативной компетенции

Словарь толкования иностранных слов раскрывает понятие «компетентный» как обладающий компетенцией - кругом дел, вопросов, подлежащих чьему-либо ведению. В.М. Шепель в определение компетентности включает знания, умения, опыт и теоретико-прикладную подготовленность к использованию знаний [Шепель, 2013: 41]. В более глубоком смысле понятие компетенции раскрывает В. Ландшеер, где углубленное знание и состояние адекватного выполнения задач способствуют актуальному выполнению деятельности [Ландшеер, 1988: 42-48].

Исходя из этого мы можем сделать вывод, что под компетенцией в общем смысле понимается способность и готовность личности к деятельности, основанные на приобретенных в учении знаниях и опыте, ориентированные на самостоятельное участие личности в учебно-познавательном процессе, а также направленные на ее успешное включение в трудовую деятельность.

Общие компетенции, обеспечивающие участнику учебного процесса осуществление деятельности на определенном уровне, разделены структурно на способность и готовность к:

- поиску (запрашивать различные базы данных, получать информацию и др.);
- изучению (организовывать взаимосвязь знаний и систематизировать их, организовывать свои собственные приемы обучения и др.);
- осмыслению и обдумыванию (критически относиться к тому или иному аспекту развития наших обществ, занимать позицию в дискуссиях и выковывать свое собственное мнение и др.);

- включению в деятельность (входить в группу или коллектив и вносить свой вклад, нести ответственность и др.);
- сотрудничеству (сотрудничать и работать в группе, договариваться на основе разумного компромисса и др.);
- адаптации (использовать новые технологии усвоения информации и коммуникации, показывать стойкость перед трудностями и др.).

Присутствие структурных элементов общих компетенций говорит о компетентности участника процесса, т.е. о его соответствии предъявленным требованиям, установленным критериям и стандартам в области деятельности, а также способности уверенно добиваться поставленного результата и владеть ситуацией.

В 1970-е годы понятие «компетентность» впервые было применено в контексте деятельностного образования (Performance-Based Education), призванного к подготовке успешных специалистов, способных выдерживать конкуренцию на рынке труда. Иерархически компетентность рассматривалась как личностная категория, которая составлялась из компетенций, т.е. единиц учебной программы.

Коммуникативная компетенция относится к числу базисных категорий современной теории и практики преподавания иностранных языков и, в частности, английского языка, как иностранного. В научной литературе существует немало определений понятия коммуникативной компетенции, равно как и различные подходы к ее структурному анализу [Кобзева, 2011: 119]. Коммуникативная компетенция возникла в терминологии на основе идеи американского лингвиста Н. Хомского о языковой компетенции. Однако, первым лингвистом, кто установил различие между языком как системой, которую он назвал “langue” и речью (“parole”) был Ф. Соссюр. По Соссюру под системой подразумевался только язык, который можно выучить, в то время как речевая деятельность – это уже продукт конкретного говорящего.

Ссылаясь на В. фон Гумбольдта, который еще в 1822 году высказал мысль о необходимости нераздельного изучения языка и культуры, Н.Хомский сформулировал термин «языковая компетенция» и противопоставил его термину «использование языка», однако со временем переосмыслил его и отошел от такого категоричного деления понятий. В основе языковой компетенции Хомский определил врожденные знания основных лингвистических универсалий и способность ребенка “конструировать для себя грамматику” — правила описания предложений, воспринимаемых в языковой среде [Хомский, 1972: 23].

В языковом образовании компетентность ассоциируется с иноязычной коммуникативной компетентностью, над проблемами формирования и развития которой в своих работах трудились многие отечественные и зарубежные ученые, такие как И.Л. Бим, М.Н. Вятютнев, Н.И. Гез, И.А. Зимняя, Г. Пифо и другие. В частности, основываясь на работах Дж. Ашера, Л.С. Выготского и Г. Гарднера, американец Дж. Дьюк указал на способность учащегося к овладению новым языком через комплексную структуру способностей, в основу которой он положил следующие компоненты:

- вербальность (лингвистичность);
- музыкальность;
- логичность (математичность);
- пространственность;
- кинетичность;
- межличностность (социальность);
- внутриличностность (самоанализ).

Что же такое иноязычная коммуникативная компетенция? Отечественные исследователи И.Л. Бим и Е.Н. Соловова предлагают определять иноязычную коммуникативную компетенцию в роли способности и готовности к иноязычному общению с носителями языка,

восприятию и пониманию партнеров, адекватному и своевременному выражению своих мыслительных намерений [Соловова, 2002: 159]. Более широко этот термин освещает И.А. Зимняя: «овладение сложными коммуникативными навыками и умениями, формирование адекватных умений в новых социальных структурах, знание культурных норм и ограничений в общении, знание обычаев, традиций, этикета в сфере общения, соблюдение приличий, воспитанность; ориентация в коммуникативных средствах, присущих национальному, сословному менталитету» [Зимняя, 1991: 23].

Н.Л. Гончарова предлагает следующее определение иноязычной коммуникативной компетенции: это определенный уровень владения «техникой» общения, усвоение определенных норм, стереотипов поведения, результат научения [Гончарова, 2005: 1-4]. Исходя из анализа определений, предлагаемых несколькими учеными, мы можем прийти к выводу, что овладение иноязычным общением даже в ограниченных пределах представляется сложным мультиаспектным процессом, где в качестве искомого результата обучения выступает именно коммуникативная компетенция в условиях иноязычной языковой среды.

Содержание и структура иноязычной коммуникативной компетенции неоднозначны, в трудах каждого ученого рассматриваются по-своему, где присущий им набор компонентов различается и носит различные названия: «составляющие», «компоненты», «субкомпетенции» или «компетенции». На данный момент выделяют два варианта компонентного состава иноязычной коммуникативной компетенции: Европейский и Российский, их сравнение указывает на общую схожесть. Так, в Европейском варианте набор компетенций следующий: лингвистическая, социолингвистическая, социокультурная, дискурсивная, стратегическая, социальная компетенции. В сопоставлении с этим Российский вариант состоит из: языковой, речевой, социокультурной,

компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

С внедрением Федерального государственного образовательного стандарта в систему школьного образования на смену привычным ЗУН (знания, умения, навыки) пришел компетентностный подход. В рамках такого подхода овладение коммуникативной компетенцией предполагает овладение иноязычным общением в единстве его функций: информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной.

Федеральный государственный образовательный стандарт определяет содержание обучения иностранному языку на всех этапах обучения и дает полное понятие предполагаемых результатов по окончании того или иного этапа. На этапе начального общего образования стандартом регулируются основные цели обучения иностранному языку:

1. приобретение начальных навыков общения в устной и письменной формах с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
2. освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
3. сформированность дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы [ФГОС НОО, 2018: 24].

Данные компетенции предполагают формирование как чисто лингвистических навыков (лексических, фонетических, грамматических), так и их нормативное использование в устной и письменной речи, а само обучение иностранному языку направленно на изучение иностранного языка как средства международного общения посредством трех базисов:

1. формирования и развития базовых коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности;
2. коммуникативно-речевого вживания в иноязычную среду стран изучаемого языка в рамках тем и ситуаций;
3. развития всех составляющих иноязычной коммуникативной компетенции культуроведческого материала.

Ведущим компонентом в иноязычной коммуникативной компетенции выступают речевые (коммуникативные) умения, формируемые на основе языковых, лингвострановедческих и страноведческих знаний и навыков в процессе обучения иностранному языку.

Минимальный уровень иноязычной коммуникативной компетенции, которому должен соответствовать выпускник начальной школы в соответствии с ФГОС НОО, определяется следующим набором умений (см. Приложение 1):

- читать и понимать несложные, аутентичные тексты (с пониманием основного содержания и с полным пониманием); устно общаться в стандартных ситуациях учебно-трудовой, культурной, бытовой сфер;
- в устной форме кратко рассказать о себе, окружении, пересказать, выразить мнение, оценку;
- умение письменно оформлять и передавать элементарную информацию (письмо) [ФГОС НОО, 2018: 25].

Как отмечают российские методисты (Л.Е. Алексеева, Е.Н. Соловова и др.), продолжительное время происходящая интеграция России в европейское образовательное пространство привела к формированию требований к уровням владения иностранным языком в соответствии с общеевропейскими компетенциями, которые на сегодняшний день требуют доработки и уточнений. Так, обучение иностранному языку начинается со второго класса, а именно в условиях ранней коммуникативной адаптации к новому языковому миру с целью преодоления психологического барьера,

однако вне языковой среды и в рамках двухчасового погружения в изучаемый иностранный язык.

В современной педагогике проблема иноязычной коммуникативной компетенции считается актуальной. Эффективность ее формирования у ученика обеспечивается посредством использования активных методов обучения, адекватно отражающих содержание и структуру иноязычной коммуникативной компетенции предполагаемого результата. К примеру, В.А. Лапшин писал: «Ориентируясь на определения понятия «компетенции» можно сформулировать суть понятия «коммуникативная компетентность» [Лапшин, 2009: 1-4].

Коммуникативная компетентность заключается в достижении коммуникативного, интерактивного и перцептивного уровней адекватности партнеров. Анализ работ по проблеме компетенции и компетентности проводили многие известные методисты, психологи и педагоги.

Некоторые исследователи, например Н.Б. Ишханян, рассматривают иноязычную коммуникативную компетенцию как умение выбирать и реализовывать программы иноязычного речевого поведения в зависимости от целей и содержания общения, а также организовывать это общение с учетом изменяющейся ситуации общения, отношений коммуникантов и коммуникативных установок, т.е. владение стратегией и тактикой общения [Ишханян, 1996: 56].

Термин иноязычной коммуникативной компетенции претерпевает переосмысление по мере того, как изменяется социальная действительность, уточняются цели обучения иностранному языку в обществе. В связи с этим, многие отечественные исследователи связывают иноязычную коммуникативную компетенцию со способностью личности к изучению иностранного языка и к общению на нем с представителями других культур. Отсюда следует, что сам термин «иноязычная коммуникативная компетенция» представляет собой многокомпонентный

объект, не обладающий единым составом выделяемых компонентов, однако в основе всегда лежат языковой (лингвистический), речевой (коммуникативный) и социокультурный компоненты.

Языковой, или лингвистический компонент, лучше других отражает комплекс знаний, навыков и способностей, позволяющий понимать и продуцировать адекватно оформленную (фонетически, грамматически и лексически) речь.

Речевой компонент подразумевает "осознание общего и специфического в правилах речевого поведения в изучаемых сферах бытового и социально значимого общения, а также оперативное владение этими правилами, порождать и варьировать иноязычную речь и коммуникативно корректно интерпретировать содержание аутентичной речи на иностранном языке" [Сафонова, 1996: 114].

Третий ключевой компонент – социокультурный. Многие авторы рассматривают социолингвистическую компетенцию в одном ряду с социокультурной. В.В. Сафонова рассматривает социолингвистический и лингвострановедческие компоненты как основные элементы социокультурной иноязычной коммуникативной компетенции. Такой подход, по мнению автора, позволяет соответствующим образом вписаться в мировое коммуникативное пространство (вести диалог культур), т.к. для этого необходим весь комплекс знаний, умений и навыков в этой области [Сафонова, 1996: 126].

Некоторые современные исследователи в состав иноязычной коммуникативной компетенции включают не только языковой, речевой и социокультурный компоненты, но также учебный, компенсаторный и самообразовательный. При этом если первые три компонента связаны непосредственно с изучением и использованием иностранного языка, то в содержании остальных компонентов можно проследить знания, умения и навыки, присущие также информационной и учебной компетенциям.

Существует несколько аргументирующих моментов присутствия неопределенного толкования иноязычной коммуникативной компетенции. Во-первых, категории являются многоаспектными, во-вторых – перевод термина «communicative competence» с английского языка подвергается различным изменениям ввиду особенностей русского языка. Отсюда нечеткость границ термина и присутствие множества его толкований.

Формирование иноязычной языковой компетенции является одной из задач языковой подготовки учащихся при всех вариантах обучения иностранному языку. Реализация требований ФГОС для начальной школы инициирует необходимость подготовки специалистов, готовых к развитию иноязычной коммуникативной компетенции учащихся, а именно их успешному овладению знанием о системе языка, правилах функционирования единиц языка в речи и способности с помощью этой системы понимать чужие мысли и выражать собственные суждения в устной и письменной форме.

1.2. Игровые технологии в обучении иностранному языку

Понятие «игровые педагогические технологии» включает группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр. Игра как одно из удивительнейших явлений человеческой жизни привлекала к себе внимание философов и исследователей всех эпох. Платон считал игру одним из полезнейших занятий, а Аристотель видел в ней источник душевного равновесия и гармонии. В своей «Поэтике» Аристотель отмечал пользу словесных игр и каламбуров для развития интеллекта [Будакова, 2012: 1-6].

Игра представляет собой наиболее освоенную младшими школьниками деятельность, в которой они через примерку ролей черпают образцы для решения новых жизненных задач, возникающих в познании, труде, и художественном творчестве. Поэтому опора на игру (игровую

деятельность, игровые формы, приемы) – это важнейший путь включения детей в учебную работу, способ обеспечения эмоционального отклика на воспитательные воздействия и нормальных (без нагрузок) условий жизнедеятельности.

Советский психолог Д.Б. Эльконин определил в игре четыре важных для человека функции:

- средство развития мотивационно-потребностной сферы;
- средство познания;
- средство развития умственных действий;
- средство развития произвольного поведения [Эльконин, 1978: 38-40].

В отличие от игр в целом, педагогическая игра обладает существенным признаком, а именно четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью [Берн, 1996: 46]. Игру также рассматривают как ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками – эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью речевого воздействия.

Самая интересная для учеников форма занятий может быть создана при помощи игровых приемов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

В учебнике «Психология» под авторством В.А.Крутецкого читаем: «Лучший способ организовать внимание подростка связан... с умением так организовать учебную деятельность, чтобы у ученика не было ни времени, ни желания, ни возможности отвлекаться на длительное время. Интересное дело, интересный урок способны захватить подростка, и он с увлечением работает весьма продолжительное время, не отвлекаясь. Активная

познавательная деятельность — вот что делает урок интересным для подростка, вот что само по себе способствует организации его внимания» [Крутецкий, 2003: 322-325].

Для младшего школьного возраста характерны яркость и непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы. Дети легко вовлекаются в любую деятельность, особенно в игровую. Они самостоятельно организуются в групповую игру, продолжают игры с предметами и появляются неимитационные игры.

Игровая технология строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, усвоить ряд учебных элементов. Мы придерживаемся мнения, что составление игровых технологий из отдельных игр и элементов является обязательной заботой каждого учителя начальной школы.

Согласно А.Н. Зимней, автору учебного пособия «Педагогическая психология» [Зимняя, 1991: 78] игры в первую очередь следует разделить по виду деятельности на:

- физические (двигательные);
- интеллектуальные (умственные);
- трудовые;
- социальные;
- психологические игры.

Вся детская деятельность синкретична, т.е., в известной степени слитна, неразделима, где единство возникает благодаря воображаемой, условной ситуации, в которой происходит процесс детского творчества. Сама игра становится чем-то сродни источнику, который синтезирует познавательную, трудовую и творческую активность. Любое новое знание

или умение, приобретаемое младшим школьником, побуждает его к действию с ним. Характер же этого действия игровой, как наиболее близкий и понятный для детей из их прежнего опыта.

Игровая деятельность младшего школьника движется параллельно с учебной, а цели обучения становятся достижимы за счет возникающей в игре мотивации. Обучение иностранному языку требует колоссальных усилий со стороны учителя именно на начальном этапе в плане организации учебной деятельности. Учителю необходимо создавать положительные эмоции при изучении иностранного языка, в чем нередко помогает игра.

Особенность младших школьников состоит в их огромном и ярко выраженном интересе к людям и другим культурам, что становится значительной мотивацией в обучении. Положительно то, что младшие школьники общительны и эмоциональны в процессе обучения иностранному языку.

Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования [Газман, 1991: 72]. По определению, игра — это ситуация, направленная на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.

В человеческой практике игровая деятельность выполняет множество функций, но основные из них:

- развлекательная. Основная функция игры состоит в развлечении, достижении удовольствия, побуждении к действиям;
- коммуникативная. В игре происходит освоение диалектики общения;
- игротерапевтическая. Игра выявляет отклонения от поведенческих норм, способствует к самопознанию в процессе игры;
- коррекционная. Игра вносит позитивные умения в структуру личностных умений игрока;

- функция межнациональной коммуникации. Участники усваивают единые для всех социокультурные ценности.

Ученый и педагог С.А. Шмаков в своей диссертации «Игра учащихся как педагогический феномен культуры» пришел к выводу, что игра в системе общественного воспитания имеет действенные воспитательные функции [Шмаков, 1996: 24-31]. Главными чертами игровой деятельности он определил:

- свободная развивающая деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребенка, ради удовольствия от самого процесса деятельности, а не только от результата (процедурное удовольствие);
- творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер этой деятельности («Поле творчества»);
- эмоциональная приподнятость деятельности, соперничество, состязательность, конкуренция, аттракция и т. п. (чувственная природа игры, «эмоциональное напряжение»);
- наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность ее развития.

Широкое применение игра находит в народной педагогике, в дошкольных и внешкольных учреждениях. В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятий, темы и даже раздела учебного предмета;
- как элемента (иногда весьма существенного) более обширной технологии;
- в качестве урока (занятия) или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);
- как технологии внеклассной работы.

Игры, в которых на основе жизненных или художественных

впечатлений, самостоятельно или с помощью взрослых творчески воспроизводятся детьми социальные отношения или материальные объекты, называются сюжетно-ролевыми. Особенно большое значение они имеют в нравственном воспитании, в развитии фантазии, воображения и речи.

Игры-драматизации представляют собой исполнение детьми какого-либо сюжета. Сценарий служит лишь канвой для импровизации. Если они разыгрываются в классической театральной форме (сцена, занавес, декорации, костюмы, грим) или в форме массового сюжетного зрелища, их называют театрализациями.

Важная функция игры – организаторская. Игровая форма организации урока (воображаемое путешествие, разгадывание загадок, шарад, наблюдение за действиями любимого героя мультфильма, придумывание сказок и др.) помогает детям легко включиться в познавательную деятельность. Игровые формы организации урока дают возможность многогранного раскрытия личности, развития ее способностей, сплочению детей на основе общих замыслов и интересов.

Широкие возможности для активизации учебного процесса дает использование ролевых игр. Ролевая игра – это методический прием, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение ее участниками реальной практической деятельности людей, создает условия реального общения. Эффективность обучения здесь обусловлена в первую очередь взрывом мотивации, повышением интереса к предмету [Цветкова, 2001: 68].

Так как обучаемые оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем-то поделиться с собеседником, ролевая игра мотивирует речевую

деятельность. Школьники наглядно убеждаются в том, что иностранный язык можно использовать как средство общения.

Игра активизирует стремление ребят к контакту друг с другом и учителем, создает условия равенства в речевом партнерстве, разрушает традиционный барьер между учителем и учеником, дает возможность робким, неуверенным в себе учащимся говорить и тем самым преодолевать барьер неуверенности. В обычной дискуссии ученики-лидеры, как правило, захватывают инициативу, а робкие предпочитают отмалчиваться. В игре же каждый получает роль и должен быть активным партнером в речевом общении.

В играх школьники овладевают такими элементами общения, как умение начать беседу, поддержать ее, прервать собеседника, в нужный момент согласиться с его мнением или опровергнуть его, умение целенаправленно слушать собеседника, задавать уточняющие вопросы и т.д.

Ролевая игра учит быть чувствительным к социальному употреблению иностранного языка. Хорошим собеседником является часто не тот, кто лучше пользуется структурами, а тот, кто может наиболее четко распознать (интерпретировать) ситуацию, в которой находятся партнеры и учесть ту информацию, которая уже известна (из ситуации, опыта) и выбрать те лингвистические средства, которые будут наиболее эффективны для общения.

Практически все учебное время в ролевой игре отведено на речевую практику, при этом не только говорящий, но и слушающий максимально активен, так как он должен понять и запомнить реплику партнера, соотнести ее с ситуацией, определить, насколько она релевантна ситуации и задаче общения, и правильно отреагировать на реплику.

Игры положительно влияют на формирование познавательных интересов школьников, способствуют осознанному освоению иностранного

языка. Они содействуют развитию таких качеств, как самостоятельность, инициативность; воспитанию чувства коллективизма. Учащиеся активно, увлеченно работают, помогают друг другу, внимательно слушают своих товарищей; учитель лишь управляет учебной деятельностью.

Каждый участник ролевой игры совершает речевые действия, обусловленные ситуацией общения, но за каждым из них остается определенная свобода действий, речевых поступков.

Многие педагоги придерживаются мнения, что ролевая игра может эффективно использоваться на уроках иностранного языка с учетом основных положений теории ведущей деятельности и содержания возрастных периодов развития школьников, исследований проблем общения и речевой деятельности. Игровое общение приближается к естественному, если учащиеся овладевают типичными способами речевого взаимодействия [Петровский, 2001: 93-94].

Принято считать, что ролевая игра является наилучшим способом обогащения чувств и накопления опыта, развития воображения, преодоления страха и развития коммуникативных навыков. Ролевые игры способствуют развитию трёх видов общения: ролевого, делового и дружеского.

В ролевых играх общение строится по определенным нормам, которые задаются самими участниками игры. Эти нормы необходимы для упрощения общения и наилучшего достижения результатов в кратчайшие сроки. Чтобы не достичь ложных результатов, каждой ролевой игре необходима профессиональная организация игрового процесса.

Ролевая игра служит одним из средств общения на уроке английского языка. Эта игра интересна детям, в ней дети проявляют инициативу, самостоятельность; изменяется и позиция учителя, он становится партнером, консультантом. Готовясь к ролевой игре, распределение ролей в классе идет по особенностям учащихся, так как школьники уже достаточно

хорошо знают друг друга, то это задание не вызывает у них затруднений. Таким образом, игра приближена к реальной жизни, урок уходит на второй план.

Чтобы понять, как ролевая игра может помочь педагогу готовить ребенка к систематической учебной деятельности, надо ответить на вопрос: что понимается под готовностью детей к обучению? Большинство психологов сюда относят: желание учиться, умение учиться, способность мобилизоваться (обладать волей), понимание своего общественного долга ученика, готовность жить в коллективе и активно работать вместе с товарищами. Психологическая подготовленность к школе, помимо умственной и физической развитости, предполагает и такие качества, которые помогают ребенку видеть себя глазами других детей, уметь согласовывать свои действия с интересами коллектива, доброжелательно общаться с товарищами.

Установлено, что негативность ребенка к школьному обучению определяют 3 группы показателей:

1. неспособность понимать особую профессиональную роль учителя, что выражается в непонимании условной ситуации учебной задачи;
2. неспособность детей к сотрудничеству и общению со сверстниками (а начальная форма учебной деятельности может быть только коллективной, только деятельностью самих школьников, школьников и учителя);
3. неадекватность отношения к себе и неумение оценивать причины своих неудач [Фельдштейн, 1995: 46].

Учителю важно правильно и своевременно определить наличие трудностей у детей в сфере отношений к взрослому, к сверстникам, к самому себе и оказывать помощь таким ребятам. Сочетание игровой занимательности и серьезности заданий должны помочь детям освоить роль

ученика, заниматься с интересом, быть активными и внимательными на уроках.

В ролевых играх дети ярко проявляются и с хорошей и с плохой стороны. Это дает возможность учителя в процессе обсуждения игры вести детей к пониманию норм коллективной деятельности и необходимости их выполнения.

Но среди воспитательных задач, которые решают учителя на начальном этапе, все же самое главное - создать благоприятные психологические условия вхождения в мир школы. То состояние, эмоциональный настрой, в котором находится ребенок с первых минут, проведенных в школе, будут иметь очень большое значение, они определяют во многом его дальнейшее отношение к учебе, к новой для него позиции школьника.

В структуру игры как деятельности гармонично входит целеполагание, планирование, реализация целей, а также анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается ее доброжелательностью, возможностями выбора и элементами соревнования, удовольствия потребности в самоутверждении, самоорганизации.

В структуру ролевой игры как процесса входят:

- роли, взятые на себя учащимися;
- игровые действия, как средство организации этих ролей;
- игровое употребление предметов, т. е. замещение реальных вещей игровыми условными;
- реальные отношения между играющими;
- сюжет (содержание) - область действительности, условного воспроизведения в игре.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь

развлечением, отдыхом она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

Анализ литературы по использованию ролевой игры в обучении иностранным языкам показывает, что игра явление полифункциональное, а именно:

- вызывает потребность в общении на иностранном языке (мотивационно-побудительная функция);
- определяет выбор языковых средств, способствует развитию речевых навыков и умений, позволяет моделировать общение учащихся в различных речевых ситуациях другими словами, ролевая игра представляет собой упражнение для овладения навыками и умениями диалогической речи в условиях межличностного общения (обучающая функция);
- воспитывает сознательную дисциплину, трудолюбие, взаимопомощь, активность, готовность включаться в разные виды деятельности, самостоятельность, умение отстаивать свою точку зрения, проявить инициативу, найти оптимальное решение в определенных условиях (воспитательная функция);
- ориентирует учащихся на планирование собственного речевого поведения и поведения собеседника, развивает умение контролировать свои поступки, давать объективную оценку поступкам других (ориентирующая функция);
- позволяет разрешить посредством игровой деятельности противоречие, несоответствие между потребностью действия и невозможностью осуществить требуемые действием операции (компенсаторная функция).

Программа федерального государственного образовательного стандарта начального образования устанавливает четкие требования к метапредметным результатам обучающихся, освоивших основную

образовательную программу начального общего образования. Таким образом, мы можем сделать вывод, что ролью игры в обучении английскому языку младших школьников является активизация мыслительной деятельности обучаемых, что позволяет сделать учебный процесс привлекательней и интересней не только для самих обучающихся, но и для их родителей и педагога. Игра заставляет волноваться и переживать, формируя тем самым сильный стимул к овладению иностранным языком.

Чтобы играть в ролевые игры на уроках английского языка надлежащим образом, необходимо сформировать у ученика нужные социальные умения общения и ознакомить его с диалогической речью на английском языке. В этом помогают упражнения на тренировку выражений этикетного плана, развитие навыков разговора по телефону, микродиалоги на заданную тему из нескольких реплик, создание диалогов на английском языке по образцу, чтение и воспроизведение этих диалогов наизусть, проигрывание диалога в парах.

Выводы по I главе

Опираясь на рассмотренный теоретический материал по основам формирования коммуникативной компетенции посредством игровых технологий в обучении иностранному языку нами было установлено следующее.

Проанализировав ряд работ, посвященных рассматриваемой проблеме, мы пришли к выводу, что до сих пор отсутствует единое определение термина «иноязычная коммуникативная компетенция», равно как и нет единого мнения в определении ее компонентного состава. Термин «иноязычная коммуникативная компетенция» представлен мультикомплексным определением, состоящим из множества компонентов, в числе которых многие авторы определяют три основных: языковой (лингвистический), речевой (коммуникативный) и социокультурный.

Мы пришли к логическому умозаключению, что иноязычная коммуникативная компетенция является необходимым условием эффективной коммуникации на иностранном языке. Однако ее формирование на уровне младших школьников представляется сложным и многоступенчатым образовательным процессом.

Эффективность процесса обучения иностранному языку напрямую зависит от тех методов и приемов, которые применяет педагог в своей деятельности. Наиболее эффективными считаются игровые технологии, которые можно использовать при изучении английского языка во всех классах на любой ступени обучения с определенной адаптацией для каждого возраста и уровня развития, подготовленности и информированности учащихся.

Роль игры на уроках английского языка велика и неоспорима. Являясь хорошим средством активизации лексики, грамматики, отработки произношения и развития навыков устной речи, игра как метод обучения, заняла свое место в копилке многих педагогов. Таким образом, учебная

игра — это такой вид деятельности учащихся на уроке, в процессе которого в игровой форме решаются учебные задачи. Игра вызывает интерес и активность детей и дает им возможность проявить себя в увлекательной для них деятельности, способствует более быстрому и прочному запоминанию иноязычных слов и предложений. Использование игр на уроках иностранного языка помогает учителю глубже раскрыть личностный потенциал каждого ученика, его положительные личные качества, сохранить и укрепить учебную мотивацию.

Ролевая игра мотивирует учеников к речевой деятельности, так как они оказываются в ситуации, когда актуализируется потребность что-либо сказать, спросить, выяснить, доказать, чем-то поделиться с собеседником. В рамках ролевой игры педагог может корректировать через практику речевые знания, умения и навыки участников не только говорящий, но и слушающий. Отсюда следует вывод, что игры положительно влияют на формирование познавательных интересов обучающихся, способствуют осознанному освоению иностранного языка.

Глава 2. Методика использования ролевой игры на уроках английского языка в 4 классе

2.1. Психолого-педагогические особенности обучения английскому языку в 4 классе

Начальная ступень образования выступает одним из важнейших этапов в жизни любого ребенка, именно в этот период происходит становление его личности, выявление и развитие способностей, овладение элементами культуры речи и поведения. Современная школа предполагает изучение английского языка со второго класса, что подтверждает важность и необходимость иностранного языка как предмета изучения.

Непосредственной задачей обучения иностранному языку, как известно, является формирование коммуникативной компетенции в единстве с воспитанием уважения к культурным традициям разных народов и готовностью к межкультурному сотрудничеству [Азарова, 1985: 12-13]. Совершенно очевидно, что чем раньше начать этот процесс, тем больше возможностей для достижения высоких результатов. Младший школьный возраст (с 6-7 до 9-10 лет) определяется важным внешним обстоятельством в жизни ребенка - поступлением в школу.

С точки зрения физиологических изменений, в младшем школьном возрасте у детей совершенствуется нервная система, интенсивно развиваются функции больших полушарий головного мозга, совершенствуются аналитическая и синтетическая функции коры.

Четвертый год обучения завершает первый этап школьной жизни ребенка. В это время у детей заканчивается формирование основных новообразований младшего школьного возраста. У большинства детей уже складывается индивидуальный стиль учебной работы, который проявляется не только в общем подходе к выполнению учебных заданий, но и в использовании школьниками различных учебных умений и навыков. Так, например, одни приступают к урокам сразу после прихода из школы, другим требуется отдых (разной продолжительности). Кто-то быстро и

легко включается в работу, а кому-то требуется подготовительный период [Божович, 2008: 115-118].

Младшие школьники развиваются неравномерно вследствие особенностей темперамента, типа нервной системы, здоровья, семейной ситуации и специфики семейного воспитания. Владение продуктивными приемами учебной работы означает, что школьник приобрел умение учиться: он способен качественно усваивать предлагаемые знания и, в случае необходимости, добывать их самостоятельно.

У четвероклассников формируется произвольность познавательных процессов: внимания и памяти. Важнейшим новообразованием является познавательная рефлексия как способность к осознанию причин учебных успехов и неудач. Развивается личностная рефлексия, ребенок постепенно начинает узнавать и дифференцировать свои личностные качества.

В конце младшего школьного возраста у школьников проявляются индивидуальные различия: психологи выделяют три типа детей в этот период. Так, существует группа «теоретиков» или «мыслителей», которые легко решают учебные задачи в словесном плане, «практиков», которым нужна опора на наглядность и практические действия, и «художников» с ярким образным мышлением [Дубровина, 2001: 131]. Таким образом мы видим, что есть дети, которые лучше усваивают материал с опорой на графические изображения (рисунки, схемы и т.п.), и есть дети, предпочитающие словесное объяснение. У большинства детей наблюдается относительное равновесие между разными видами мышления. Один ребенок начинает выполнять домашние задания с трудных учебных предметов, другой, наоборот, с легких.

Восприятие младших школьников отличается неустойчивостью и неорганизованностью, но в то же время остротой и свежестью, «созерцательной любознательностью».

Мышление у детей начальных классов развивается от эмоционально-

образного к абстрактно-логическому. «Дети мыслят формами, красками, звуками, ощущениями вообще», - напоминал учителям К.Д. Ушинский [Ушинский, 2004: 105]. Л.С. Выготский отмечал, что ребенок вступает в школьный возраст с относительно слабой функцией интеллекта, однако в ходе обучения интеллект развивается интенсивнее, чем в любое другое время [Выготский, 1997: 38-40].

К четвертому классу у большинства школьников намечается дифференциация учебных интересов, складывается разное отношение к учебным предметам: одни дисциплины нравятся больше, другие меньше. Предпочтение тех или иных учебных предметов во многом связано с индивидуальными склонностями и способностями ребенка: кому-то нравится математика, у кого-то ярко проявляются лингвистические способности.

Большую зрелость приобретает общение. Если говорить об общении со взрослыми, то нужно иметь в виду, что в это время должна произойти дифференциация значимых фигур как обычных людей. Началом процесса дифференциации является стремление ребенка заметить и обсудить достоинства и недостатки педагога, окончанием — умение сравнивать своего педагога с другими педагогами и родителями.

По мнению Е.П. Ильина, к 4 классу мотивация к обучению снижается, по сравнению с учащимися 1-2 классов [Ильин, 2002: 8]. Такие сдвиги в мотивационной сфере происходят, как предполагает Л.И. Божович, потому что не удовлетворяется познавательная потребность учащихся, а это связано с методикой их обучения, в частности с излишним количеством упражнений, направленных на выработку умений [Божович, 2008: 18]. В результате чрезмерно загружается память и недостаточно используется интеллект.

И.В. Шаповаленко отмечает, что данный период обучения знаменуется глубоким мотивационным кризисом, который проявляется в

отрицательном отношении к школе в целом и к обязанности ее посещения, нежелании выполнять учебные задания, конфликтах с учителями [Шаповаленко, 2005: 36]. Чем менее успешным оказывается ребенок в учебной деятельности, тем более тягостной она им воспринимается.

Снижается роль учителя в побуждении к учебной деятельности в связи со снижением его авторитета. Это обусловлено и повышением самостоятельности школьников, и большей их ориентацией на мнение одноклассников. Так начинается подготовка психики школьника к переходу к младшему подростковому возрасту, где сверстники становятся более значимыми, чем окружающие взрослые. Соответственно, мнение сверстников становится более важным, чем мнение взрослых.

К 10-11 годам у детей развивается сотрудничество, формируется способность интересоваться другими людьми и принимать участие в их делах. Активизируется межполовое общение, а дети одного пола могут рассматриваться как соперники. Внимание детей противоположного пола может привлекаться различными способами: подарками, ссорами, поддразниванием, толчками.

Как пишет В.С. Мухина, ребенок в данном возрасте несет в себе весь комплекс чувств, уже сформированных в притязаниях на признание. Он имеет совесть, он знает, что значит «должен», «обязан». У него пробуждается чувство гордости или стыда в зависимости от поступка. Он может гордиться не только поступком, одобряемым взрослым, но и своими положительными качествами (смелостью, правдивостью, готовностью поделиться с другими), которые он хорошо осознает [Мухина, 2000: 97].

Стремление к самоутверждению стимулирует ребенка к нормативному поведению, к тому, чтобы взрослые подтвердили его достоинство. Однако в случае, если ребенок не способен или затрудняется выполнить какие-либо ожидания (в первую очередь это его успехи в школе), стремление к самоутверждению может стать причиной его

безудержных капризов.

Школьник учится ответственно относиться к учебе, потому что он вынужден подчиняться требованиям и правилам школьной жизни и оправдывать ожидания его семьи. Большую роль в познавательной деятельности школьника играет память. Естественные возможности школьника первой степени очень велики: его мозг обладает такой пластичностью, которая позволяет ему легко справляться с задачами дословного запоминания. Память младшего школьника имеет по преимуществу наглядно-образный характер. Безошибочно запоминает материал интересный, конкретный, яркий.

Несмотря на подготовку организма и психики к переходу в подростковый возраст, мотивационная сфера по темпам развития отстает от интеллектуальной. Воля младшего школьника не сформирована, его мотивы не осознаются. Повышенная чувствительность, способность глубоко и сильно переживать превалируют над доводами разума, школьник совершает множество необдуманых действий.

Изучение развития детей показывает, что в игре эффективнее, чем в других видах деятельности, развиваются все психические процессы. Обусловленные игрой изменения в психике ребенка настолько существенны, что в психологии (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, В. С. Мухин) утвердился взгляд на игру, как на ведущий вид деятельности детей.

Л. С. Выготский, рассматривая роль игры в психологическом развитии ребенка, отмечал, что в связи с переходом в школу игра не только не исчезает, но, наоборот, пропитывает собой всю деятельность ученика. «В школьном возрасте игра не умирает, а проникает в отношение к деятельности. Она имеет свое внутреннее продолжение в своем школьном обучении и труде...» [Выготский, 1997: 32]

В связи с активным развитием ребенка в данном возрасте существует

острая необходимость формировать его коммуникативные компетенции.

Так как активность детей в младшем школьном возрасте очень высока, то обучение становится сложной задачей для школы. При обучении иностранному языку нередко встает вопрос «Какой подобрать метод обучения?». Психологи советуют обучать детей в младшем школьном возрасте посредством ролевой игры, т.к. этот метод является для них наиболее знакомым.

2.1. Сборник заданий по формированию коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов средствами ролевой игры по УМК М.З. Биболевой “Enjoy English”

Включаясь в ролевые игры на уроках английского языка, ученики представляют себя в роли кого-то другого в конкретной ситуации, ведут себя надлежащим образом согласно правилам этой игры. Социальные (врач, продавец), межличностные (друзья, одноклассники), психологические (нейтральные, позитивные, негативные персонажи) роли, которые исполняют ученики, способствуют тому, что они учатся общаться и обсуждать вопросы, понимать и оценивать чувства других людей, решать проблемы. Конечной целью любой ролевой игры на уроках английского языка является получение новых знаний и отработка их до навыков. Цель обучения предполагает успешное формирование коммуникативного навыка через активные методы и приемы обучения.

Ролевые игры на уроках английского языка включены во все учебники и пособия. Как правило, каждый урок в учебнике посвящен какой-то определенной теме, это материал, который необходимо усвоить и закрепить. Чаще всего мы прибегаем к ролевым играм в самом конце изучения темы, чтобы отследить уровень учащихся по пройденной теме, однако бывают и исключения. В случае использования игр как завершающий этап работы над темой, ученикам необходимо обладать лексикой и грамматическими конструкциями, которые уже усвоены. Для

успешного освоения материала ученики должны познакомиться с речевыми образцами, проработать фонетические, орфографические и аудиотивные задания совместно с учителем и самостоятельно при выполнении домашних или самостоятельных заданий.

Жизненной средой младших школьников является ролевая игра, которую можно организовать на уроках иностранного языка, где каждый ребенок получает особую роль и должен научиться взаимодействовать с другими участниками игры [Маслыко, 1999: 93]. Игра способствует формированию волевых качеств, самодисциплины, организованности, творческой инициативы. Характер ролевой ситуации определяется через сюжет, соответствующий избранной коммуникативной ситуации, и ролевые отношения между участниками общения. Соответственно, контекст ролевой игры может варьироваться в зависимости от темы урока и его цели, которую преследует преподаватель.

Так как речевое развитие младшего школьника более успешно происходит именно в знакомой для него среде – игровой – мы пришли к выводу, что внедрение различных игровых технологий в ход урока иностранного языка принесет свои плоды. Проанализировав федеральный перечень учебных пособий для начальной школы на 2017-2018 учебный год и изучив все УМК на наличие игровых приемов, нами был обнаружен фактический недостаток всех пособий – многие авторы делают упор на заучивание материалов в ходе письменной или устной работы, но использование различных игр опускают как неэффективный метод обучения, требующий наибольших временных затрат. Исходя из этого нами была сформирована цель практической части дипломной работы: на примере учебника английского языка, не входящего в федеральный перечень учебных пособий для начальной школы, разработать сборник заданий по формированию коммуникативной компетенции средствами ролевой игры. За основу был взят УМК «Enjoy English» под авторством

М.З. Биболетовой.

Педагоги и психологи выделяют следующие цели использования игры на уроке иностранного языка:

- формирование определенных навыков;
- развитие определенных речевых умений;
- обучение умению общаться;
- развитие необходимых способностей и психических функций;
- познание (в сфере становления собственно языка);
- запоминание речевого материала [Пассов, 1989: 191].

В ходе анализа в УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English” нами было выявлено присутствие ролевых игр первого и второго типов из трех существующих всего в нескольких подтемах в рамках всего изучаемого материала:

1. коммуникативные игры;
2. коммуникативные имитации;
3. свободное общение.

Ввиду предполагаемого языкового уровня учащихся 4-х классов, присутствие третьего типа представляется невозможным или сильно затруднительным для учеников. Применение ролевых игр, для участия в которых учащиеся получают необходимые реплики, способствует усвоению материала, обучению правильного построения диалоговой речи. Задача учащихся в данном случае лишь изучить свои реплики и показать их перед классом, т.к. на уроках иностранного языка в 4-х классах используется организованное ролевое общение, которое позволяет более успешно формировать коммуникативные умения учащихся через разыгрывание отдельно взятых специально разработанных «жизненных» ситуаций.

УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English” содержит однотипные и редко встречающиеся ролевые игры, что может привести к затруднённому

формированию коммуникативной компетенции учащихся. Без "реальных" ситуаций общения невозможно научить общаться не только с носителями языка, но и с педагогом или соседом по парте. Ролевая игра позволяет формировать у учащихся коммуникативные умения, что делает ее неотъемлемой частью и оптимальным средством обучения английскому языку.

Исходя из вышеописанной ситуации, нами был разработан сборник заданий по формированию коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов на уроках английского языка по УМК М.З. Биболевой "Enjoy English" средствами ролевой игры (см. Приложение 2).

Настоящий сборник заданий направлен на успешное формирование коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов средствами ролевой игры и разработан в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования. Целью разработанного нами сборника заданий является оказание практической и теоретической помощи педагогам иностранного языка школьного уровня и предоставление примера внедрения ролевых игр как приема обучения при использовании любого УМК в ходе своей педагогической деятельности.

При создании настоящего сборника заданий учитывались интересы учащихся 4-х классов, был привнесён творческий подход в изучение английского языка как для учащихся, так и для педагога. Важно отметить, что все диалоги, кроме сказок, были разработаны самостоятельно на основе изученной лексики и грамматики, изучаемой в ходе обучения по УМК М.З. Биболевой "Enjoy English". Сказки же включены в данный сборник заданий, т.к. более всего прочего соответствуют возрасту учащихся.

Все представленные диалоги, так или иначе, показывают быт, традиции и культуру русского народа, невольно заставляя учащихся сравнивать их с культурой англоговорящих стран, что является важной

частью в воспитании патриотизма и любви к родной стране. Опираясь на настоящий сборник заданий педагог может сам корректировать способы работы и ход занятий исходя из уровня класса.

Целью разработанного нами сборника заданий является оказание практической и теоретической помощи педагогам иностранного языка школьного уровня и предоставление примера внедрения ролевых игр как приема обучения при использовании любого УМК в ходе своей педагогической деятельности. Тематическое содержание сборника приведено в таблице (См. Таблица 1)

Таблица 1

Содержание сборника

№п/п	Разговорная тема	Ролевые игры	Цели
1.	Speaking about seasons and the weather	What is your favorite weather?	Развитие языкового компонента ИКК
		Let's play basketball!	Развитие языкового компонента ИКК
		It is cold outside!	Развитие языкового и компенсаторного компонентов ИКК
2.	Enjoying your home	Welcome, it's my room	Развитие языкового компонента ИКК
		Let's clean the garage	Развитие социокультурного и языкового компонентов ИКК
		Village house	Развитие социокультурного и языкового компонентов ИКК
3.	Being happy in the country and in the city	Pen friend	Развитие социокультурного и компенсаторного

			компонентов ИКК
		Differences	Развитие учебно-познавательного и социокультурного компонентов ИКК
		Come to my birthday	Развитие учебно-познавательного, социокультурного и языкового компонентов ИКК
4.	Telling stories	The wooden house	Развитие языкового, социокультурного, компенсаторного и учебно-познавательного компонентов ИКК
5.	Having a good time with your family	Great holidays	Развитие языкового и компенсаторного компонентов ИКК
		Housework	Развитие языкового компонента ИКК
		Funny case	Развитие языкового компонента ИКК
6.	Shopping for everything	A new jacket	Развитие учебно-познавательного, компенсаторного и языкового компонентов ИКК
		Will you buy something to eat?	Развитие языкового компонентов ИКК
		Shopping list	Развитие языкового компонента ИКК
7.	School is fun	I forgot my homework	Развитие компенсаторного и языкового компонентов ИКК
		How is it going,	Развитие

		sweety?	компенсаторного и языкового компонентов ИКК
		We've had a test	Развитие учебно- познавательного и языкового компонентов ИКК

Выводы по II главе

Анализ отечественных и зарубежных исследований позволяет нам обозначить психолого-физиологические, педагогические и лингводидактические особенности, которые необходимо учитывать при обучении иностранному языку в младшем школьном возрасте.

Зарубежные исследователи наиболее часто отмечают присущие детям младшего школьного возраста качества: низкая концентрация внимания; предрасположенность к кинестетическим формам работы; предпочтение изучать целое, а не частное; концентрация внимания происходит здесь и сейчас; понимание ситуации опережает понимание использования иностранного языка; быстрое запоминание сопровождается быстрым забыванием; механическая память преобладает над логической; отсутствие сдерживающих факторов при говорении; отсутствие боязни делать ошибки и готовность работы над ними.

Для успешного обучения необходимо учитывать способы овладения иностранным языком. В современных условиях комплексное развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления) личности обучаемого определяет его иноязычные способности. В младшем школьном возрасте делать вывод о том, обладает ребенок языковыми способностями или нет, еще рано. В этот период их необходимо активно развивать, прилагая направленные усилия.

При анализе учебных пособий, входящих в федеральный список на 2017-2018 учебный год нами был выявлен серьезный недостаток всех УМК – либо редкое включение, либо полное отсутствие игровых технологий в курс английского языка для обучающихся 4-х классов. Исходя из сложившейся ситуации нами был разработан сборник заданий, направленный на формирование коммуникативной компетенции посредством ролевых игр на примере учебника, не входящего в перечень в качестве примера внедрения игровых технологий в учебный процесс.

Заключение

В настоящее время, в связи с приобретением иностранного языка статуса средства мирового общения, проблема оптимизации обучения иностранному языку и определению ведущих целей, задач, а также средств их реализации является одной из наиболее актуальных. В апреле 1997 г. советом Европы была одобрена последняя редакция документа, получившая название "Современные языки: изучение, обучение, оценка. Общеввропейская компетенция".

Таким образом, на общеевропейском уровне было отмечено, что не существует универсального метода, так как эффективность того или иного метода всегда зависит от целей и условий обучения, от уровня обучающихся и от многих других причин.

Если взять за основу обучающую цель "способность к коммуникации на иностранном языке", то категории традиционного описания языка (грамматика, словарный запас, произношение, правописание и т. п.) будут недостаточными. Важнее функциональный аспект языковой системы. Например: стратегии понимания (что, сколько и с какой целью нужно понять?); речевые намерения (оценка речевой ситуации и выбор языковых средств); виды текстов (какие виды текстов характерны для понимания? как готовить их к занятию?); неязыковые средства (жесты, мимика, ударения и интонация, как "несущие знания" дополнительные факторы).

Важны все коммуникативные намерения, возникающие на занятиях. Сюда относят не только важные для занятий речевые акты (например, спросить, аргументировать и т. д.), но и, прежде всего, благодаря чтению переработка информации (структурирование, упорядочивание и т. д.) и ролевым играм - умение ориентироваться в типичных речевых ситуациях.

Как уже отмечалось выше, эффект в обучении должен выражаться не только в количестве выученных слов и структур, но и в развитии личности, в развитии его коммуникативных умений, мы должны помнить, что

коммуникативные умения закладываются в начальной школе, что будет значить для них больше, чем выученные наизусть слова и правила.

В настоящей дипломной работе перед нами стояла следующая цель: выявить значение ролевой игры при формировании коммуникативной компетенции учащихся четвертых классов на уроках английского языка.

Для достижения поставленной цели были решены следующие задачи:

1. Исследованы теоретические основы проблемы развития коммуникативной компетенции учащихся 4-го класса на уроках английского языка.
2. Изучены психолого-педагогические особенности младшего школьного возраста.
3. Раскрыты сущность и особенности использования ролевых игр для формирования коммуникативной компетенции учеников 4-го класса.
4. Разработан сборник заданий по формированию коммуникативной компетенции учащихся 4х классов на уроках английского языка по УМК М.З. Биболевой “Enjoy English”.

Первая глава нашей выпускной квалификационной работы рассматривает основные теоретические аспекты иноязычной коммуникативной компетенции, опираясь на сущность понятий, заложенных в исследовании: «компетенция», «компетентный», «компонент» и др. Кроме того, первая глава раскрывает признаки, по которым можно судить об успешности компетентностного подхода в языковом образовании.

Вторая часть первой главы отражает основные игровые технологии, применяемые в обучении иностранному языку, возможность и необходимость их применения в образовательном процессе, в особенности на начальном этапе обучения. По причине теоретической направленности первая глава повествует об игровых технологиях, функциях игр на уроках, случаях применения, многообразии и структуре игр. Подробно описывается ролевая игра, что это такое, ее значение, влияние на коммуникативную

компетенцию младших школьников, рассматривается роль учителя в таких играх. Таким образом, использование ролевой игры на уроке английского языка, направлено на реализацию практического решения коммуникативных задач на иностранном языке. Достижение данной цели возможно только при наличии коммуникативной компетенции.

Во второй главе выпускной квалификационной работы мы рассмотрели психолого-педагогические особенности современного ученика 4-го класса, осветили его биологическое развитие, ведущие функции и новообразования нервной системы и основных психических изменения.

В заключительной части эмпирической главы нашей дипломной работы описаны аспекты, взятые за основу при разработке сборника заданий по формированию коммуникативной компетенции средствами ролевой игры на примере УМК М.З. Биболетовой «Enjoy English».

Приложение к дипломной работе состоит из двух частей: схематического отображения минимального набора умений младшего школьника исходя из требований ФГОС НОО; разработанный нами сборник заданий по формированию коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов.

Формирование коммуникативной компетенции является одним из основных направлений в реализации ФГОС НОО по предмету иностранный язык. Формирование данной компетенции посредством игры проводится в контексте диалога культур, способствует достижению межкультурного понимания между людьми и становлению их толерантного отношения к инокультуре.

Список литературы

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология. - М, 1999.
2. Азарова Ю. П. Искусство воспитания. - М., 1985.
3. Алексеева Л.Е. Методика обучения профессионально ориентированному иностранному языку// Курс лекций: Методическое пособие. СПб.: Филологический факультет СПбГУ, 2007 г. - 136 стр.
4. Берн Э. Люди, которые играют в игры. Игры, в которые играют люди. - М, 1996.
5. Бим И. Л. Подход к системе упражнений с позиции иерархии целей и задач// Общая методика обучения иностранным языком. Хрестоматия/ Сост. А. А. Леонтьев. -М., 1991.
6. Божович Л. И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб. [и др.]: Питер, 2008. — 398 с.
7. Будакова О.В. Игровые технологии как эффективное средство активизации учебного процесса на уроке иностранного языка [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012.
8. Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. - М, 1998.
9. Вербицкий А.Н. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. -М., 1991.
10. Вишнякова С.М. профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. - М., 1991.
11. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - СПб., 1997.
12. Вятютнев М.Н. Методы обучения и теория учебника // Вятютнев М.Н. Теория учебника русского языка как иностранного (методические основы). – М.: Рус.яз., 1984. – С. 11-26.
13. Газман О.С., Харитоновна Н. Е. В школу - с игрой. - М.: Просвещение, 1991.

14. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика. М., 2008.
15. Гончарова Н.Л. Функционирование триады «Знания-умения-навыки» в современной дидактике//Сборник научных трудов Северо-Кавказского государственного технического университета//Серия «Гуманитарные науки» №2 (14), 2005.
16. Деркач А.А., Щербак С.Ф. Педагогическая эвристика: искусство овладения иностранным языком. - М., 1997.
17. Дзаганя Н.Б. Урок-телемост «Москва-Лондон». Иностранные языки в школе, - 1999 г. № 2.
18. Дубровина И.В. Психология. - М., 2001.
19. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: В 2-х томах. Том 1. Психическое развитие ребенка. -М. Издательство «Педагогика», 1986.
20. Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе.-М., 1991.
21. Ильин Е.П. Дифференциальная психофизиология. СПб: Питер, 2002.
22. Ишханян Н.Б. Пути формирования лингвосоциокультурной компетенции в интенсивном курсе обучения иностранному языку: диссер. //-М., 1996. 242 с.
23. Клементьева Т.Б. Солнечный английский: Учеб. для трёхлет. и четырёх лет. нач. шк. В 2 ч. Ч. 1 - М., 1997.
24. Кобзева Н.А. Коммуникативная компетенция как базисная категория современной теории и практики обучения иностранному языку // Молодой ученый. — 2011. — №3. Т.2. — С. 118-121
25. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь для студ. высш. и сред. спец. пед. учеб, заведений. - М., 2001.
26. Крутецкий, В.А. Психологические особенности младшего школьника//Хрестоматия по возрастной психологии - 2003. - С.322.

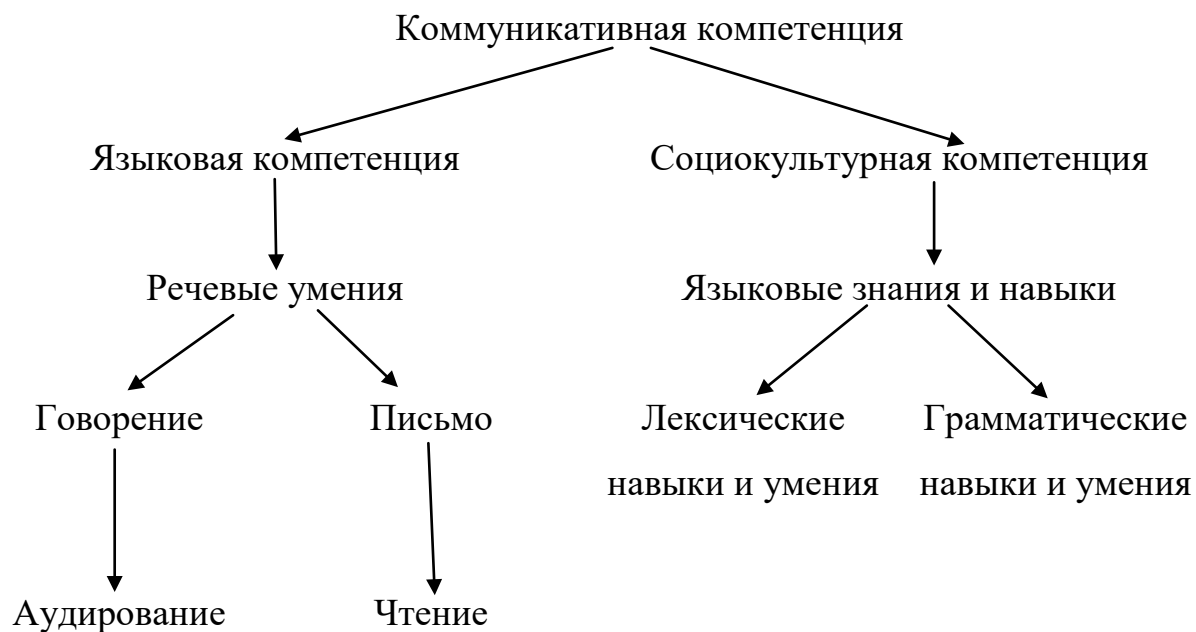
27. Кушнир А. Иностраный язык: шаг следующий. // Народное образование. 2001. №6. с. 97.
28. Ландшеер В. Концепция «минимальной компетентности» // Перспективы. Вопросы образования. 1988. №1. с. 42-48.
29. Лапшин В.А. Коммуникативная компетентность как фактор профессионализма в современном обществе // под ред. проф. Лукова В.А. // Московский гуманитарный университет, 2009.
30. Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. - М., 1977.
31. Леонтьев А.Н. «Научите человека фантазии» (творчество и развивающее образование) // Вопросы психологии. 1998. №5. с. 82.
32. Леонтьев А.Н. Психологические вопросы сознательного учения. // Избранные психологические произведения. - М., 1983. - Т1.
33. Ливингстоун К. Ролевые игры в обучении иностранным языком. - М., 1988
34. Львов М.Р. Методы развития речи младших школьников. - М., 1985.
35. Люшер М. Сигналы личности. Ролевые игры и их мотивы. - Воронеж, 1995.
36. Маслыко Е.А. настольная книга преподавателя иностранного языка. - Минск, 1999.
37. Мухина В.С. Возрастная психология. - М., 2000.
38. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению // М.: Русский язык, 1989. — 276 с.
39. Петровский А.В., Ярошевский М.Г. Психология: Учебник для высш.пед. учеб.заведений. — 2-е изд. стереотип. — М., 2001.
40. Подласый И.П. Педагогика начальной школы. - М., 2000.
41. Попова Е.В., Волошина О.И. Английский язык: справочник для начальной школы. - М., 1996. 28. Развитие логической памяти у детей. / Под ред. Смирнова А. А.. - М., 1976.
42. Российская педагогическая энциклопедия. / Ред. Давыдов В.В. - М., 1993.

43. Сафонова В.В. Изучение языков международного общения в контексте диалога культур и цивилизаций - Воронеж : Истоки, 1996. – с. 238.
44. Семенова Т.В., Семенова М. В. Ролевая игра в обучении иностранным языком. - М., 1998.
45. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций// Пособие для студентов пед. вузов и учителей. — М.: Просвещение, 2002. — 239 с.
46. Ушинский К.Д. О народности в общественном воспитании //Избранные труды: в 4 кн. М. 2005. Кн. 1. С. 127.
47. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания. М., 2004. С. 15.
48. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования//под руд. Казаковой А.А.//: Просвещение, 2018 г.
49. Фельдштейн Д.И. Проблемы возрастной и педагогической психологии. - М., 1995.
50. Хомский Н. Новые горизонты в изучении языка и мысли (New Horizons in the Study of Language). Кембридж, 2000.
51. Хомский Н. О природе и языке (On Nature and Language). М., 2005.
52. Хомский Н. Язык и мышление (Language and Mind). М.: Изд-во Московского университета, 1972. - 126 с.
53. Цветкова Т.К. проблема сознания в контексте обучения иностранному языку//Вопросы психологии. 2001. №4. с. 68.
54. Шаповаленко И.В. Возрастная психология (Психология развития и возрастная психология). — М.: Гардарики, 2005. — 349 с.
55. Шепель В.М. Философская культура исследователя. Креативное пособие для педагогов. – М., 2013.
56. Шмаков С.А. Игры шутки - игры минутки. -М.: Новая школа, 1996. – 112 с.
57. Эльконин Д.Б. Психология игры. - М., 1978.
58. Энциклопедия профессионального образования./Под ред.

Батышева С.Я.-М., 1999.

59.Яковлева Е.Л. Психологические условия развития творческого потенциала у детей школьного возраста//Вопросы психологии. 1994.№5. с. 37.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

СБОРНИК ЗАДАНИЙ ПО ФОРМИРОВАНИЮ
КОММУНИКАТИВНОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ЧЕТВЕРТЫХ КЛАССОВ НА
УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПО УМК М. В. БИБОЛЕТОВОЙ
“ENJOY ENGLISH” СРЕДСТВАМИ РОЛЕВОЙ ИГРЫ

Екатеринбург 2018

Пояснительная записка

При создании настоящего сборника заданий учитывались интересы учащихся 4-х классов, был привнесён творческий подход в изучение английского языка как для учащихся, так и для педагога. Важно отметить, что все диалоги, кроме сказок, были разработаны самостоятельно на основе изученной лексики и грамматики, изучаемой в ходе обучения по УМК М.З. Биболетовой “Enjoy English”. Сказки же включены в данный сборник заданий, т.к. более всего прочего соответствуют возрасту учащихся.

Все представленные диалоги, так или иначе, показывают быт, традиции и культуру русского народа, невольно заставляя учащихся сравнивать их с культурой англоговорящих стран, что является важной частью в воспитании патриотизма и любви к родной стране. Опираясь на настоящий сборник заданий педагог может сам корректировать способы работы и ход занятий исходя из уровня класса.

В настоящее время проблема формирования коммуникативной компетенции на начальном этапе обучения остается актуальной. Структура обучения в школе подвергается значительным изменениям, формирование универсальных учебных действий встало на первое место. Исходя из предполагаемых метапредметных результатов, указанных в ФГОС НОО, коммуникативная компетенция у учащихся начального звена должна быть сформирована до перехода в среднее звено.

Настоящий сборник заданий поможет школьным учителям английского языка преодолеть трудности в формировании коммуникативной компетенции учащихся 4-х классов средствами ролевой игры.

Целью разработанного нами сборника заданий является оказание практической и теоретической помощи педагогам иностранного языка школьного уровня и предоставление примера внедрения ролевых игр как приема обучения при использовании любого УМК в ходе своей

педагогической деятельности.

Средствами ролевой игры развиваются все важные для коммуникативной компетенции умения:

- читать и понимать несложные аутентичные тексты (с пониманием основного содержания и с полным пониманием);
- устно общаться в стандартных ситуациях учебно-трудовой, культурной, бытовой сфер;
- в устной форме кратко рассказать о себе, окружении, пересказать, выразить мнение, оценку;
- письменно оформлять и передавать элементарную информацию (письмо).

Ввиду невысокого уровня владения иностранным языком учащихся 4-х классов, предложенные нами ролевые игры направлены на развитие всех умений, но с большим упором на умение читать и понимать несложные аутентичные тексты и умение устно общаться в стандартных ситуациях учебно-трудовой, культурной и бытовой сфер.

Содержание

Unit 1. Speaking about seasons and the weather

Unit 2. Enjoying your home

Unit 3. Being happy in the country and in the city

Unit 4. Telling stories

Unit 5. Having a good time with your family

Unit 6. Shopping for everything

Unit 7. School is fun

Unit 1. Speaking about seasons and the weather

Предложенные в данном юните ролевые игры помогут учащимся успешно овладеть следующими новыми речевыми клише и языковыми средствами:

To dive, to toboggan, to make a snowman, to play snowball, to play basketball, to fly a kite, to have a picnic, to play hide-and-see, a holiday, rain, snow, sun, year, sunny, windy, cloudy, hot, cold, warm, rainy, put on, winter, summer, autumn, spring.

1. What is your favorite weather?

Представьте, что один из вас является журналистом (J), а другой - прохожим (P). Журналист берёт интервью для газетной статьи о погодных предпочтениях горожан.

J: Hello. Can I ask some questions to you?

P: Yes, of course.

J: We are making an article about the weather. So, what is your favorite season?

P: Well, my favorite season is winter. Also I like summer.

J: And why is it so?

P: Hm... I like to toboggan in winter, to make a snowman and play snowballs with my family and friends. And I like to dive in summer, also it is fun to have a picnic in the park and play hide-and-see with friends.

J: Thank you. Now, tell us please, what is your favorite weather? Why?

P: I like sunny and warm days, it's good for our health.

J: Thank you very much. Have a nice day.

P: Thank you. Goodbye.

2. Let's play basketball!

Представьте, что один из вас Джон (John), а другой - Сэм (Sam). Джон хочет погулять на улице и поиграть в баскетбол, пока тепло, но Сэм не хочет, потому что ему нравится погода попрохладнее.

John: Hey, Sam! It's warm and sunny today! Let's play basketball at the backyard! I've got a new ball!

Sam: No, John, it's too sunny and too warm. I'd better stay at home and watch TV today.

John: Don't be so boring! The holiday is great!

Sam: I just don't like such weather.

John: And what the weather do you like?

Sam: For me it's better when the day is cold, rainy, cloudy and windy. I like the rain, but not the sun, John.

John: Brrr. Sam, it's too cold to play basketball in such weather. We couldn't even fly a kite!

Sam: I don't mean we can play basketball in such weather or fly a kite.

John: But when can we do this?

Sam: We could play it in the early spring.

3. It is cold outside!

Представьте, что кто-то из вас мама (M), а другой - дочка (D). Мама переживает за дочку, которая оделась слишком легко.

D: Mom, I'm going to walk.

M: Wait a second, honey. Are you going to walk in those pants? It's winter, I mean there is snow and cold wind outside!

D: But it's warm today.

M: Go to your room and put on warm clothes.

D: But mom, we are going to make a snowman the last time this year and it would be hot.

M: I don't care. Put on your old jeans and warm cap.

Unit 2. Enjoying your home

Предложенные в данном юните ролевые игры помогут учащимся успешно овладеть следующими новыми речевыми клише и языковыми средствами:

There is; Is there...? - Yes, there is; a hall, a kitchen, a living room, a bedroom, a

bathroom, a toilet, a window, a wall, a door, a floor, a lamp, an armchair, a carpet, a desk, a picture, a shelf, a sofa, a table, interesting, large.

1. Welcome, it's my room.

Представьте, что Аня (Ann) пригласила друга Сашу (Alex) в гости и показывает ему свою комнату. Разыграйте по ролям их диалог.

Ann: Come in, it's my room. Isn't it pretty?

Alex: Wow! Is it your painting on the walls?

Ann: Yes. My mom said I'm future Picasso!

Alex: Funny. Oh, as I can see, you are collecting pictures of different birds!

Ann: Well, not only birds. But look at my interior.

Alex: It's fantastic! Everything is so beautiful.

Ann: And what do you think about my furniture? It's very comfortable.

Alex: Ann, you've got an interesting room! And do your parents have the same room?

Ann: No, there are a lot of old clocks at their room, that's why they have a room, looking like a watchmaker shop.

Alex: I see. Wait, is there a Monopoly on your table near the lamp? Can we play it?

Ann: Yes, it is. Of course, let's play!

2. Let's clean the garage.

Представьте, что вы папа (F) и сын (S) и вам нужно сделать уборку в гараже. Обсудите, что вы будете делать.

F: Son, let's clean the garage. I need your help.

S: Good idea, daddy.

F: At first, we need to put these shelves to the left wall.

S: But there is an old sofa. What can we do with it?

F: An old sofa? Oh, yes. Mother said we need to take it away to the garden.

S: Ok. And what are we going to do with this armchair?

F: It's easy. We'll put it to the opposite wall from the door.

S: And are you going to lay the carpet on the floor?

F: Yes, it's a good idea. And the last problem: you need to sort all sisters' old toys.

S: Oh, not again! All right, daddy.

3. Village house.

Представьте, что кто-то из вас Кэрол (Carol), а кто-то Мэри (Mary).

Обсудите новый дом, который покупает Кэрол.

Carol: Mary, why are you so happy today? What's happened?

Mary: It is because Mike and I are going to buy a summer house in the village.

Carol: How nice! Well, what is the house like?

Mary: It is very pretty! It has a large garden, big hall, two bedrooms, a bath and a toilet, and a big living room with large windows.

Carol: And what about the kitchen? Is there a dining room?

Mary: Yes, there is. Also there is a small kitchen, but it is very nice.

Carol: Great! Is it near the beach?

Mary: Yes, we plan to spend our vacations there. And you, Carol, where do you plan to spend your vacations?

Carol: Me? Well, with you, of course!

Mary: I think it would be great!

Unit 3. Being happy in the country and in the city

Предложенные в данном юните ролевые игры помогут учащимся успешно овладеть следующими новыми речевыми клише и языковыми средствами:

A town, a road, a garden, a place, a square, a Wheel, a park, a playground, enjoy, a merry-go-round, railway station, building, a river, country, different, a village, a traffic jam, a farm, a thing, to celebrate, a botanical garden, a shopping mall, a circus, useful.

1. Pen friend.

Представьте, что кто-то из вас Катя (Kate), к которой приехала подруга по переписке Хелен (Helen). Катя и Хелен обсуждают, какие места в городе стоит посетить.

Helen: Your town is so small, but beautiful, Kate!

Kate: Do you like it? I'm going to show you my favorite places in the town.

Helen: I love your town! What are these places?

Kate: At first, I'm going to show you our square. There is a big Ferris Wheel near the square.

Helen: Oh, yes! I saw it from the bus' window. It's really big!

Kate: Yes, you are right. Also I want to show you our park. There are beautiful and old trees in it and a playground. I think you'll enjoy it.

Helen: Are there any merry-go-rounds?

Kate: Yes, you can ride one in the park. And the last place you must see is our old railway station.

Helen: But I don't like trains.

Kate: I'm not going to show you trains, but I'll show you the building of the station. It's older than Lenin!

2. Differences.

Представьте, что кто-то из вас американский турист (AT), а кто-то его русский друг (RF). Сравните ваши родные города.

AT: Hey, my old friend. You know, our countries are very different by my mind.

RF: Do you think so? But why?

AT: Well, at first, look at your town. It looks like a village in America. It is small and the roads are not very good.

RF: And how does your town look like?

AT: It is like a small but clean place with good roads.

RF: Are there any traffic jams at your place?

AT: No. That's the beauty of the towns in America, you know.

RF: And what is the second point of the difference?

AT: A garden. We haven't got a garden in that meaning. We've got farms for growing food and doing useful things.

RF: Well, I must agree with you.

3. Come to my birthday.

Представьте, что кто-то из вас Паша (Pasha), у вас скоро день рождения и вы приглашаете друга Диму (Dima). Обсудите, как лучше Диме добраться до Пашиного дома.

Pasha: Dima, will you come to my birthday tomorrow?

Dima: Yes, of course! Where are you going to celebrate it?

Pasha: At my home.

Dima: But I don't know where do you live. How can I get there?

Pasha: Don't worry, it's easy to find my house. Do you know the botanical garden?

Dima: Hmm... I was there only in my early childhood. I can't remember where it is.

Pasha: It is near the shopping mall "Passage" on Repin Street.

Dima: Oh, yes! The circus is also close to it, as I can remember?

Pasha: Yes, you are right. It is not so far from our school.

Dima: Yes. Well, I can assure you to come on time.

Unit 4. Telling stories

Предложенные в данном юните ролевая игра поможет учащимся успешно овладеть следующими новыми речевыми клише и языковыми средствами:

Went into, begin - began, ask - asked, jump - jumped, come - came, knock - knocked, climb into/onto, start - started, walk - walked, crush - crushed, scared, ran away.

The wooden house

Разыграйте известную сказку «Теремок» на английском языке.

There stood a small wooden house in the open field. A mouse ran by:

- Little house, little house! Who lives in the little house?

Nobody answered. The mouse went into the house and began to live there. A frog hopped by:

- Little house, little house! Who lives in the little house?
- I am a mouse. And who are you?
- I am a frog. Let's live together.

So the mouse and the frog began living together. A hare ran by. He saw the house and asked:

- Little house, little house! Who lives in the little house?
- I am a mouse.
- I am a frog. And who are you?
- And I am a hare.

The hare jumped into the house and all of them began living together. Then there came a fox. She knocked on the window:

- Little house, little house! Who lives in the little house?
- I am a mouse.
- I am a frog.
- And I am a hare. And who are you?
- And I am a fox.

The fox climbed into the house too. A wolf ran by:

- Little house, little house! Who lives in the little house?
- I am a mouse.
- I am a frog.
- And I am a hare.

- And I am a fox. And who are you?
- I am a wolf.

The wolf climbed into the house too, and they all started living together. A bear walked by. He saw the house and roared:

- Little house, little house! Who lives in the little house?
- I am a mouse. -I am a frog.
- And I am a hare.
- And I am a fox.
- And I am a wolf. Who are you?
- And I am a bear!!

The bear started climbing onto the roof and crushed the whole house! All of the scared animals ran away in different ways!

Unit 5. Having a good time with your family

Предложенные в данном юните ролевые игры помогут учащимся успешно овладеть следующими новыми речевыми клише и языковыми средствами:

A cousin, a grandfather (grandpa), a grandmother (grandma), a son, a phone, a photo; to lay; a phone call, to cook, to repair the bike, to take photo, to take a pet for a walk, to do the washing up, to be polite, a holiday, a vacation, to help somebody, stamp, to write a letter, an envelope; With pleasure.

1. Great holidays.

Представьте, что вы Мистер (Mr. W) и Миссис (Mrs. W) Уилсон. Ваш сын Джон поехал на каникулах проведать дедушку и позвонил домой. Обсудите, что именно сказал вам Джон.

Mr. W: Good morning, Mrs. Wilson! Did you hear the phone call?

Mrs. W: No, I was so tired and slept as a cat. Was there a call?

Mr. W: It was our son, John. He said, that he already came to the grandpa's home.

Mrs. W: Oh, it's great! How are they?

Mr. W: They are happy. John said Martha and Sam came too.

Mrs. W: His cousins? I think they will have great holidays and make a lot of photos for us.

2. Housework.

Представьте, что вы папа и сын. Обсудите ваши домашние дела на вечер.

S: Daddy, my summer vacation will start next week. You promised to repair my old bike.

F: Yes, son, I remember. I'll do it this evening. Will you help me with it?

S: Yes, of course.

F: And do you remember, what did you promise to me this morning?

S: Yes, I'm going to do all the washing up after the dinner and then take the dog for a walk.

F: Yes, you are right. And now go and help your mom with the cooking, please.

S: With pleasure.

3. Funny case.

Представьте, что вы мама (M) и спрашиваете у сына (S) о письме бабушке.

Разыграйте следующий диалог.

M: Did you write a letter to grandma?

S: Yes, I did.

M: Did you tell her about the school?

S: I told her that school is fun.

M: Did you put the letter in an envelope?

S: Yes, and I sealed the envelope.

M: Did you put a stamp on the envelope?

S: I couldn't find any stamps.

M: They're at the fridge.

S: Okay. I just need to put a stamp on the envelope.

M: Then give me the envelope, and I'll mail it for grandma.

S: When did granny learn about the e-mail?

Unit 6. Shopping for everything

Предложенные в данном юните ролевые игры помогут учащимся успешно овладеть следующими новыми речевыми клише и языковыми средствами:

A jacket, jeans, a scarf, a pound, a bottle, to suit, a kilo, some, to try on, greengrocer's, potatoes, tomatoes, an apple, bread, to drop in, bakery, bun, biscuit, shop, shopping list, meat counter, beef, a chicken, dairy products, splendid, an egg, unsalted butter, sour cream, milk, apple juice, a lemon, an orange, a cart, a cash register.

How much is it/are they? Can I help you? What size? Thanks a lot.

1. A new jacket.

Представьте, что кто-то из вас покупатель (C) и вам нужно приобрести новую одежду, а продавец (SA) помогает вам.

SA: Good morning. Can I help you?

C: Yes, I'd like a brown jacket, blue jeans and a blue scarf.

SA: What size do you wear?

C: 40-42.

SA: Would you like to try these pair of jeans on?

C: Yes, I like them. And they suit is very nice. I'll take it all! How much do I owe you?

SA: It's 35 pounds.

C: Here you are. Thanks a lot.

2. Will you buy something to eat?

Представьте, что вы Джейн (J) и Сэм (S). У вас заканчиваются продукты питания и вам нужно купить их. Обсудите, что именно нужно купить.

S: We have nothing for supper, Jane. Will you buy something to eat?

J: Just in half an hour.

S: Then go to the greengrocer's and buy some potatoes, tomatoes and a kilo of

apples, please.

J: And what about bread?

S: Well, drop in the bakery and buy some brown bread and buns or biscuits, please.

3. Shopping list.

Представьте, что вы Майк (Mike) и Боб (Bob). Вам дали список покупок, по которому нужно купить продукты.

Mike: It's a wonderful shop!

Bob: It is, I always do shopping here. Here is the shopping list. Let's go to the meat counter.

Mike: What shall we buy?

Bob: We need some beef and a chicken. You know I can't live without meat.

Mike: I'm fond of dairy products.

Bob: Look! The chicken is splendid. Now let's go for dairy products.

Mike: All right. Here are the eggs, unsalted butter, sour milk, sour cream and bottled milk.

Bob: What's next?

Mike: I think juice. Let's buy the apple one.

Bob: It makes no difference for me.

Mike: Here it is. Oh, the lemons and oranges look fine. Let's buy some!

Bob: Okay. Our cart is full up. Let's go to the cash register.

Unit 7. School is fun

Предложенные в данном юните ролевые игры помогут учащимся успешно овладеть следующими новыми речевыми клише и языковыми средствами:

A break, homework, a classroom, a rubber, a pen, a lesson, a school subject, a school thing, Maths, PE, Reading, Russian, to learn by heart, a mark, a test, to miss - missed, student's book; Don't worry.

1. I forgot my homework.

Представьте, что вы учитель (Т) и ученик (Р). Попросите ученика сдать домашнее задание.

P: Good morning, Marina Ivanovna!

T: Good morning, Sasha. Have you done your homework?

P: Yes. I'll give it to you, wait a second, please.

1 minute later.

P: I'm sorry, Marina Ivanovna, I forgot my homework in my bag. It's in our classroom.

T: It's not a problem, bring it to me after the lesson.

P: Don't worry, I'll bring it on the next break.

2. How is it going, sweety?

Представьте, что вы бабушка (G) и спрашиваете у внука (GS) о впечатлениях от учёбы в школе. Разыграйте следующий диалог по ролям.

G: Sweety, how is it going with your school?

GS: School is really fun! We've got a long break for games, it's very interesting.

G: Oh, it's good. And what about subjects? Do you like them?

GS: Granny, how can I like my rubber or a pen?

G: I don't mean your school things, but school subjects.

GS: Oh, I see. I don't like some subjects, actually, but I like PE.

G: And what subjects don't you like and why?

GS: I don't like Maths and Russian. It's boring.

3. We've had a test.

Представьте, что вы ученик (Р), который отсутствовал по причине болезни на занятиях. Спросите у школьного товарища (СМ) по телефону о том, что сегодня было.

P: Hi, what was interesting today?

CM: Well... At Maths we've had a test. It was so difficult!

P: Oh, now, I missed the test... It's bad.

CM: Don't worry, Svetlana Petrovna said you can write it at home. It's on the page 65 in your student's book.

P: Oh, that's great! And what was at Reading?

CM: We read the text about Winnie-the-Pooh. He is so funny, you know.

P: Yes, I read it on the summer holidays.

CM: Oh, I almost forgot! Write down the home task: read the whole text and learn a part of it by heart for the mark.

P: Thank you! Oh, mom is calling me. Goodbye!

CM: Goodbye, friend!