

агностики интеллекта. Тесты Дж. Гилфорда для диагностики творческих способностей.

В результате проведения обследования были получены следующие результаты:

У студентов групп КМ-105 и ТТ-101 уровень интеллектуального развития в пределах нормы (16-33 балла). Для них характерно: темп умственных процессов, продуктивность интеллектуальной деятельности, рассудительность, сообразительность в пределах средней по популяции нормы. Уровень обучаемости средний. Среднее значение 24 балла. Нет ярко выраженных высоких и низких показателей. Творческие способности у обеих групп не достаточно сформированы. Большинство обследуемых мыслят не творчески, а по заранее заданным шаблонам, т.е. им свойственны стандартные интерпретации ответов, рациональность мышления. Но также есть и креативы, которым свойственна гибкость мышления, творческий подход к вещам, стремление к новизне.

На наш взгляд следует целенаправленно развивать и формировать интеллектуальные и творческие способности. Этому могут способствовать инновационные технологии обучения, а так же разработка и реализация в учебном процессе специальных тренингов креативности, ориентированных на развитие творческих и интеллектуальных способностей студентов.

Реньш М.А.

Филимонова Н.В.

Оценка выраженности профессионально важных качеств педагога учащимися средней школы

Педагогическая деятельность предъявляет к личности педагога свои специфические требования, вызванные к жизни определенной формой, структу-

рой профессиональной деятельности, а также требованиями, которые априорно предъявлены обществом к педагогической деятельности вообще.

В процессе профессиональной деятельности педагог с одной стороны реализует свой личностный потенциал, а с другой – формирует и развивает профессионально важные качества (ПВК). ПВК можно рассматривать как определенную совокупность личностных качеств.

Для педагога важно наличие таких личностных качеств как: понимание, эмпатия, справедливость и требовательность, доброжелательность и индивидуальный подход к ученикам, эмоциональность в общении, личное обаяние. Педагог должен быть не только компетентен в преподаваемой области знаний и любить свой предмет, но и уметь заинтересовать, пробудить интерес к своему предмету у учеников.

Исследование рейтинга педагогов «Учитель глазами учеников» проводилось у учащихся 9-х классов. Учащимся предлагалось оценить предлагаемый список качеств педагога по пяти бальной системе.

При анализе результатов исследования было обнаружено, что педагоги, занимающие высокий рейтинг получают максимальные показатели по целой группе личностных качеств (это порядка 85%). Причем, «западающие» качества выражены на достаточно высоком уровне (при общей средней 4 балла, принципиальность оценена 4,1, а эмоциональность 4,2 балла). Рейтинговое место педагога зависит от преобладания таких качеств как: требовательность, чрезмерная вспыльчивость, личное обаяние или внешний вид. При этом выявлена следующая закономерность: педагоги получали высокие баллы по качествам уровень знаний, любовь к своему предмету и низкие за умение заинтересовать в своем предмете. В общей картине оценок первые два качества получили самые высокие оценки (4,6; 4,3 соответственно), тогда как последнее лишь 3,7 (при том, что самая низкая оценка составляет 3,5 балла по

вспыльчивости). Педагоги с низким рейтингом получили минимальные оценки, как по личным, так и по профессиональным качествам. Особенно низко оценены такие личностные качества как: личное обаяние (2,4 балла), внешний вид (3,2 балла), эмоциональность (2,6 балла). Личностные качества педагогов не способствуют развитию профессиональных качеств и наоборот.

В качестве необходимых качеств можно выделить владение знаниями возрастных особенностей учеников, наличие умения проникать в индивидуальное своеобразие личности ученика. Проявление личностных качеств соответственно ожиданиям и потребностям учеников поможет педагогу эффективно построить образовательный процесс и расположить учащихся к своей личности, добиться уважения с их стороны и завоевать авторитет в этой среде.

Исследование показало, что лишь педагоги с высоким рейтингом (31% от всей выборки) в своей работе полностью опираются на возрастные особенности подростковой аудитории. Средний учитель частично применяет приемы воздействия на учеников через синтез своих личностных качеств, тем самым поверхностно удовлетворяя потребности подростков. Совершенно неверно выбраны приоритеты в работе с учениками у педагогов с низким рейтингом. Требовательность (3,3 балла) и вспыльчивость (3,2 балла) без умения заинтересовать в преподаваемом предмете (2,5 балла).

Таким образом, исследование с очевидностью доказало, что для эффективной педагогической деятельности в подростковой среде чтобы педагогу стать профессионалом необходимо мобилизовать такие личностные качества, которые востребованы в подростковой среде, а именно: эмоциональность, личное обаяние, справедливость и т.п. Кроме того, взаимовлияние этих качеств и ПВК педагога может способствовать оптимизации педагогической деятельности и учебно-воспитательной работы с подростками.