

Схема подготовки специалистов по специализации 03.01.01 в региональном центре сложна, но она позволит повысить качество подготовки специалистов и обеспечить (близко к 100 %) их прибытие к местам распределения.

В.И.Бублик

Институт повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов Минавтосельхозпрома
(г. Минск)

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ ИНЖЕНЕРА-ПЕДАГОГА

Формирование творческой личности инженера-педагога осуществляется под влиянием овладения определенным уровнем профессиональных знаний, умений и навыков, а с другой стороны — отношением к своей профессии и к повышению своей квалификации. Мастерство подготовки инженера-педагога включает в себя умение создать положительную мотивацию к усвоению им необходимой профессиональной информации. Это повышает требования к психолого-дидактическим способностям преподавателя-наставника: его умение проблемно излагать материал; обеспечивать доступность усвоения, не снижая научного уровня. Обязательным в данном случае представляется умение преподавателя органически включать в информацию достижения передового опыта.

В связи с этим, требования к преподавателю как педагогу-практику диктуют необходимость внедрения активных форм, методов, приемов в процесс обучения. Многолетний собственный опыт показывает, что такие умения, как, например, претворение научных рекомендаций в действительность или применение теоретических знаний

на практике, анализ ситуаций, самоанализ педагогических возможностей и способностей, совершенствование ведущих из них и т.п., формируются значительно быстрее с помощью активных методов обучения.

При применении активных форм обучения, создание приближенных к жизненным условиям моделей производственных ситуаций активизирует способности будущего преподавателя, гибкость ума, готовность памяти, распределение внимания. Важную роль в повышении эффективности таких занятий играет педагогическое воображение, т.е. предвидение возможных реакций окружающих товарищей, описание воображаемых новых ситуаций и т.п. Отсюда высокие требования к профессиональной компетентности преподавателя-наставника, его жизненному и производственному опыту, научному и культурному кругозору.

Коммуникативный компонент педагогического мастерства играет очень важную роль в повышении эффективности обучения и развития творческой личности будущего инженера-педагога. Наблюдательность преподавателя - наставника, умение перевоплотиться в слушателя, способность снять у обучаемых нервное напряжение - все это дает возможность появления положительной мотивации будущих инженеров-педагогов к своему творческому совершенствованию, создает положительные эмоции, необходимые для успешного усвоения элементов профессионализма.

В современных условиях, когда объем необходимых для человека знаний резко возрастает, особенно важно для творческого формирования инженера-педагога как личности привить умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации, т.е. развивать потребность в самообразовании.

Для увеличения заинтересованности будущих педагогов в самообразовании представляется целесообразным идти от организованного самообразования к индивидуальному при обязательном соблюдении условия нарастания сложности учебного материала. Потребность в самообразовании наряду с другими психологическими личностными качествами будущего инженера-педагога должна быть положена в основу его потенциальной творческой активности и профессиональной зрелости.

В.М.Скуратов, В.В.Бойцов
Свердловский инженерно-педагогический институт

ЛИЧНОСТЬ ИНЖЕНЕРА-ПЕДАГОГА С ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ПОСЛЕДИЙ

Формирование личности инженера-педагога происходит в стенах инженерно-педагогического института. Именно в институте, как правило, идет интенсивный процесс становления основных мотиваций, получающих подкрепление в процессе последующей трудовой деятельности. Фактически в этот период вырабатывается вся дальнейшая стратегия жизнедеятельности личности.

Становление личности требуемого специалиста формируется из социальной установки студента и его психофизиологической характеристики. Однако уже с первых дней пребывания в институте среди студентов появляется группа лиц, для которых занятия сложны и, как результат этого, не интересны. В значительной степени появления таких лиц происходит в результате психофизиологической неадаптированности, неподготовленности и в ряде случаев полной невозможности обучения в системе "специфического" инженерно-педагогического вуза. Практически исключить бесперспективную группу мо-