

Результаты итоговой государственной аттестации подтверждают, что качество профессионального образования выпускников ремесленных профессий соответствует высокому квалификационному разряду. Сравнительный анализ выполняемых итоговых практических работ выпускников ремесленных профессий и практических работ, обучаемых ранее по типовым образовательным программам, показал, что работы выпускников ремесленных групп отличаются сложностью конструкций и технологии выполнения, а также качеством исполнения, более высоким уровнем соблюдения технологических требований к точности, чистоте обработки, дизайнерским решением. Аттестационные работы выпускников ремесленных профессий по сложности выполнения соответствуют, в основном, 4-5 квалификационному разряду, тогда как традиционный уровень подготовки по строительным профессиям - 3 разряд.

Исследования уровня социально-профессиональной зрелости выпускников-ремесленников выявили, что выпускники-ремесленники уверены в своей готовности к самостоятельной профессиональной жизни, у большинства выпускников сложилось четкое представление относительно своей жизненной перспективы, профессиональной карьеры, следовательно, процесс их социального и профессионального самоопределения состоялся.

*Л.П. Спиридонова,
г. Каменск-Уральский*

ГУМАНИСТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ОДИН ИЗ ПРИНЦИПОВ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ЛИЧНОСТИ

Одним из принципов формирования содержания образования является гражданская и гуманистическая направленность содержания. Поэтому важнейшим условием развития общества считается воспитание граждан правового демократического государства, способных к социализации, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью, проявляющих национальную терпимость, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов. Новое время требует от образовательных учреждений содержания, форм и методов гражданского воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям.

Таким образом, следует рассматривать гражданственность как сложнейшее личностное образование. Для чего важно осознать и разработать пути и средства формирования человека, способного жить в гражданском обществе, овладевая умениями и навыками, определяющими отношение к обществу, желание и готовность осуществлять социально-полезные действия, приумножать богатства страны.

Одним из приоритетов воспитания должна стать гражданственность с ее установкой: от того, что я делаю, зависит, как будем жить я и моя семья. Следовательно, гражданственность - это такая ценность, обретение которой позволяющее осознать человеческое достоинство и достигнуть человеческого

совершенства. И говоря сегодня об основах подготовки будущего специалиста, мы должны понимать, кого мы готовим: пассивного созерцателя, активного потребителя или деятеля, стремящегося к гармонии чувств и разума, то есть гражданина-патриота.

Традиционно считается, что учебные заведения не только способны, но и должны воспитывать граждан Отечества, преданных патриотов, любящих свою Родину и готовых пожертвовать своими интересами ради блага страны. Имеются также и некоторые либеральные ученые и политики, заявляющие, что вообще не следует навязывать юному гражданину систему определенных ценностей, будь то патриотические или религиозные.

С другой стороны, сегодня все очевидней становится роль учебного заведения, которое развивает способность к самоопределению, а не создает механизм формирования жесткого каркаса взглядов, оказывающиеся к тому же практике и неглубокими, и недолговечными.

И все-таки современные педагоги не оставляют попыток заниматься так называемым гражданским образованием: кто-то в мягкой манере обсуждения различных точек зрения, кто-то прямо и навязчиво пытается втиснуть в детское сознание набор прямолинейных истин. При этом общепринятым считается отсутствие у юных граждан глубокого патриотизма и гражданственности.

Мы же рассматриваем цель воспитания как создание в процессе воспитания условий для всестороннего, гармоничного развития личности учащегося, возможно более полную его самореализацию в этом качестве, то есть способного строить жизнь, достойную человека, основанную на добре истине, красоте. Более всего это удастся на уроках предметов «Мировая художественная культура» и «Художественная культура Урала». Так как в гражданском образовании очень важно соединение теории и практики (как соединение слова и дела в жизни), то подобную взаимосвязь мы видим в соединении урочной и внеурочной деятельности. Ведь урок всегда ограничен временными рамками, а внеурочная деятельность имеет большее временное пространство и теснее связывает ученика с учителем.

Нам хотелось, чтобы ребята, ищущие реального дела, определяли проблему и искали пути ее решения. Помогла в этом работа над исследовательскими проектами. За основу брали известные и малоизвестные факты уральской истории, которые помогают донести до сознания учащихся картины героического прошлого, сохранению общественной памяти народа, передаче традиций прошлого, осуществлению преемственности поколений.

Началом первых исследований была работа с городским краеведческим музеем. Результатом ее стал очерк о первом директоре музея, ученом собирателе фольклора, этнографе, метеорологе, учителе Иване Яковлевиче Стяжкине. Затем познакомились с его фольклорными дневниками, собранными во время экспедиций в начале XX века. Уникальные записи пословиц, поговорок, частушек удалось систематизировать по темам. Собранный материал дополнили страницами из интервью-знакомства с дочерью Стяжкина - Марией, документами, фотографиями. Мы увидели, как заинтересованы, были ребята своей работой, какую гордость они испытывали, что родной город связан с судьбой таких

прославленных людей. Следующим этапом стал исследовательский проект о деятельности В.Н. Татищева, чье имя произносится все чаще в средствах массовой информации, но, к сожалению, его истинные труды известны лишь немногим. Более того, выявили по документам и архивным данным причастность В. Н. Татищева к созданию первых училищ на Урале и важному открытию в области русского языкознания. Вся его жизнь — пример служения Отечеству. Он внес большой вклад в развитие материальной и духовной культуры не только Урала, но и всей России. Польза обществу - вот была его главная цель.

Затем в течение двух лет собирали материал о замечательном памятнике истории архитектуры в Зауралье, Далматовском монастыре, разрушенном варварским отношением к памяти и культуре. Монастырь сыграл выдающуюся роль в общественно-политической жизни края, до сих пор является одним из лучших памятников архитектуры и культуры XVIII века на фоне всего монастырского движения в России.

Изучение истории Далматовского монастыря привело нас к теме, которая позволила открыть еще одну страницу прошлого Урала, времени восстания под руководством Емельяна Пугачева, долгой осады монастырской обители. Этому событию Д.Н. Мамин-Сибиряк посвятил свою повесть «Охонины брови». Ребята заинтересовала ее историческая основа, и они смогли реально прикоснуться к святыням, увидеть бойницы для пушек, из которых палили монахи по врагу, и сопоставить былое и настоящее. После всех проведенных ребятами исследований им было трудно понять, до какой степени может быть жесток человеческий мир, разрушающий свою культуру и оставляющий потомкам одни руины.

В этом году мы провели работу, связанную с трагической судьбой в прошлом Свято-Преображенского женского монастыря в городе Каменске-Уральском и действующего в нынешнее время в качестве мужского. В момент нашей экскурсии по монастырю и бесед с его служителями, которые допустили нас в старые разрушенные части храма, ребята столкнулись с примерами варварского обращения людей к истинному памятнику старины, с коим связана живая история нашего города.

Совершая свои маленькие открытия, учащиеся воспринимают исторические события не как нечто далекое или нереальное, а становятся соучастниками, испытывают радость сопереживания, горечь утрат, познают героику и будни созидательного процесса.

Таким образом, факты местной истории «оживляют» традиции своей предметностью, событийностью, возможностью раскрытия человеческой сущности, соприкосновения с возвышенным и прекрасным в конкретной человеческой судьбе, мысленным общением с исторической личностью. Поэтому наша исследовательская деятельность способствует решению серьезных задач в воспитании гражданской ответственности подрастающего поколения.

Следовательно, согласимся с мнением Д. Фельдштейна, что «все искусство воспитания состоит в том, чтобы ставить молодых людей в условиях, способных развить в них зачатки ума и добродетели».