

Огромная заинтересованность студентов в получении экономических знаний нивелируется относительно низким общим уровнем экономической культуры и уровнем подготовки к восприятию новых знаний.

Студентам экономических вузов недостает компетенции, психологической устойчивости, умения разбираться в экстремальных ситуациях, типичных для современного этапа экономического развития общества. Экономическое образование в нашем вузе, как и в большинстве других университетов России, в основном выполняет только традиционную функцию передачи социального опыта, но не отвечает требованиям подготовки человека к жизни в период кризиса. Следовательно, необходимо обновить содержание профессионально-экономического образования и научно-исследовательской работы, а также форм и методов процесса обучения.

В то же время по ряду экономических дисциплин имеет место отставание учебных планов и методической документации от объективного социально-экономического развития общества.

Экономическая подготовка не соответствует будущим производственным и управленческим функциям, отраженным в квалификационных характеристиках экономистов различных специализаций.

В связи с этим остро встает проблема подбора кадров профессорско-преподавательского состава.

Инновационные подходы к содержанию процесса обучения являются главным направлением в работе деканата экономического факультета и выпускающей кафедры.

В настоящее время проведена реструктуризация учебных планов с учетом системных межпредметных связей, гуманизации учебного процесса. Проводится постоянная работа по подбору кадров и подготовке учебно-методических материалов, отвечающих требованиям нового социально-экономического заказа общества.

**Н.М. Важова, В.В. Клиников,
А.Г. Кузнецов**

СООТНОШЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И НОВАЦИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

Наличие традиций в сфере образования способствует передаче достижений науки и культуры от одного поколения к другому, служит созданию фонда общечеловеческих ценностей. Но каждое новое поколение вступает в жизнь в новых условиях, формирует свою систему социальных отношений, поэтому не может

слепо, бесстрастно и безучастно относиться к прошлому, переосмысливает его, создает новые культурные ценности [1, с. 45]. Кроме того, образовательная деятельность активна по своей сути, в ней человек находит выражение своей индивидуальности, творчества и благодаря образованию развивает эти качества. Поэтому можно выделить в образовании различные типы взаимоотношений традиционного и новаторского.

Первый тип представлен слабым взаимодействием традиций и новаторства, когда они достаточно мирно уживаются, сосуществуют в разных сферах и структурах образования при преимущественном значении «старой» системы обучения.

Второй вариант характеризуется активным вытеснением традиционных норм, методов и целей, но при этом современность, лишенная связи с прошлым, не становится плодотворной. В структуре и сущности образования идет либо деформация, либо полная утрата подлинных культурных ценностей.

При третьем типе традиции и новаторство активно взаимодействуют, влияют друг на друга, создавая новую парадигму образования. Для развития образования чрезвычайно важно диалектическое взаимодействие традиций и новаций.

Говорить о приоритете традиции над новацией (и наоборот) представляется делом неблагоприятным. Существование преемственности и новаторства в полной мере зависит от того, насколько они будут востребованы и восприняты обществом. Кроме того, противопоставление этих понятий может носить достаточно условный характер. Так как традиция может жить только обновляясь, а у новации нет другого способа выжить, как доказать свою органичность, ускоренность в культуре и возможно быстрее добиться статуса традиции [2, с. 444].

В истории образования существует немало традиций, которые должны стать фундаментом современной парадигмы образования. Только присутствие позитивных традиций в сфере образования способствует его жизнеспособности. Современная концепция образования должна наследовать стройную образовательную систему с четко выраженными задачами для каждой из ее подсистем, опору на фундаментальную науку и ценности национальной культуры.

Динамизм изменений, происходящих в жизни общества, научно-технический прогресс требуют и адекватной сущности содержания образования, способного отразить характер перемен и направление дальнейшего развития. Сегодня можно выделить такие основные направления современных реформ (новаций) в сфере образования, как демократизация системы образования, реализация многовариантности образования, гуманизация и гуманитаризация, построение системы непрерывного образования, введение многоуровневости, компьютеризация.

Новая парадигма образования должна носить ярко выраженный характер, но не в русле чисто просветительского дисциплинарного понимания гуманитарных и

естественных наук, появившихся в годы культурной революции [3, с. 360—361], а с учетом качественных изменений науки на рубеже нового тысячелетия, перехода ее в междисциплинарную стадию [4, с. 16].

Реформа образования не может сводиться к формальным преобразованиям, она должна быть связана с расширением понятия фундаментальности образования как образования, дающего целостное видение природы, человека и общества в контексте междисциплинарного диалога, в котором одной из наибольших проблем является проблема преодоления раскола между гуманитарной и естественнонаучной культурой. В гуманитарном образовании следовало бы перенять обыкновение естествоиспытателей не отвергать, а переосмыслить ряд накопленных ранее истин, пытаясь объяснить законы общественного развития на языке более универсальном, чем язык субъективно-эмоциональных переживаний.

И конечно, становится очевидной необходимость привнесения в сферу естественного образования нравственных, этических и эстетических категорий, столь характерных для древних традиций Запада и Востока в опыте единения человека с природой. Глубина обращения к традиции в этом случае будет зависеть не от ее временных рамок, а от того, насколько по своему содержанию те или иные традиции будут соответствовать целям и методам новой парадигмы образования. И, кроме того, традиция порой явственно может проявляться не как антоним новации, а как ее парадоксальный синоним, подтверждая старую истину, что все новое — это хорошо забытое старое. Работа в этом направлении приведет к изменению форм, методов и содержания образовательного процесса, создаст жизнеспособную концепцию образования, способную ответить на вызов времени.

Литература

1. Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т.3.
2. Цацкий Е. Утопия и традиции. М., 1990.
3. Культурная революция и духовный прогресс / С.А. Красильников, Л.Ф. Лисс, В.Л. Соскин, Б.С. Илизаров // Историки спорят: 13 бесед. М., 1998.
4. Савицкий И.О. О философии глобального образования // Философия образования для XXI века. М., 1992.