

2. Сложности в освоении IT и сетевых технологий, а также разработка новой методики проведения уроков.

3. Энергоемкий и длительный процесс зарядки ноутбуков.

4. Имеется много технических проблем в проекте, а ставки инженера по обслуживанию компьютерной техники имеются далеко не во всех школах.

5. Процесс создания новых медиапродуктов поглощает много личного времени педагогов.

Но мы с уверенностью и с оптимизмом смотрим в будущее. Весной 2009 г. была проведена городская Интернет-конференция «Реализация инновационного проекта «Компьютер для школьника» в Краснотурьинске» [2].

Мы благодарны НКФ «Вольное дело» за предоставленную учителям и ученикам Краснотурьинска возможность участвовать в инновационном образовательном проекте, направленном на повышение качества образования.

Литература

1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://sites.google.com/site/informacionnyetehnologiiivskole/informatizacia-obrazovania-v-krasnoturinske-1/-komputer-dla-skolnika-v-krasnoturinske-/etapy-realizacii-proekta>.

2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://imc-it-zgv.livejournal.com>

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ ОПТИМАЛЬНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТА И РАЗНОСТОРОННИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

Н. Н. Зиярова

Н. Тагил

Современная педагогика связывает воедино три процесса: обучение, воспитание и развитие личности студента. Профессор, доктор педагогических и философских наук В. А. Акиндинов считает, что более двух третей не успевающих потенциально способны, но эти способности не получили развития по разным причинам. Отсюда возникает необходимость создания целостной системы работы со студентами. И здесь главная цель – выявление и развитие способностей студентов на всех этапах обучения.

Преподаватель, создавая в своей педагогической деятельности условия для развития разносторонних способностей студентов, вынужден решать самые разнообразные проблемы. Большую часть проблем можно избежать или скомпенсировать при последовательном и педагогически грамотном подходе. Искреннее увлечение педагога на лекции темой является важным стимулом к проявлению творческой активности у студентов. Желательно, чтобы студенты могли до лекции ознакомиться с ее содержанием и получить необходимый иллюстративный материал. Во время лекции следует акцентировать внимание на нерешенных и спорных проблемах, различиях мнений, возможностях получения новых результатов. Существенное значение имеет эмоциональный фон лекции. Например, полуторачасовую лекцию можно разделить на две части: теоретическую и практическую, что позволит преподавателю самому убедиться, в какой степени усвоена тема.

Можно использовать разнообразные приемы. Например, прием апелляции к жизненному опыту студента. Этот прием заключается в том, что преподаватель обращает внимание на хорошо знакомые студентам ситуации, понимание сути которых возможно лишь при условии изучения предлагаемого материала. Или прием, когда преподаватель ссылается на то, что приобретаемое знание понадобится при изучении какого-то последующего материала. Этот прием применяется очень часто и широко. Интересен прием по созданию проблемной ситуации. В педагогической литературе этот прием рассматривается едва ли не как самый главный и универсальный. Состоит он в том, что перед студентом ставится некоторая проблема, и, преодолевая ее, он осваивает те знания, умения и навыки, которые ему и надлежит усвоить согласно программе курса. Но студент должен хотеть решать поставленную перед ним проблему, она должна быть ему интересна. А само по себе создание проблемной ситуации такого интереса вовсе не гарантирует. Прием использования занимательного сюжета – это очень сильный прием. Студент готов тратить значительные усилия на усвоение интересного знания. С внедрением проектного метода обучения, в основе которого лежат исследовательская и творческая деятельность, появляется возможность на занятиях и факультативах выполнять социальные заказы общества. Работа над проектом развивает инициативу, творческий потенциал, коммуникативные способности, умение работать в команде, прививает общую информационную культуру, реализует индивидуальный подход в обучении, является платформой для реализации межпредметных связей.

Если говорить о творчестве в процессе обучения, то необходимо иметь в виду, как творчество педагога, так и творчество студента. В первую очередь педагогу необходимо развивать у студентов фантазию, нестандартное мышление, воображение и т. д. Занятия по развитию творческих начал у студентов должны идти по двум направлениям.

1. Организация коллективной творческой и мыслительной деятельности на практических занятиях по специальным дисциплинам;

2. Самостоятельное выполнение индивидуальных творческих начал.

Одним из методов выявления и развития способностей является психологический тренинг. Влияет на развитие способностей студентов и умение самостоятельно работать с литературой, конспектировать ее, делать выписки.

Участие студентов в исследованиях, разрабатываемых преподавателями, является важным фактором развития интеллекта и способностей. Помогает развивать интерес и система, включающая такие направления как: индивидуальные задания, включающие творческие аспекты; подготовка и защита рефератов, научных обзоров, курсовых и дипломных работ, проектов; проведение предметных олимпиад; проведение всех видов практик, в ходе которых студенты выполняют задания исследовательского характера и набирают материал для написания курсовых и дипломных работ; формирование из числа наиболее творческой студенческой молодежи группы для выполнения комплексных творческих работ; проведение студенческих конференций и семинаров; участие студентов в городских, региональных конференциях и конкурсах.

Анализ результатов применяемых методик позволяет получить «обратную связь», выяснить, как студенты воспринимают курс, оценить эффективность применения используемых методик, помочь в организации познавательной деятельности и творческой активности студентов в такой степени, которая обеспечит их дальнейший профессиональный рост.

Литература

1. *Бодалев А. А.* Об особенностях понимания преподавателем студентов [Текст] / А. А. Бодалев // *Соврем. психол.-пед. проблемы высш. шк. Л.*, 1978.
2. *Крайг Г.* Психология развития [Текст] / Г. Крайг. СПб., 2000.
3. *Сивкин И. Ф.* Некоторые закономерности познавательной деятельности студентов [Текст] / И. Ф. Сивкин // *Проблемы совершенствования процесса обучения в высшей школе.* Чебоксары, 1975.
4. *Усова А. В.* Актуальные проблемы развития современной системы школьного образования [Текст] / А. В. Усова. Челябинск, 1997.
5. *Холодная М. А.* Психология интеллекта: парадоксы, исследования [Текст] / М. А. Холодная. Томск; М., 1997.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Т. Ф. Иванчикова
Каменск-Уральский

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования. В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанными с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям, и способствовать гармоничному вхождению ребенка в информационное общество. Компьютерные технологии призваны стать неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

Информационная технология обучения – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства обучения и работы с информацией, это приложение ИТ для создания новых возможностей и передачи знаний, восприятия знания, оценки качества обучения и всестороннего развития личности обучаемого в ходе учебно-воспитательного процесса [3, с. 61].

Внедрение информационных технологий существенно расширяет возможности обучения. Если ранее многие сложные понятия и явления не могли быть представлены визуально, что затрудняло их понимание, а возможности учителей ограничивались имеющимися в их распоряжении традиционными средствами, то в сегодняшних условиях новые технические средства новые технические средства позволяют учителям знакомить учеников со сложными идеями и с большой легкостью решать интеллектуальные задачи [1].

Информационные технологии развивают идеи программного обучения, открывают совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанными с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций. Информационные технологий обучения – это процессы под-