

ФГБОУ ВПО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ», г. Москва

Russian presidential Academy of National Economy

and Public Administration, Moscow

Solov.52@mail.ru

**КОМПЛЕМЕНТАРНОСТЬ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ
COMPLEMENTARITY MEANS OF TRAINING
IN VOCATIONAL EDUCATION**

Аннотация. Преподаватель комплементарно встраивается в систему средств обучения, учитывая отношение студентов к учебной и научной литературе; формируется личностно-обусловленный нематериальный компонент образовательной среды.

Abstract. Teacher complementary embedded in learning tools, considering the ratio of students to educational and scientific literature; student-generated intangible component due to the educational environment.

Ключевые слова: средства обучения, комплементарность, образовательная среда, отношение к учебной и научной литературе.

Keywords: learning tools, complementarity, educational environment, related to educational and scientific literature.

Классификация средств обучения относит и преподавателя, и книгу (электронные учебники, методические пособия и др.), к одному технологическому компоненту, но студенты все меньше читают, и педагог должен реагировать на изменяющуюся структуру средств, их воздействие на обучаемых. Анализ проблемы, помещенный в 2003 году в сборнике «Читающий мир и мир чтения», отражает мнение участников международной конференции (Санкт-Петербург, июнь 2002 г.) [1]. К сожалению, за 13 лет ситуация развития студентов стала более сложной. Даниил Гранин отмечал тенденции, оказывающие серьезное влияние на деятельность высшей школы:

1. Восприятие падения интереса к книге как катастрофе, т.к. мы «прожили (поколение за поколением) в уверенности, что наши студенты читают, что наша страна – самая читающая в мире. И когда интерес к книге упал, восприняли это как тяжелейшую социальную проблему. Между тем мировая высшая школа относится к такого рода явлению гораздо спокойнее. И в Европе, и в США, где есть много огромных, великолепных книжных магазинов, где прекрасно работают издательства, где книги издаются нередко огромными тиражами, никто не волнуется о катастрофе, о

кризисе чтения» [1, с.13]. С этой позицией известного писателя следует соглашаться, но один из респондентов психологического отделения РАНХ и ГС при Президенте РФ делает культурологический акцент: «Считаю, что книга является источником культуры, достоянием Родины, необходимым посредником между поколениями. Я убеждена, что русский народ способен не отставать от стремительно развивающегося мира технологий и сохранить источники своей культуры» (студентка К.).

2. Снижение интереса к книге, в том числе учебной, связано с отсутствием книжной и учебной рекламы, которая столь привычна в наше время. В 2014 году подобную рекламу можно встретить: в метро, в журналах (в том числе научных), в газетах. Преподаватели обычно презентуют свои книги, но нужна авторитетная служба, услугами которой хотели бы пользоваться студенты. Среда должна оказывать свое воздействие, преломляя нематериальный компонент через личностный и материальный [3, с.115].

3. Серьезная литература никогда не была массовой, просто в советское время её читали больше, т.к. она заменяла людям и философию, и историю. В тяжелых цензурных условиях в литературе искали и находили правду жизни. Сегодня цензуры нет, при этом в определенной мере теряется текстовая привлекательность. Как и 10 лет назад, за счет авторов (в том числе преподавателей) издается масса произведений. Тираж их небольшой, т.к. возможности авторов ограничены, но люди смогли опубликовать то, что написали. Ничего плохого в этом нет, за исключением одной вещи: в этом потоке посредственности гибнут и «тонут» очень хорошие книги.

На сегодняшний день мнения расходятся: группа студентов (более половины опрошенных респондентов) утверждает, что для них «книга - основной источник информации», «самый давний информатор, проверенный веками» (студент К.), «самый достоверный, бессмертный и интересный» (студентка Г.). Уход книги в прошлое, существование её как реликвии молодые люди объясняют тем, что многие ее функции с легкостью осуществит электронное устройство, добавив дополнительные операции и придав восприятию красочность.

Опрос студентов-психологов (47 человек) РАНХ и ГС при Президенте РФ позволил выявить такие функции книги (в том числе научной и научно-популярной) как: познавательная (приобретение знаний); просветительская (трансляция эстетических норм, идеалов и др.); воспитательная (обеспечение социализации личности, формирование убеждений и др.); художественно-эстетическая (формирование и развитие литературы как

особого, словесного вида искусства); гедонистическая (культурно-досуговая, когда книга становится источником эстетического наслаждения, положительных эмоций или просто увлекательное чтение); посредническая; мировоззренческая.

10 лет назад А.В. Соколов помимо перечисленных сегодня студентами выделял: идеологическую (суггестивная популяризация каких-либо политических, религиозных, субкультурных доктрин (учений); вспомогательную (обслуживание профессиональных информационных потребностей ученых, инженеров, медиков, военнослужащих и других специалистов); бюрократическую (бюрократия зиждется на документных потоках и немыслима без них) [2, с 141].

Исходя из исследования читательской деятельности будущих интеллигентов 21 века, функций книги, им сделаны три вывода (два очевидных и один гипотетический):

– во-первых, пространство книжной коммуникации будет сокращаться;

– во-вторых, социально-культурная значимость книги сохранится благодаря её «нечитательским» функциям, перечисленным выше;

– в-третьих, благотворная связь интеллигенции и литературы будет развиваться, преодолевая противоречие между уважительной читательской позицией, авторитетом книги в сознании (подсознании) студентов и низкой книжной культурой.

Чем будет книга через несколько десятков лет? Получен ответ наших респондентов «С книгой произойдет то же, что и со всем в этом мире, развивающемся по спирали: книги были предметом роскоши, немногие могли их себе позволить, но с развитием печатного дела, с увеличением количества грамотных и в конце концов с появлением цифровых информационных носителей книги в печатном варианте стали обесцениваться» (студент К.). «Бумажные книги теряют свою неповторимость, ценность. Уже люди не бегают как раньше по магазинам и ищут произведения и не стоят в огромной очереди ради одной или нескольких книг, а просто скачивают в интернете и читают дома или в общественном месте. Вместе с тем тиражи книг сокращаются, увеличивая их цены, т.е. она снова становится роскошью, приобрести и иметь которую желают «любители переплетов». «Речь затихнет, память умрет, а книга останется» (студентка К.).

Преподавателем развивается культура чтения как «стратегия деятельности в информационном пространстве, включающая умение находить

нужную информацию, адекватно воспринимать ее и оценивать; умение развиваться и развивать свой ум» (студент У.). Студенты описывают книгу относительно её формы и содержания («как сосредоточение информации и как материальный носитель»); она не уйдет из нашей жизни в ходе развития информационных технологий; но вместе с тем может «уйти» только лишь в одном аспекте – как бумажный носитель, т.е. остается как источник информации, трансформируется форма» (студент Ш.). Определение научной книги складывается из признаков, которые сложились из нескольких эссе: это запечатление мыслей автора, сохранение во времени мимолетных размышлений, которых без книги никто бы не мог узнать; состояние души автора; особенно когда автор пишет от первого лица, такими книгами просто зачитываешься. Каждый автор (и преподаватель в своих рекомендациях), который пишет книгу, вкладывает кусочек своих знаний, свое отражение мира, причем неважно, насколько хорошо он пишет (студентка А.)

Список литературы

1. *Гранин Д. А.* Судьба книги / Д. А. Гранин // Читающий мир и мир чтения: сб. статей по материалам международной конф., Санкт-Петербург, июнь 2002 г. / Институт «Открытое общество» (Фонд Сороса). – Россия; РНБ. – Москва: изд-во «Рудомино», 2003. – С. 13–15.

2. *Соколов А. В.* Чтение в эпоху электронных коммуникаций / А.В. Соколов // Читающий мир и мир чтения: сб. статей по материалам международной конф., Санкт-Петербург, июнь 2002 г. / Институт «Открытое общество» (Фонд Сороса). – Россия; РНБ. – Москва: изд-во «Рудомино», 2003. – С. 140–144.

3. *Соловьева Н. В.* Трансформация в образовательной среде высшей школы / Н. В. Соловьева // Мир психологии. – 2013. – № 4. – С. 112–120.

УДК 364-43:377.14.014.13:34

Н. Ф. Уфимцева

N. F. Ufimtseva

ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», г. Екатеринбург

Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg

ufimzewa02@yandex.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВОВОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

СОЦИАЛЬНЫХ РАБОТНИКОВ В ПРОЦЕССЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

FORMATION OF LEGAL COMPETENCE OF SOCIAL WORKERS

IN THE COURSE OF PROFESSIONAL EDUCATION

Аннотация. В статье рассматриваются возможности формирования правовой компетентности социальных работников в процессе профессиональной подготовки в условиях высшего учебного заведения.