

Итак, мы предполагаем, что процесс и формирования, и развития профессиональной культуры руководителя, реализуемый в условиях дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) может быть осуществлен на основе комплексно-деятельностного подхода и идей оптимизации образовательного процесса, при этом методики и технологии образовательного процесса должны строиться в соответствии со структурой и содержанием элементов педагогической теории:

- *идея*: руководитель (человек) есть существо социально-природное;
- *цель*: личность руководителя, имеющего высокий уровень профессиональной культуры, личность саморазвивающаяся;
- *принцип*: самореализация сущностных сил личности в процессах образования (самообразования);
- *содержание* образования определяется понятием «профессиональная культура»;
- *метод*: комплексно-деятельностный и оптимизационный подходы, концепция личностно-ориентированного образования.

Естественно, переходя к проблемам исследования профессиональной культуры руководителя, есть смысл в качестве метода исследования использовать системно-оптимизационный подход, включающий, как сказано выше, комплексно-деятельностный подход к анализу уровня сформированности профессиональной культуры, модель оптимизации образовательного процесса.

*Теляковская Н.П.*

## ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ КУРСА "ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА" ДЛЯ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОГО И ТЕХНИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТОВ

В Курганском Государственном Университете серьезное внимание уделяется проблеме совершенствования процесса обучения по многим направлениям. Научно-методические и научно-практические конференции являются тому подтверждением.

Тематика обсуждаемых вопросов самая разнообразная. Много внимания уделяется проблемам развивающего обучения и их реализации, активизации познавательной деятельности студентов ВУЗа, информационным технологиям с использованием ЭВМ и другим направлениям, совершенствование которых ведет в целом к более качественной подготовке специалистов с высшим образованием.

Наряду с этими направлениями выделяется и направление психолого-педагогического обеспечения личности ориентированного профессионального образования.

С этой целью много внимания уделяется преподавателями разнообразию и оригинальности проводимых учебных занятий. Так как именно интересные, необычные, оригинальные формы обучения с качественным содержанием способ-

ствуют повышению мотивации к обучению, а в конечном итоге и к развитию большей уверенности студентов в выбранной ими специальности. Немаловажное значение в учебном процессе играют и контрольные опросы, разнообразие их форм.

Но в настоящее время в материалах методических конференций недостаточное внимание уделяется психическому фактору личности при сдаче зачетов и экзаменов. А ведь именно этот фактор считается наиболее значимым в показателе результатов проверки. Педагоги могут привести немало примеров, когда хорошие студенты с прочными знаниями дают на экзаменах или зачетах внезапные срывы, а «средняки» получают отличные отметки. Объясняется это прежде всего тем, что экзамен или зачет – не просто проверка знаний, а проверка знаний в условиях стресса. Стресс же возникает от чувства страха перед сдачей экзаменов или зачетов. И поведение студентов бывает совершенно различным: одни сосредоточены, т. е. приходят в состояние повышенной мобилизации, другие находятся в паническом состоянии и деятельность их полностью дезорганизована. Но контроль знаний на определенных этапах изучения курса остается актуальным и такая форма, как зачет, обязательна и необходима.

И задача преподавателя заключается в том, чтобы помочь снять, хотя бы частично, ту ассоциацию страха, боязни, неприятного настроения, которые вызывают слова «зачет», «экзамен». Для этого преподаватель должен тщательно продумать не только содержание контрольного опроса, но и подобрать удачную форму проведения.

Многочисленные исследования по оцениванию степени эмоционального напряжения при разных формах экзаменов (традиционной и нетрадиционной, в частности тестовой).

Исследование В. Б. Шарай, I курс, Московский медицинский институт.) показывают, что на традиционных экзаменах закономерно увеличивается систематическое давление, частота сердечных сокращений и минутный объем крови, т. е. физиологические затраты при такой форме весьма велики.

Тестовый экзамен, в отличие от традиционного, сопровождается менее выраженным вегетативными сдвигами, свидетельствуя о реакции мобилизации (т. е. о продуктивном эмоциональном напряжении).

Наиболее выгодным и эффективным способом решения данной проблемы является способ с использованием игровых элементов во время сдачи зачетов и экзаменов. Так же, как само слово «экзамен» на подсознательном уровне вызывает негативную эмоциональную окраску, так и в противоположность ему слово «игра» окрашено ярким положительным фоном.

Следовательно уже только один этот факт ведет к частичному снятию психологического барьера, страха. А как известно чувства страха способно блокировать свободу мышления и процесс воспроизведения памяти.

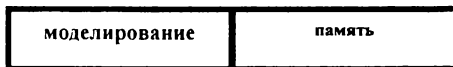
На занятиях по дисциплинам «Психология и педагогика», «Психология делового общения» успешно используется на протяжении нескольких лет необычная форма зачета с использованием игрового элемента, который взят из

игры «Домино», т. е. в основе такой формы лежит составление карточек по определенному признаку, используя знания материала курса.

Например, из предложенных 15 карточек студент выбирает ту карточку, на которой указан термин «.....» наиболее ему знакомый и осмысленный по значению.

Сама карточка делится чертой на 2 половинки. С одной стороны указан, предположим, один из методов исследования в психологии курса «Психология и педагогика» – метод «моделирование», с другой стороны – один из познавательных процессов, например, «память» (см. рис. 1).

Рис. 1



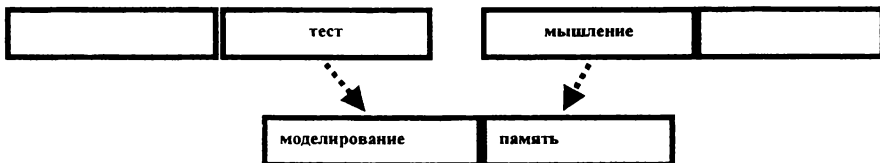
Глядя на левую половинку карточки, студент должен определить: во-первых, – что такое «моделирование» (при наличии знаний, легко можно определить, что это один из методов психологии); во-вторых, – уточнить какие еще существуют методы. Опять таки, только при наличии знаний можно дать ответ, что есть еще методы: тесты, эксперимент, опрос и наблюдение.

Таким образом, по принципу единства значения студент выбирает из предложенных карточек ту, на правой половине которой есть один из вышеперечисленных методов и соединяется с левой половинкой первой карточки (см. рис. 2).



Теперь студент смотрит на правую половинку первой карточки и также определяет значение этого слова – «память». В данном случае это понятие обозначает один из психических познавательных процессов. А как известно есть еще и другие процессы: внимание, мышление, ощущение, восприятие, воображение и речь.

Следовательно, необходимо найти ту карточку, на левой половине которой указан один из вышеперечисленных процессов и также подставить к правой половинке первой карточки. Предположим, что это будет мышление (см. рис.3).



Затем последовательно подбираются по тому же принципу все последующие карточки. Конечная задача студента заключается в том, что цепочка из карточек в итоге должна быть замкнутой. Таким образом, студент демонстрирует свои знания по всему курсу, наглядно представляя ответы на предложенные ранее зачетные вопросы.

Данная форма дает возможность преподавателю манипулировать тремя уровнями сложности. Составление последовательной замкнутой цепи с использованием основных понятий, определений, основных разделов курса – это I уровень. На втором уровне преподаватель уточняет принцип построения цепи, выявляя при этом осмысленность или случайность построения, соединения карточек. На третьем уровне производится проверка знания основных понятий, терминов, определений и их взаимосвязи.

Преимущества этого метода заключаются в следующем:

Во-первых, одновременный, наглядный показ выполнения студентами зачетного задания дает возможность преподавателю судить об уровне подготовки студента, а также экономит время самого преподавателя.

Во-вторых, задания студентам даются индивидуально, следовательно, отсюда вытекает невозможность списать или подсмотреть друг у друга, а это дает преподавателю большую уверенность при контроле знаний.

В-третьих, и это очень важно, использование игрового, наглядного материала, невмешательство экзаменатора в процесс подготовки задания – дает возможность снятия напряжения, страха, а возможно и стрессового состояния во время сдачи зачета, т. е. эта форма помогает студенту преодолеть психологический барьер.

Не менее эффективным методом, применяемым преподавателями для текущего контрольного опроса по курсу «Психология и педагогика» является так называемый «экспресс-зачет». Данный метод также использует игровые элементы.

Такой зачет применим для ограниченного количества студентов не более 10 человек. Очень важно в данном случае расположение самих студентов от преподавателя с учетом расстояния. Идеальной формой служит круглый стол, который позволяет находиться всем студентам, включая преподавателя, в равных условиях и на одинаковом небольшом расстоянии. Преподаватель называет вопрос, обращаясь ко всем сразу. Прослушав вопрос, все одновременно, на заготовленных заранее небольших листочках (примерно 5х5) дают ответ в письменном виде и одновременно сдают. Сразу же идет оценивание правильности данного ответа.

За каждый правильный ответ студент получает (и в этом заключается положительный эмоциональный оттенок использования данной формы) жетончик, но словесно обыгранный как «золотая унция».

Данный метод является превосходной формой сплочения преподавателя с группой даже во время зачета и выявления уровня подготовки студента индивидуально, за короткий промежуток времени.

Позитивные показатели данного метода заключаются в следующем:

Динамичность проведения, отсюда экономия времени и невозможность студентами списывания и подглядывания.

Дает наглядный одновременный показатель уровня подготовки каждого студента.

Соревновательная форма, которая порождает азарт и интерес, а также отмечается личной заинтересованностью в зарабатывании большего количества жетончиков, т. к. количество жетончиков приравнивается к количеству заработанных баллов.

Объективность оценивания.

Объединение в круг «на равных» преподавателя и студентов и доброжелательный настрой самого преподавателя позволяет студентам преодолеть психологическое напряжение, волнение, а также чувство боязни и страха.

Опрос студентов, сдававших зачеты в таких формах, показал, что по их мнению, форма зачета необычна, эффективна, интересна и превращает сам зачет в целом, в увлекательную игру, вызывая тем самым интерес к обучению, а, следовательно, и закрепление профессионального направления выбранной специальности.

*Усатая Т.В.*

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ КАК СОДЕРЖАНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В современном обществе возрастает значение преобразующей деятельности человека, которая носит проектный характер. Предметно-архитектурное пространство, созданное человеком, а также природное окружение формируют и воспитывают его. Гармония в человеке достигается благодаря равновесию между внутренним миром и внешним окружением, где разворачивается жизнедеятельность людей. Проектная деятельность, являющаяся компонентом дизайн-деятельности, становится более значимой, поэтому важно развитие у нового поколения стремления к творческой работе по созданию целостно-организованной среды в зависимости от потребностей конкретного человека.

Цель дизайн-деятельности – формирование функциональных и эстетических качеств предметной среды. Дизайнер в процессе проектирования опирается на целостные и конкретные образы жизнедеятельности человека, моделирует их с помощью своего проектного мышления. Специфика современного дизайна в проектном характере, основанном на целостности мышления дизайнеров. Проектный характер – важная черта всей многоликой культуры современного общества.

Само понятие «проектная культура», наряду с технической и гуманитарной культурой, сложилось после опубликования Королевским колледжем искусств (Великобритания) поисковой программы «Дизайн в системе общего образования». Открытие дизайна в качестве третьей культуры, занимающей как бы среднее положение между технической и гуманитарной, произвело переворот в представлении о содержании образования. Утвердившееся представление о дизайне всегда было связано со специальной подготовкой проектировщика к выполнению специфической профессиональной роли [1]. Но в настоящее время