

**ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К ОРГАНИЗАЦИИ
ИНКЛЮЗИВНОЙ СРЕДЫ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС
ПО НАПРАВЛЕНИЮ «СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**
**FEATURES OF THE TRAINING STUDENTS TO ORGANIZATION
OF INCLUSION ENVIRONMENT IN THE IMPLEMENTATION OF FSES
IN THE DIRECTION OF «SOCIAL AND CULTURAL ACTIVITY»**

Аннотация. В статье рассматривается вопрос подготовки студентов к организации инклюзивной среды в условиях ФГОС направления «Социально-культурная деятельность».

Abstract. The article describes the issue of training students to organization of inclusive environment in the context of the FSES in the direction "Social and cultural activities".

Ключевые слова: социально-культурная деятельность, инклюзивная среда, федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования.

Keywords: social and cultural activity, inclusive environment, Federal State Educational Standard of Higher Education.

Все большее распространение в мире получает идея отказа от практики социальной эксклюзии людей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) и перехода к модели их включения в активную общественную жизнь. В стране возрастает численность детей с инвалидностью и ОВЗ. По данным Федеральной службы государственной статистики число детей-инвалидов за последние 8 лет увеличилось с 560 422 чел. в 2012 году до 655 014 чел. в 2020 году [5]. Прирост детей-инвалидов составил 23%.

В данном контексте актуализируется проблема поиска новых подходов к обеспечению равенства в доступе к общественным благам, к удовлетворению социальных, образовательных и культурных потребностей детей с ОВЗ. Стало очевидным, что эти задачи могут быть решены посредством внедрения во все сферы социальных отношений философии инклюзии.

Инклюзивная направленность культурной политики России находит отражение в нормативных и программных документах, в которых отмечены важность условий «для развития, самореализации, творчества каждого человека» [6], необходимость создания «эффективной адресной системы поддержки лиц, относящихся к категории бедных и предоставление социальных услуг для пожилых людей, инвалидов и детей», обеспечения «доступности культурных благ и услуг для граждан с ОВЗ», повышения «уровней социальной интеграции инвалидов и реализацию мероприятий по обеспечению доступности для инвалидов объектов социальной инфраструктуры» [2], а также обеспечения территориального и социального равенства граждан с ОВЗ в реализации права на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры, обеспечение доступа граждан к знаниям, информации, культурным ценностям и благам [4], осуществление особых мер культурной поддержки в отношении инвалидов [7].

В отечественной науке и практике разрабатываются проблемы формирования инклюзивных сред в образовании, физической культуре, в сфере социального обслуживания, и в частности – проблема подготовки специалистов – организаторов включающих сред в перечисленных областях социокультурной сферы. В социокультурной сфере реализуется социально-культурная деятельность (далее – СКД), которая «сегодня обладает огромным потенциалом решения социальных и социально-культурных проблем современного общества» [9, с. 52] и «являет собой не только современную прак-

тику деятельности учреждений культуры, но и стабильно развивающуюся вузовскую специальность» [1, с. 107].

Решением одной из социально-культурных проблем – задачи социальной интеграции детей с ОВЗ – выступают практики инклюзии, которые служат развитию общества, «поскольку в широком смысле тенденция к системной инклюзивности означает осознанную поддержку социумом усилий индивида по обретению им достойного социального существования» [3].

Инклюзивную среду в учреждениях социокультурной сферы мы рассматриваем как вид образовательной среды, которая включает совокупность специально организованных условий для обеспечения особых социальных, культурных и образовательных потребностей детей с ОВЗ, их социализации и интеграции в общество посредством СКД. Чтобы инклюзивная среда состоялась, необходимо стремиться к принятию специалистами философии инклюзии, которая должна стать неотъемлемым компонентом их профессиональной подготовки.

В соответствии с ФГОС высшего образования по направлению «Социально-культурная деятельность» выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в сферах социального обслуживания, образования и науки, культуры и искусства [8]. Специалисты по СКД в соответствии с профессиональными стандартами могут работать педагогами (в т.ч. дополнительного образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования), специалистами по реабилитационной работе в социальной сфере, руководителями организаций культуры и искусства, продюсерами культурно-досуговых программ, специалистами по техническим процессам художественной деятельности, экскурсоводами и др. Профессиональные стандарты в сфере образования и социального обслуживания содержат требования к знаниям и умениям работников, которые могут быть определены как инклюзивная компетентность, являющаяся необходимым компонентом готовности к организации инклюзивной среды, и, следовательно, специалисты по СКД также должны быть готовы к данной работе в учреждениях социокультурной сферы.

На ступени высшего образования подготовке будущего специалиста по СКД к работе с детьми с ОВЗ уделялось незначительное внимание. На сегодняшний день в ряде вузов страны в учебные планы введены дисциплины по социокультурной реабилитации инвалидов. Но проблема системной подготовки к инклюзивной трансформации учреждений социокультурной сферы посредством организации в них включающей среды остается нерешенной. Усугубляет ситуацию отсутствие профессионального стандарта по специальностям профессиональной области «Социально-культурная деятельность» (менеджер социально-культурной деятельности, продюсер культурно-досуговых программ и др.).

Таким образом, в подготовке будущих специалистов по социально-культурной деятельности в условиях реализации ФГОС 3++ возникают следующие противоречия между: увеличивающимися требованиями государства к качеству работы учреждений социокультурной сферы и их недостаточными возможностями для оказания услуг детям с ОВЗ; потребностью общества в специалистах по СКД, готовых к организации инклюзивной среды, и недостаточной подготовкой студентов в вузе к данному направлению профессиональной деятельности; необходимостью формирования готовности студентов к организации инклюзивной среды и недостаточной научно-теоретической и методической разработанностью процесса данной подготовки.

Для разрешения данных противоречий предложено изменение содержания образования студентов посредством реализации апробированной в Краснодарском государственном институте культуры программы подготовки к организации инклюзивной среды, направленной на решение следующих задач: формирование у студентов ценностей инклюзивного процесса, ценностных ориентаций и установок на профессиональную деятельность по организации инклюзии, мотивации к данному виду деятельности; ус-

воение студентами знаний, необходимых для успешной организации инклюзивной среды; формирование и развитие профессионально важных личностных качеств, необходимых для организации инклюзивной среды в предстоящей деятельности; овладение методами и технологиями проектирования и организации инклюзивной среды; развитие рефлексивных способностей и навыков оценки результатов проектирования и организации инклюзивной среды.

Список литературы

1. Григорьева Е.И. Проектирование как основа формирования профессиональных компетенций студентов специальности «Социально-культурная деятельность» / Е.И. Григорьева. Текст: непосредственный // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. Тамбов. 2018. Т. 23. № 175. С. 106-111.
2. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_291976/. Текст: электронный.
3. Мамедов О.Ю. Экономика инклюзивной цивилизации. / О.Ю. Мамедов. Текст: непосредственный // Terra Economicus. 2007. Т. 15. № 3. С. 6-18.
4. Основы государственной культурной политики. URL: <https://base.garant.ru/70828330/>. Текст: электронный.
5. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. URL: <https://www.gks.ru/storage/mediabank/4-1.xls>. Текст: электронный.
6. Послание Президента Российской Федерации Федеральному Собранию. URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_291976/. Текст: электронный.
7. Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года. URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71243400/>. Текст: электронный.
8. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность. URL: <https://base.garant.ru/71851348/>. Текст: электронный.
9. Шамсутдинова Д.В. Научный взгляд на объект теории исследования СКД / Д.В. Шамсутдинова, Р.И. Турханова, А.Р. Шавалеева. Текст: непосредственный // Вестник КазГУ-КИ. 2017. № 3. С. 52-55.

УДК [377.112+378.126]:[371.14:371.214.1]

Д. Е. Щипанова
D. Ye. Shchipanova
ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург
Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg
dina_evg@mail.ru

АКТУАЛЬНЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗРАБОТКЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ MODERN APPROACHES TO DEVELOPMENT OF INTENSIVE RE-TRAINING COURSES CONTENT OF TEACHERS¹

Аннотация. В статье рассмотрены актуальные подходы к разработке программ повышения квалификации педагогов системы высшего и среднего профессионального образования в Российской Федерации. Представлен обзор практик формального и неформального образования. Рассмотрены перспективы профессионального развития педагогов с использованием Европейских практик.

¹ The research in Pro-VET and MODEST projects funded by Education, Audio-visual and Culture Executive Agency, Erasmus+, ref. 598698-EPP-1-2018-1-FI-EPPKA2-CBHE-JP and 598549-EPP-1-2018-1-LV-EPPKA2-CBHE-JP.

The European Commission's support for the production of these publication does not constitute an endorsement of the contents, which reflect the views only of the authors, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.