

ЭТНОПЕДАГОГИКА

Г. Н. Васильева

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ УЧАЩИХСЯ В КОНТЕКСТЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКЕ

Статья посвящена проблемам и достижениям последних лет национального образования в Удмуртии.

This article is devoted to problems and achievements of last years national education in Udmurtiya.

Современное развитие человечества определяется взаимодействием тенденций к глобализации и к сохранению национальной идентичности. Эти тенденции находятся не в противоречии друг с другом, а представляют собой диалектическое единство, содержащее стимул социального развития. В важнейшем документе – Концепции модернизации российского образования до 2010 г., отражающем общегосударственные интересы, мировые тенденции – отмечено, что многонациональной отечественной школе следует сохранять и развивать родные языки народов, населяющих страну, формировать национальное самосознание и способствовать укреплению национального идентитета. Обращение к образовательной системе связано с тем, что школа играет важнейшую роль в процессе социализации учащихся, в формировании их ценностных ориентаций и этнического самосознания. Россия – поликультурная страна, при этом многочисленные этнические группы, проживающие на ее территории, имеют длительный исторический опыт мирного сосуществования, что позволяет говорить об их культурной близости, сходстве ценностей и векторов их изменения в последнее десятилетие.

В конце 90-х гг. XX в. возникла новая гуманистическая парадигма национального образования. Именно в этот период были девальвированы устоявшиеся ценности, распространилась огульная, далеко не всегда обоснованная критика устоев общества, происходила смена приоритетов, в том числе и в образовании, которое, являясь компонентом социальной системы общества, отразило в себе основные тенденции происходящих трансформационных процессов. Необходимо было выявить новые ценности в контексте национального образования, а может, возродить прежние, приемлемые к современному периоду.

Удмуртская Республика – один из многонациональных субъектов Российской Федерации. По данным Всероссийской переписи населения 2002 г. ее насе-

ление составляет 1 млн 600 тыс. чел., более 70 национальностей: русских – 58%, удмуртов – 30%, татар – 7% и др. Все народы, компактно проживающие на территории республики (русские, удмурты, татары, марийцы, чуваша), помимо языка, обладают только им присущими чертами развития материальной и духовной культуры, бытового уклада и социально-профессиональной структуры.

Удмуртия географически расположена на стыке Европы и Азии. До недавнего времени территориально входила в Уральский федеральный округ, в настоящее время относится к Поволжскому федеральному округу. Особенностью региона является то, что в нем проживают наиболее многочисленные автохтонные народы, в том числе татары – 1 802 537, чуваша – 906 922, башкиры – 863 808, удмурты – 496 522, марийцы – 324 349, мордва – 313 420 чел. Здесь происходит слияние различных культур и конфессий, переплетение финно-угорской, славянской, тюркской и других культур, которые за годы многовекового исторического сосуществования взаимообогатили друг друга. Задачи развития региона решаются совместными усилиями. В то же время имеется целый ряд проблем, которые каждый народ призван решать сам.

Новая гуманистическая парадигма национального образования, основанная на ценностно-ориентированных приоритетах на разных уровнях, выражает интересы этноса:

- на уровне государственной национальной образовательной политики национальное образование направлено на достижение политической и социальной стабильности в республике, на удовлетворение в образовательных услугах детей разных национальностей, что ведет к паритетности между нациями, способствует исключению межнациональных конфликтов, формирует морально-этический климат в регионе, необходимый для его стабильного социально-экономического развития. В этом конституционном требовании заключается смысл деятельности государственных структур управления;

- на этническом уровне – это гарант выживания и развития этноса;

- на личностном уровне национальное образование обеспечивает формирование творческой личности, способной создавать материальные и духовные ценности, формирование толерантной личности, воспитанной на национальных и общечеловеческих ценностях.

Согласованный блок ценностей представителей разных этногрупп позволяет определить ценностные ориентиры учащихся национальных школ, к которым относятся национальная и этническая культура, родной язык, национальное сознание, традиции. Адаптивная функция культуры логически выводится из самого определения культуры как способа человеческой деятельности, ибо сам феномен деятельности имеет исходную адаптивную ориентацию [4].

Национальная культура – совокупность ценностей, унаследованных от предыдущих поколений, способ организации воспитания и образования через средство познания и самопознания, дающих возможность определить свое место в мире и получить такой образ мира, в котором он мог бы безопасно и надежно существовать [6, с. 3–16].

Этническая культура является частью национальной культуры и проявляется в особенностях устного народного творчества этноса – фольклора, в форме сказок, пословиц, поговорок, легенд, в народных промыслах, в обычаях, в одежде, в пище и т. д. В ней выражается уклад жизни, ведения хозяйства в определенных природных и социальных условиях.

Национальная культура включает в себя, кроме этнической, и культуру, создателем которой являются наиболее прогрессивная, образованная часть общества, своим творчеством продолжающая духовное, нравственное, социальное, политическое развитие государства. Национальная культура охватывает произведенные и производимые в настоящее время виды культур как для данного этноса, так и элементы иноэтнической и общечеловеческой культуры.

В разработанном национально-региональном содержании образования в Удмуртии есть стандарт по краеведению, который состоит из нескольких разделов: исторического, этнографического, литературно-искусствоведческого, географического. Кроме этого, созданы специальные программы по музыке, изо, технологии, а также программа «Мумыкор» (матица). Разработанные программы предусматривают учебно-познавательные цели и каждая из них дает представление об одной из сторон традиционной этнокультуры. Одновременно они представляют единую систему этнокультурной целостности и взаимодополняют, взаимообуславливают, взаимоопределяют друг друга. К примеру, в программе «Мумыкор» (матица) – автор доктор философских наук Т. Г. Владыкина – предусмотрена возможность освоения философских основ, которые способны ориентировать учащегося в системе общечеловеческих ценностей, формировать мировоззрение, миропонимание, мировосприятие, мироощущение в соответствии с национальными приоритетами.

Выпускнику национальной школы предстоит жить и работать в постоянном контакте с представителями самых разных народов. В диалектической связи культур разных народов основной идеей является идея диалога культур. Она используется в развитии национального образования как в диахроническом плане – относящемся к разным периодам его развития, так и в синхроническом – относящемся к данному периоду. Именно на принципе диалога культур основана выдвинутая членом-корреспондентом РАО М. Н. Кузьминым новая концепция образования в полиэтничестве. Ученый считает основной проблемой «соотношение и взаимодействие родной

и русской (в конечном счете и мировой) культур в общем содержании образования » [2, с. 3–10].

Диалог времен и культур позволяет понять особенности каждого периода в становлении и развитии национального образования, выявить ценности, которые приемлемы для следующих поколений.

Ценностным ориентиром в национальном образовании является и язык. «Язык есть самая живая самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое живое историческое целое», – вторит К. Д. Ушинскому Кузубай Герд, великий просветитель удмуртского народа [1, с. 98].

Развитие национального образования, культуры народа во многом связано с проблемой языка. И в то же время сосуществование национального языка рядом с русским, который общепринят как язык межнационального общения в Российской Федерации, является также проблемой и требует особого внимания.

В последнее время активно идет процесс ассимиляции, в результате которого увеличивается количество лиц, называющих родным язык другой национальности, в основном русский. Так, по переписи населения 1926 г. 99,1% удмуртов родным считали свой язык, в 1959 г. – 89,1%, в 1979 г. – 75,6%, в 1989 г. – только 69,9%. Такое явление присуще не только удмуртскому языку. Оно в большей или меньшей степени характерно и для других народов: 14% татар считают родным русский язык. В начале 90-х гг. эти процессы были оценены прогрессивной интеллигенцией, в том числе и русскими, как реальная угроза, так как история показала, что потеря языка ставит под сомнение само существование нации.

Возрождение национальных языков стало характерной особенностью начала 90-х гг., и первым шагом в повышении престижности родного языка стало придание ему статуса государственного в Декларации о суверенитете Удмуртской Республики. Но этого было недостаточно, так как вопросы регулирования соотношения родного и русского языков в образовательной системе не были отработаны. Если русский язык является предметом и федеральной, и региональной компетенции, то удмуртский язык является предметом исключительно региональной компетенции. Проблема соотношения родного и русского языков в образовательном процессе бала отрегулирована законами «Об образовании» Удмуртской Республики (1996 г.) и законом «О государственных языках УР и иных языках народов УР». В них зафиксировано право на получение образования на родном языке, а также выбор языка обучения в пределах возможностей, предоставляемых системой образования.

Принятые законодательные документы и нормативные документы позволили определить концептуальные подходы к изучению родных языков, которые заключаются в следующем:

- установить оптимальное соотношение родного и русского языков;
- определить их место, объем в учебном плане образовательных учреждений;
- поднять культуросозидательную функцию родного и русского языков в содержании образования;
- осуществить интеграцию содержания предметов гуманитарного цикла на языковой основе;
- ввести родной и русский языки в период подготовки детей к школе в дошкольных образовательных учреждениях;
- ориентироваться в применении вариативных учебников и программ по удмуртскому языку, которые созданы по трехуровневому стандарту:
 - для детей, слабо владеющих удмуртским языком;
 - для детей, знающих удмуртский язык;
 - для детей не знающих удмуртского языка, но желающих его изучать.

В настоящее время сотрудниками Научно-исследовательского института национального образования создаются учебники и пособия трехуровневого обучения удмуртскому языку. Развитие языкового коммуникативного образования предъявляет новые задачи. Нужны научные исследования в области методик, которые используются при обучении русскому языку как родному и неродному, удмуртскому языку как родному и неродному, иностранным языкам, начиная с 1-го класса и завершая высшими учебными заведениями. В методике преподавания удмуртского языка в школах используется три содержательных компонента:

- коммуникативный – включает чтение, речь, письмо, аудирование;
- языковой – включает формирование навыков общения, восприятие каких-либо сообщений, составление собственных сообщений на основе конструирования;
- культурологический – включает подбор текстового материала об истории, культуре, традициях, обычаях этноса.

Различная этносоциальная и языковая ситуация в городах и районах республики предполагает различные типы и модели национальных школ.

Если к 1990 г. в г. Ижевске не было классов с изучением удмуртского языка как учебного предмета, то за последние 15 лет они появились в каждой третьей школе столицы республики. Вновь открыты подобные классы в других городах и районах. В Удмуртской Республике работают 386 национальных школ с 1-го по 11-й классы, где удмуртский язык изучается как предмет,

кроме этого удмуртский язык изучают в 52 школах Республики Башкортостан, в 43 школах Республики Татарстан, в Республике Марий Эл, в Пермском крае и Кировской области.

Как ценность в образовании следует рассматривать механизм взаимодействия традиционного и нового в жизни народа, органическое единство традиций и новаций. Через традиции каждая нация оценивает действительность, в них отражается история народа, его национальное самосознание.

Важнейшей функцией традиций является закрепление и передача от поколения к поколению определенного социального опыта, т. е. преемственность. Традиции выполняет регулятивную, воспитательную, информационную, коммуникативную функции. Если информация, содержащаяся в них, не используется в силу каких-либо причин, то конкретные традиции постепенно утрачиваются, как не имеющие ценности.

Наиболее характерными традициями, используемыми в воспитании детей-удмуртов являются

- миролюбие как к представителям своего этноса, так и к другим народам;
- связи и почитание родства, знание генеалогических корней (вьжы);
- уважение к старшим;
- традиции приема гостей и гостеприимства;
- оказания помощи нуждающимся, особая форма взаимопомощи (веме);
- традиции воспитания не только своих детей, но в случае необходимости и детей родственников или даже чужих детей (сирот).

Это далеко не полный перечень народных традиций удмуртов, которые сложились в народную педагогику удмуртов. Современное национальное образование в Удмуртии строится не на одностороннем утверждении общечеловеческих или национальных ценностей, а на их взаимосвязи и сочетании. Как результат формирования ценностных ориентаций в контексте национального образования мы рассматриваем благоприятный климат межнациональных отношений [7].

В то же время, чтобы не возобладали националистические тенденции, успокаиваться рано. В соотношении и реализации образовательных интересов этноса и многонационального государства имеются проблемы, которые требуют своего разрешения на федеральном уровне через этнокультурную образовательную политику путем разработки и внедрения ее концептуальных положений.

Литература

1. Кузубай Герд. Собр. соч. – Т. 5. – Ижевск: Удмуртия, 1999. – 264 с.
2. Кузьмин М. Н. Образование в условиях полиэтничной и поликультурной России. // Педагогика. – 1999. – № 6. – С. 3–10.

3. Лебедева Н. М. Базовые ценности русских на рубеже XXI века // Психол. журн., 2000. – Т. 21. – № 3. – С. 73–87.
4. Маркарян Э. С. Теория культуры и современная наука. – М., 1983. – 134 с.
5. Основные итоги Всероссийской переписи населения 2002 года. The 2002 all – Russia population census: main results. – М., 2003. – 48 с.
6. Хотинец В. Ю. О согласовании ценностей в многообразии культур // Вестник удмуртского университета. – 2004. – № 11. – С. 3–16.
7. Этнополитическая и этносоциальная ситуация в Удмуртской Республике / Министерство национальной политики Удмуртской Республики. – Ижевск, 2001. – С. 5–25.