

РАСКРЫТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ САМОРАЗВИВАЮЩЕГОСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

И.Г.Пермякова, Н.Г.Неуймина,
МОУ лицей № 110, г. Екатеринбург

В статье рассмотрены условия раскрытия творческого потенциала педагогических работников лицея в ходе работы лаборатории творческой самореализации педагога в области информационных технологий

Важнейшей предпосылкой творческой деятельности служит способность выделить свое профессиональное Я из окружающей педагогической действительности, противопоставлять себя как субъекта объектам своего воздействия и рефлексировать по поводу своих действий, слов и мыслей [2, 4].

Творчество не существует вне личности, и оно не может быть понято вне личностного контекста. Поэтому, обращаясь к проблеме педагогического творчества, необходимо учитывать специфику педагогической деятельности, своеобразие проявления индивидуально-творческих качеств педагога. Одной из важных особенностей педагогического творчества педагога современной школы является тот факт, что объектом и одновременно субъектом его профессиональной деятельности выступает личность учащегося. Все другие виды творческой деятельности уступают педагогическому творчеству по своей сложности и ответственности именно в силу того, что в процессе педагогической деятельности происходит «творение» и «сотворение» личности будущего гражданина нашей страны [3].

Педагогическое творчество не возникает само по себе, для его развития необходим ряд объективных и субъективных условий. Одним из важнейших объективных условий

развития педагогического творчества является влияние социокультурной, педагогической реальности, конкретного культурно-исторического периода, в котором творит педагог. К другим объективным условиям относят: положительный эмоционально-психологический климат в коллективе, необходимый уровень развития научного знания в психолого-педагогической и социальной сферах; наличие адекватных средств обучения и воспитания; научная обоснованность методических рекомендаций и установок; материально-техническая оснащенность педагогического процесса; наличие общественно необходимого времени.

Субъективные условия развития педагогического творчества включают: знание основных закономерностей и принципов целостного учебно-воспитательного процесса; высокий уровень общекультурной подготовки педагога; владение современными концепциями подготовки специалиста, стремление к творчеству, развитое педагогическое мышление и рефлексия; педагогический опыт и интуиция, умение принимать оперативные решения в нетипичных ситуациях; проблемное видение, предвосхищение, владение педагогической технологией

Личностные особенности и творчество проявляются в многообразных формах и способах творческой самореализации педагога, причем именно самореализация выступает сферой приложения индивидуально-творческих возможностей личности. Анализ литературы показывает, что наиболее эффективными условиями становления развивающегося, самореализующегося педагога являются:

- моделирование педагогической деятельности, воссоздающей процесс воспитания способности ученика к творческой самореализации;
- создание интегрированных учебных курсов и их реализация с использованием новых технологий обучения;
- осуществление индивидуального и дифференцированного подхода к обучению учащихся через творчество, как в урочное, так и во внеурочное время, подходов, базирующихся на интересах, потребностях и

индивидуальных особенностях детей при реализации формируемых у них сущностных отношений;

- овладение учителем способами воспитания способности учащихся к творческой самореализации, осуществляемое на основе имеющегося у него опыта творческой деятельности и педагогической рефлексии этого опыта в контексте реализации гуманистической функции образования.

Мы считаем, что только факт творческой самореализации ученика является условием творческой самореализации педагога, поэтому эффективность работы МОУ лицея № 110 им. Л.М.Гришиной прямо связана с созданием необходимых условий для развития профессионально-творческой самореализации педагогов лицея. Таким образом, для педагогического коллектива лицея педагогическое творчество – это процесс самореализации индивидуальных, психологических, интеллектуальных сил и способностей личности педагога. Педагогическая стратегия ориентирования учителя лицея на профессионально-творческую самореализацию реализуется в числе других направлений и через работу *лаборатории творческой самореализации педагогов* в вопросах ИКТ. Целью этого направления инновационной деятельности педагогов кафедры информационных технологий лицея является ориентирование учителя на профессионально-творческую самореализацию в вопросах внедрения ИКТ в образовательный процесс для создания условий максимального раскрытия творческого потенциала. На базе лаборатории созданы необходимые организационно-содержательные условия, которые дают каждому учителю лицея возможность совершенствоваться и раскрывать свой творческий потенциал. Деятельность педагогов строится на принципе самоопределения, что позволяет им осуществлять самостоятельный выбор направленности, содержания индивидуального проекта, формы презентации собственного интеллектуального продукта. Стратегически ориентирование учителя лицея на творческую самореализацию осуществля-

ется в четыре этапа: ориентировочно-информационный, проективно-смысловой, креативно-рефлексивный и продуктивно-деятельностный. Коротко разработанный на кафедре алгоритм работы с педагогами лица носит условное название 4С или

Самоопределение – самоутверждение – самоорганизация – саопреентация.

Ориентировочно-информационный этап направлен на профессионально-творческое **самоопределение** педагогов лица и включает организацию многоуровневой информационной поддержки.

Проективно-смысловой этап связан с творческим **самоутверждением** педагогов и представляет собой проективное моделирование творческой деятельности

Креативно-рефлексивный этап является условием творческой **самоорганизации** педагога и представляет реализацию индивидуального проекта профессионально-творческой самореализации учителя лица

Продуктивно-деятельностный этап включает творческую **самопрезентацию** индивидуального проекта педагога.

За время работы лаборатории в лицее заложены основы единого информационного пространства: создана внутрилицейская сеть, издается лицейская газета, работает информационный сайт лица. База учебно-методических работ, созданных педагогами, включает более 100 лабораторных работ, циклы тестовых и практических заданий, программы учебных и элективных курсов, обширную библиотеку медиаресурсов. Обучено более 50% учителей лица основам компьютерной грамотности; 97 педагогов района в рамках проекта Intel «Обучение для будущего»; 45 человек на курсах по проблемно-диалоговой технологии обучения; 43 учителя применению современных Internet-технологий в процессе обучения; совместно с Уральским госуниверситетом в рамках образовательной программы «Мониторинг и качество образования в условиях перехода ЕГЭ по информатике в штатный режим в 2009 году» более 80 учителей области, совместно с Инсти-

тутом развития регионального образования в рамках ОП «ИКТ в практике работы учителя» более 40 учителей области. Проведено 7 семинаров и 5 мастер-классов для педагогической общественности разного уровня; все районные олимпиады по информатике и информационным технологиям; 3 открытых презентации работы кафедры и издательского клуба лицей. Работает городская инновационная площадка «Город моей судьбы»; проект «Информационный марафон»; лицей стал базовой площадкой по работе со студентами ряда ВУЗов города Екатеринбурга. К числу несомненных достижений работы лаборатории можно отнести тот факт, что более 80% обученных педагогов активно используют информационные технологии в своей профессиональной деятельности, 19 педагогов – выпускников курсов стали победителями и призерами различных профессиональных и творческих конкурсов, используя ИКТ, 3 педагога нашей лаборатории стали победителями конкурса лучших учителей России в рамках приоритетного национального проекта «Образование».

ЛИТЕРАТУРА

1. Александрова Е.А., Крылова Н.Б. Как организовать индивидуальное образование? // Народное образование. 2003. № 2. С. 87-95.
2. Александрова Е.А., Крылова Н.Б. Как обеспечить самообразование школьника и продуктивность учения? // Народное образование. 2003. № 6. С. 77-88.
3. Давыдова Н.Н. Перевод общеобразовательного учреждения повышенного статуса в режим самоорганизации. // Вестник ЧГПУ, № 8, 2010, с. 36-56
4. Держковой Н., Ушаков К. Способ активизации человеческих ресурсов, или Пять Почему // Директор школы. -1998. -№3. -С.51-55
5. Дьюи Д. Психология и педагогика мышления / Пер. с англ. Н.М. Никольской. – М.: Совершенство, 1997.— 208 с.
6. Ежова Н.М. Некоторые проблемы компьютеризации школы. – СПб.: ЦПО, Изд-во «Информатизация образования», 2004. – 36 с.
7. Зиновкина М.М. Многоуровневое непрерывное креативное образование и школа. Пособие для учителей. – М.: Приоритет-МВ, 2006. – 48 с.