

Наиболее эффективно использовать визуальные материалы, представленные на слайдах в виде символической информации (диаграммы, схемы, различные таблицы, графики и др.), в качестве средств обобщения, конкретизации и детализации. Добавление различных анимационных эффектов позволяет преподавателю строить визуальный материал презентации постепенно в темпе изложения лекции. Структурированная информация позволяет обнажить мысль, выразить содержание, показать существенные связи и отношения, зримо представить процесс, динамику, тенденцию, качественные и количественные изменения педагогических процессов.

Демонстрация фотографий, где запечатлены великие педагоги, современные исследователи и деятели науки, отражена атмосфера школьной жизни, творческие работы и достижения детей (рисунки, отрывки школьных сочинений, выставки, поделки) и др. вызывает у будущих учителей глубокий интерес к предложенным проблемам, позволяет «прикоснуться» к личности великого педагога прошлого столетия, оценить труд ребенка, окунуться в мир его фантазий и переживаний. Перед будущим учителем открываются бескрайние горизонты познания, ему важно научиться определять различные эмоциональные состояния и характер переживаний по внешним проявлениям учащихся и др.

Особый интерес и эмоциональный подъем вызывает у будущих учителей просмотр и обсуждение видеофрагментов. Именно видеоматериалы наиболее информационно насыщены, демонстрируют педагогическое явление в красках и образах, способны дать массу такого материала, который пополнит наблюдения студентов, компенсирует недостаток жизненного и педагогического опыта или частично заменит существующий опыт. Наконец, видеофрагменты в наибольшей степени способны, воздействуя на мир чувств, эмоционально настроить и подготовить студентов для работы в школе.

Наглядное представление важных аспектов педагогических процессов способствует сложному, неоднозначному, глубоко личностному процессу формирования творческого ядра будущего учителя. Эффективное использование электронных презентаций в процессе преподавания педагогических дисциплин требует тщательного и детального планирования лекционных занятий, выработки оптимального темпа изложения учебного материала, четкой постановки целей и задач обучения. Побуждение активности будущих учителей достигается путем интеграции электронных презентаций с комплексным использованием богатого арсенала традиционных методов, форм и средств обучения.

Закирова-Зиева Е.В., Голубева Л.В., Ровенский А.М. **ИЗ ОПЫТА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЕКТНОЙ** **ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ**

e.zakirova@mail.ru, rovarat@yandex.ru

*Государственное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением математики и информатики № 7 г. Москвы (ГБОУ СОШ УМИ № 7)
г. Москва*

Глобальная информатизация общества вызвала изменение социального заказа школе. В настоящее время обществу требуется не исполнитель чужих директив, а человек, способный сам принимать решения, обладающий критическим мышлением, навыками работы с большим объемом информации, способный быстро ориентироваться в информационном пространстве, быстро перестраиваться и переучиваться. Правильно организованная проектная деятельность, в данном случае, наравне с обычным образовательным процессом помогает развить указанные качества в ребенке, повысить его интерес к работе над решением сложных задач.

Школьное образование в настоящее время развивается в направлении большей активности самих учащихся, развития методов и средств обучения, позволяющих школьникам самостоятельно добывать знания, используя новейшие педагогические и информационные технологии.

Учителя понимают, что, чем увлекательней для младшего школьника будет образовательный процесс, тем лучшего результата добьется учитель. Но урок – это урок и по-настоящему «увлекательному» там не всегда можно найти достаточно времени. Для этого мы используем внеурочное время и проводим его с большой пользой и для «ума», и для «души».

Основные дидактические функции информационных технологий связаны с вещательными, интерактивными и поисковыми услугами и ресурсами, которые могут быть полезны как в образовательном процессе, так и во внеурочной деятельности учащихся, в том числе, и в проектной деятельности.

В данной работе будет рассказано о возможностях использования информационных технологий (ИТ) в проектной деятельности. Всю работу над проектом можно разбить на следующие стадии:

1. Разработка проектного задания:
 - Выбор учителем темы проекта (основываясь на своем персональном отношении к проблеме, возможностях, способностях и интересах данной группы детей)
 - Выбор детьми направлений и подтем, по которым они будут собирать материал;
 - Формирование творческих групп (причем, один и тот же ученик может входить в разные подгруппы одновременно или работать один);
 - Формирование учебной задачи для каждой из групп и плана выполнения задания;
2. Работа над проектом:

- Сбор сведений по теме исследования (чаще всего, дома, при участии родителей);
 - Обработка полученных сведений, написание мини-отчетов, сочинений, докладов...
3. Оформление результата в виде постера и приложенных к нему альбомов.
 4. Презентация (защита) проекта.
 5. Этап рефлексии (анализ проделанной работы, сопоставление задач, поставленных в начале работы с достигнутыми результатами)

На этапе выбора темы проекта сложностей обычно не возникает. Чем ближе будет тема к ежедневным интересам и видам деятельности ребенка, тем с большим энтузиазмом он будет работать. Опыт показывает, что какая бы тема не была выбрана, место ИТ в творческом процессе найдется всегда. Но, очевидно, что ведущая роль современных технологий будет на этапах сбора информации по интересующей тематике, ее обработке, оформления проекта, и, несомненно, во время презентации.

Необходимо особо подчеркнуть, что речь идет о младшем школьнике, ребенке 7 – 10 лет, который только недавно сел за парту и начинает овладевать процессом обучения, он не может сам сформулировать задачу своей деятельности, не видит пути, по которому нужно двигаться, поэтому роль помощника-взрослого, педагога, а иногда и равнодушного родителя, очень велика. Учитель становится организатором всего происходящего в классе, умело ставит перед детьми проблемы и учит самостоятельно находить решения путем совместного обсуждения, поиска нужной информации в разных источниках (в справочниках, энциклопедиях, в Интернете, путем эксперимента и самостоятельных размышлений и т.д.). Учитель вместе с детьми действует, чему-то учится, что-то исследует, читает, рисует, пишет на компьютере, помогает и сочувствует своим подопечным, дает им советы и советуется с ними, делится опытом, совместно с учащимися планирует дальнейшие действия. Поэтому, давая рекомендацию по использованию компьютера для поиска информации в сети интернет или на электронных носителях, мы делаем скидку на возраст учеников. Понятно, что, чем старше ребенок, тем осознаннее он подойдет к данному процессу, и тем больше самостоятельности он проявит. Роль педагога при этом – сформулировать задачи деятельности, например:

- Осветить историю вопроса;
- Найти биографические справки, о видных деятелях, работавших над этой проблемой;
- Если речь идет о процессе производства чего-либо, необходимо ознакомиться с его технологиями;
- Собрать материал о достижениях в этой области знаний.

На этапе обработки собранной информации также не обойтись без ИТ. Но, к сожалению, здесь минимальна роль самого ребенка, поскольку младший школьник еще не может сам выполнять операции на компьютере с использованием специальных программ. Однако мы рекомендуем не отбрасывать этот этап, а также полностью не отстранять ученика от него. Нужно лишь найти золотую середину, чтобы хотя бы в роли наблюдателей учащиеся участвовали в процессе редактирования текстов, построения графиков и пр. Иногда им можно доверить элементарные операции с файлами. Этим мы готовим почву для дальнейшего развития, побуждаем интерес к творческой работе. Иные дети уже могут сами набивать небольшой текст. Это могут быть мини-сочинения, отзывы. Зная, что твою работу будут смотреть все, каждому хочется сделать ее интересней, снабдить картинками, проверить лишний раз, нет ли ошибок.

Опыт нашей проектной деятельности касается создания учащимися мультимедийных фильмов. Основным инструментом был компьютер. Но мы также использовали цифровой фотоаппарат, цифровую видеокамеру и аудиомаягнитофон.

Выбор темы проекта был основан на интересах детей 7 – 8 лет, которые очень любят мультики, любят рисовать, сочинять сказки. К тому же, наш класс только что посетил Музей анимации, который находится в помещении театра им. Н.И. Сац.

На этапе сбора сведений перед детьми стояла задача исследовать историю анимации, процесс производства мультфильмов, написать отзыв о своем любимом мультике. И на всем протяжении работы не обходилось без использования ИТ. С помощью родителей ребята искали информацию о выдающихся аниматорах, знаменитых студиях, популярных фильмах в сети. Интернет, энциклопедиях и справочниках. Затем они писали отзыв. Некоторые ребята могли самостоятельно набрать текст на компьютере и оформить его, вставив картинку или рисунок. Очень заинтересовало детей социологическое исследование на тему «Наши любимые мультики», вопросы для которого придумал один из учеников, а другой с помощью мамы оформил результаты в виде графиков, используя программу Excel. Во время длительного творческого процесса неоднократно использовался цифровой фотоаппарат для фиксации происходящего. Затем все работы были собраны в папки, на уроках прозвучали доклады с демонстрацией накопленного материала, зачитывались сочинения и отзывы.

Одновременно с этим ученики создали четыре мультимедийных фильма. Один из них, «Случай в Африке», был полностью сделан при помощи программы «Логомиры». Она позволила не только изобразить персонажей, но и оживить их, построить сюжет согласно заранее разработанному сценарию, наложить звук. Работа осуществлялась во внеурочное время, на занятиях кружка «Компьютерной графики». Ребята написали сценарий небольшой сказки, разбили ее на отдельные сцены, наметили действующих лиц и придумали декорации заднего плана. Потом началась работа непосредственно с программой «Логомиры». Ребята легко освоили то, как поместить персонажа («Черепашку») на лист, как «одеть его в костюм», как задать ему движение (вперед, назад, движение с разворотом). Отдельно необходимо отметить, что большой интерес

вызвал процесс подбора картинок - «костюмов Черепашки». Дети научились перемещать картинки из Microsoft Office и с внешних носителей, править их цвет, размер и положение на листе согласно требованию сцены мультфильма. На заключительном этапе работы над анимационным фильмом «Случай в Африке» были воедино сведены все сцены и наложен звук.

Что касается презентации, то, очевидно, что проект, добротный сделанный, красиво оформленный, богато проиллюстрированный имеет больше шансов на успех при его защите. Мы старались так оформить наш постер, чтобы он выглядел ярко и привлекал к себе внимание. Для этого все печатные тексты (заголовки, листы с именами авторов, гипотезой, целями и задачами проекта) были отформатированы средствами Microsoft Word максимально красочно и ярко. Разумеется, дети принимали в этом самое активное участие.

И, наконец, на этапе рефлексии учащимся под руководством учителя была подготовлена презентация в программе Microsoft PowerPoint, в которой были отражены все шаги подготовки проекта и его защиты.

Жизнь в школе, безусловно, должна способствовать максимальному развитию самых разных способностей и навыков ребенка, расширению его внутренних возможностей. Для этого учителя стараются использовать все возможные современные технологии. И мы надеемся, что со временем каждый класс будет оснащен техникой, способной не только повысить интерес ребенка к учебному процессу как таковому, но и качественно повысить результат обучения в школе.

Рычкова А.А.

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ НА ОСНОВЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

nansy@mcde.osu.ru

Оренбургский государственный университет (ОГУ)

г. Оренбург

19 сентября 2003 года после подписания Болонской декларации Россия вступила в единое европейское образовательное пространство. В результате в системе высшего профессионального образования начали происходить существенные изменения. В настоящее время готовятся новые государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования ГОС ВПО – стандарты «третьего поколения», в которых, помимо содержания образования, найдут отражение и изменения в организации учебной работы вуза: аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной). В соответствии с этими стандартами произойдет перераспределение учебной нагрузки: уменьшение часов аудиторных занятий и соответственно увеличение доли самостоятельной работы студентов.

Традиционно в вузах самостоятельная работа студентов (СРС) организуется в соответствии с требованиями ГОС ВПО. Принято выделять следующие основные виды занятий самостоятельной работы студентов:

- работа с литературой (первоисточниками, учебниками, справочными данными, методическими указаниями и т.п.), которая в основном носит рекомендательный характер;
- решение учебных задач и выполнение упражнений;
- выполнение расчетно-графических заданий, курсовых проектов и работ, дипломное проектирование.

Все виды СРС в традиционной модели образования достаточно глубоко исследованы в отечественной педагогической науке.

В соответствии с переходом на качественно новый уровень подготовки специалистов в условиях информатизации общества необходимо, на наш взгляд, пересмотреть организацию СРС с учетом современных компьютерных технологий обучения. На первых курсах обучения в вузе необходимо формировать у обучающихся умения и навыки познавательной самостоятельности на общеобразовательных дисциплинах, а на более старших развивать их профессиональную самостоятельность, как неотъемлемое качество конкурентоспособного специалиста.

В настоящее время невозможно представить образовательный процесс без использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Современные информационные технологии предоставляют практически неограниченные возможности размещения, хранения, обработки и доставки информации любого объема и содержания на любые расстояния. В этих условиях на первый план при подготовке специалистов выходит формирование потребности непрерывного самообразования. В условиях информатизации образования необходима разработка педагогических условий в виде современного методического обеспечения и рекомендаций, компьютерных средств обучения для повышения эффективности самостоятельной работы и создание организационно-методических условий для непрерывного самообразования и повышения квалификации. При этом огромное значение имеет педагогическая содержательность программно-методического обеспечения и создание условий для самообразования [3]. Поэтому возникает необходимость в поиске инновационных методов и средств организации СРС, которые позволят активизировать и усовершенствовать ее.

Мы придерживаемся точки зрения тех ученых, которые считают что для совершенствования системы СРС в условиях информатизации образования, необходимо использовать дистанционные образовательные технологии обучения [1,3,4]. Под дистанционными образовательными технологиями (ДОТ) обучения мы будем подразумевать совокупность способов, методов и средств интерактивного обучения, с использованием ИКТ.