

5. Валдайцев С. В. Малое инновационное предпринимательство: учебное пособие / С. В. Валдайцев. – Москва: Проспект, 2011. – 536 с.

УДК 37.011:001.895

*Шаин Е.Г.*  
ФГБОУ ВПО ТГПУ им. Л. Н. Толстого,  
г. Тула

## **ИННОВАЦИЯ В СИСТЕМЕ КАТЕГОРИЙ ПЕДАГОГИКИ**

*Аннотация.* В статье обосновывается необходимость определения инновации как одной из категорий современной педагогики; предпринята попытка определить место и содержание инновации в контексте объекта и предмета педагогической науки.

*Ключевые слова.* инновация, педагогическое новшество, инновации в образовании, педагогическая инноватика, инновационная деятельность.

Критические характеристики и оценки состояния педагогической теории, сформулированные в различных целях и с различных позиций, совпадают в том, что понятийно-терминологическая система педагогики недостаточно строга, что это приводит к нечёткости и расплывчатости в трактовках и определениях педагогических явлений, и даже самого статуса науки, её предмета, метода и языка.

В связи с работой по модернизации образования, реализации приоритетного национального проекта «Образование» в обиход педагогической науки вошли слова «инновационная деятельность», «инновационные образовательные программы», «инновационные технологии» и т.п. Они обозначают новые реалии и задачи, возникающие в связи с необходимостью повышения роли отечественной системы образования как фактора сохранения места России в ряду ведущих стран мира. Вместе с тем в Российской педагогической энциклопедии, педагогическом энциклопедическом словаре (2002), словаре по образованию и педагогике В. М. Полонского (2004) дефиниция инновации отсутствует. Краткий словарь современных понятий и терминов даёт следующее толкование термина «инновация»:

«Инновация (англ. innovation - нововведение, новшество от лат. innovatio - возобновление, обновление) - 1) вложение средств в экономику, обеспечивающее смену поколений техники и технологии; 2) новая техника, технология, являющаяся результатом достижений науч.-технич. прогресса; 3) выработка, синтезирование новых идей, создание новых теорий и моделей, претворение их в жизнь; по литич. программы, имеющие, как правило, индивидуальный, неповторимый характер; 4) в языкознании - новообразование, относительно новое явление, преимущественно в морфологии» [5, с. 201].

Наиболее часто этот термин связывают с предпринимательской деятельностью, наукой и техникой. Однако инновации (нововведения, новшества, изменения) возможны во всех сферах деятельности человека. Их появление имеет две отправные точки:

- потребность со стороны общества, его институтов, отдельных лиц, т.е. «рыночная потребность», имеющийся спрос на определённый продукт (товар, услугу);

- «изобретательство», т.е. интеллектуальная деятельность человека по созданию чего-то нового.

Обществу для устойчивого и динамичного развития необходимо сочетание маркетингового (эволюционного) и изобретательского (революционного) направлений. Считается, что термин инновация в общественные науки попал из естественных, т.к. прежде всего и в большем количестве новшества применяются в области промышленности, медицины, агрономии.

Как педагогическое понятие «инновация» относительно молодо и в этом одна из причин того, что в их определении существует большой разнобой, хотя и нет существенных разногласий и непониманий. Самые значительные различия в определении инновации связаны с употреблением близких и родственных терминов для её характеристики. Эта пестрота указывает на необходимость её уточнения не только ради теории, но, разумеется, и практики. Некоторые педагоги считают новшество узким пониманием модернизации образования, другие - широким и т.п.; термин нововведение заменяют терминами реформа, совершенствование, оптимизация, модернизация образования и т.п.

Э. М. Роджерс, сделавший обширный обзор исследований, в основном амери канских и некоторых европейских, в области новшеств, дал такое определение: «Новшество - это идея, являющаяся для конкретного лица новой. Не имеет значения, является ли идея объективно новой или нет, мы определяем её во времени, которое прошло с её открытия или первого использования».

Французский учёный Э. Брансуик различает три возможных вида педагогических новшеств:

1) в качестве новшеств выступают образовательные идеи и действия, полностью новые и ранее неизвестные; таких полностью новых и оригинальных идей очень мало;

2) самое большое количество новшеств представляют собой адаптированные, расширенные или переоформленные идеи и действия, которые приобретают особую актуальность в определенной среде и в определённый период времени;

3) педагогические новшества возникают в ситуации, в которой в связи с повторной постановкой целей в изменённых условиях оживают некоторые ранее существовавшие действия, поскольку новые условия гарантируют их успех и успех определённых положительных идей.

В документе OECD/CERI говорится: «Мы считаем, что новшество должно означать попытку изменить систему образования, осуществляемую сознательно и намеренно с целью улучшения нынешней системы. Новшество не обязательно является чем-то новым, но обязательно чем-то лучшим и может быть продемонстрировано само по себе».

Македонский учёный-педагог К. Ангеловски [1] использует понятие «педагогическое новшество», вкладывая в него изменения, направленные на улучшение и развитие воспитания и образования.

М. В. Кларин отмечает [2], что по своему основному смыслу понятие «инновация» относится не только к созданию и распространению новшеств, но и к преобразованиям, изменениям в образе деятельности, стиле мышления, который с этими новшествами связан. При этом он использует данное понятие в комбинации с собственно педагогическими терминами: «инновационные модели обучения», «инновационный подход к учебному процессу», «инновационные дидактические поиски», «инновационность в обучении».

В конце 70-х гг. XX в. авторы получившего широкую мировую известность доклада Римскому клубу «Нет пределов обучения» сформулировали идею о типах обучения (понимая обучение в широком смысле слова, - как процесс приращения опыта, как индивидуального, так и социокультурного), отнеся к ним:

- «поддерживающее, воспроизводящее обучение», - как процесс и итог такой учебной (а в результате и образовательной) деятельности, которая направлена на поддержание, воспроизводство существующей культуры, социального опыта, социальной системы. Такой тип образовательного процесса обеспечивает преемственность социокультурного опыта, и именно он традиционно присущ как школьному, так и вузовскому обучению;

- «инновационное обучение» - процесс и результат такой учебной и образовательной деятельности, которая стимулирует инновационные изменения в существующей культуре, социальной среде. Такой тип образовательного процесса помимо поддержания существующих традиций стимулирует активный отклик на возникающие как перед отдельным человеком, так и перед обществом проблемные ситуации.

Таким образом, инновационность как характеристика обучения относится не только к дидактическому его построению, но и к его социально значимым результатам.

Интересна позиция по отношению к рассматриваемому термину П. Г. Щедро вицкого, высказанная им в связи с обсуждением российского инновационного движения в образовании: «Мне чрезвычайно не нравится и не близко само понятие педагогической или образовательной инновации. В этом понятии скрыты противоречие и парадокс... . Более правильно было бы говорить не об образовательных и педагогических инновациях, а об инновациях в педагогику, педагогические технологии, в школу, в образование и подготовку кадров... Точно также мне более удобно говорить об инновационной стратегии или инновационном типе развития тех или иных систем или областей деятельности, и второе - об инновационной организации деятельности» [9].

Инновации в образовании, понимаемые в широком смысле как внесение нового, как изменение, совершенствование и улучшение существующего, К. Ангеловски [1] трактует как имманентную характеристику образования, вытекающую из его основного смысла, сущности и значения. В этом контексте образование всегда стремилось к изменениям. Но особенно данная тенденция проявилась в России, большинстве других стран мира в современную эпоху.

В стадии становления находится педагогическая инноватика - область знания, которая, по мнению А. В. Хуторского, занимается «созданием педагогических новшеств, их оценкой, использованием и освоением на практике» [8].

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации», вступившем в силу с 1 сентября 2013 г., имеется статья 20 «Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования». Она не содержит прямого определения инновации, но указывает, что «инновационная деятельность ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями» [7, с. 27].

Теоретический анализ и синтез имеющихся подходов к категориальному аппарату педагогики, к междисциплинарному определению инновации позволяют сделать следующие выводы.

Инновации в современном их понимании можно рассматривать как общенаучное понятие, используемое и педагогией. В контексте объекта и предмета педагогической науки, инновации – имманентная характеристика образования, связанная с выработкой, синтезированием объективно или субъективно новых педагогических идей, созданием новых педагогических теорий и технологий, реализацией их в образовательной практике в опоре на изменения в образе педагогической деятельности, стиле мышления, который с этими новшествами связан; изменения, направленные на качественное улучшение и развитие образования.

### Список литературы

1. Ангеловски, К. Учителя и инновации: Кн. для учителя: Пер. с макед. / К. Ангеловски. – М.: Просвещение, 1991.
2. Кларин, М. В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках / М. В. Кларин. – М.: «Арена», 1994.
3. Коновалов, В. М. Инновационная сага / В. М. Коновалов. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2005.
4. Краевский, В. В. Общие основы педагогики: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. В. Краевский. – М.: Академия, 2003.
5. Краткий словарь современных понятий и терминов / Сост., общ. ред. В. А. Макаренко. – М.: Республика, 2000.
6. Лазарев, В. С. Направления и задачи совершенствования инновационной деятельности в образовании / В. С. Лазарев // Педагогика. – 2013. – № 3. – С. 3-13.
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Проспект, 2013.
8. Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика: учеб. пособие для студ. высших учеб. заведений / А. В. Хуторской. – М.: Академия, 2008.
9. Щедровицкий, П. Кто первый сказал «а»? / П. Щедровицкий // Учительская газета. – 1996. – 18 июня.

УДК 316.64

*Шаров А.А.*  
ФГАОУ ВПО РГППУ,  
г. Екатеринбург

### РАЗРАБОТКА МЕТОДИКИ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЦЕННОСТЕЙ

*Аннотация:* в данной работе предлагается модель диагностики профессиональных ценностей с помощью шкалы Терстоуна и методики «УСЦД» Фонталовой. Предлагаемая модель позволяет проводить гибкую и адресную диагностику ценностей.

*Ключевые слова:* диагностика ценностей, ценностные ориентации, измерение аттитудов.

В настоящее время в науке и практике все большее внимание начинает уделяться проблеме ценностных основ поведения человека. Это и популярная модель менеджмента – управление по ценностям (Managing by Values, MBV), и исследования посвященные идентичности, становлению, развитию и взаимодействию разных систем ценностей в условиях поликультурности и глобализации. Существующие методики диагностики ценностей не удовлетворяют запросы практики, а именно показателям гибкости, адресности и практически применимым выводам. В связи со всем вышесказанным нами была апробирована усовершенствованная модель диагностики ценностей, которую мы использовали для диагностики профессиональных ценностей студентов и молодых спе-