

### Список литературы

1. Осипова И. В. Моделирование процесса подготовки студентов по рабочей профессии / И. В. Осипова, Н. Н. Уляшина // Профессиональное образование. Столица. 2009. № 1. С. 26–27.

2. Осипова И. В. Структурно-содержательная модель формирования компетенции по рабочей профессии у педагогов профессионального обучения / И. В. Осипова, Н. Н. Уляшина // Высшее образование сегодня. 2011. № 4. С. 36–41.

3. Осипова И. В. Теоретические основы подготовки студентов профессионально-педагогического вуза по рабочей профессии: компетентностный подход: монография / И. В. Осипова, Н. Н. Уляшина. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2012. 226 с.

УДК [377.112:371.134]:378.011.33

Н. А. Пахтусова

N. A. Pahtusova

ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», Челябинск  
Chelyabinsk State Pedagogical University, Chelyabinsk

## СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРНО-СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

## THE ESSENCE AND ANALYSIS OF STRUCTURE AND CONTENT OF THE PROFESSIONAL CREATIVE COMPETENCE OF A VOCATIONAL TRAINING TEACHER

*Аннотация.* Рассматривается понятие «профессиональная творческая компетенция педагога профессионального обучения», обосновывается необходимость ее формирования у будущих педагогов на этапе их профессионального обучения. Рассмотрены сущность и структурно-содержательное наполнение профессиональной творческой компетенции.

*Abstract.* The notion of “the professional creative competence of a vocational training teacher” is discussed in the article, the necessity of its formation in the process of

*vocational preparation of future teachers is substantiated. Special attention is given to the essence, structure and content of the professional creative competence.*

**Ключевые слова:** *творчество, профессиональная творческая компетенция, творческое саморазвитие, педагог профессионального обучения, педагогическая деятельность, компетентностный подход, профессионально-творческая направленность, педагогическое творчество.*

**Keywords:** *creative work, professional creative competence, creative self-development, vocational training teacher, pedagogical activity, competence-based approach, professional creative orientation, pedagogical creativity.*

На этапе вузовского обучения актуализируется личностно развивающая педагогическая функция, предполагающая не только технологическую подготовленность (знания, умения, технологии) и личностную готовность (мотивы, ценности, стремления, качества, способности), но и творческую самореализацию будущего педагога. Следовательно, профессиональная компетенция как субъективная характеристика личности будущего педагога, ее качественное свойство не может быть раскрыта в полном объеме без рассмотрения ее личностно-творческого аспекта.

Методологическими основаниями для этого служат следующие аксиоматические посылки:

- профессиональная творческая компетенция представляет собой качественную характеристику личности педагога, обеспечивающую успешность и эффективность его педагогического труда;
- единицей анализа профессиональной творческой компетенции выступает творческая по своей природе педагогическая деятельность.

Необходимо отметить, что специфика педагогического творчества педагогов профессионального обучения обусловлена бинарной сущностью их квалификации и интеграцией специальных отраслевых и психолого-педагогических знаний, их диалектичностью и вариативностью, что позволяет эффективно осуществлять профессионально-педагогическую деятельность.

Однако существующие стандарты профессиональной подготовки педагогов профессионального обучения вступают в некоторое противоречие с результатами их творческой подготовки, так как, с одной стороны, задают рамки требований к будущему специалисту, обеспечивая тем самым необходимый уровень усвоенных знаний, приобретенных умений и сформированных навыков, а с другой стороны, ни-

как не привязаны к реальной, постоянно изменяющейся социально-экономической обстановке и потребностям самих студентов, их индивидуальным особенностям и творческому потенциалу.

В нашем понимании *профессиональная творческая компетенция будущих педагогов профессионального обучения* – это интегративное свойство личности, включающее систему специальных знаний, умений, мотивов и совокупность профессионально важных качеств, обеспечивающих готовность к осуществлению профессиональной творческой деятельности, отражающей бинарную сущность педагогического процесса.

Анализ научно-педагогической литературы, проведенный с целью выявления сущности и компонентного состава профессиональной творческой компетенции, показал, что она является структурным элементом профессионально-педагогической компетентности и в качестве ее основных компонентов чаще всего рассматривают интегративную совокупность личностных параметров, обусловленных «высоким уровнем педагогической подготовленности» (Н. В. Кухарев), «теоретическую и практическую готовность личности к осуществлению педагогической деятельности» (В. А. Сластенин), совокупность знаний и умений по основам инновационной педагогики и комплекс профессионально значимых качеств (Н. И. Храпченкова), обобщенные способы решения профессионально-творческих задач (М. М. Зиновкина), профессиональную коммуникативную направленность (Т. К. Градусова), творческую готовность (А. В. Тутолмин) [3].

Таким образом, профессиональная творческая компетенция будущих педагогов профессионального обучения предполагает сочетание профессиональных способностей к творческому решению проблем и наличие профессионально-творческих знаний, умений и обобщенных способов решения профессионально-творческих задач. Проявление творчества характеризуется интеллектуально-творческой инициативой, активностью, самостоятельностью, созидательной потребностью, склонностью к рефлексии, стремлением к приобретению новых знаний, самовыражением и самореализацией личности в профессии.

Обобщив различные подходы и взгляды на важные составляющие профессиональной творческой компетенции будущих педагогов

профессионального обучения, мы получили возможность сформулировать несколько принципиально важных выводов:

1. Согласно компетентностному подходу [2], профессиональная творческая компетенция является качественной характеристикой уровня подготовленности специалиста к профессиональной педагогической деятельности, показателем его профессионализма как особого интегративного свойства личности, а также видом профессионально-педагогической компетентности, ее замкнутой подсистемой.

2. Профессиональная творческая компетенция педагогов профессионального обучения состоит из трех основных компонентов: *мотивационного* – включающего профессионально-творческую направленность; *когнитивного* – определяющего знания в области педагогики и психологии творчества; *деятельностного* – включающего владение профессионально-творческой технологией деятельности и профессионально значимые творческие качества, совокупность которых обеспечивает полноценную реализацию профессионально-творческой деятельности педагога, ее эффективность и продуктивность. Именно эти компоненты, по нашему мнению, и определяют содержание профессиональной творческой компетенции.

Рассмотрим содержательное наполнение каждого компонента профессиональной творческой компетенции.

*Мотивационный компонент* представляет собой профессионально-творческую направленность личности будущих педагогов в профессиональной деятельности, потребность в творческом саморазвитии.

Профессионально-творческая направленность проявляется в устойчивом интересе к профессии, стремлении к творческому самовыражению и проявлению своего творческого потенциала, в стремлении достичь успеха в творческой деятельности, созидательной потребности, заинтересованности в формировании творчески значимых личностных качеств.

Мотивационный компонент включает в себя мотивы, цели, потребности в непрерывном профессионально-педагогическом самосовершенствовании, саморазвитии, ценностные установки актуализации в профессиональной деятельности, стимулирует творческое проявление личности. Он предполагает наличие интереса к профессиональ-

ной и профессионально-педагогической деятельности, который характеризует потребность личности в творчестве и творческом саморазвитии, в овладении эффективными способами организации профессионально-творческой деятельности обучающихся (мотивы профессионального творчества; мотивы достижения; мотивы творческого саморазвития).

*Когнитивный компонент* представляет собой совокупность психолого-педагогических знаний о творческой педагогической деятельности и о роли педагогического творчества и творческого саморазвития в ней.

Содержательное наполнение когнитивного компонента профессиональной творческой компетенции будущих педагогов профессионального обучения характеризуется следующими знаниями из области педагогики и психологии творчества: психолого-педагогические знания – знание содержания творческого учебного процесса; технологические знания – знание технологического обеспечения творческого учебного процесса; организационно-методические знания – знание методики и организации творческого учебного процесса.

Деятельностный компонент проявляется во владении профессионально-творческой технологией деятельности, в умениях и обобщенных способах решения профессионально-творческих задач педагогической деятельности и степени сформированности профессионально важных творческих качеств, неотделимых от процесса педагогической деятельности и неизбежно вырастающих из самого ее характера. Чтобы превратить процесс усвоения учащимися предметных знаний в учебно-творческую деятельность, педагогу необходимо владеть самыми разнообразными педагогическими умениями: гностическими – познавательные умения в области приобретения психолого-педагогических знаний; проективными – умение моделировать и прогнозировать успешность творческого учебного процесса; исследовательскими – умение вести педагогический поиск; организационно-технологическими – умения по реализации творческого учебного процесса.

Ранее нами было отмечено, что поскольку реализация компетенций происходит в процессе выполнения разнообразных видов деятельности по решению теоретических и практических задач, то в структуру компетенций, на наш взгляд, логично включить также профессионально важные

качества личности, совокупность которых обеспечивает полноценную реализацию профессиональной деятельности специалиста, так как, согласно позиции Е. А. Гнатышиной, именно профессионально значимые личностные качества выступают в роли тех внутренних условий, проходя через которые внешние характеристики и требования преобразуются в компетенцию будущего педагога [1].

Профессионально значимые творческие качества являются индивидуальными особенностями субъекта деятельности, влияющими на ее эффективность. Основываясь на анализе психолого-педагогической литературы и результатах экспертной оценки, к таким доминирующим особенностям мы отнесли творческую активность, эмпатийность, креативность и рефлексивность.

Таким образом, выделенные структурно-содержательные компоненты профессиональной творческой компетенции будущих педагогов профессионального обучения образуют органическое единство, при котором систематизирующим фактором выступает определенная архитекtonика личностных качеств и мотивов, обуславливающих эффективность и успешность профессионально-творческой деятельности.

*Сущность профессиональной творческой компетенции педагогов профессионального обучения* выражается в том, что, преломляясь через профессиональную деятельность, она проявляется в более высоком качестве этой деятельности и более высоком уровне развития творческой индивидуальности и личности педагога.

### **Список литературы**

1. *Гнатышина Е. А.* Теоретические аспекты управления инновационными процессами в учреждении профессионально-педагогического образования: монография / Е. А. Гнатышина. Москва: Спутник-плюс, 2007. 184 с.
2. *Зеер Э. Ф.* Модернизация профессионального образования: компетентностный подход: учебное пособие / Э. Ф. Зеер, А. М. Павлова, Э. Э. Сыманюк. Москва: Изд-во Моск. психол.-соц. ин-та, 2005. 216 с.
3. *Туголмин А. В.* Формирование профессионально-творческой компетентности студента-педагога: методика и анализ эксперимента: монография / А. В. Туголмин. Глазов: Изд-во Глазов. гос. пед. ин-та им. В. Г. Короленко, 2006. 250 с.