

9. *Краевский, В. В.* Методология педагогики: прошлое и настоящее / В. В. Краевский. Текст: непосредственный // Педагогика. 2002. № 1. С. 3–10.

10. *Рабочая сила, занятость и безработица в России (по результатам выборочных обследований рабочей силы): статистический сборник / Федерал. служба гос. статистики.* Москва: Росстат, 2020. 145 с. URL: https://rosstat.gov.ru/storage/mediabank/2EfrJGVJ/Rab_sila_2020.pdf. Текст: электронный.

11. *Лоренц, К.* Восемь смертных грехов цивилизованного человечества / Конрад Лоренц. URL: <https://bookap.info/popular/sevengreh/gl8.shtm>. Текст: электронный.

12. *Ронжина, Н. В.* Проблемы формирования духовно-нравственных ценностей обучающихся в системе непрерывного образования: правовой и педагогический аспекты / Н. В. Ронжина. Текст: непосредственный // Непрерывное образование: теория и практика реализации: материалы II Международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 22 января 2019 г. / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург, 2019. С. 119–122.

13. *Чапаев, Н. К.* Тенденции развития горнозаводских школ на Урале (XVIII–XIX вв.) как составной части русской педагогической культуры / Н. К. Чапаев, О. Б. Акимова, А. К. Шелепов. Екатеринбург: Рос. гос. проф.-пед. ун-т, 2019. 212 с. Текст: непосредственный.

УДК 378.025.7:378.034

А. А. Пешкова

A. A. Peshkova

***ФГАОУ ВО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», Екатеринбург***

Russian state vocational pedagogical university, Ekaterinburg

peh.peha99@gmail.com

**ВЗАИМОЗАВИСИМОСТЬ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
ВОСПИТАНИЯ И КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ УСПЕШНОЙ ЛИЧНОСТИ**

**INTERDEPENDENCE OF SPIRITUAL AND MORAL EDUCATION AND
CREATIVE THINKING FOR THE FORMATION OF A PROFESSIONAL
SUCCESSFUL PERSONALITY**

Аннотация. В статье описана взаимозависимость духовно-нравственного воспитания и креативного мышления, как они влияют друг на друга, способствуют развитию друг друга, сформулирована их сущность. Раскрывается понятие духовно-нравственной ценности, и какие навыки формируются благодаря ним.

Abstract. The article describes the interdependence of the concept of spiritual and moral education and creative thinking, how they influence each other, contribute to the development of each other, and formulated their essence. The concept of spiritual and moral value and what skills are formed thanks to them are revealed.

Ключевые слова: ценность, воспитание ценностей, духовно-нравственное воспитание, креативность.

Keywords: value, education of values, spiritual and moral education, creativity.

Система образования в современном мире нуждается в студентах, которые готовы самосовершенствоваться, готовы развиваться и повышать свой личный рост. Для этого необходимо целенаправленное воздействие в воспитании и приобщении студента к духовно-нравственным ценностям. У студента должны быть сформированы такие качества как толерантность, милосердие, воспитанность, чувство долга, самопожертвование, патриотизм, а также интерес к искусству, развитие творческого потенциала, интеллектуальное и эстетическое развитие.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс взаимодействия студента и преподавателя, который помогает ученику, стремится к нравственному идеалу через развитие у него [1; 2; 3]:

- нравственных ценностей;
- пробуждение и развитие нравственных чувств;
- нравственной воли;
- побуждение к нравственному поведению, что в совокупности создает нравственный облик индивида.

Для того чтобы духовно-нравственное воспитание было более эффективным необходимо развивать у студентов креативное мышление, так как креативность личности – это развитие творческого, неординарно мыслящего человека, который способен искать нетрадиционные пути решения, генерировать новые идеи и применять их на практике.

В последние годы проблемы развития креативного, логического мышления студентов активно поднимаются в работах Н. В. Ронжиной [4; 5]. Креативно-мыслящая личность в своей профессиональной деятельности использует различные нестандартные подходы к решению профессиональных задач, такой личности важно и интересно развивать свои духовные и нравственные качества, так как они способствуют всестороннему расширению его кругозора.

Студенту, у которого плохо развито креативное мышление, сложнее развивать свою духовно-нравственную сущность, так как, исходя, из характеристик креативного мышления у студента не будет ярко выраженного интереса к удовлетворению своих духовных потребностей и проявлению нравственных качеств. Вследствие этого у личности не формируются

навыки и качества, которые необходимы для духовно-нравственного воспитания.

Навыками духовно-нравственного воспитания являются способность самоанализа, формирование мировоззрения, рассудительность, пунктуальность, внимательность, старательность, умение пойти на компромисс, любознательность, толерантность и субординация, умение быстро ориентироваться в изменяющихся условиях.

Благодаря навыкам, описанным в тексте, у студента и формируются духовно-нравственные ценности, а креативное мышление не может формировать без помощи духовно-нравственных ценностей.

Креативное мышление особый вид мышления, которое, как и любое другое необходимо развивать, и духовно-нравственное воспитание играет важную роль в его развитии. Потому что, духовно-нравственное воспитание помогает всестороннему развитию личности, реализации профессиональной деятельности, осознанности желаний и целей, поставленных перед индивидом, что является основой для раскрытия потенциала применения креативности личности в различных сферах.

Человек путем духовно-нравственного воспитания вливается в среду, которая необходима для развития творческого потенциала, что помогает ему анализировать, генерировать и экспериментировать с этой новой и необходимой информацией для продуктивной, и в конечном итоге очень успешной реализации его деятельности.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что креативное мышление и духовно-нравственное воспитание личности взаимосвязаны. Результат деятельности будет эффективным при равном развитии двух этих понятий.

Креативность должна войти в привычку, любого человека, так как она помогает справиться с любыми бытовыми и профессиональными ситуациями, встречающимися на пути.

Качество духовно-нравственного воспитания определяет качество жизни человека в целом. Воспитания, самоорганизация и самосовершенствование связаны с формированием жизненных ценностей человека, что положительно сказывается на его уровне жизни.

Список литературы

1. Антонова, Г. В. Духовно-нравственное воспитание студентов в процессе изучения педагогических дисциплин / Г. В. Антонова, Н. В. Левченко, С. И. Маслов. Текст: непосредственный // Известия Тульского государственного университета. Гуманитарные науки. 2014. № 4-1. С. 87–91.

2. *Бычкова, Е. Ю.* Традиционные нравственные ценности как основа формирования ценностных ориентиров молодежи / Е. Ю. Бычкова. Текст: непосредственный // Актуальные вопросы преподавания курсов "Основы религиозных культур и светской этики" и "Основы духовно-нравственной культуры народов России": материалы регионального научно-практического семинара, Екатеринбург, 11 декабря 2019 г. / Рос. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург, 2019. С. 25–29.

3. *Попова, Н. В.* Духовно-нравственные основы молодежной политики в реальном секторе экономики / Н. В. Попова. Текст: непосредственный // Образование и наука. 2017. Т. 19, № 6. С. 161–181.

4. *Ронжина, Н. В.* Роль универсальной компетенции «системное и критическое мышление» в формировании профессионального мышления / Н. В. Ронжина. Текст: непосредственный // Профессиональное образование и рынок труда. 2020. № 2. С. 116–121.

5. *Ронжина, Н. В.* Проблемы и противоречия в диалоге культур поколений / Н. В. Ронжина. Текст: непосредственный // Стратегия и тактика подготовки современного педагога в условиях диалогового пространства образования: сборник научных статей / Брянский гос. ун-т им. акад. И. Г. Петровского. Брянск: Полиграм-Плюс, 2020. С. 61–65.

УДК 37.036.5

А. Н. Полюхова

A. N. Polyukhova

МАОУ «Средняя школа № 9», Красноуфимск

MAOU «Secondary school № 9», Krasnoufimsk

an.polyukhova@yandex.ru

ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ КАК ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ УСПЕШНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

CREATIVE ABILITIES AS CHARACTERISTIC FEATURES OF A STUDENT'S SUCCESS

Аннотация. Актуальность статьи подтверждается изменениями в современном мире в социально-педагогической сфере. В данной статье рассматриваются творческие способности как педагогическая категория, определены три вида творческих способностей, выделены три уровня их развития.

Abstract. The relevance of the article is confirmed by changes in the modern world in the socio-pedagogical sphere. This article examines creativity as a pedagogical category, identifies three types of creative abilities, identifies three levels of their development.

Ключевые слова: способности, творчество, творческие способности, общество, обучающийся, самореализация.

Keywords: abilities, creativity, creativity, society, student, self-realization.