

мической задачи, хозяйственному результату при наименьших материальных и духовных затратах.

Проанализированные качества мышления, которые следует формировать у управленческого состава предприятия, являются, на наш взгляд, одними из важнейших в условиях эффективной деятельности того или иного производственного комплекса. К задачам, стоящим перед руководством современных производственных комплексов, относится задача максимального повышения их экономической эффективности. На наш взгляд, достижение результатов может быть только при условии соблюдения так называемой «техники безопасности» для каждого работающего на предприятии. Названное положение объединяет в себе создание оптимального комплекса условий для работающего персонала: материальных, социальных, здоровьесберегающих.

У человека, обладающего определенными качествами экономического мышления, предопределено формирование экономической позиции. Экономическая позиция личности представляет собой устойчивую иерархическую систему мотивов с доминированием экономических, построенных на интересах, желании, умениях и готовности личности к выполнению экономических действий и достижению эффективных экономических результатов. Экономическая позиция играет существенную роль для каждого человека в аспекте выбора им индивидуальной траектории дальнейшего самообразования, способствующего полноценной самореализации личности в будущей трудовой и профессиональной деятельности, формированию его ментальности.

И. П. Степанова

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ВИДЕОЗАПИСИ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ

Наиболее важной дидактической функцией учебной видеозаписи (УВЗ) является усиление познавательной активности студентов. Активизация же обучения тесным образом связана с формированием устойчивого познавательного интереса. А что такое интерес? Интерес – это особая эмоциональная окраска мыслей, сопутствующая процессу овладения знаниями. Чем интереснее на уроке, тем внимательнее студент. По классическому правилу Аристотеля с удивления начинается мышление. Таким образом, именно интерес позволяет поддерживать на более высоком уровне

умственную активность студентов, более эффективно направлять процесс познания.

Этому способствует и то, что подача материала с помощью видео включает в систему запоминания образную и эмоциональную память, в которой материал сохраняется дольше, чем в словесно-логической, а особенность УВЗ позволяет формировать эстетическое и этическое отношение к жизни.

Как же можно использовать видео для повышения эффективности обучения на уроках литературы?

Ключевые идеи, позволившие решить эту задачу, состоят в следующем:

1. Обучение оказывается эффективнее, когда студенты осваивают новые методы и средства работы для решения своих реальных практических проблем. Обучение выступает в единстве с творческим решением проблем, опирающимся на эмоции, возникающие при просмотре видео.

2. Дополнительную заинтересованность в учебе создает объединение обучения и исследования, представление обучения как вида исследовательской работы.

3. Эффективность обучения резко повышается в условиях интенсивного погружения, отвлечения от текущих дел и при глубокой концентрации на материале. В этих условиях начинают включаться внутренние резервы личности человека, появляются новые возможности реализации способностей личности.

4. Все дети талантливы с детства. Способности никуда не уходят, они всегда остаются с человеком, а условия жизни могут лишь воспрепятствовать их проявлению и развитию.

5. Отказ от последовательности «от знаний – к практическим навыкам» и признание более продуктивной последовательности «от действий – к знаниям» (а на уроках литературы «от переживаний – к знаниям»). При этом все обучение строится не от простого к сложному, а от сложного к простому.

Таким образом, возможности учебной видеозаписи устанавливать и наглядно раскрывать внутренние и внешние связи изучаемого материала с окружающей действительностью, с прошлым и будущим, выделять главное и убедительно показывать детали, делают ее незаменимым средством формирования мировоззрения молодежи и ее воспитания. Целенаправленная подготовка студентов к предстоящему просмотру создает состояние ожидания нового, пробуждает познавательный интерес и форми-

рует основу для эффективной переработки образной информации в понятийную. В результате приобретаются качества, наиболее важные для успешной деятельности в наше время: способность гибко, нестандартно и оперативно реагировать на изменения, происходящие вокруг них. Более того, предвосхищать эти изменения и участвовать в их формировании. Включение в учебный процесс УВЗ способствует обучению не только студентов, но и преподавателей, так как каждая видеозапись – это образец изложения учебного материала, постановки проблемы, способ общения преподавателя с аудиторией. Кроме того, видеозапись оптимизирует труд преподавателя, помогает ему совершенствовать приемы и методы работы, стиль общения с учащимися.

Т. Г. Сумина

О СУЩНОСТИ ПОНЯТИЯ «ОДАРЕННОСТЬ»

Одаренность можно рассматривать как качество человека, проявляющееся в достижении более высоких (часто необычных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Это – системное качество психики, которое развивается в течение жизни. С психологической точки зрения феномен одаренности представляет собой сложное психическое образование, отражающее неразрывное объединение познавательных, волевых, эмоциональных, мотивационных и других сфер психики. Проявления одаренности характеризуются большой индивидуальностью и зависят от возраста, что свидетельствует о своеобразном сочетании процессов включения сфер психики в деятельность человека.

Ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности, – одаренный ребенок. Очень часто феномен одаренности не находит своего внешнего проявления, но ребенок имеет внутренние предпосылки для высоких достижений. Благоприятные условия могут стимулировать процесс проявления феномена. Иногда он не проявляется достаточно долго. В этом случае говорят, что имеет место скрытая одаренность.

В психолого-педагогической литературе существует мнение о том, что потенциальная одаренность по отношению к разным видам деятельности присуща многим детям, однако, феномен одаренности актуализирован лишь у некоторой части детей. Динамика развития одаренности определя-