

ум академии наук СССР, Московский государственный университет им. Ломоносова [1].

Таким образом, на Урале в годы Великой Отечественной войны обучали детей и взрослых со всей страны, подготавливали квалифицированные кадры, как для промышленных предприятий, образовательных учреждений, сферы здравоохранения и других, так и для защиты Отечества. В целом Урал сыграл важную роль в развитии образования в годы войны и поспособствовал, быстро восстановлению экономики страны в послевоенное время.

Список использованной литературы

1. *Мартюшов Л. Н.* История образования в России и на Урале [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Н. Мартюшов, М.В Суворов; Урал. гос. пед. ун-т. Электрон. дан. Екатеринбург: [б. и.], 2017 – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

2. *Пальникова К. Ю.* Образование на Урале в годы Великой Отечественной войны / К. Ю. Пальникова, А. В. Пономарева // Психолого-педагогическое наследие прошлого в современной социально-педагогической деятельности : материалы 2-х Макаренковских студенческих педагогических чтений, 3 марта 2005 г., Екатеринбург: РГППУ, 2005. С. 60-65.

3. *Сперанский А.В.* Трудовые ресурсы Урала в годы Великой Отечественной войны: проблема воспроизводства / А. В. Сперанский // Урал индустриальный. Бакунинские чтения. Индустриальная модернизация России в XVIII–XXI вв.: материалы XIII Всерос. научной конференции. Екатеринбург, 18–19 октября 2018 г.: в 2-х т. Екатеринбург: УрО РАН, 2018. Т. 2. С. 190-197.

4. *Сперанский А.В.* Урал в Великой Отечественной войне: единство фронта и тыла // Урал индустриальный. Бакунинские чтения: материалы V регион. науч. конф., декабрь 2002 г. Екатеринбург: Изд-во Гуманит. ун-та, 2003. С. 137-140.

5. *Чернышева И. И.* Обучение взрослого населения в Свердловской области в условиях Великой Отечественной войны / И. И. Чернышева // Институты развития демографической системы общества: V Уральский демографический форум: сборник материалов. Екатеринбург : Институт экономики УрО РАН, 2014. С. 354-360.

А.Г. Маслова, научный руководитель *И.В. Ухлов*
Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Россия
nastasiamaslova@mail.ru

ФИНАНСОВАЯ КУЛЬТУРА КАК ПРОЛОГ СТАНОВЛЕНИЯ СОБСТВЕННОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Аннотация. В статье финансовая культура рассматривается как пролог (введение) в будущую профессиональную деятельность студента и инструмент решения проблемы современной молодежи – становление собственного мировоззрения. Показана важность финансовой грамотности молодежи, в связи с этим необходимость повышения компетентности педагогов в сфере финансовой культуры в образовательных организациях.

Ключевые слова: проблемы молодежи, финансовая грамотность, финансовая культура, мировоззрение, финансовая компетентность.

В последние 15 лет в российском профессиональном образовании сложилась следующая тенденция: многие студенты посещают образовательные организации и получают основное профессиональное образование ради диплома – документа, под-

тверждающего факт обучения. У ряда студентов отсутствует тяга к новым знаниям, умениям, профессиональным навыкам, которые помогают реализовываться как профессионалу, специалисту в определенной области. Преподаватели часто сталкиваются с проблемой отсутствия у студентов заинтересованности учебным процессом. Педагогические методы и приёмы мотивации, такие как беседа, «образовательная стратегия», «ситуация успеха» и прочие, часто не дают положительного результата. Причина этого в отсутствии у студентов конечной цели обучения. А ведь главная составляющая мотивации – грамотно поставленная цель, которая определяет зону развития на ближайший временной отрезок и наделяет смыслом любое действие [5].

Мировоззрение – это важная составляющая часть морального мира человека, которая позволяет оценить его потенциал. Мировоззрению давно уделяют внимание социальные науки, однако термин появился только в XVIII веке. Возникновение этого термина связывают с именем С. Канта, который понимал под ним осмысление человеком собственного бытия, в основе которого лежит творчество и осознание взаимосвязей общества, природы и индивида. Именно поэтому одной из главных проблем современной молодёжи становится отсутствие собственного мировоззрения, непонимание и незнание цели существования, жизни [4].

Мировоззрение молодёжи обладает рядом особенностей. Его формирование протекает без активной идеологической политики государства, что с одной стороны позволило расширить поле для самоопределения и реализации. Но с другой стороны молодёжь столкнулась с трудностями самостоятельной оценки ценностей, осмыслением ошибок, опыта предшествующих поколений. Современные ученики старших классов и студенты принимают искаженные ценности и инструменты рыночной экономики – коррупцию, связи, имя, обман. Молодым людям не хватает наставников, которые помогли бы определиться в профессиональном плане и обучить умению управлять своими и чужими деньгами – финансовой культуре.

На этом фоне выдвигается главная задача – становление финансовой культуры в структуре образования Российской Федерации, начиная с дошкольных образовательных учреждений. Понятие «культура» многогранно. В «словаре» собраны такие понятия: а) совокупность достижений человечества; б) просвещенность, образованность; в) определенный уровень развития человека, творчества и общества; г) набор материальных и духовных ценностей. Первый, кто связал экономику и культуру был Й. Шумпетер, сказав, что развитие экономики определяется творческими предпринимателями. Под финансовой культурой принято принимать совокупность социальных норм и ценностей, которые регулируют финансовые отношения [4].

Финансовой культуре человек учится всю жизнь, но особо важной фазой жизненного цикла является 14-18 лет – старшие классы общеобразовательной школы и студенты среднего профессионального образования. Жизнь не ограничивается стенами образовательной организации, школьник/студент в этом возрасте узнает от семьи, друзей, из средств массовой информации о таких, на первый взгляд, страшных понятиях, как инфляция, курс валюты, безработица, банкротство, и других бедах экономики. Наставник, в частности учитель или педагог должен четко и аргументировано объяснить природу происхождения данных экономических явлений и выделить причинно-следственные связи экономических, политических, социальных событий, вызванными этими понятиями. Кроме того, в этом возрасте молодой человек уже совершает немало финансовых операций, вступая в рыночные отношения в роли покупателя или продавца, пользуясь такими финансовыми инструментами как скидки, акции, часто попадая под действие рекламы. И здесь важно знать, как работают все эти механизмы и инструменты, чтобы не попасть под влияние и не допустить грубых ошибок. Важно научиться культуре отношений между участниками экономических отношений, соблюдая ценности и порядочность.

Важным элементом финансовой культуры выступает практика. Педагогический процесс рассматривается как целостная система организации образовательного процесса, с элементами теории и практики. Именно практика отвечает за профессиональное становление будущего специалиста, помогает применить на практике знания, полученные на уроках. Например, в США почти во всех штатах можно официально работать с 13 лет не только во время каникул, но и в учебные будни. Для получения первой работы нужно разрешение департамента труда и школы/колледжа. Это позволяет молодым людям лично оценить финансовые операции и сделать выводы, на основе которых формируется профессиональное самоопределение [3].

В Федеральных государственных образовательных стандартах среднего общего (полного) образования говорится следующее: «выпускник должен ... уметь реализовывать собственные жизненные планы, лично участвовать в решении государственных и общенациональных проблем, осознавать социально-экономические процессы в обществе...» [1]. С 2013 года два ключевых государственных института – Министерство финансов и Министерство образования и науки Российской Федерации – приступили к разработке национальной стратегии финансового образования. В 2017 году было подписано соглашение между Банком России и Министерством образования и науки о том, что финансовая грамотность будет встроена в образовательные стандарты всех уровней. Это означает, что финансовая культура станет неотъемлемой частью системы общего образования – основополагающего института [2].

Огромную роль в формировании финансовой культуры, финансовой грамотности молодежи отводят преподавателям, наставникам. В связи с этим на базе НИУ ВШЭ и МГУ им. Ломоносова были созданы дистанционные методические центры, направленные на создание кадрового потенциала педагогов и методистов и распространению среди них финансовой грамотности. Учебно-методическое обеспечение по финансовой грамотности составляется педагогом и направлено на формирование специфических компетенций. Они помогают ученику или студенту не только эффективно взаимодействовать с обществом в различных финансовых ситуациях, но и самоопределиться в профессиональном плане, тем самым повышая интерес к получению профессиональных знаний, умений и навыков. Формирование финансовой культуры и грамотности ученика/студента необходимо рассматривать как педагогическую технологию, которая включает в себя современные методы и средства, обеспечивающие достижение результата.

Финансовая культура служит в качестве пролога-введения в будущую профессиональную подготовку ученика/студента. Для того чтобы внедрить финансовую культуру в массовую практику образовательных организаций необходима продуманная подготовка педагогов-наставников. Только финансово-грамотный преподаватель может воспитать финансово-грамотных, компетентных и активных граждан. Улучшение системы преподавания экономико-финансовых дисциплин поможет решить одну из основных проблем молодежи – становление собственного мировоззрения.

Список использованной литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования [Электронный ресурс]-Режим доступа: <https://fgos.ru/>
2. Дорожная карта мероприятий по включению финансовой грамотности населения в образовательных организациях [Электронный ресурс]-Режим доступа: <https://fincult.info/prepodavanie/base/normativnye-dokumenty/6314/>
3. Деньги на счастье. Работа и подросток. [Электронный ресурс]- Режим доступа: <https://aif.ru/health/psychologic/1371931>
4. Экономическая культура. Н.Л. Будахина [Электронный ресурс]-Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ekonomicheskaya-kultura-kak-prolog-professionalnoy-podgotovki-starsheklassnikov/viewer>

5. Педагогические методы и приёмы стимулирования и мотивации [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aneks.spb.ru/obrazovatelnye-tehnologii/pedagogicheskie-metody-i-priemy-stimulirovaniia-i-motivatcii.html>

Е.А. Модестова, научный руководитель *И.П. Чупина*
Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Россия
MarinaTeembo37@mail.ru

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ В ОБРАЗОВАНИИ

Аннотация. В статье рассматривается суть и цель инновационных технологий в обучении, а также инновационные подходы к обучению и воспитанию в общем образовании, главные задачи современного обучения и основные методы. Главной целью инновационных технологий образования является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой, подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию.

Ключевые слова: инновации, обучение, образование, педагогические инновации, инновационный подход.

В настоящее время в России идёт становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Модернизация, повешение качества и эффективности образования напрямую зависит от развития инновационных процессов. Под инновацией понимается любая новая идея, новый метод или новый проект, который намеренно вводится в систему традиционного образования. Инновации включают в себя привнесение нового в цель, содержание, методы, средства и формы обучения и воспитания, организацию совместной деятельности преподавателя и обучающихся, их методическое обеспечение.

Главной целью инновационных технологий образования является качественное изменение личности учащегося по сравнению с традиционной системой, подготовка человека к жизни в постоянно меняющемся мире. Сущность такого обучения состоит в ориентации учебного процесса на потенциальные возможности человека и их реализацию. Инновационный подход к обучению или воспитанию означает введение и использование педагогических инноваций.

Педагогические инновации – это:

- целенаправленные изменения, вносящие в образовательную среду новшества, улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом;

- процесс освоения новшества (новые средства, методы, технологии, программы, и т.д.);

- поиск новых методик и программ, их внедрение в образовательный процесс и творческое переосмысление [2].

Инновационная образовательная технология - комплекс из трех взаимосвязанных составляющих: