

## **ДОСУГ КАК ФОРМА РЕАЛИЗАЦИИ СВОБОДЫ МОЛОДЕЖИ**

**Н. Волченкова**

студентка художественного училища, Югорск

Легко ли быть молодым? Во все времена это было нелегко. А сейчас возникло много новых молодежных проблем. Но в то же время, молодость – это еще и прекрасная пора, когда энергия бьет через край и хочется все постичь, обо всем узнать. Мы уже во многом самостоятельны, но еще не озабочены в такой степени, как взрослые, проблемами дома, семьи, денег, здоровья.

Проблема состоит в том, готов ли молодой человек иметь дело с неизмеримо возросшим многообразием выбора продуктов материального и духовного производства. Ему приходится выбирать среди движущихся ценностей и целей, число которых неуклонно возрастает. Таким образом, поиски себя, своей индивидуальности и социального статуса осложняются изобилием и сложностью выбора.

В индивидуально-психологическом плане для молодежи характерны не всегда осознанное желание освободиться от внешнего контроля, повышенная эмоциональность, возбудимость, идеализация некоторых жизненных представлений, максимализм, а также неустойчивость нравственных позиций, часто основанная на восприятии негативных явлений общества. Период ученичества, студенчества, в котором и находится большая часть молодежи, – это та пора, когда с одной стороны, ослабевает контролирующая и регламентирующая функция семьи, а с другой – нет еще профессиональных обязанностей и обремененности заботами о своей семье. Таким образом, молодежный досуг – это своеобразная форма реализации подобной свободы и поле для самореализации.

Досуг – самая простая и доступная площадка для конкретных дел. В нем можно проявить собственную самостоятельность, – умение принимать решение и руководить, организовывать.

Досуг – это не только общение, но и своего рода социальная игра. Отсутствие навыков таких игр в юности приводит к тому, что человек и в зрелом возрасте считает себя свободным от обязательств.

Если рассмотреть где может реализовываться молодежь нашего района или провести свое свободное время, то мы увидим, что большинство молодежи местом своего досуга выбирает улицу.

Это обусловлено тем, что с одной стороны в нашем районе не так много мест для самореализации молодежи в свободное время. Организация досуга в основном рассчитана на школьный возраст. Школы искусств, спортивные секции – все они с удовольствием работают со школьниками. Поэтому возникает такой вопрос, а чем заняться молодежи? Ведь в общий термин «молодежь» входят и рафинированные университетские круги, и схематизированные студенты технических вузов, и менее образованная часть студентов специальных учебных заведений, и рабочая молодежь, и другие социальные слои молодежи.

Сама же молодежь не стремится организовать свой досуг так, чтобы он стал средством самовыражения.

Мне кажется, что свой досуг надо, прежде всего, разнообразить.

По большому счету, чтобы попробовать выбрать себе занятие по душе или просто узнать что-то новое не нужно прилагать много усилий. Сейчас у нас есть столько возможностей, и все они буквально под рукой. Например, музыка. Или живопись. Для тех, кто хочет по-настоящему почувствовать силу этого жанра следует посетить Эрмитаж. А если нет возможности посетить Эрмитаж, можно прийти на выставку в Художественное училище, где вы обязательно найдете интересные, волнующие вас работы. А что, если просто взять в руки краски и кисть и попробовать нарисовать что-нибудь. Пусть вы не нарисуете выдающегося шедевра современности, этот рисунок может стать выражением ваших чувств, способом расслабиться и отрешиться от жизненной суеты. Главное – не ограничивать область своих интересов. Нам кажется, в каждом виде искусства можно найти что-то интересное для себя.

На противоположном полюсе рассматриваемого вопроса находится проблема отсутствия интересов, наличие большого объема ничем не занятого свободного времени и выхода не востребованной энергии. Несколько схематично звучат слова, что эти факторы приводят к наркомании, правонарушениям, деградации личности и просто к тому, что человек не вырастает полноправным членом общества.

Поэтому надо создавать оптимальные условия для гармоничного развития личности, стимулировать стремление молодых к активному проведению досуга, сводить к минимуму ничем не занятое свободное время молодых людей. И в выигрыше от этого откажутся все. Ведь молодежь – это не только активная, живая часть общества, но и его основа в будущем.

## **МЕНТАЛИТЕТ В ИЕРАРХИИ ЦЕННОСТЕЙ РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ XXI ВЕКА**

**А. Гусев**

студент художественного училища, Югорск

Образование и общество... Вечная проблема взаимоотношений. Проблема причины и следствия, первичности и вторичности – факторов, влияющих на развитие и того, и другого...

Решающее значение для развития российского социума в XXI в. имеет содержание ментальных характеристик, которые определяют его движение в близкой и отдаленной перспективе.

Все компоненты культуры (история, религия, философия, наука, литература, искусство) существенно влияют на ментальность, но технологически наиболее прямолинейно, непосредственно и относительно быстро эту задачу может решать *сфера образования*. Именно эта сфера (при надлежащем подходе, конечно) способна *аккумулировать* в себе наиболее ценные компоненты культуры, педагогически *трансформировать* их в целях адаптации к реальным познавательным возможностям учащихся (детей, молодежи, взрослых) и последовательно *организовать процесс* активной жизнедеятельности и жизнотворчества воспитуемых в учебных заведениях того или иного типа.

Исследование содержательных проблем ментальности любого социума, и российского социума, в частности – задача чрезвычайной сложности. Ее сложность определяется многообразием направлений исследовательского поиска, его многоаспектностью.

Из всей совокупности возможных сценариев социологи выделяют вполне реальные направления развития российского социума