

## **О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА**

Среднее профессиональное образование занимает промежуточное положение между начальным и высшим профессиональным образованием. Это позволяет осуществлять подготовку специалистов, способных выполнять широкий спектр функций практико-ориентированного характера, а также осуществлять интеллектуальную деятельность, требующую самостоятельного принятия решений по вопросам, возникающим в профессиональной деятельности.

Происходящий в обществе процесс информатизации затрагивает все сферы и уровни жизни и требует подготовки нового специалиста, владеющего технологией информационного поиска для решения профессиональных задач, т. е. информационной культурой.

В настоящее время нет точного определения понятия «информационная культура». Чаще всего оно применяется при характеристике широты знаний специалиста.

Мы рассматриваем информационную культуру как совокупность качественных характеристик личности. Возникает вопрос: какой должна быть информационная культура специалиста, чтобы отвечать достигнутому уровню развития различных сфер экономики и производства?

Информационная культура человека формируется в повседневной жизни под влиянием информации средств массовых коммуникаций, при общении в различных социальных группах, усвоении бытовых знаний и умений. Но если нет четкого представления о содержании информационной культуры специалиста, то вышеназванные системы действуют хаотично.

Определение содержания информационной культуры специалиста позволит четко сформулировать цели обучения, воспитания и развития студентов в колледже, а также более эффективно использовать имеющиеся средства влияния на студентов. Некоторые стороны информационной культуры специалиста уже в достаточной мере ясны. Так, сформулированы требования к специалисту, выявлены специфические черты современных процессов, происходящих в обществе, рассмотрено место в них субъекта и т. д. Это дает основание говорить об особенностях информационной культуры специалиста.

Введены в действие государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования второго поколения, где дана квалификационная характеристика выпускника. Содержание этого документа, как правило, устанавливается в результате исследования профессиональной деятельности специалиста, требований соответствующей отрасли экономики. Однако практика показывает, что этих знаний и умений достаточно специалисту только для того, чтобы выполнять свои профессиональные функции под руководством опытных работников. Таким образом, уровень знаний выпускников средних профессиональных учебных заведений часто не отвечает современным требованиям, недостаточен для самостоятельной профессиональной деятельности.

Для определения содержания информационной культуры специалиста необходимо, чтобы требования к специалистам разрабатывались с учетом отрасли, для которой их готовят, а основные задачи колледжей определялись тенденциями развития конкретных областей (отраслей) экономики.

Наиболее существенным при обосновании требований к информационной культуре специалиста является вопрос о полноте отражения информации, характеризующей деятельность в той или иной области (отрасли). Однако только перечнем известных специалисту вопросов нельзя полностью охарактеризовать уровень его информационной культуры.

В современных условиях важное значение приобретает и гуманитарный аспект информационной культуры, т. е. духовность, одухотворенность личности, этическое, эстетическое отношение к окружающему. На наш взгляд, гуманитарный аспект должен рассматриваться как основополагающий для всего образовательного процесса колледжа.

Таким образом, требования к информационной культуре специалиста определяются не только профессиональными знаниями и умениями, но и духовным развитием личности, овладением нравственными началами своей профессии, что способствует установлению необходимого равновесия в системе «человек – общество».

Работа в данном направлении потребовала от преподавательского коллектива колледжа разработки новых форм обучения, нацеленных на выработку у студентов практических навыков работы с различными информационными источниками для решения разнохарактерных задач.

Важную роль в формировании информационной культуры у студентов колледжа играет самостоятельная, научно-исследовательская работа, научно-техническое творчество. Уже на первом курсе для формирования у студентов более сложных интеллектуальных умений включаются в процесс обучения разнообразные формы организации и контроля самостоя-

тельной работы студентов, в том числе и такая работа, которая выполняется под методическим и организационным руководством преподавателя. Важной составляющей частью формирования информационной культуры является индивидуализация домашней подготовки студентов. Для активизации этой работы преподавателями разработаны так называемые индивидуальные работы по всем основным разделам дисциплин. Использование индивидуальных домашних заданий повышает эффективность самоподготовки, уровень освоения поиска необходимой информации и расширяет профессиональные знания студентов.

Еще одной формой организации самостоятельной работы, направленной на формирование информационной культуры у студентов колледжа, являются семестровые задания. В основе ее лежит выполнение студентами индивидуального комплексного семестрового задания, состоящего из 20 вопросов. Эти задания практически полностью охватывают все разделы изучаемой дисциплины. Кроме того, содержание заданий связано с решением профессиональных и социальных проблем.

Семестровое задание выдается на одном из первых занятий. Для успешного выполнения его студентам требуется дополнительная информация (учебная, справочная, научная и т. д.), методические рекомендации и консультации преподавателя, что особенно важно для студентов младших курсов, так как они не готовы к выполнению самостоятельной работы на творческом уровне. Оформляется семестровое задание в виде письменной работы и защищается в намеченный срок.

Семестровые задания не только позволяют более глубоко, осмысленно и системно изучить дисциплину, способствуют более активному, самостоятельному, творческому отношению к процессу обучения, но и дают возможность студенту свободно ориентироваться в потоке информации.

Наиболее подготовленные студенты участвуют в научно-исследовательской работе, результаты которой они представляют на научных студенческих конференциях.

Особое внимание в колледже уделяется и тематике дипломных работ студентов. Дипломные работы и проекты имеют практическую направленность.

Выполнение вышеназванных видов самостоятельной работы в комплексе позволяет студентам приобрести интегративные профессиональные знания и умения, навыки осуществления творческой профессиональной деятельности, повысить уровень информационной культуры, являющейся неотъемлемой составляющей профессионализма специалиста.