

АРХЕОЛОГИЯ

УДК 903.21

doi 10.17072/2219-3111-2019-1-5-19

**КАМЕННЫЙ ИНВЕНТАРЬ И МИНЕРАЛЬНОЕ СЫРЬЕ
ГАРИНСКОЙ ПАЛЕОЛИТИЧЕСКОЙ СТОЯНКИ НА Р. СОСЬВЕ****Ю. Б. Сериков**

Российский государственный профессионально-педагогический университет, 622031, Нижний Тагил,
ул. Красногвардейская, 57
u.b.serikov@mail.ru

Гаринская стоянка является самым северным палеолитическим памятником на восточном склоне Урала. Анализируются комплекс каменных изделий, обнаруженных на стоянке, технология их изготовления, а также минеральное сырье. Каменный инвентарь памятника содержит около 700 изделий. Он представлен нуклеусами, отходами их обработки, пластинами с ретушью и без нее, скребками, резцами, остриями, стамесками, абразивами, отбойниками, отщепами. Технология расщепления на стоянке была ориентирована на получение ножевидных пластин с торцовых нуклеусов. 94 % пластин имеют ширину до 2 см. Именно пластины являлись полуфабрикатами для изготовления ножей, резцов, скребков, проколов. Орудия на отщепах в коллекции составляют только 13 % от всего орудийного комплекса. Особенностью комплекса является наличие срединных резцов на широких и массивных пластинах и абразивов для стачивания краев ударных площадок нуклеусов. Уникальными изделиями представляются тесло из массивного куска кремнистого сланца и боковое скребло из расколотой вдоль гальки кварцита. Для расщепления использовались гальки диаметром от 2 до 6 см. Большой процент изделий с галечной коркой (57 %) свидетельствует об использовании местного галечного сырья. Ближайший источник галек (единственный на протяжении 100 км) расположен в пос. Рычкова, в 2 км от стоянки. Свыше половины изделий (56 %) изготовлено из разного вида яшм (зеленой, темно-серой, сургучной, бурой, красно-зеленой и светло-серой). В качестве материала для изделий широко использовались кремнистые сланцы (24 %) и качественный кремень (15 %). Единично представлены изделия из кварцита, халцедона, алевропелита и молочного кварца.

Ключевые слова: палеолит, комплекс каменных изделий, технология обработки камня, минеральное сырье.

Местонахождение костей мамонта и кремня было отмечено на правом берегу р. Сосьва, на южной окраине районного центра Гари, в 250 м вверх по течению от пристани. Оно занимает прямой участок реки и вытянуто на 200 м с севера на юг узкой полосой под обрывом 7–8-метровой поймы. Памятник ежегодно размывается рекой. За 45 лет наблюдений (с 1973 г.) рекой смыт участок берега, на котором располагались огороды, два ряда домов и дорога между ними.

За эти годы памятник 51 раз обследовался археологами, на размыве берега собрано 686 каменных изделий и свыше 230 костей со следами обработки [Бадер, Сериков, 1981; Сериков, 1997, 2000, 2004, 2007, 2013]. К сожалению, 29 изделий, которые находились в экспозиции Нижнетагильского краеведческого музея, при переезде фондов оказались утерянными. Среди них скребок, скобель, 4 острия, пластина с ретушью, 12 пластин без ретуши, отщеп с ретушью и 9 отщепов. Поэтому подсчеты, приведенные далее, не всегда будут соответствовать числу 686 – общему количеству находок.

Нуклеусы (22) представлены торцовыми (19), призматическим, коническим и бессистемного скалывания (по 1). Призматический нуклеус высотой 3,1 см сработан до предела (рис. 1, 11). Ударная площадка его скошена к плоскости скалывания под углом 35°. Подготовленное для скалывания ребро имеет следы абразивной обработки. Конический нуклеус высотой 2,7 см расколот поперек сильным ударом. Но с образовавшейся после слома ступеньки продолжали скалывать пластины (рис. 1, 20). Нуклеус бессистемного скалывания имеет две ударные площадки, находящиеся под углом в 90° по отношению друг к другу. Одна площадка гладкая, вторая – подработана мелкими

сколами. Обе площадки слегка скошены по отношению к плоскостям скалывания (рис. 1, 1). Все нуклеусы изготовлены из галек зеленой яшмы.

Из торцовых нуклеусов 10 являются односторонними (т. е. обработке была подвергнута только одна плоскость скалывания), 7 – двухсторонними и 2 – трехсторонними. Среди торцовых односторонних только один нуклеус имеет две ударные площадки. Изготовлен он из узкой гальки зеленой яшмы длиной 5,5 см. Одна ударная площадка скошена под углом в 37° (рис. 1, 8). Четыре нуклеуса уплощены настолько, что их можно выделить в отдельный тип (рис. 1, 5, 17, 18). Все они изготовлены из яшмовых галек и сработаны до толщины 0,9 (2), 1 и 1,2 см. Ударные площадки скошены под углом 42° , 49° , 50° и 52° . Высота нуклеусов – 3; 3,1; 3,2; 3,5 см. Два нуклеуса изготовлены на отщепах треугольного сечения. Скалывание пластин производилось с утолщенной части отщепов (рис. 1, 12, 13). Оба нуклеуса имеют галечную корку, высота обоих – 2,7 см. Изготовлены они из сургучной яшмы и черного кремня. Еще 3 нуклеуса выполнены из галек черного кремня, зеленой и красно-зеленой яшмы. Их высота соответственно 2,5 и 2,6 (2) см (рис. 1, 6, 10).

Торцовые двухсторонние нуклеусы представлены двумя вариантами. В первом случае скалывание пластин производилось с двух противолежащих плоскостей скалывания. Такой нуклеус в коллекции всего один. Он изготовлен из уплощенной гальки зеленоватой яшмовидной породы. Обе его ударные площадки образованы занозистыми сколами. Такие же сколы испортили обе плоскости скалывания, после чего нуклеус был выброшен. Его высота 2,8 см (рис. 1, 7). Во всех остальных случаях скалывание производилось с двух смежных, т. е. примыкающих друг к другу, плоскостей скалывания. Один такой нуклеус изготовлен из отщепа треугольного сечения высотой 2,1 см и имеет две ударные площадки (рис. 1, 16). Выполнен он из плотного темно-серого кварцита. Все остальные нуклеусы имеют по одной ударной площадке. Представляет интерес самый крупный нуклеус (рис. 1, 3). Он изготовлен из гальки плотного темно-серого кварцита. Высота нуклеуса 5,7 см, ширина 6 см, толщина 5,6 см. Ударная площадка гладкая. Кромка между ударной площадкой и плоскостью скалывания сильно забита. Одна плоскость скалывания расположена под тупым углом к ударной площадке, поэтому сколы на ней получились занозистые. Сколы по второй плоскости скалывания более длинные и ровные. В процессе обработки нуклеуса мастер пытался изменить направление скалывания. Для этого раковистый негатив скола на неудавшейся плоскости скалывания использовали в качестве ударной площадки. При этом направление скалывания изменилось на 90° . Все остальные нуклеусы изготовлены из галек зеленой яшмы и черного кремня – по 2 экз. Их высота колеблется от 2,6 до 3,8 см (рис. 1, 2, 9, 14, 19).

Из торцовых трехсторонних нуклеусов один имеет одну ударную площадку, другой – две. Первый нуклеус изготовлен из гальки зеленой яшмы. Ударная площадка скошена под углом 54° . Высота нуклеуса 3,5 см (рис. 1, 4). Второй нуклеус выполнен из гальки серо-зеленой яшмы. Скалывание пластин производилось непосредственно с галечной поверхности нуклеуса, причем по двум плоскостям скалывания. Вторая площадка обработана сколами. Обе площадки заметно скошены. Высота нуклеуса 3,2 см (рис. 1, 15).

Таким образом, из галек изготовлено 18 нуклеусов, из отщепов – 3. Исходная форма одного нуклеуса не установлена. 20 нуклеусов (90,9 %) имеют на своей поверхности галечную корку. Высота нуклеусов от 2,1 до 6 см. До 3 см имеют высоту 54,5 % нуклеусов, до 3,5 см – 81,8 %.

Из яшмы изготовлено 16 нуклеусов (72,7 %) (13 – из зеленой, 2 – из сургучной, 1 – из красно-зеленой), из черного кремня – 4 и из темно-серого кварцита – 2.

У нуклеусов, за исключением двух, грань (ребро) между ударной площадкой и плоскостью скалывания подработана шлифовкой, в том числе у двухплощадочных – нуклеуса бессистемного скалывания и даже у нуклеуса, сломанного углом. В трех случаях пришлифовкой обработан «карниз», нависающий со стороны ударной площадки над плоскостью скалывания. Шлифовка производилась мелкозернистым абразивом.

Такой абразив был выявлен в ходе трасологического анализа. Им оказался пластинчатый отщеп черного алевропелита размерами $4,3 \times 22 \times 1,3$ см. Верхний конец и галечная поверхность отщепа имеют линейные следы шлифования. Орудие применялось для абразивной обработки «карнизов» – нависающих над плоскостью скалывания краев ударных площадок нуклеусов.

Особенность галечного сырья позволила подсчитать количество нуклеусов на памятнике по сколотым пластинам. 410 изделий на пластинах сколоты со 185 нуклеусов (минимальное количе-

ство). А это уже представительная коллекция, которую нельзя не учитывать при оценке характера памятника.

Расколотые нуклеусы представлены 8 экз. На 7 нуклеусах сохранилась галечная корка. Из кремнистого сланца изготовлено 3 нуклеуса, из зеленой и серо-зеленоватой яшмы – по 2, из черного кремня – 1.

Нуклевидных кусков в коллекции 3 экз. Все они изготовлены из галек (зеленой и темно-серой яшмы и черного кремня). Один кусок представляет собой сколотую верхушку гальки размерами $5 \times 2,7 \times 2,1$ см. С трех сторон на ней присутствуют удлиненные сколы, снявшие часть галечной корки.

Следует отметить наличие в коллекции 8 расколотых галек кремнистых пород. Шесть галек выполнено из кремнистого сланца, еще 2 – из халцедоновой породы. Скорее всего, они использовались в качестве пробы минерального сырья.

К техническим сколам, связанным с обработкой нуклеусов, относятся поперечные (55) и ребристые (13) сколы, а также ребристые пластинки (12). В коллекции поперечных сколов присутствуют как сколы от точечных подправок ударных площадок размерами $0,9 \times 0,9$, $0,7 \times 1,2$, $0,9 \times 1,1$ см, так и полностью или частично сколотые ударные площадки нуклеусов. Сколотые ударные площадки имеют значительный разброс в размерах: $5,3 \times 3,6$ см, $3,2 \times 2,7$ см, $2,5 \times 1,8$ см, $1,9 \times 1,3$ см, $1,5 \times 1,2$ см. На 17 ударных площадках выявлена пришлифовка их краев. По минеральному сырью выделяются сколы минимум от 45 нуклеусов. Но ни один скол не связан с найденными на стоянке нуклеусами. Половина (28) поперечных сколов изготовлена из яшмы: красно-зеленой, бурой (по 1), сургучной (2), зеленой (15), темно-серой (9). Другие породы представлены зеленоватыми и серо-зеленоватыми кремнистыми сланцами (10), черным кремнистым сланцем (3), черным кремнем (10), плотным серым кварцитом (3) и пестрым светло-коричневым халцедоном (1). Галечная корка присутствует на 33 поперечных сколах (60 %).

Ребристые сколы похожи на обломки пластин. На спинке у них имеются следы параллельных снятий, но ударная площадка находится под прямым углом к этим снятиям. Ребристые сколы образуются в процессе выравнивания плоскости скалывания. Из зеленой и темно-серой яшмы изготовлено по 4 скола, из зеленого и черного кремнистого сланца – по 2, из черного кремня – 1. На 8 сколах присутствует галечная корка.

Ребристые пластины представлены в основном обломками, целых пластин в коллекции всего 3. Длина пластин колеблется от 1,4 до 4,6 см. Но только 4 пластины имеют длину свыше 3 см. Ширина пластин составляет от 0,7 до 1,8 см. Восемь пластин имеют ширину 0,7–1,2 см. Естественные ударные площадки (с галечной коркой) зафиксированы у 3 ребристых пластин, фасетированная – у 1. У 7 пластин пришлифованы боковые ребра. Галечная корка отмечена на 6 ребристых пластинах. Из черного и темно-серого кремнистого сланца, а также из зеленой яшмы изготовлено по 2 пластины, из сургучной яшмы и черного кремня – по 1, из темно-серой яшмы – 4.

Орудия обработки камня представлены обломками 3 отбойников. В одном случае в качестве отбойника использовалась галька кварцита, в двух других – гальки молочного кварца.

Пластины без ретуши¹ (283) имеют ширину от 0,5 до 3 см (рис. 2, 1–33). Ширина до 1 см у 80 пластин (28,3 %), до 1,5 см – у 203 (71,7 %), до 2 см – у 263 (92,9 %). Преобладают пластины шириной от 0,8 до 1,6 см – 205 экз. (72,4 %). Целых пластин в коллекции 63 экз. (22,3 %) (рис. 2, 1–22, 31, 32). Большая часть пластин сильно изогнута в профиле, либо толстых, либо слишком тонких, либо с неправильными очертаниями. Сечений в коллекции 43 экз. (15,2 %). Только небольшая часть сечений пригодна для использования, остальные являются отбракованными изделиями. Также к отходам относятся пластины с отсеченными проксимальными (11) и дистальными (22) концами (рис. 2, 23–30, 32). Отсеченные проксимальные (74) и дистальные (64) концы пластин составляют соответственно 26,1 и 22,6 %. Это почти половина всех пластин без ретуши. Большой процент отсеченных и отбракованных частей пластин может свидетельствовать о том, что на памятнике происходили изготовление и отбор пластин для последующей утилизации. 143 (50,5 %) пластины без ретуши несут на себе следы галечной корки.

Для изготовления пластин использовалось разнообразное минеральное сырье. Половина пластин (143, или 50,5%) сделана из разного вида яшм (зеленой – 48; темно-серой – 74; сургучной – 15; красно-зеленой – 6). Из кремнистых сланцев трех оттенков (черного, зеленоватого и темно-серого) изготовлено 66 пластин (23,3 %). Из черного кремня хорошего качества выполнено 59 пластин

(20,8 %). Еще 2 пластины изготовлены из породы черного цвета типа алевропелита и 1 – из плотного серого кварцита².

К пластинам с ретушью утилизации (37) отнесены пластины с ретушью несистематического характера, эпизодической. Обычно такая сработанность отмечается в процессе недолгого использования пластины в какой-то операции. У 20 пластин присутствует галечная корка. Большая часть пластин с ретушью утилизации (26) изготовлена из яшмы. Из черного кремня выполнено 8 пластин и из зеленоватого кремнистого сланца – 4.

Отретушированные пластины (55) подразделяются на пластины с ретушью со спинки (27), с ретушью с брюшка (3), с ретушью со спинки и брюшка (7), с отретушированными выемками (6) и с обработанным ретушью концом (12).

Пластины с ретушью со спинки редко имеют правильное гранение. По всей длине края отретушировано только 7 пластин (рис. 3, 4, 8, 9, 13, 14, 18). Остальные пластины (20) имеют частично отретушированный край (рис. 3, 1–3, 5–7, 10–12, 15–17). Все пластины обработаны крутой краевой ретушью. Галечная корка зафиксирована на 13 пластинах. Половину комплекса составляют отсеченные проксимальные (12) и дистальные (3) концы пластин. Ширина пластин с ретушью со спинки колеблется от 0,6 до 2,1 см. Преобладают пластины шириной 1,1–1,4 см (12). Представляет интерес пластина алевропелита длиной 5,4 см и шириной 1,9 см (рис. 3, 1). Она слабо изогнута, расширенный ее край обработан мелкой ретушью со стороны спинки. Фасетки ретуши заметно заглажены и залощены. На сглаженных участках кромки присутствуют слабо выраженные линейные следы скребкового характера. Пластину использовали в качестве скребка по коже. Кроме этого, ребро пластины сильно стерто (пришлифовано), на нем имеются линейные следы, направленные слегка под углом к продольной оси пластины. По всей видимости, эта пластина, как и описанный отщеп, служила абразивом при обработке ударных площадок и ребер нуклеусов.

Из яшмы изготовлено 19 пластин с ретушью со спинки, из кремня – 4, из кремнистого сланца – 3. Одна пластина выполнена из редко употребляемого в Среднем Зауралье материала – алевропелита.

Ретушью с брюшка обработано 3 пластины (рис. 3, 19, 20). У всех пластин частично обработан ретушью только один край. Среди них одно сечение и два отсеченных дистальных конца. Из темно-серой яшмы изготовлена 1 пластина и из черного кремня – 2. У 1 пластины присутствует галечная корка.

Интересные данные получены при изучении пластин с ретушью со спинки и брюшка (рис. 3, 21–24). Все пластины изготовлены из яшмы. Пластина из светло-серой яшмы имеет длину 2,9 см (рис. 3, 24). Только на ней присутствует галечная корка. Интересно отметить, что данная пластина и пластина с ретушью со спинки (рис. 3, 4) сколоты с одного нуклеуса: структура сырья, включения и цвет у них абсолютно идентичны. Пластины этой категории имеют большой разброс по ширине – от 1,2 до 2,3 см. На всех пластинах фиксируются следы употребления. У короткого сечения край, обработанный достаточно крутой ретушью со стороны спинки, использовался в качестве бокового скребка по твердому материалу. Второе сечение (рис. 3, 22) служило строгальным ножом. А слабо изогнутая пластина с отсеченным дистальным концом (рис. 3, 21) употреблялась для резания мяса. Обе ее рабочие кромки сильно залощены и заглажены. На сглаженных ребрах фасеток ретуши присутствуют линейные следы, идущие параллельно рабочим кромкам лезвий.

Пластины с отретушированными выемками (рис. 3, 32–35) в четырех случаях обработаны ретушью со спинки и в двух – ретушью с брюшка. Во всех случаях ретушь краевая, мелкая. Две пластины имеют по две выемки, расположенные рядом на одном краю (рис. 3, 32, 35). Диаметр выемок колеблется от 2,5 до 8 мм. Преобладают выемки диаметром 4–5 мм (5). Для оформления выемок в четырех случаях использовались пластины с отсеченным дистальным концом (4), проксимальный и дистальный отсеченные концы. Ширина пластин также имеет значительный разброс – от 0,9 до 1,7 см. На всех пластинах присутствуют следы работы в виде заметной выкрошенности. Все выемки употреблялись в качестве скреблей по твердому материалу. У пластины из алевропелита (рис. 3, 35) на ее выступающем ребре присутствует шлифовка в виде линейных следов, идущих слегка под углом к продольной оси орудия. Такие же следы зафиксированы и на пластине с ретушью со спинки (рис. 3, 1). Как и в первом случае, пластина из алевропелита служила абразивом для сглаживания «карнизов» на ударных площадках нуклеусов. Изготовлены пластины с выемками из зеленой яшмы (3), темно-серой яшмы, кремнистого сланца и алевропелита (по 1).

Пластины с обработанным ретушью (рис. 3, 25–31) концом можно подразделить на несколько категорий. Пластин с притупленным ретушью концом – 3 экз. Ретушь мелкая, в одном случае нанесена со стороны спинки, в двух других – со стороны брюшка. У небольшой пластины длиной 2,1 см и шириной 0,8 см оба конца обработаны приостряющей ретушью со стороны брюшка. Эти приострения с двух сторон должны были уменьшить изгиб пластины, видимо, для более удобного вставления в оправу вкладышевого орудия (рис. 3, 31). Пластины со слегка скошенным ретушью концом (3) изогнуты в профиле, их концы обработаны мелкой ретушью (рис. 3, 25). У пластин с выемчатым концом (5) во всех случаях ретушь нанесена со стороны спинки (рис. 3, 29–30). Одна пластина имеет заостренный ретушью конец (рис. 3, 26). Он обработан ретушью со стороны брюшка. Ретушью со стороны спинки обработано 9 пластин, ретушью со стороны брюшка – 3. Пять пластин имеют прямой профиль, остальные изогнуты и аморфны. Галечная корка присутствует на 6 пластинах. Интересно, что в этой категории пластин нет изделий на сечениях. Используются пластины целые (4), пластины с отсеченным проксимальным (1) и дистальным (2) концами, проксимальные (1) и дистальные отсеченные концы (4). У одной пластины ретушью со спинки срезан верхний конец таким образом, что получилось своеобразное острие, образованное с одной стороны галечной коркой, а с другой – краевой ретушью (рис. 3, 28). Оба края заостренного конца пластины использовались в качестве скребков по коже. Их рабочие края хорошо заглажены и скруглены, на сглаженных участках идут линейные следы, направленные перпендикулярно рабочим кромкам лезвий. Такие же следы имеются и на отретушированном конце пластины. Он также являлся скребком по коже. Линейные следы использования выявлены еще на одном участке пластины. Выступающее ребро между негативом скола и сохранившимся участком галечной корки несет на себе следы шлифовки. Данная пластина служила еще и абразивом. Из зеленой и темно-серой яшмы изготовлено по 4 пластины, из черного кремня – 3, из темно-серого кремнистого сланца – 1.

Скребок в коллекции 10 экз. Один скребок сделан из расколотой вдоль гальки (рис. 4, 1). На отщепе изготовлено 2 скребка (рис. 4, 3, 5). Один из них достаточно массивен, его размеры 2,8 × 2,5 × 0,8 см. На обоих рабочих лезвиях присутствует мелкая выкрошенность, что может свидетельствовать о непродолжительной работе по твердому материалу. Шесть скребков изготовлено на пластинах (рис. 4, 2, 4, 6, 7). Скребок на целой пластине (длина 3,5 см, ширина 1,4 см) имеет лезвие шириной всего 1,1 см. Это единственный скребок, который использовался в работе по коже. Ударная площадка пластины носит следы шлифовки абразивом. Четыре скребка изготовлено на укороченных пластинах длиной 2,0; 2,4 (2) и 2,9 см. Их ширина равна 1,5 (2); 1,9; 2,1 см. Интересен скребок из сургучной яшмы, сделанный из нижней части пластины (рис. 4, 4). Его лезвие шириной 1,1 см не округлое, а со слабо обозначенным «носиком». Боковые края пластины обработаны ретушью со стороны спинки и с двух сторон образуют выемки. Сохранилось сколотое лезвие скребка длиной 1,6 см. Галечная корка присутствует на пяти изделиях. Изготовлены скребки из яшмы (8) и кремнистого сланца (2).

Выемки на скобелях (3) образованы в двух случаях ретушью со спинки (рис. 4, 8, 9), в одном – ретушью с брюшка. Один скобель обработан мелкой ретушью, 2 – крупной. Размеры отщепов: 1,7; 2,8; 3,5 см. На 2 орудиях имеется галечная корка. Изготовлены скобели из черного кремня, зеленой и темно-серой яшмы.

Интересен комплекс резцов, которых в коллекции 18 экз. Они представлены резцами на углу сломанной пластины и угловыми срединными резцами – по 9 экз.. Сюда же следует отнести и резцовую отщепку.

Угловые резцы изготовлены на пластинах неправильных очертаний (рис. 18, 15, 17) либо на пластинах изогнутых и утолщенных (рис. 4, 18, 19). Ширина пластин колеблется от 0,9 до 2,1 см. Среди них выделяется резец на пластине черного кремня правильных очертаний шириной до 2,1 см. Резцовый скол длиной 4,3 см в сочетании со сломом пластины образовал клювовидный рабочий край.

Все срединные резцы, за исключением одного, изготовлены на широких и массивных пластинах. Самый маленький срединный резец сделан на отсеченном дистальном конце пластины шириной 0,9 см (рис. 4, 21). Рабочая кромка оформлена двумя сколами шириной около 1 мм. Срединный резец из черного кремня изготовлен на отсеченном дистальном конце пластины длиной 1,7 см и шириной 1,9 см (рис. 4, 16). Рабочая кромка образована четырьмя резцовыми сколами, по два с каждой стороны. Она имеет дугообразную форму шириной 5 мм. На скошенном краю пластины от

резцовой кромки отмечается выкрошенность и заглаженность. На заглаженных участках присутствуют четко выраженные линейные следы, идущие перпендикулярно рабочей кромке. Они практически идентичны скребковым, но, поскольку заглаженность имеется и на боковых краях кромки, становится очевидным, что линейные следы появились в процессе работы резцом по кости. По всей видимости, орудие закреплялось в рукояти. На нижний конец пластины, рядом с выломом, со стороны спинки, нанесена мелкая ретушь. Выступающие участки ретуши сильно заглажены, на них присутствуют четкие линейные следы скребкового характера. Данное орудие служило еще и скребком по кости. Также на дистальном конце пластины изготовлен еще один срединный резец (рис. 4, 20). Пластина довольно массивна, ее ширина 2,4 см, толщина 9 мм. Рабочая кромка резца образована двумя сколами. Один скол направлен почти параллельно продольной оси пластины, второй – под углом около 50°. Рабочая кромка также имеет дугообразную форму шириной 9 мм.

Два срединных резца из сургучной яшмы выполнены на пластинах с отсеченными проксимальными концами. Обе пластины имеют одинаковую длину – 4,6 см и ширину – 1,9 см, их толщина 0,7 и 0,8 см. У пластин неправильные очертания, одна из них сильно изогнута в профиле (рис. 4, 12, 13). На обеих пластинах присутствует ретушь утилизации. Рабочие кромки оформлены двумя резцовыми сколами, которые образуют на верхнем конце орудий более-менее правильные треугольники. Причем на одном изделии длина резцовых сколов не превышает 1 см, а на другом – доходит до 2,5 см. Ширина рабочей кромки первого из них 4 мм, второго – 6 мм. Первый резец имеет сработанность в виде незначительной выкрошенности, захватывающий один край резцового скола. У второго резца рабочая кромка заметно скошена в сторону спинки пластины, она выкрошена, слегка заглажена, на ней присутствуют микрорезцовые сколы, заходящие на одну из сторон.

Представляет интерес срединный резец на первичной пластине длиной 3,3 см и шириной 1,9 см (рис. 4, 14). В основании пластины присутствует выемка, образованная со стороны спинки двумя фасетками ретуши. Рабочая кромка шириной 4 мм образована двумя резцовыми сколами. Она скошена в сторону брюшка пластины. На рабочей кромке фиксируются выкрошенность и сглаженность, а также микрорезцовые сколы, указывающие на направление движения орудия. К одному из резцовых сколов длиной 1,3 см подклеилась резцовая отщепка длиной 1 см (рис. 4, 14).

Один срединный резец изготовлен на слегка изогнутой пластине черного кремнистого сланца длиной 4,2 см, шириной 2,3 см и толщиной до 1 см (рис. 4, 11). Рабочая кромка шириной 4 мм образована двумя резцовыми сколами. На одной грани резца отмечена мелкая выкрошенность, а другая грань стерта и заглажена на протяжении 4 мм. На заглаженных участках прослеживаются линейные следы, идущие параллельно резцовой грани. Изогнутый массивный дистальный конец пластины (без ретуши) использовался в качестве скребка по твердому материалу. Его рабочая кромка заглажена на всем своем протяжении, на ней присутствуют линейные следы скребкового характера. Сильная стертость рабочих кромок резца и скребка объясняется, видимо, мягкостью материала, из которого сделано орудие.

Еще 2 срединных резца изготовлены на широких (2 и 1,2 см) и толстых (0,4 и 0,5 см) пластинах черного кремня. У одного резца сколы образуют острие в 70°. Оба края пластины обработаны мелкой ретушью со стороны спинки. У второго резца один из резцовых сколов проходит параллельно краю пластины.

Острия (10) в коллекции представлены остриями с плечиками (7), остриями с заостренным концом (2) и скошенным острием. Четыре из них отсутствуют, но сохранились рисунки двух изделий. Все острия обработаны ретушью со спинки, изготовлены на пластинах шириной от 0,7 до 2 см. Галечная корка сохранилась на двух орудиях.

Игловидное острие из сургучной яшмы приклеилось к острию с плечиками. В результате получилось острие длиной 5,5 см, длина отретушированного жала – 3,5 см (рис. 4, 27). Еще одно острие из яшмы (красно-зеленой) изготовлено на массивной пластине длиной 4,2 см. Длина жала всего 0,7 см. Крутая ретушь покрывает жало и спускается на плечики (рис. 4, 22). Такое же короткое жало (0,4 см) имеет острие на пластине черного кремня (рис. 4, 24). Оформляющая жало ретушь по одному краю спускается на 1,3 см вниз, в результате чего расположение плечиков стало асимметричным. Также слегка асимметричны плечики еще у одного острия, выполненного на короткой, но толстой (0,8 см) пластине (рис. 4, 26). Длина жала составляет 0,6 см. Острие на отсеченной верхней части пластины имеет жало длиной 0,6 см. Плечики также расположены слегка асим-

метрично (рис. 4, 28). На одном из боковых краев находится выемка, образованная ретушью со спинки.

К острию с заостренным концом приклеился фрагмент пластины длиной 1,8 см, после чего длина изделия достигла 4,1 см (рис. 4, 23). Это острие образовано сходящимися краями пластины. Соединение граней подработано ретушью со спинки, в результате чего и образовалось острие. Поверхность ретуши по обоим краям слегка заглажена. У второго острия с заостренным концом оба края отретушированы со стороны спинки (рис. 4, 25). Вся поверхность пластины сильно заложена. Возможно, заостренный конец служил для закрепления в рукояти, тогда как сама пластина употреблялась в качестве ножа для мяса.

Скошенное острие образовано мелкой ретушью со стороны спинки. Изделие выполнено на прямой пластине зеленой яшмы длиной 3,3 см, шириной в средней части 1,6 см и толщиной 0,2 см. Из-за небольшого скола с противоположного края кончик острия смещен к продольной оси изделия. В принципе такое изделие можно охарактеризовать как оригинальный наконечник стрелы.

Стамесок в коллекции 7 экз. (рис. 4, 29–32). Пять из них имеют галечную корку. Одна стамеска изготовлена из средней части гальки полосчатой (красно-зеленой) яшмы. Длина изделия 3,5 см, ширина 2,5 см, толщина в средней части до 1 см (рис. 4, 30). Лезвие имеет выпуклую дугообразную форму. Рабочая кромка забита и выкрошена. Забитость отмечена на обеих сторонах лезвия. Вторая стамеска выполнена на массивном первичном отщепе толщиной до 1,5 см (рис. 4, 29). Рабочее лезвие также дугообразное, но вогнутое. Изготовлено орудие из темно-серой яшмы. Одна стамеска расколота поперек. Ее длина 2,2 см, ширина 1,9 см, толщина 0,5 см. Лезвие прямое, сильно забито на обе стороны. Еще одна стамеска изготовлена на укороченной широкой пластине черного кремня. Ее размеры $3 \times 2,9 \times 0,6$ см. Лезвие шириной 2 см имеет забитость в виде плоских сколов со стороны брюшка. На верхней части орудия, на участке шириной до 1,5 см, также с брюшка отмечена аналогичная забитость. Интересна стамеска, изготовленная на удлиненном плоском сколе с гальки. Спинка орудия практически полностью покрыта галечной коркой (рис. 4, 31). В верхней его части присутствует шип, образованный выломами. Ширина лезвия 1,3 см. Оно имеет забитость на обе стороны и плоские сколы с брюшка. Плоский пластинчатый скол толщиной всего 1 мм возник в результате скола с более крупного орудия. Тем не менее на нем присутствуют следы использования в качестве стамески. Одно орудие имеет сильно скошенное лезвие длиной 1,4 см. Изготовлено оно на пластине длиной 2,4 см, шириной 1,4 см и толщиной 0,5 см (рис. 4, 32).

Большой интерес представляет тесло, сделанное из массивного куска зеленоватого кремнистого сланца (рис. 4, 33). Длина изделия 6,8 см, ширина 4 см, толщина 2 см. Верхняя часть тесла приострена длинными сколами. Рабочим лезвием являлась нижняя часть изделия. Оно сильно сработано, кроме забитости и выкрошенности на нем отмечаются значительные выбоины и сколы, затупившие рабочую кромку. Под микроскопом хорошо просматриваются линейные следы, которые тянутся от рабочего края вверх. Они обнаружены на выступающих участках галечной корки, которая почти полностью покрывает одну из сторон орудия. Следы использования в виде царапин располагаются почти под прямым углом к рабочей кромке лезвия и тянутся на протяжении 2,5 см. Все участки с линейными следами заполированы до зеркального блеска. Характер сработанности свидетельствует о работе по твердому и прочному материалу, скорее всего, по кости или бивню. Линейные следы располагаются только на стороне орудия, обращенной к обрабатываемому материалу. Сколы и выбоины, разрушившие лезвие, отмечены также со стороны, обращенной к материалу. Характер расположения линейных следов и отсутствие сработанности на верхнем конце орудия позволяют воспринимать данное орудие как тесло, а не как стамеску или долото. Заострение верхушки изделия дает возможность предполагать, что тесло не просто крепилось в рукояти, а вставлялось в своеобразную муфту, которая служила для утяжеления орудия.

Детальное исследование изделия показало, что на некоторых его участках линейные следы перекрещиваются. Это свидетельствует о том, что в процессе работы был изменен угол падения тесла на обрабатываемый материал. Изменение угла работы можно объяснить тем, что на лезвии образовалась крупная выбоина, которая и привела его в негодность. Лезвием стал служить выпуклый участок левее выбоины. Теперь тесло находилось под углом к фронтальной плоскости и в процессе работы отклонялось вправо. Подобное изменение угла работы из-за разрушения первоначального лезвия уже фиксировалось у тесла с палеолитической стоянки Каменная Балка II [Сериков, 1973, с. 228]. Но если каменнобалковское тесло являлось наиболее примитивным по форме из

всех известных нам (необработанный первичный отщеп), то гаринское тесло уже имело хотя и аморфную, но намеренно приданную форму рубящего орудия.

Оригинальное изделие изготовлено из расколотой вдоль гальки серого кварцита. Его длина 11 см, ширина 5,3 см, толщина 3,9 см. Боковое ребро гальки по всей длине обработано заломившимися сколами. Изделие могло быть галечным нуклеусом или скреблом.

Из 121 отщепа, найденного на стоянке, 81 (67,2 %) имеет галечную корку. Длина отщепов укладывается в размеры от 1 до 5,1 см. Длину до 2 см имеют 76 отщепов, до 3 см – 106 (87,6 %). Изготовлены отщепы (за вычетом утерянных) из зеленой (22), темно-серой (20), сургучной (4), светло-серой (1) яшмы, коричневого (4) и черного (14) кремня, кремнистого сланца темно-серого и зеленоватого цветов (28), черного кремнистого сланца (8), серого кварцита (9) и халцедона (2).

На 13 отщепах присутствует краевая ретушь. С намеренно нанесенной ретушью в коллекции 6 изделий, с ретушью утилизации – 7. На 11 отщепах с краевой ретушью присутствует галечная корка. Представляет интерес отщеп из сургучной яшмы. Он имеет подпрямоугольную форму размерами 3,5 × 3,1 см. Его толщина не превышает 0,7 см (рис. 4, 34). Верхняя часть отщепа покрыта галечной коркой. С трех сторон он обработан краевой ретушью со стороны спинки, причем нижний край отщепа после обработки приобрел ровные очертания. Отретушированные края отщепа, сойдясь в левом нижнем углу, образовали слегка заметный шип. Этот шип в сочетании с отретушированным нижним краем использовался в качестве ножа. Его удобно держать в руке: указательный палец упирается в покрытый галечной коркой и слегка скошенный верхний край отщепа, а большой палец удобно укладывается в негатив скола на спинке орудия. Такой нож мог использоваться как для резания мяса, так и для кройки шкур. Отщепы с краевой ретушью имеют большой разброс по длине: от 2 до 4,5 см. Из яшмы и кремнистого сланца изготовлено по 5 отщепов, из черного кремня – 3.

Характеризуя комплекс каменных изделий, обнаруженных на Гаринской стоянке, в целом, необходимо отметить следующее. Для расщепления использовались гальки диаметром от 2 до 6 см. Галечное сырье имело местное происхождение, о чем свидетельствует значительный процент изделий с галечной коркой – 57,1 % (нуклеусов – 90,9 %, технических сколов – 58,8 %, пластин без ретуши – 50,5 %, отщепов – 67,2 %, пластин с ретушью – 38,2 %). Подготовка галек к расщеплению осуществлялась следующим образом. От гальки сильным ударом отбойника отсекалась верхушка. Причем скалывание верхушки производилось таким образом, чтобы ударная площадка составляла с плоскостью скалывания острый угол. Отбойниками служили кварцитовые и кварцевые гальки. Первоначально ударная площадка была гладкой. По мере срабатывания нуклеуса в целях сохранения оптимального угла скалывания ее приходилось неоднократно подправлять. Кроме того, мелкой ретушью или пришлифовкой производилось снятие «карниза», который мешал точности удара. Число обработанных ударных площадок на Гаринской стоянке составляет 75,4 % от общего числа нуклеусов. Из них фасетированных – 37,1 %, пришлифованных – 27,4 %, пришлифованных и фасетированных – 10,9 %. Подготовка плоскости скалывания производилась при помощи ребристых сколов. Иногда для восстановления выпуклости фронта скалывания ребристыми сколами с одной или двух сторон формировалось своеобразное ребро типа «киля». Иногда (очень редко) происходила переориентация нуклеуса. В этом случае переносилась ударная площадка, и снятие пластин начинало производиться с другой плоскости скалывания. Обычно снятие пластин осуществлялось с узкой плоскости гальки-нуклеуса. Затем следовал переход на левую или правую боковую сторону. При удачном ходе расщепления нуклеус срабатывался до уплощенной формы.

В целом технология расщепления на Гаринской стоянке была ориентирована на получение ножевидных пластин с торцовых нуклеусов. Пластин шириной до 2 см в коллекции 94,2 % (табл. 1). Преобладают пластины шириной 0,8–1,8 см – 76,3 %. Наибольшее число пластин имеют ширину 1,2 см – 11,7 %. Орудия изготовлены на пластинах шириной от 0,6 до 2,9 см. Преобладают орудия на пластинах шириной 0,9–1,9 см – 70,9 %. Пластинчатость комплекса составляет 74,8%. Анализ пластин и их частей показывает несоответствие в их соотношении. Целых пластин в коллекции 20,2 %, сечений – 16,1 %. Пластины с отсеченным дистальным концом составляют 8,3 %, а отсеченных дистальных концов пластин в коллекции почти в три раза больше – 23,9 %. Еще большее несоответствие между пластинами с отсеченным проксимальным концом (4,9 %) и собственно отсеченными проксимальными концами пластин (26,6 %). Для орудий чаще всего использовались сечения (18,8 %), отсеченные дистальные (21,9 %) и проксимальные (18,9 %) концы пластин, тогда

как пластины целые (15,2 %), с отсеченным проксимальным (13,1 %) и дистальным (12,1 %) концами, т. е. более длинные и более подходящие для употребления в качестве орудий, применялись гораздо реже.

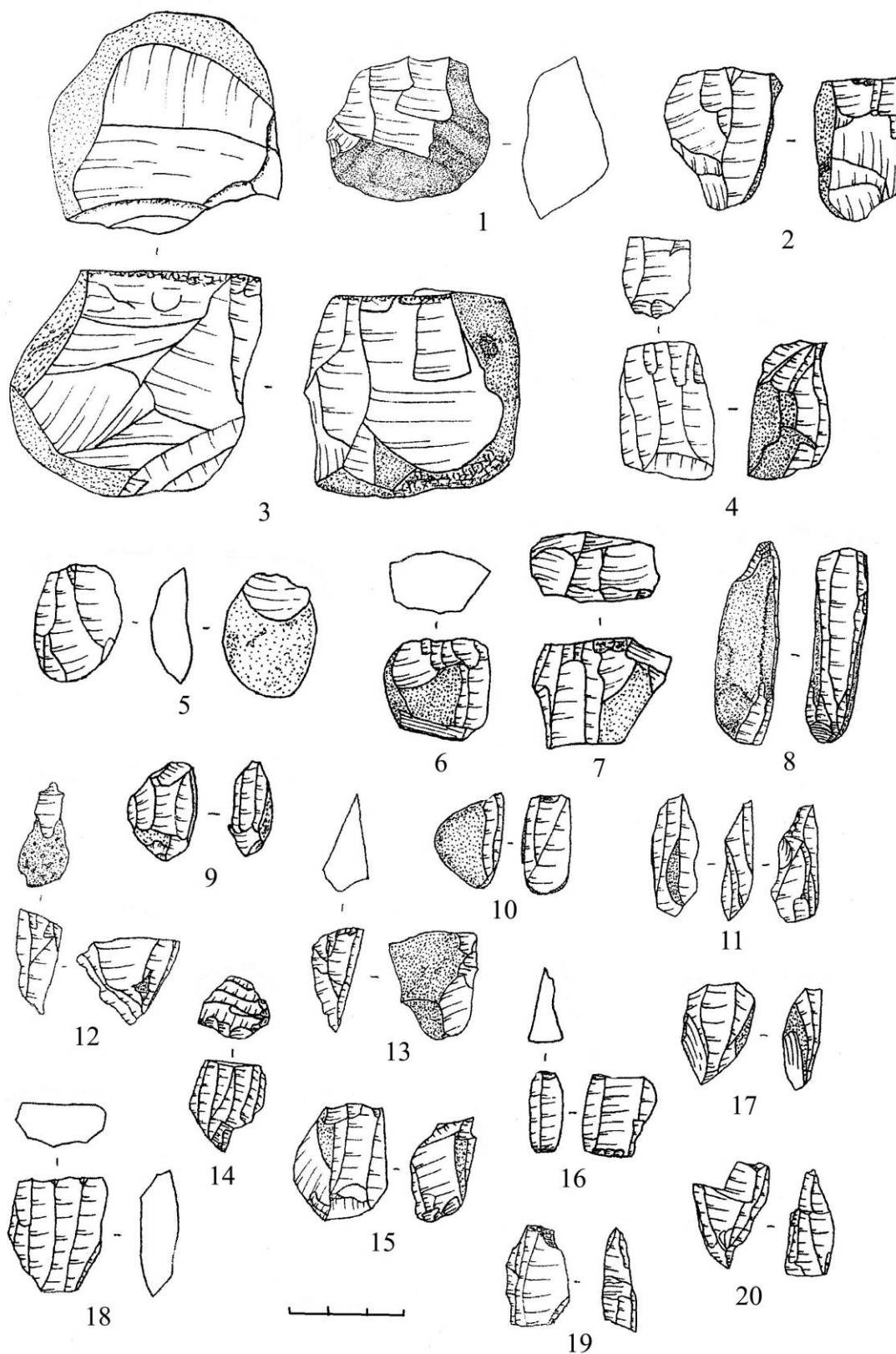


Рис. 1. Гаринская стоянка. Нуклеусы (1-20)

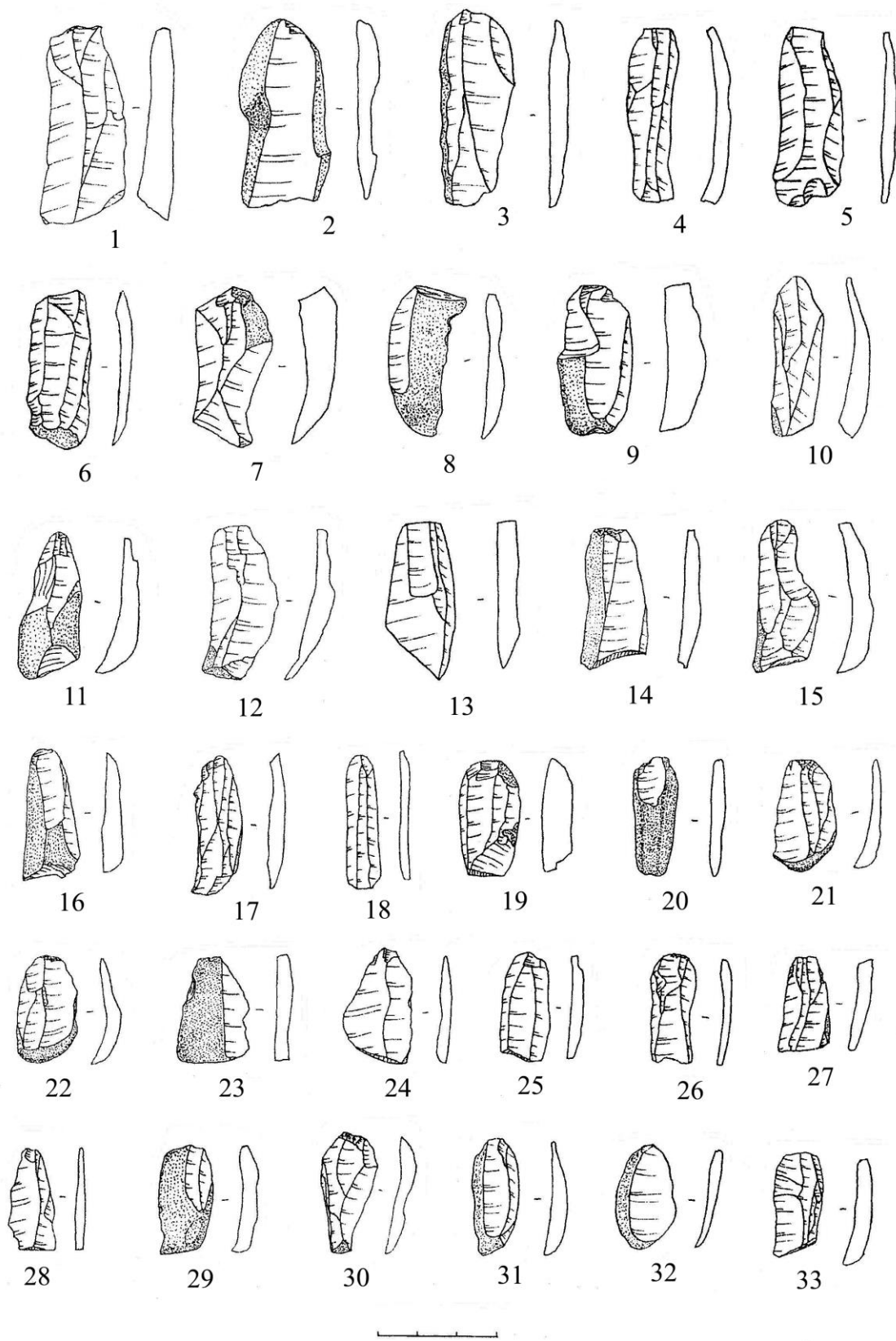


Рис. 2. Гаринская стоянка. Пластины без ретуши (1–33)

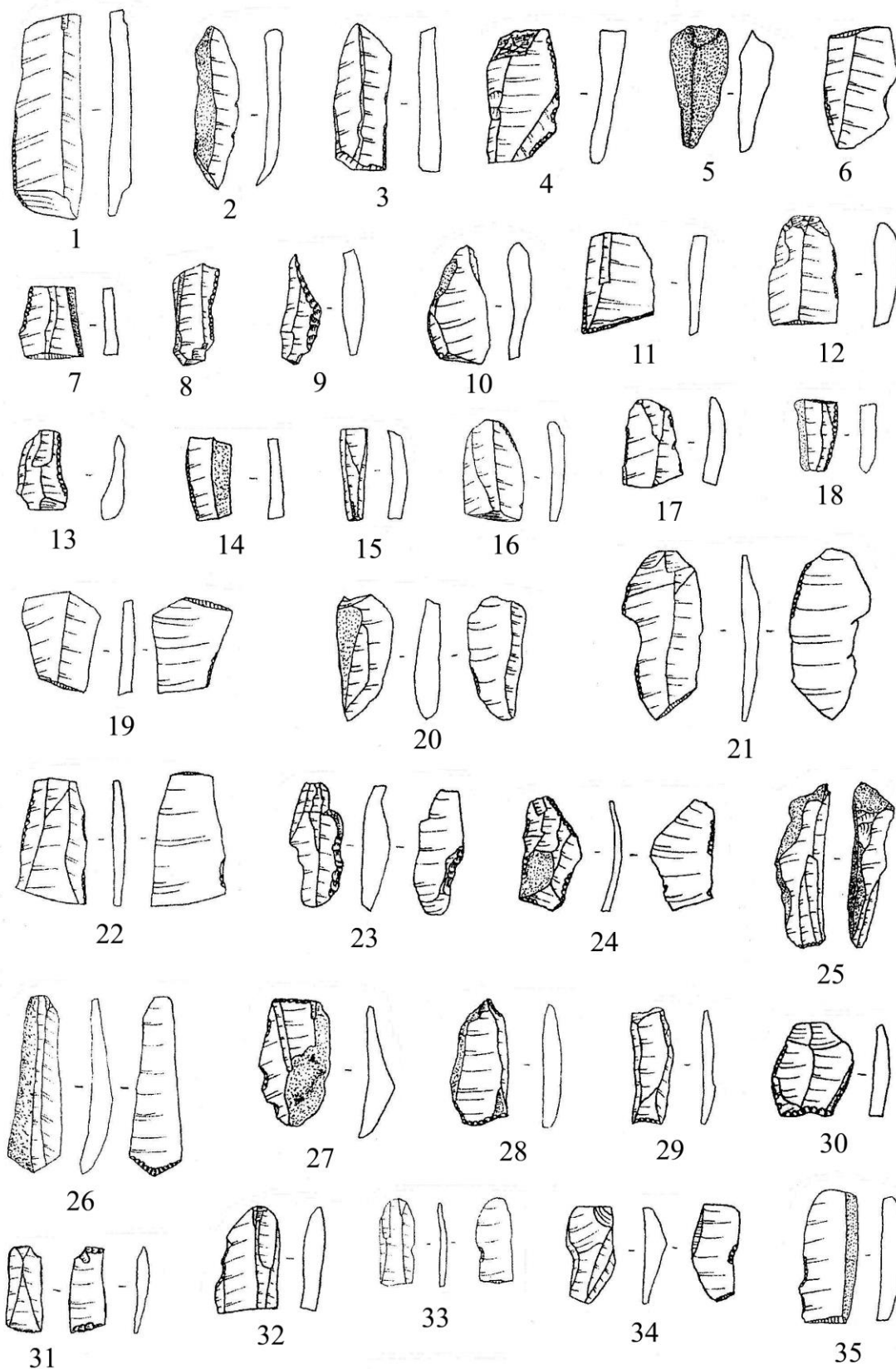


Рис. 3. Гаринская стоянка. Пластины с ретушью (1–35)

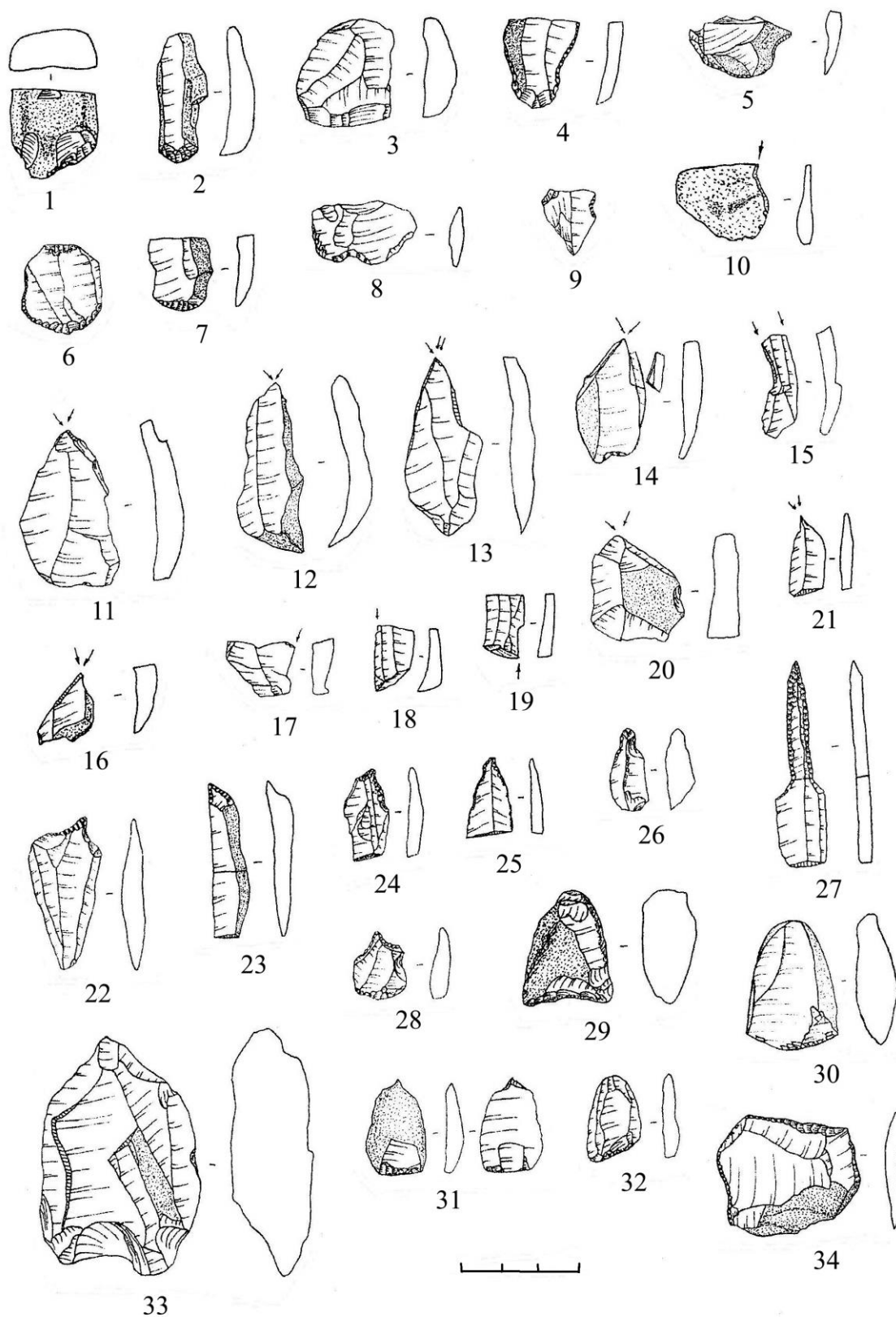


Рис. 4. Гаринская стоянка. Каменные орудия (1–7 – скребки; 8–9 – скобели; 10–21 – резцы; 22–28 – острия; 29–32 – стамески; 33 – тесло; 34 – нож на отщепе)

Типы изделий	Пластинки без ретуши	Пластинки с ретушью утилизации	Пластинки с ретушью со спинки	Пластинки с ретушью с брющка	Пластинки с ретушью со спинки и с брющка	Пластинки с отрешурирован-ными кондом	Пластинки с отрешурирован-ными выемками	Скрёпки	Резцы	Острия	Стамески	Всего орудий	Рейсовые пластинки	Всего	В процентах
См															
0,5	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	0,2
0,6	9	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	10	2,4
0,7	11	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	1	1	12	2,9
0,8	18	1	-	-	-	-	-	-	1	-	-	2	-	20	4,9
0,9	20	3	1	-	-	3	1	-	1	1	-	10	3	30	7,3
1,0	22	7	1	-	-	1	-	-	2	-	-	11	2	33	8,1
1,1	29	3	4	1	-	-	-	-	-	-	-	8	1	37	9,0
1,2	34	6	3	-	1	1	1	-	1	1	-	14	1	48	11,7
1,3	25	1	1	-	1	2	1	-	-	2	-	8	-	33	8,1
1,4	20	3	4	-	-	-	1	1	-	-	1	10	1	30	7,3
1,5	15	5	2	-	1	2	1	2	-	1	-	14	-	29	7,1
1,6	22	2	1	-	-	-	-	-	-	1	-	4	1	26	6,4
1,7	18	1	4	-	2	-	1	-	1	-	-	9	1	27	6,6
1,8	6	-	2	-	-	1	-	-	-	-	-	3	1	9	2,2
1,9	10	1	1	2	-	2	-	1	4	-	-	11	-	21	5,1
2,0	9	1	1	-	1	-	-	2	4	2	-	11	-	20	4,9
2,1	3	1	1	-	-	-	-	1	1	-	-	4	-	7	1,7
2,2	2	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	-	3	0,7
2,3	3	1	-	-	1	-	-	-	1	-	-	3	-	6	1,5
2,4	1	-	-	-	-	-	-	-	1	-	-	1	-	2	0,5
2,5	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	0,2
2,6	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	0,2
2,7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2,8	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2,9	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	1	-	2	0,5
3,0	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	0,5
Всего	283	37	27	3	7	12	6	7	17	9	2	127	12	410	100,0

Орудий на отщепах в коллекции 19 экз. (резец, 2 скребка, 3 скобеля и 13 отщепов с ретушью) – 13 % от всего орудийного комплекса.

Любопытна сырьевая характеристика Гаринской стоянки. Свыше половины всех изделий – 56,15 % – изготовлено из разного вида яшмы (зеленой – 24,6 %, темно-серой – 24,2 %, сургучной и бурой – 5,3 %, красно-зеленой – 1,6 %, светло-серой – 0,45 %). Из разнообразных по цвету и структуре кремнистых сланцев получено 24,4 % изделий (черного, темно-серого, серо-зеленоватого). 14,6 % изделий изготовлено из черного кремня хорошего качества и 0,7 % – из коричневого. Единично представлены изделия из кварцита (2,5 %), халцедона (0,9 %), алевропелита (0,6 %) и молочного кварца (0,15 %). Присутствие на 57,1 % изделий галечной корки свидетельствует о местном происхождении сырья. Ближайшим источником сырья, по-видимому, являлся галечник в пос. Рычкова (в 2 км от Гарей), так как больше галечников на 50 км в разные стороны от стоянки не выявлено. Следует также подчеркнуть, что патинированных изделий на памятнике не обнаружено.

Примечания

¹ Шесть утерянных пластин при подсчетах не учитывались.

² Не учтены 12 утерянных пластин без ретуши.

Библиографический список

- Бадер О. Н., Сериков Ю. Б.* Гаринское палеолитическое местонахождение на Сосьве // Советская археология. 1981. № 3. С. 242–248.
- Сериков Ю. Б.* О находке тесла в верхнем палеолите Дона // Советская археология. 1973. № 3. С. 226–228.
- Сериков Ю. Б.* Новые данные по палеолиту Среднего Урала // Российская археология. 1997. № 3. С. 120–125.
- Сериков Ю. Б.* Палеолит и мезолит Среднего Зауралья. Нижний Тагил: Изд-во Нижнетагил. гос. соц.-пед. академии, 2000. 431 с.
- Сериков Ю. Б.* К вопросу о характере и культурной принадлежности Гаринской стоянки // Уфимский археологический вестник. Уфа. 2004. Вып. 5. С. 5–11.
- Сериков Ю. Б.* Гаринская палеолитическая стоянка и некоторые проблемы уральского палеолитоведения. Нижний Тагил: Изд-во Нижнетагил. гос. соц.-пед. академии, 2007. 138 с.
- Сериков Ю. Б.* Новые находки палеолита на р. Сосьва // Переходные эпохи в археологии: Матер. Всерос. археол. конф. с междунар. участием «XIX Уральское археологическое совещание». Сыктывкар: Б.и., 2013. С. 29–31.

Дата поступления рукописи в редакцию 22.01.2019

STONE IMPLEMENTS AND MINERAL RAW OF GARINSKAIA PALEOLITHIC SITE ON THE SOSVA RIVER

Yu. B. Serikov

Russian State Professional Pedagogical University (Nizhny Tagil Branch), Krasnogvardeyskaya str., 57, 622031, Nizhny Tagil, Russia
u.b.serikov@mail.ru

Garinskaia site is the most northern Paleolithic site on the Eastern slope of the Urals. The complex of the stone products, manufacturing technology and mineral raw are analyzed in the article. The stone implements contain about 700 items. They are represented by nucleuses, waste of their production, plates with and without retouching, scrapers, edge, cutters, chisels, abrasives, chippers, and flakes. At the site, the technology of splitting was focused on obtaining knife-like plates from the frontal nucleuses. 94 % of plates have width to 2 cm. The plates were basis for manufacturing knives, cutters, scrapers, and piercings. The tools on splinters make up only 13 % of the whole complex. The feature of the complex is the presence of the middle cutters on the wide and massive plates and the abrasives for stitching edges of nucleus shock pads. The adze from a massive piece of siliceous shale and the side scraper from split along quartzite pebbles are unique. Pebbles with diameter from 2 to 6 cm were used for splitting. The large percentage of products with pebble crust (57 %) evidence the use of local pebble raw materials. The nearest source of pebbles (the only one for 100 km) is situated in the township Rychcova 2 km from the site. Over half of the products (56 %) are made of different types of jaspers (green, dark-grey, sealing wax, brownish, red-green, and light-grey).

Siliceous shale (24 %) and quality flint (15 %) were widely used as well. The products from quartzite, chalcedony, aleuropelite and milk quartz are presented singly.

Key words: Paleolithic, complex of the stone products, the technology of stone processing, mineral raw.

References

- Bader, O.N. & Yu.B. Serikov (1981), "Garinskoye location on the Sosva river", *Sovetskaya arkheologiya*, no. 3, pp. 242–248.
- Serikov, Yu.B. (1973), "About finding the adze in the Upper Paleolithic of the Don", *Sovetskaya arkheologiya*, no. 3, pp. 226–228.
- Serikov, Yu.B. (1997), "New data about the Paleolithic of the Middle Ural]", *Rossiyskaya arkheologiya*, no. 3, pp. 120–125.
- Serikov, Yu.B. (2000), *Paleolit i mezolit Srednego Zaural'ya* [Paleolithic and Mesolithic of the Middle Transural], NTGSPA, Nizhniy Tagil, Russia, 431 p.
- Serikov, Yu.B. (2004), "On the question about the character and cultural background of Garinskaya site", *Ufimskiy arkheologicheskiy vestnik*, № 5, pp. 5–11.
- Serikov, Yu.B. (2007), *Garinskaya paleoliticheskaya stoyanka i nekotorye problemy ural'skogo paleolitovedeniia* [Garinskaya Paleolithic site and some problems of The Ural Paleolithic studies], NTGSPA, Nizhniy Tagil, Russia, 138 p.
- Serikov, Yu.B. (2013), "New Paleolithic finds on the Sosva river", in *Perekhodnye epokhi v arkheologii: Mater. Vseros. arkheol. konf. s mezhdunarodnym uchastiem "XIX Ural'skoe arkheologicheskoe soveshchanie"* [Transitional epochs in archeology: The materials of all-Russian (with international participation) scientific conference «XIX Ural archeological meeting»], w.p., Syktyvkar, Russia, pp. 29–31.