

2. Зеер Э. Ф. Персонализированная учебная деятельность обучающихся как фактор их подготовки к профессиональному будущему // Профессиональное образование и рынок труда. 2021. № 1 (44). С. 104–114. <https://doi.org/10.24412/2307-4264-2021-01-104-114>.

3. Зеер Э. Ф., Сыманюк Э. Э. Профессиология: психологический контент. М.: ИНФРА-М, 2019. 194 с.

4. Словарь практического психолога / сост. С. Ю. Головин. Минск: Харвест, 1998. 301 с.

5. Третьякова В. С., Кайгородова А. Е. Новый образовательный формат профессионального становления: персонализированная образовательная траектория обучающегося // Современная высшая школа: инновационный аспект. 2021. Т. 13, № 1 (51). С. 10–21. <https://doi.org/10.7442/2071-9620-2021-13-1-10-21>.

УДК 377.011.33:004

О. А. Ткачук

O. A. Tkachuk

ГАПОУ СО «Первоуральский металлургический колледж», Первоуральск

Pervouralsky Metallurgical College, Pervouralsk

tkachuk.olga.a@yandex.ru

РОЛЬ ЦИФРОВОГО КОНТЕНТА В ОБНОВЛЕНИИ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

THE ROLE OF DIGITAL CONTENT IN UPDATING THE CONTENT OF EDUCATIONAL ACTIVITIES IN THE SYSTEM OF VOCATIONAL EDUCATION

Аннотация. В статье рассматривается роль цифрового контента в обновлении содержания образовательной деятельности системы профессионального образования и его роль в интенсификации образовательной деятельности в рамках реализации федерального проекта «Профессионалитет». Автор представляет технологический инструментарий, инновационные дидактические технологии, повышающие мотивацию и активность освоения студентами предметного содержания.

Abstract. This article examines the role of digital content in updating the content of educational activities of the vocational education system and its role in the intensification of educational activities within the framework of the federal project «Professionalism». The author presents technological tools, innovative didactic technologies that increase motivation and activity of students' mastering of subject content.

Ключевые слова: цифровой контент, образовательная деятельность, профессиональное образование

Keywords: digital content, educational activity, professional education.

Федеральный проект «Профессионалитет» в 2022 году дал старт созданию 141 образовательно-производственных кластера в 55 регионах Российской Федерации.

Основная цель проекта «Профессионалитет» состоит во внедрении новой образовательной технологии, предусматривающей интенсификацию образовательной деятельности на основе совершенствования практической подготовки на современном оборудовании с применением интегративных педагогических подходов [4, с. 4].

Целью данной статьи является анализ роли цифрового контента и инструментов в обновлении содержания образовательной деятельности в системе профессионального образования и интенсификации образовательной деятельности.

Интенсификация образовательной деятельности – увеличение концентрации элементов образовательной программы в единицу времени за счет применения интегративных педагогических подходов и передовых методов практической подготовки на современном оборудовании. Интенсификация позволяет оптимизировать срок реализации образовательной программы в сторону его сокращения [3, с. 8].

Качество интенсификации образовательной деятельности в значительной степени зависит от того, насколько грамотно будут отобраны технологические инструменты интенсификации, которыми располагает конкретный кластер. В образовательной деятельности рекомендуется применять общие и специальные технологические инструменты интенсификации. Один из примеров общего технологического инструментария – применение инновационных дидактических технологий, повышающих мотивацию и активность освоения студентами предметного содержания, дающих возможность эффективной организации их учебно-познавательной деятельности (мастер-классы; сетевые вебинары и другие элементы электронного обучения; работа с кейсами, тренинги и т.п.) [3, с. 11–12].

В связи с этим перед каждым педагогов актуальным встает вопрос о технологических инструментах, методах и средствах обучения, которые позволят в сложившихся условиях оптимизировать процесс обучения и реализовать образовательную программу в полном объеме по требованию ФГОС.

Человечество живет в век информационно-коммуникационных технологий и количество новой цифровой информации, окружающей каждого человека растет с каждым днем. По данным исследований, общая сумма человеческих знаний к 1800 году удваивалась каждые 50 лет, к

1950 г. – каждые 10 лет, а к 1970 г. – каждые 5 лет. Особенно растет объем научных знаний. В последние десятилетия он удваивается уже за 2–3 года, а книг за последние 25 лет выпущено столько же, сколько за предыдущие 500 лет [2, с. 13].

Поэтому актуальным становится вопрос формирования цифровой культуры и управления поступающими потоками информации, а также использования возможностей передачи и обработки информации на пользу образовательному процессу. Важной становится задача научить ориентироваться в информационном потоке и дать ориентир обучающимся, как использовать и обрабатывать цифровую информацию.

Задача, которая стоит перед современными педагогами – повернуть информационные тенденции цифровизации на пользу обучающемуся и применить эти тенденции для совершенствования образовательного процесса.

Цифровые технологии сегодня – это:

- инструмент эффективной доставки информации и знаний до учащихся;
- инструмент создания учебных материалов;
- инструмент эффективного способа преподавания;
- средство построения новой образовательной среды: развивающей и технологичной [1, с. 4].

Под цифровым контентом понимают совокупность материалов, которые распространяются в электронном виде по специальным каналам для эксплуатации на цифровых устройствах: компьютерах, планшетах, смартфонах.

Основные виды современного цифрового контента – это текст, графика, анимация, видео и аудиоматериалы. Поэтому в образовательном процессе можно выделить следующие группы контента:

- лекции в текстовом формате, словесные алгоритмы, методические рекомендации по выполнению практических, лабораторных работ, тексты заданий для самостоятельной работы;
- графические приложения к лекциям, учебные схемы, графики, чертежи, блок-схемы, визуальные алгоритмы, анимированные обучающие модели;
- аудио материалы: аудио лекции и фрагменты;
- видео материалы: видео лекции, обучающие видео фрагменты, видеозапись экспериментов, видео экскурсии.

Для эффективной организации процесса обучения и грамотного управления цифровым образовательным контентом необходима среда, которая позволит выстроить структуру контента и предоставить к нему доступ конкретному обучающему, такими средами выступают образовательные интернет-порталы, электронные образовательные платформы, системы управления образовательными электронными ресурсами, например, Empower, Moodle, Фоксфорд, Якласс, Яндекс-учебник и т.д.

Создание цифрового образовательного контента бесспорно требует от преподавателя дополнительных и немалых трудозатрат, однако применение такого контента, в конечном счете, высвобождает ресурсы преподавателя и позволяет использовать их в образовательном процессе намного эффективнее, больше внимания уделять обучающимся, испытывающим трудности в обучении.

Доступ к образовательному контенту можно получить в любое время и в любом месте при наличии доступа в Интернет, что позволяет обучающимся при необходимости несколько раз пересматривать нужные фрагменты лекций, не обращаясь для этого к преподавателю, не используя его временные ресурсы.

Отдельного внимания заслуживают также методики интерактивного взаимодействия между педагогом и обучающимися, такие как интерактивные викторины, тесты, опросники, интерактивные онлайн-доски для совместной работы над заданной темой или проектом. Например, использование онлайн-теста или опросника (Onlinetestpad, learningapps, Google.Forms) позволяет преподавателю оперативно получить обратную связь от обучающихся и оценить их знания, а возможность автоматической проверки такого теста значительно экономит временные ресурсы преподавателя. Онлайн-доска для совместной работы (Padlet, jamboard) позволяет организовать совместное обсуждение темы, мозговой штурм или совместное создание интеллект-карты. Сервисы для интерактивных викторин (Kahoot, Quizziz, MyQuiz) позволяют организовать соревнование умов в реальном времени. Это обеспечивает повысить мотивацию и заинтересованность обучающихся в процессе и результате.

Неоспоримое преимущество использования цифрового контента – его широкая доступность, легкость доставки до обучающегося. Недостатком же можно выделить возрастающую нагрузку на органы

зрения, обособленность и изолированность обучающегося в процессе самостоятельного обучения, поэтому необходимо гармонично комбинировать различные формы обучения. Преподаватель необходим в роли наставника, управляющего процессом обучения, выявляющего слабые места и пробелы в знания обучающихся, корректирующего процесс обучения при необходимости.

Использование цифровых технологий и сервисов в процессе обучения позволяет проектировать и использовать новые формы образовательного процесса, повышающие вовлеченность обучающихся и способствующие удобству организации образовательного процесса. Создание собственного цифрового обучающего контента является показателем высокого профессионализма педагогических кадров и готовности профессионально развиваться.

Создание цифрового контента несет пользу как инструмент автоматизации учебного процесса, увеличивает доступность контента, например, видео лекция дает возможность самостоятельного изучения в удобное для обучающегося время. Помимо этого, использование цифровых технологий также позволяет развивать навыки работы в цифровой среде, навыки обработки информации, учит обучающихся критически относиться к различной информации и формирует цифровую культуру, что является важнейшей составляющей формирования познавательно-активной личности в век цифровых технологий.

Использование различных цифровых технологий и инструментов в комплексе позволяет повысить эффективность образовательного процесса. Интенсификация процесса обучения невозможна без применения инновационных цифровых педагогических технологий.

Список литературы

1. *Геворкян А. Р.* Цифровые технологии обучения в учебном процессе школы // Цифровая образовательная среда: инновации и практики: материалы Всероссийской научно-практической конференции, 24–25 февраля 2022 г. СПб.: Международные образовательные проекты, 2022. С. 4–8. URL: <https://xtern.ru/upload/iblock/2d3/2d3acb502feb6b56912d6d3fab8fe655.pdf> (дата обращения: 05.03.2023).

2. *Формирование* информационной культуры личности: теоретическое обоснование и моделирование содержания учебной дисциплины / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Г. А. Стародубова, Ю. В. Уленко. М.: Межрегион. центр библиотечного сотрудничества, 2006. 511 с.

3. *Методические* рекомендации по реализации новой образовательной технологии «Профессионалитет», предусматривающей интенсификацию образовательной деятельности с учетом совершенствования практической подготовки

на современном оборудовании с применением интегративных подходов. URL: https://firpo.ru/netcat_files/25/58/h_2877ee77c2ad9efb15ebf6b825506588 (дата обращения: 26.02.2023).

4. *О проведении эксперимента по разработке, апробации и внедрению новой образовательной технологии конструирования образовательных программ среднего профессионального образования в рамках федерального проекта «Профессионалитет»:* Постановление правительства Российской Федерации от 16 марта 2022 г. URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202203180005?index=0&rangeSize=1> (дата обращения: 26.02.2023).

УДК 377.1:004

Ю. В. Трефилова

Yu. V. Trefilova

ГАПОУ СО «Первоуральский металлургический колледж», Первоуральск

GAPOU SO «Pervouralsky Metallurgical College» Pervouralsk

dorik_stasik@mail.ru

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ «ЦИФРОВОГО КОНТЕНТА» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

EXPERIENCE OF USING «DIGITAL CONTENT» IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Аннотация. Статья посвящена использованию на современном занятии цифрового образовательного контента. Представлен опыт трех лет работы на цифровой платформе и апробирования различных программ Профессионалитета в образовательном процессе на примере профессиональных дисциплин. Представлена новизна построения занятий, рассмотрены способы выбора направления личной образовательной траектории.

Abstract. The article is devoted to the use of digital educational content in the modern classroom. The experience of three years of working on a digital platform and testing various Professional programs in the educational process on the example of professional disciplines is presented. The novelty of the construction of classes is presented, the ways of choosing the direction of a personal educational trajectory are considered.

Ключевые слова: цифровой контент, образование, интерактивные технологии.

Keywords: digital content, education, interactive technologies.

Основные нормативные документы в сфере образования (Федеральный закон № 273-ФЗ «Об образовании в РФ», Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) и др.) обязывают образовательные организации создавать информационно-образовательную среду и использовать в учебном процессе электронные образовательные ресурсы [5, с. 7].