

5. Медведь Л. А. История национального образования педагогической мысли: Учеб. пособ. / Л. А. Медведь. — К.: Виар, 2003. — 335 с.

6. Мирошниченко В. И. Внедрение экономического образования // Пост методика. — 2003. — № 3[49]. — С. 32-36.

7. Проекты учебных планов и схем комплектов трудшколы // Бюлетень Народних комиссаров образования. — 1929. — №16. — С. 18-22.

*О. Н. Василенко,
г. Харьков*

Средства формирования основ духовности у молодежи

Педагогика сегодня обращена к духовно-нравственным традициям воспитания. Она раскрывает воспитание через традиции, формы национального опыта. Современный подход к формированию православной культуры молодежи предполагает не только формирование моральных качеств, но и, прежде всего, духовное осмысление жизненных явлений и следование духовно-нравственным поступкам. Ознакомление современной молодежи с этими знаниями происходит уже в школьном возрасте на занятиях «Основы православной культуры», при ознакомлении с православными традициями, в общении с близкими, верующими. Приобщение к нашим истокам — православно культуре способствует формированию целостного восприятия мира; воспитывает уважение к внутреннему миру каждого человека; способствует воспитанию здорового образа жизни и культуры общения; предупреждает возможные тупики личностного развития, вырабатывает этические принципы, определяющие качество межличностных отношений, помогает избежать конфликтов на национальной и религиозной почве [1 с. 29].

Православная культура по своей глубинной сути раскрывается в учениях святителя Григория Богослова, святителя Иоанна Златоуста, святителя Феофана Затворника, Василия Великого, через пути духовного становления человека.

В последнее время доступными стали работы деятелей церкви, затрагивающие вопросы православного духовного воспитания молодежи. Б. Гладков, В. Зеньковский, схиархимандрит Иоанн (Маслов), протоиерей Григорий Шестун занимались теоретическими основами православной культуры; архиепископ Аверкий (Таушев) исследовали средства формирования православной культуры молодежи.

Проблемы формирования православной культуры у молодежи активно исследовались в светской педагогике: С. Иванова, М. Беспалая, А. Бородина, Л. Сурова, Н. Шевченко, (методы преподавания

православной культуры в школе); Б. Кузик, Л. Литвин (основы православной этики).

В учебные заведения всех уровней сегодня вводятся курсы, факультативы, где в основном реализуется потребность молодежи в духовном росте. Их содержание направлено на формирование православной культуры через духовно-нравственное становление личности во всех сферах его жизнедеятельности. Однако в реальной жизни наблюдается деградация нравственности, упадок морали, низкий уровень духовности. В настоящее время семья практически отчуждена (по разным причинам) от воспитания в ребенке духовных ценностей. Сегодня остаются методически не разработаны педагогические технологии использования средств, именно, православной культуры, и не изучены возможности их влияния на формирование морально-нравственного становления учащихся в процессе обучения (семья — детский сад — школа — вуз). Однако беседы с молодежью показали, что они проявляют интерес к православным традициям, церковной этики.

Таким образом, необходимость преодоления противоречий между необходимостью повышения уровня православной культуры молодежи и практически неразработанными средствами достижения этой цели, а также между необходимостью применения различных православных средств формирования культуры и недостаточностью методических разработок и определило выбор цели статьи: рассмотреть комплекс светской и православной педагогики формирования у молодежи нравственных, гражданских, патриотических и художественно-эстетических идеалов.

В условиях непрерывного образования формирование православной культуры будет успешно реализовываться при применении оптимального сочетания комплекса средства православной и светской педагогики. Средством воспитания является обязательный элемент оснащения учебно-воспитательного процесса, который составляет вместе с содержанием образования его информационно-предметную среду. Под средствами в современной светской педагогике понимают материальные, духовные (И. Маслов) [2 с. 90], идеальные (А. В. Хуторской) [4. с. 402] объекты, с помощью которых корректируется образовательный процесс и достижение цели обучения. Протоиерей М. В. Маслов в основах русской педагогики отмечает, что средства духовно-нравственного возрастания направлены на развитие у человека лучших качеств его природы, на развитие и укрепление добродетелей. Возрождение человека совершается при желании и личных усилиях его самого. [2 с. 62]. «Совершается обновление жизни в человеке, — пишет святитель Феофан Затворник, — не механически, а по внутренним произвольным изменениям или решениям...» [2]. Под средствами форми-

рования православной культуры понимают материальные и духовные объекты, вовлекаемые в образовательный процесс в качестве носителей информации и инструмента воспитания духовных ценностных отношений, создания условий для возникновения духовных эмоциональных состояний и чувств, перехода на субъектно-субъектное взаимодействие на занятии.

Как известно, классификация средств в учебно-воспитательном процессе рассматривается в зависимости от положенного в её основу признака. На основе работ протоиерея Н. В. Маслова, ученых С. Ю. Дивногорцевой, А. В. Хуторского уточним классификацию средств православного воспитания:

1. Средства духовно-нравственного возрастания:

а) очищение совести; совесть как нравственная сила духа возвещает человеку внутренний нравственный закон, судит о сообразности или несообразности наших поступков. Совесть указывает, как должен жить человек, чтобы жить по законам;

б) пост; пост – духовно-нравственное оздоровление души человека и по учению святителя Тихона Задонского «...весьма успешно помогает христианину в деле спасения души» [2];

в) чтение Евангелии и творений святых отцов, что способно утвердить душе молодого человека основ духовной жизни и является благодатной силой, направляющей его к внутреннему возрождению;

г) притчи; поучения в особой иносказательной форме, дававшей слушателям возможность легко запомнить слышанное, потом вдуматься в его смысл [2 с. 320];

д) рассуждения о Православии; рассуждение о мире видимом, о его сотворении и прекрасном устроении влечёт душу человека к познанию Творца, одухотворяет чувства и мысли человека, возрождает в нём живую веру, смягчает сердце;

е) память смертная и плач о грехах. Эта память благотворно и спасительно действует на душу человека, укрощает его гнев, удерживает его руки от недостойных дел, язык от сквернословия и осуждения.

2. Учебные средства обучения:

а) учебники, картины, иконы, рисунки, наглядные пособия (изучение Ветхого и Нового Завета, чтение библейских притч и рассказов);

б) аудиальные – магнитофоны, радио (фильмов на тему христианского воспитания, лекции с православной тематикой);

в) виртуальные – мультимедийные программы;

г) электронные – компьютерные программы;

д) экранно-звуковые – диафильмы, кинофильмы, серии диапозитивов;

- е) образовательный веб-сайт – православный сайт в сети Интернет;
- ж) интерактивные формы коммуникации – чаты, веб-форумы, телеконференции духовно-нравственной тематики;
- з) передачи на телевидении, средства массовой информации;
- и) экскурсии (поездки в монастыри и храмы).

3. Средства индивидуального духовно-нравственного становления личности:

- а) целомудрие (внутренняя целостность человека);
- б) личная ответственность (за мысли, дела, поступки);
- в) стремление и навыки оказания помощи;
- г) милосердие (стремление и навыки оказания помощи);
- д) послушание (подчинение, соподчинение);
- е) сострадание к больным, страдающим и нуждающимся людям;
- ж) всепрощение (умение просить прощение и прощать);
- з) благожелательность ко всем людям (не осуждать, не злословить);
- и) патриотизм, любовь к Родине [3].

Однако данные учебные средства не могут формировать стремления, желания и помышления внутреннего мира ребёнка. Следует отметить, что комплекс средств светской и православной педагогики, как носителей информации и инструмента деятельности преподавателя в формировании мировоззрения учеников, прежде всего, должны отражать духовно-нравственный стержень общества, национальный характер народа, культурные традиции и образ жизни, этические и нравственные законы, эстетические идеалы. Комплекс средств будет способствовать достижению цели православного воспитания – становлению у учащихся цельного мировоззрения и устойчивой системы духовных ценностей [3], если на занятиях будут выполнены дидактические требования к подготовке урока: анализ цели урока, его содержания и логику изучения материала; выделение главных элементов, которые должны быть усвоены учащимися; выявление на каком этапе и для какой цели необходимо использование средств обучения; отбор оптимальных средств обучения; определение методов и приёмов.

Список литературы:

1. Шестун Евгений (протеирей) Православная педагогика. – М.: Прогресс, 2001. – 576 с.
2. Маслов Н. В. Православное воспитание как основа русской педагогики. – М.: Самшит-издат, 2006. – 504 с.
3. Дивногорцева С. Ю. Теоретическая педагогика: учеб. пособ. М.: ПСТГУ, 2004. – 195 с.
4. Хуторской А. В. Современная дидактика: учебник для вузов. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.