

Значение и роль физической культуры в формировании духовных качеств будущего учителя

Формирование духовного мира молодого поколения, духовности как важнейшего качества личности — большая и сложная задача, которая стоит в центре внимания педагогов, воспитателей, родителей, широкой педагогической общественности.

Среди молодёжи падает духовность, что объясняется прежде всего снижением уровня жизни в Украине, отсутствием социальной защищенности, явной и скрытой безработицей, инфляцией, неопределенностью моральных ориентиров в политике государства и повседневной жизни. Всё это приводит к отчуждению молодёжи от морали, побуждает ее к собственным поискам самореализации, чаще всего в субкультуре, и, наконец, к определенному возражению духовности и нравственности как общественных и личностных феноменов.

Формирование духовного мира личности — это большой и сложный вопрос, который нуждается в комплексном и многоуровневом решении. Важнейшим элементом в воспитании молодёжи является физическая культура и главная роль в этом процессе отводится учителю.

Роль педагога физической культуры в формировании духовных качеств молодежи рассматривается как в педагогической практике, так и в научных исследованиях, в частности, в работах В. Л. Старковской [5], Ю. Ф. Змановского [1], Т. Ф. Ореховой [4] и др.

Внимание к этой проблеме нашло свое широкое отражение в статьях, касающихся здоровья и физического воспитания [1; 3; 5]. Авторы статей анализируют, систематизируют и оценивают различные попытки решения вопроса воспитания личностных качеств молодежи, знакомят читателя с основными идеями гуманизации и духовности современного физического воспитания.

Цель данной статьи — определить значение и роль физической культуры в воспитании духовных качеств молодёжи.

Физическая культура — органическая часть общечеловеческой культуры, её особая самостоятельная область, одна из сфер социальной деятельности, направленной на укрепление здоровья и развитие физических способностей человека. Физическая культура воздействует на жизненно-важные стороны индивида, полученные в виде задатков, которые передаются генетически и развиваются в процессе жизни под влиянием воспитания, деятельности и окружающей среды. «Занятия

физической культурой являются средством воспитания гармонично развитой личности. Искусство телесных упражнений древние греки называли гимнастикой. Ею вдохновлялись скульпторы, ей посвящали трактаты греческие и римские философы, на протяжении ряда веков её выдвигали на первое место среди прочих физических упражнений как важнейшее средство гармоничного развития человека. В Древней Греции воспитание чувства гармонии и ритма посредством гимнастики считалось обязательным и необходимым для всей жизни, независимо от того, будет ли тот или иной человек впоследствии оратором, педагогом или философом. Таким образом, речь идёт не столько о физических упражнениях, сколько об общей физической культуре» [5, с. 56-59].

Учитель физической культуры должен быть хорошо знаком с анатомио-физиологическими особенностями воспитанников, иметь педагогическое образование, а также должен быть психологом, уметь видеть и поддерживать добрые проявления их характера, воли и поведения [2]. В своих работах П. Ф. Лесгафт доказывает, что воспитание ума и тела — единый процесс. Таким образом, физическая культура является одним из составляющих элементов гармонично развитой личности.

Основное средство воспитания гармонично развитой личности — это овладение будущим учителем основами личной физической культуры, под которой понимается органическое единство знаний, потребностей и мотивов, оптимальный уровень здоровья, физического развития, разностороннее развитие двигательных (координационных и кондиционных) способностей, умения осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность. При этом наряду с решением традиционных задач по формированию собственно знаний, двигательных умений и навыков, развитием кондиций и координационных способностей, укреплением здоровья целенаправленно следует вести работу по воспитанию ценностных ориентаций на физическое и духовное развитие личности, здоровый образ жизни, формирование потребности и мотивов регулярными занятиями физическими упражнениями и спортом, формирование гуманизма, радости и опыта общения, развитие волевых и нравственных качеств.

Физическое развитие студентов необходимо осуществлять с опорой на духовный фундамент личности педагога. Необходимо развивать у них стремление к самоанализу, самооценке, самосовершенствованию. Например, когда древние греки говорили о неразвитом человеке, что он не умеет ни читать, ни плавать, они хотели этим подчеркнуть постоянное стремление гармоничной личности к самосовершенствованию в физическом и духовном плане.

В современном обществе возрастает роль духовных качеств. Уровень культуры и духовности может оказывать непосредственное воздействие на спортивные результаты, ведь в спорте побеждают, как правило, яркие индивидуальности, которые обладают не только выдающимися физическими качествами, но и развитой психикой, интеллектом, что позволяет им вдумчиво и творчески осваивать методику тренировки, планировать свои выступления, психологически настраиваться на соревнования. Если вернуться к истокам таких популярных в настоящее время гимнастик и медитаций, как йога и дзэн-буддизм, то окажется, что первоначально это были философские системы, в которых органически сочетались физические упражнения, медитация, интеллектуальные размышления и беседы с педагогами. Уже в самом понятии «физическая культура» заложено единство телесных и духовных качеств личности. Все больше уходит в прошлое чисто механический подход к физической культуре и спорту как одной лишь тренировке тела. Спортсмен, интересующийся только спортом, вряд ли достигнет выдающихся результатов.

Духовность физического развития личности проявляется также в красоте спортивных состязаний, гармоничности упражнений. Чем выше профессионализм, тем красивее выступление спортсмена. Грубая физическая сила не вызывает эстетического удовольствия. Наоборот, скоростно-силовые качества, демонстрируемые состязаемися спортсменами, почти всегда являются зрелищными и привлекают зрителей [3].

Поэтому необходим творческий поиск новых подходов, концептуальных путей и содержательных форм в работе, которые бы формировали духовные и моральные качества будущего специалиста.

Таким образом, физическая культура способствует активной работе по формированию нравственности, готовности к выполнению разнообразных объективных социальных ролей, навыки которых должен сформировать учитель.

Физическая культура создает фундамент для формирования личностных качеств, эстетических и этических норм, корректирует эмоциональное состояние молодежи, их жизненную позицию, помогает достигать молодежи вместе с педагогами необходимые общечеловеческие истины. Формирование духовных качеств будущих учителей физкультуры является не только одним из основных заданий высших учебных заведений, но и необходимая потребность современного общества.

Список литературы

1. Змановский Ю. Ф. Воспитаем детей здоровыми. / Ю. Ф. Змановский. — М.: Медицина, 1989.

2. Лесгафт П. Ф. Избранные педагогические сочинения. / П. Ф. Лесгафт. — М.: Педагогика, 1988.

3. Максимова Т. В. Роль педагога физической культуры в воспитании духовных качеств молодёжи / Т. В. Максимова // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту: зб. наук. пр. за ред. Єрмакова С.С. — Харків-Донецьк: ХДАДМ (ХХПІ), 2005. — № 10. — 256 с. — С. 96-101.

4. Орехова Т. Ф. Валеология как гуманистическая наука 21 века / Т.Ф. Орехова, Т.В. Кружилина // Начальная школа. — 2000. — № 5. — С. 72.

5. Старковская В. Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет / В. Л. Старковская — М.: Новая школа, 1999.

*Е.И. Петухова,
г. Первоуральск*

Информационные технологии в образовании

Современный период развития общества характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые проникают во все сферы человеческой деятельности, обеспечивают распространение информационных потоков в обществе, образуя глобальное информационное пространство. Неотъемлемой и важной частью этих процессов является компьютеризация образования. В настоящее время в России идет становление новой системы образования, ориентированного на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство. Этот процесс сопровождается существенными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, связанными с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны быть адекватны современным техническим возможностям, и способствовать гармоничному вхождению ребенка в информационное общество. Компьютерные технологии призваны стать не дополнительным «довеском» в обучении, а неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность.

Проблема широкого применения компьютерных технологий в сфере образования в последнее десятилетие вызывает повышенный интерес в отечественной педагогической науке. Большой вклад в решение проблемы компьютерной технологии обучения внесли российские и зарубежные ученые: Г. Р. Громов, В. И. Гриценко, В. Ф. Шолохович, О. И. Агапова, О. А. Кривошеев, С. Пейперт, Г. Клейман, Б. Сендов, Б. Хантер и др.

Информационная технология — процесс, использующий совокупность средств и методов сбора, обработки и передачи данных для