

держания возможности собственной жизнедеятельности учитель вынужден искать иные «ниши» профессиональной деятельности. К числу таких «ниш» педагогической деятельности специалистов, ушедших из общего государственного образования, относятся частные городские школы с малым количеством учащихся. Именно этот тип учебных заведений сегодня отождествляется с альтернативным образованием. Эта сфера профессиональной самореализации учителя пока еще недостаточно исследована учеными.

Обращаясь к истокам формирования альтернативного образования, можно заметить, что его целью как раз и являлось создание условий для осуществления личностно-ориентированного подхода к учащимся. Создание материально-технической базы частных малых школ, привлечение средств родителей учащихся, спонсорские и благотворительные пожертвования, небольшие по количеству учеников классы, казалось бы, позволяют таким образовательным учреждениям привлечь наиболее профессиональные и творческие педагогические кадры, способные обеспечить индивидуальный подход как к ученику, так и к общению с его родителями учителя.

Однако, поскольку источником педагогических кадров для альтернативных учебных заведений служит система государственного общего образования, возникает вопрос: может ли учитель, получивший свой первоначальный педагогический опыт в системе государственного образования, увидеть и создать новые формы и возможности взаимодействия в отношениях: педагог - ученик; педагог - педагог; педагог - администрация?

Отсутствие планомерного и глубокого научного изучения данной проблемы ведет к тому, что слабо разрабатываются государственные механизмы воздействия на содержание и качество образования в частных школах. Отсюда самым простым способом воздействия на образовательный процесс в них становится ограничение свободы выбора содержания и форм образования. Инструментом такого воздействия во многих случаях выступает базисный учебный план.

Частные школы, которые создавались как учреждения альтернативного образования, к настоящему моменту получив государственную аккредитацию, бывают настолько связаны базисным учебным планом, что идею личностно-ориентированного подхода им удается осуществлять благодаря малому количеству учеников, а не разнообразию содержания образования.

А.Я. Пучков,
Е.А. Батюта

КОНФЛИКТ ПОКОЛЕНИЙ И ОБРАЗОВАНИЕ

В творческом наследии Л.Н. Когана большое место занимает проблематика молодежи, в том числе исследование преемственности поколе-

ний. Вопросы преемственности поколений становятся актуальными в 60-е годы нашего века, в чем не последнюю роль сыграло сформировавшееся в западных обществах движение протеста, главной движущей силой которого была молодежь. Число молодых людей среди студентов престижных колледжей и университетов, принимавших участие в пикетах в 1964 году, по опросу «Ньюсуик» составляло 18% от числа опрошенных, а согласно данным Харриса и Гэллапа – 20%. Преемственность поколений неожиданно проявилась как конфликт. Оставив проблему определения поколения, мы попытаемся здесь наметить связь образования и конфликта поколений, понимаемого как борьба «старого» и «нового», где представителями последнего являются по преимуществу молодые люди.

То, что мы называем сейчас конфликтом поколений, впервые масштабно проявилось в культуре эпохи Возрождения. В общем плане причиной этого факта может служить высвобождение духовной жизни человека из рамок христианской религии. Происходит переоценка ценностей, появляется первая критика существующих общественных отношений с позиций природы человека, что свидетельствует об особом внимании эпохи к судьбе индивида в обществе. Экономический подъем городов, постепенное освобождение крестьян, развитие товарно-денежных отношений определяют в Западной Европе осознание человеком своего существования в качестве действующего индивида в обществе.

Происходят изменения в системе образования в сторону светского образования. Богатые сословия, связанные с коммерцией, начинают ощущать необходимость переориентации образования на практические нужды, проистекающие из их непосредственной деятельности. В начале 15 века в крупных городах Европы открываются школы, где преподавание ведется на новых языках. Значительно расширилась социальная база обучающихся в университетах, даже получение теологического образования расценивалось небогатыми и незнатными людьми как возможность повышения социального статуса. В то же время метафизическое университетское образование и его апологеты-профессора явились объектом подчас жестоких нападков и оскорблений со стороны многих ученых новой генерации.

Движение к капитализму укрепило достиженческие ценности, основанные на конкретном роде экономической деятельности и подтверждающие идею «естественной человеческой сущности» (Д.Дидро), основной составляющей которой было экономическое достоинство человека как деятеля перед лицом природы. 19 век принес популярность идеям государственности, патриотизма, что сопровождалось конфликтом поколений. Молодежь требовала политических преобразований (декабристы, карбонарии и др.). Молодые люди бежали в армию Наполеона; им восхищался Гете, его деятельность по преобразованию Европы одобрял Гегель. Теория гражданского общества, воссозданная в трудах мыслителей того времени, преподававшаяся в передовых университетах, требовала действия. Политика, вы-

делившись в относительно самостоятельную область знания, вступила в противоречие с практикой капитализма, породив конфликт поколений. Молодежная культура 20 века окончательно определилась как феномен, отражающий определенным образом наиболее влиятельные общественные ценности и прежде всего – ценность свободы в достижении социального статуса.

Обострение конфликта поколений связано с кризисом традиционного общества, когда вырабатываются новые ценности, носящие, как правило, соревновательный характер. Индивид соревнуется в своем круге социализации для того, чтобы быстрее подняться по статусной лестнице. Молодежь начинает по новому использовать существующие общественные институты, реализуя заданные истэблишментом ценности, и «ближайшие» - это институты образования. Следовательно, можно предположить, что вовремя и в нужном направлении осуществленная реформа системы и содержания образования способна избавить общество от конфликта поколений, по крайней мере, на какой-то период.

М.В. Логиновских

ОБРАЗОВАНИЕ: КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Весьма важными характеристиками культуры личности могут считаться модусы (состояния) духовности, существующие на экзистенциальном уровне. К ним относятся: вера, надежда, любовь, страх, “память о смерти”, чувства вины, греховности, одиночество, страдание и т.п.

В течение 1994-95 годов нами было проведено анкетирование жителей Свердловской области с целью получения элементарного представления о **ВНУТРЕННЕМ МИРЕ МОЛОДЫХ УЧИТЕЛЕЙ** и студентов-гуманитариев. Было опрошено 90 преподавателей школ области и 110 студентов 1-2 курсов факультета правоведения Института менеджмента и права. Возрастная граница обеих групп - 20-30 лет, большинство (90%) - женщины.

Каковы же результаты исследования? Начнем с общего. На вопрос “Верите ли Вы в любовь?” утвердительно ответили 92% студентов и 94% учителей. Считают это качество врожденным (“способность к любви”) 42% студентов и 44% педагогов. Считают, что “важнее любить самому, чем быть любимым”, 45% студентов и 50% учителей.

Отличия ярко проявились при ответе на конкретные вопросы. Согласились с тем что “истинно любят лишь то, чего не знают”, среди студентов - 75%, а среди педагогов - лишь 44%. Видимо, образование делает людей более рациональными и в отношении такой характеристики как любовь. Расхождения во мнениях в два и более раз ярко проявились при выборе ответов, что можно считать основой любви. Выбрали “инстинкт” -