

относятся положительно к перспективе получения дипломов бакалавров. Положительное отношение студентов обусловлено, главным образом, психологическими моментами (желанием пораньше получить оценку своего труда в виде диплома бакалавра, привлекательность и необычность наименования статуса бакалавра).

Бакалавриат является основой для будущих знаний, а какими они будут в дальнейшем зависит от самого человека, и как следствие, его будущее. Бакалавриат дает законченное высшее образование с присвоением квалификационной степени «бакалавр». Выпускник с дипломом бакалавра может претендовать на штатные должности, для которых, согласно существующей нормативно-правовой базе, предусмотрено законченное высшее образование.

Список литературы:

1. Вайнер, Э. Н. Переход на уровневую систему высшего образования. Готовы ли мы к нему? / Э. Н. Вайнер // Университетская книга.- 2009. -№7.- С.62-63.

2. Гаязова, Э.Б. Проблемное поле реализации двухуровневой подготовки: теоретико-методологический аспект /Э.Б.Гаязова //Вестник Университета Российской академии образования. -2009.-№ 1. -С. 155-156.

**О. Ермакова, Л.А. Скороходова**

*Severova-West University, USA*

## **К ВОПРОСУ ОБ ОЦЕНКЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

В образовательном учреждении руководитель является ключевым звеном его эффективного функционирования и результативности воспитательно-

образовательной работы не зависимо от страны, в котором находится образовательное учреждение.

Уровень контроля за качеством управления образовательным учреждением обуславливает возможности для профессионального роста руководителя, совершенствовании его профессиональных компетенций и личностных качеств в соответствии с государственными требованиями.

Анализ материалов показал отсутствие четко продуманной системы научно-обоснованных критериев и инструментария оценки управленческой деятельности руководителя (заведующего) в ходе аттестации или инспектирования школ (дошкольных учреждений), формальное отношение к процедуре оценивания, как со стороны экспертов, так и со стороны самих участников педагогического процесса

Актуальность проблемы усиливают и существующие в современной системе управления противоречия между:

- требованиями к организации эффективной деятельности управленческого персонала учреждения образования и отсутствием научных рекомендаций по ее осуществлению, обоснованных психологических условий ее эффективности;

- повышенным запросом к профессиональной подготовке управленческого персонала учреждения, в силу его специфической предназначенности к системе образования, и отсутствием технологии такой подготовки, учитывающей условия деятельности управленческого персонала и его специфические особенности;

- необходимостью своевременной оптимизации деятельности управленческого персонала в зависимости от изменения социальной среды, трансформации стратегических и тактических целей учреждения образования - и отсутствием технологии такой оптимизации, включающей диагностический, рефлексивный, развивающий и моделирующий компоненты.

На основе вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что существует противоречие между необходимостью повышения качества управления

образовательными учреждениями и отсутствием критериев к оценке управленческой деятельности современного руководителя ОУ.

**Е.Н. Коротовских, Е.С. Кондюкова**

*Уральский Федеральный университет им. первого Президента России*

*Б.Н.Ельцина*

## **МОДЕЛЬ КУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РАЙОННОМ ЦЕНТРЕ**

Традиционные образовательные практики переосмысляются: меняется среда обитания, социум, и детям необходимо развивать универсальные творческие компетенции. В декабре 2012 г. Министерством культуры был предложен проект концепции развития Детских школ искусств, где отмечается основная цель системы ДШИ – формирование позитивных изменений уровня культурного образования, доступность традиционных и современных творческих инструментов в сфере духовно-нравственной жизни.

Задачи связаны с формированием будущей аудитории культурного слушателя, способного к восприятию и критическому осмыслению искусства; с раскрытием творческого потенциала детей. Для этого необходимо создание современной образовательной среды для самореализации личности, предполагающее взаимодействие с профессиональными учреждениями соответствующего профиля. Но демографический спад, разрушение исторических традиций оказали свое негативное влияние на подготовку творческих детей.

Несмотря на культурные трансформации 90-х, немногочисленные региональные детские школы дополнительного образования удерживают «имидж» традиционного очага культуры, а именно: выявляют одарённых детей в раннем детском возрасте и помогают в приобретении опыта творчества.