

## АКМЕЛИНГВИСТИКА КАК ПОНЯТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ АКМЕОЛОГИИ

В статье рассматриваем акмелингвистику как раздел педагогической акмеологии, как необходимый компонент профессиональной речевой деятельности педагога.

Педагогическая акмеология – наука о путях достижения профессионализма и компетентности в труде педагога [6, с. 12]. Одним из составляющих компонентов педагогической акмеологии должна стать акмеологическая концепция педагогического мастерства [6, с.13], которое является способом бытия педагога и осуществимости потенциала его индивидуальности, а также условием для восхождения к достижению «акме». Акмеологический подход в современной системе профессионального образования состоит в том, чтобы обеспечить усиление профессиональной мотивации, стимулирование реализации творческого потенциала, выявление и плодотворное использование личностных ресурсов для достижения успеха в профессиональной деятельности педагога. Можно говорить об акмеологизации личности профессионала и акмеологизации процесса его подготовки, что возможно лишь в случае наличия акмеологически образованного педагога профессионального образования и акмеологически ориентированной системы его подготовки и переподготовки. Такой системы сегодня нет. Сказанное обуславливает следующее: наличие потребности в научном исследовании фундаментальных основ создания такой системы; высокую степень актуальности проблемы создания акмеологически ориентированной системы подготовки педагога профессионального образования.

В педагогической литературе активно употребляется относительно недавно появившийся термин *акмелингвистика* [7; 8:.] Название произошло от греческого «акме» – «вершина» и латинского «лингвистика» – «языкознание». Исторически акмелингвистика возникла из акмеологии – науки, сформировавшейся на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин, изучающих закономерности и механизмы развития человека при достижении им наиболее высокого уровня. Новейшие достижения в психологии, педагогике, социологии, психолингвистике, лингводидактике позволили сформировать новую науку, призванную решать актуальные проблемы обучения языкам. Акмелингвистика – это сфера не только научной, но и практической деятельности педагога, которая рассматривает и

использует закономерности, факторы и механизмы развития и саморазвития взрослого учащегося в целях достижения им наиболее высоких результатов в обучении языку, то есть язык здесь выступает как средство достижения личного «акме».

Можно отметить следующие основные особенности этого понятия: акмелингвистика «изучает закономерности достижения личностью акме уровня, продуктивного проявления в жизни всех сущностных сил индивида, ориентированных на решение ценностно-значимых проблем – через освоение языка» [1, с.248]; акмелингвистика «не только использовала общеметодологические принципы современного знания, но и сама «задаёт» акме-центрическую векторную направленность, способную определять её взаимодействие с другими науками» [1, с. 249]; акмелингвистика «несёт в себе некоторую преемственность психологических категорий отражения в личности и деятельности учащегося, осуществляя синтез психологии и педагогики, однако, в отличие от них акмелингвистика принимает «субъектноцентрическую» позицию, при которой обучаемый из объекта становится субъектом обучения с установлением интегративных связей со всеми участниками и компонентами образовательного процесса» [1, с. 249].

Таким образом, основными признаками акмелингвистики признаются: закономерности достижения личностью акме уровня *через язык, речевую деятельность*; субъектноцентрическая позиция процесса обучения. Основными принципами акмелингвистики являются: системный подход к обучению языкам; ориентация на акмеграмму; учет психофизиологических и других особенностей взрослого учащегося; соблюдение иерархичности в подаче учебного материала; следование акмеэтике. Объектом акмелингвистики считается «языковая деятельность, которая трактуется как коммуникативное отношение между предметно-коммуникативной и психомыслительной деятельностью человека, которая зависит от векторной направленностью личности (т.е. опирается на его мировоззрение, жизненные принципы и ценности)» [1, с. 252] .

Таким образом, акмелингвистика – наука о достижении вершин в профессиональной речевой деятельности [1; 2; 3; 5; 7; 8].

В педагогической литературе учёные обычно обращают внимание на формирование речевой культуры учителей; почти нет работ, посвящённых совершенствованию профессионально-речевой культуры преподавателей профессиональных учебных заведений. В связи с этим возникает необходимость совершенствования содержания и структуры программ повыше-

ния психолого-педагогической квалификации преподавателей профессиональных учебных заведений с учетом включения в них вопросов совершенствования культурно-речевой составляющей педагогического труда. Одной из таких составляющих, на наш взгляд, является профессионально-педагогическое общение, предполагающее совершенствование речевой культуры всех участников образовательного процесса. Необходимость соблюдения норм речевой культуры и речевого этикета считаем необходимым условием эффективного образовательного процесса, поскольку именно через речь, правильно и грамотно оформленную, передается основная и необходимая учебная информация, формируется учебная речь студента, а также будущая профессиональная речь.

Профессионально-педагогическое общение представляет собой взаимодействие преподавателя со своими коллегами и студентами, с представителями органов управления образованием и общественности, осуществляемое в сфере профессиональной деятельности педагога. Профессионально-педагогическое общение выполняет, как известно, практически все основные функции педагогического общения: информационную, воспитательную; функцию организации и обслуживания той или иной предметной деятельности (учебной, производственной, научной, познавательной); функцию приобщения партнера к опыту и ценностям инициатора общения; функцию соучастия, функцию возвышения личности ученика и др. Справедливо отмечает В.А.Кан-Калик: «Педагог в своей деятельности должен реализовать все функции общения – выступать и как источник информации, и как человек, познающий другого человека или группу людей, и как организатор коллективной деятельности и взаимоотношений» [4, с. 12-13].

Как известно, профессиональная речь педагога – главное средство обучения и воспитания подрастающего поколения. Умение общаться со студентами, владеть содержанием профессионального образования и обладать развитыми способностями к профессиональной коммуникации необходимо каждому преподавателю. Успешное взаимодействие педагога и студента возможно в условиях эффективной гармоничной речевой коммуникации. К сожалению, часто преподаватели забывают об этом. Речевая деятельность в профессионально-педагогическом общении занимает, как нам кажется, главное место и ей отводится основная роль в формировании и проявлении толерантности, или толерантного поведения.

Речевая деятельность, а особенно профессиональная речь педагога в учебном процессе – своеобразный показатель важнейших сторон деятель-

ности педагога: его эрудиции и методического мастерства; личностных особенностей; характера и стиля общения с учащимися, раскрывающего проявление педагогического такта (это критерий профессиональной пригодности педагога); отношений к учащемуся, контактов педагога с ними, понимания и желания видеть в учениках своих помощников, соратников, активных, самостоятельных деятелей учебного процесса и мн. др.

Профессиональная деятельность педагога – вид постоянно выполняемой деятельности, специфика которой заключается в психолого-педагогическом воздействии на студентов с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, запросов, интересов, увлечений, духовного мира и вместе с тем в целенаправленном управлении процессом учения и развития личности. Психолого-педагогическое воздействие может по-разному проявляться через речевую деятельность учителя, все это внешняя, формальная сторона понятия «педагогическое общение».

Профессиональная речь педагога – главное средство обучения и воспитания. Умение общаться с учащимися, владеть содержанием профессионального образования и обладать развитыми способностями к профессиональной коммуникации (общению) необходимо любому преподавателю, мастеру производственного обучения, учителю. Это не приносит сиюминутного «дохода», вероятно, поэтому мы часто забываем о средствах создания выразительности речи педагога. Речевое общение – базовое понятие культуры речи педагога.

Для продуктивного профессионально-педагогического общения необходимы сформированные в период обучения преподавателя следующие качества личности: знание психологии другого человека; социальная установка на человека (аттракция); развитые внимательность, наблюдательность, память, мышление, интуиция, воображение; воспитанность эмоциональной сферы; самопознание и самооценка, педагогическая рефлексия. Наиболее важным, с нашей точки зрения, компонентом формирования коммуникативной компетенции (а именно профессионально-педагогического общения) являются коммуникативные умения – умения вступать в общение, выбирать или создавать новые способы коммуникации, владение техникой общения; речевое развитие; педагогическая интуиция; а также важны такие умения педагогического общения, как умение заставить слушать себя с интересом и вниманием; умение слушать других с вниманием, интересом, не отвлекаясь от собеседника; умение сочетать в педагогической деятельности

рациональное и эмоциональное, разум и чувства; умение создать атмосферу требовательности, доброжелательности и доверия; умение сочетать воспитательные и учебные задачи.

Особенно актуальным культурно-речевое образование взрослых стало в настоящее время: умение говорить правильно, убедительно, аргументированно постепенно становится одним из основных требований к профессиональной речи педагога; умение вести диалог, создавать условия для гармонизирующего неконфликтного общения также становится важной характеристикой профессионала. Важнейшая задача преподавателей системы профессионального образования – поддерживать высокий уровень профессионально-педагогического общения, для чего необходимо владеть навыками установления психологического контакта и его вербализация.

На факультете повышения квалификации ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет» блок профессионально-речевых дисциплин включает следующий репертуар: обязательный *культурологический* цикл («Корпоративная культура образовательного учреждения», «Тренинг коммуникативной компетентности преподавателя», «Профессиональная этика»); обязательный *лингвистический* цикл («Культура речи преподавателя», «Культура речи студентов», «Основы педагогической риторики»). Часть этих дисциплин преподаватели факультета успешно проводят и при организации курсов повышения квалификации в других вузах города и России. Данная структура предполагает интеграцию дисциплин психолого-педагогического цикла в опоре на сформированные (или совершенствуемые) навыки публичного выступления, поскольку в основе названных дисциплин лежит, на наш взгляд, общий, объединяющий эти дисциплины принцип – искусство убеждать. Однако, как отмечают многие практики, авторы курсов по культуре речи, самостоятельно решиться на обучение родному языку, культуре родной речи готовы не все, именно поэтому необходимо продумать систему технологий культурно-речевого образования взрослых и пути привлечения их к этому процессу обучения. Всё эти проблемы и должна помочь решить акмелингвистика.

### **Список литературы**

1. Акмеология 2000. Методические и методологические проблемы // под ред. Н.В.Кузьминой, А.М.Зимичева. СПб. СПбАА. 2000. с.248
2. Бранский В.П., Пожарский С.Д. Социальная синергетика и акмеология. Теория самоорганизации индивидуума и социума. СПб, 2001.

3. Ильин В.В., Пожарский С.Д. Философия и акмеология. СПб: Политехника, 2003.
4. Кан-Калик В.А. Грамматика общения М.: Роспедагентство, 1995
5. Кузьмина Н.В., Пожарский С.Д., Паутова Л.Е. Акмеология качества профессиональной деятельности специалиста. СПб., Коломна, Рязань, 2008
6. Педагогическая акмеология: коллективная монография / под ред. О.Б.Акимовой; ФГАОУ ВПО «Рос. гос.проф.-пед.ун-т», Екатеринбург, 2012. 251с.
7. Румянцева Л.Н. Акмеолингвистика. Ч. 2: Преподавателю о студенте / Под ред. акад. Н.В. Кузьминой. СПб.: ААН, 2000. 180с.
8. Румянцева Л.Н. Акмелингвистика в преподавании иностранных языков // Акмеология-98: Сб. ст. СПб., 1998.

**Т.С. Табаченко**  
*СахГУ, г. Южно-Сахалинск*

## **ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА**

Качество образования традиционно связывается с обеспечением общества высококвалифицированными специалистами. Для достижения этой цели необходимо совершенствовать процесс обучения, вести поиск новых подходов, которые будут способствовать росту профессионализма специалиста.

Развитие личности, её творческой индивидуальности, раскрытие и реализация интеллектуального потенциала обучающегося – всё это становится главным направлением системы современного профессионального образования. В отечественной педагогике, методике, школьной практике вновь наступил период, когда возрос интерес к педагогическому поиску, разработке новых образовательных концепций, ориентированных на личность обучающегося. Всё большее внимание уделяется обучению, направленному на развитие интеллектуальных возможностей обучающихся. Потенциал интеллектуальных способностей является одновременно и условием получения образования, и его результатом.

Идея развивающего обучения, направленного на формирование современного стиля научного мышления, всегда была актуальна для российского образования. В настоящее время созданы концепции и программы развивающего, деятельностного обучения, действуют учебные заведения, работающие на основе накопленного опыта. Однако зачастую данная работа ведётся стихийно, учителя, пытающиеся применить новые технологии