

поскольку уверенность приходит лишь при достаточном уровне осведомленности, эрудированности.

Как компоненты социокультурного развития социальные компетенции являются сложной динамичной системой, зависящей от ценностно-нравственных ориентиров как общества в целом, так и отдельной личности.

«Осведомлен – значит, вооружен» гласит народная мудрость. Человек в первую очередь не столько биологическое, сколько социальное существо, а значит все события, происходящие в обществе, государстве, так или иначе отражаются на его жизни. Социальные компетенции – основа необходимых представлений обо всех процессах и механизмах жизни общества, что рождает уверенность в своих силах, в завтрашнем дне.

Библиографический список

1. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://azps.ru/handbook/competence/socialnaya_kompetenciya.html
2. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rae.ru/monographs/61-2394>.

И.В. Мазырина,
(рук. Н.П. Сулимова)

КОЛЛЕКТИВ КАК ФАКТОР СОЦИОКУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ

Личность, сливаясь с коллективом, не теряет себя.

*Напротив, она достигает в коллективе
высшей ступени сознания и совершенствования.*

(А. Барбюс)

Поколение детей и подростков XXI века с каждым годом изменяется. В связи с расширением информационного пространства дети все чаще общаются только в образовательных учреждениях, на улице, а общение с родителями отходит на второй план. Именно поэтому личность ребенка все

чаще замыкается в себе, и каждый ребенок воспитывается сам по себе, с помощью интернет-сообществ и интернет-друзей. А как же личностное общение, взаимопомощь, поддержка, чувство коллективизма, о которых говорили и говорят многие педагоги?

Человек – существо социальное, его развитие основано на взаимодействии в социуме, поэтому идеи «коллектива» и в современном обществе должны оставаться генеральной линией воспитательной работы. По мнению многих педагогов-практиков на этом должно строиться все воспитание, начиная с детского сада. Именно воспитание в коллективе, организованном, где именно коллектив становится главным воспитателем личности.

Большая заслуга А.С. Макаренко заключается в том, что он разработал уникальную, четкую, законченную теорию организации детского коллектива и воспитания личности в коллективе и через коллектив. Его работы – это наше российское достояние, они заслуживают особого внимания тем, что в них содержатся актуальные темы, как для прошлого, так и для нынешнего времени.

Однако куда же уходит понятие «коллектив», раскрытое А.С. Макаренко уже более 70 лет назад? Этот вопрос остается актуальным и по сей день. К сожалению, все чаще от коллективного воспитания отказываются многие педагоги, хотя только в коллективе возможно воспитание настоящей личности, что и было доказано не только на бумаге, но и в своей педагогической практике Макаренко Антоном Семеновичем.

В сочинениях А.С. Макаренко мы находим многочисленные примеры успешного осуществления принципа параллельного действия, развития теории самоуправления, предоставляющих коллективу право самостоятельного решения различных проблем внешнего и внутреннего характера, выстраивания продуктивного взаимодействия детского актива с окружающей средой.

А.С. Макаренко придавал большое значение стилю внутри коллективных отношений. Поэтому каждый педагог должен стремиться к созданию коллектива, сплоченного, дружного, с толерантным отношением друг к другу, и самое главное – самостоятельного. Ведь именно самоуправление

в коллективе является самым ярким признаком сформировавшегося этого коллектива.

За годы своей педагогической деятельности начинаешь понимать, насколько важны работы Макаренко А.С. для современного педагога, в которых раскрыта вся сущность воспитания, все принципы, методы и формы воспитания, педагогического взаимодействия, управления. Ведь и для современного ребенка коллектив был и остается важнейшим фактором воспитания, он нуждается в нем, это среда, где можно удовлетворить, в первую очередь, потребность в общении, участии в совместной деятельности.

Именно эти подходы важны и используются педагогами особенно в момент перехода обучающихся из начальной школы в среднее звено, когда дети идут заинтересованные: новые педагоги, новые кабинеты, новые предметы, а часто и новые друзья, но самое главное – новый классный руководитель. Творческий подход к выполнению заданий, активное участие в мероприятиях разного уровня, вовлечение всех учащихся класса помогает сплотить и заинтересовать обучающихся 5-х классов, что создает доброжелательную атмосферу в дальнейшей работе с классом.

В собственной работе и общении с детьми педагог очень редко использует слово «Я», есть слово «МЫ», но при этом каждый индивидуален. Поэтому нельзя забывать об особенностях и возможностях каждого: кто-то клеит, кто-то рисует, кто-то активно участвует в делах класса, кто-то активен как группа поддержки, но при этом занят каждый. Педагогическая задача состоит в том, как сделать, так, чтобы толерантное отношение в коллективе сформировалось и закрепилось на протяжении всей школьной жизни, чтобы каждый стремился внести в коллектив что-то новое, интересное, внести свой вклад, тем самым проявив себя и показав свою значимость. Основой для дружеских отношений может служить притча – легко сломать один прутик, а если связать вместе несколько, сломать гораздо сложнее. Вот и коллектив, в котором все вместе и каждый в отдельности личность, сломать не возможно, они всегда будут вместе, поддерживать отношения, помогать в трудную минуту. И тогда даже по окончании школы ребята не перестают общаться, они остаются дружными и готовы прийти на помощь друг другу в любую минуту.

Межличностные отношения в классном коллективе – это показатель успешности социального воспитания, что выражается в самостоятельности и самодеятельности личности, в понимании своей самооценности. Это помогает им в дальнейшем успешно социализироваться. Именно это и есть еще один показатель работы всего педагогического сообщества.

Особенно важным в работе с коллективом А.С. Макаренко считал выбор практической цели, которая способна увлечь и сплотить воспитанников. При этом он всегда исходил из положения о том, что «истинным стимулом человеческой жизни является завтрашняя радость». Понятная каждому воспитаннику, осознанная и воспринятая им цель становится мобилизующей силой, помогающей преодолевать трудности и препятствия.

Искусство руководства коллективом заключается, по мнению А.С. Макаренко, в том, чтобы увлечь его определенной целью, требующей общих усилий, труда, напряжения. В этом случае достижение цели дает большое удовлетворение. При этом для детского коллектива необходима бодрая, радостная, мажорная атмосфера.

Произведения Макаренко А.С. помогают педагогам-практикам в решении возникающих проблем, в достижении поставленных целей, без них создание и существование коллектива не возможно, они определяют пути их решения, помогают в приобретении и развитии педагогического опыта.

И только педагог, болеющий душой за будущее поколение, за своих учеников, все также самоотверженно стремится к воспитанию детей, способных социализироваться в настолько быстро меняющемся обществе. Вот почему сегодня так важно добиться разумного соотношения коллективных и индивидуальных потребностей, гармонии личности и коллектива. Все это и есть главная цель воспитания – счастливый человек, настоящий гражданин, любящий свою родину, толерантный, живущий в согласии с самим собой, с окружающей действительностью, занимающий активную позицию по отношению к ней, способный самоопределиться, самоутвердиться путем саморазвития и самореализации!