

Лингводидактические веб-квесты: проблема контроля

В современной социокультурной ситуации, когда завершается переход от индустриального к постиндустриальному, информационному обществу, языковое образование в России и в мире в целом переживает кардинальные изменения. Постепенно теряет эффективность распространенная в мире традиционная модель образования, ориентированная на трансляцию готового знания, иллюстративный способ преподавания, пассивное усвоение. Базовым ресурсом становится информация, что неизбежно приводит к нарастанию ценностного отношения не только к самой информации, но и к умению ее добывать, обрабатывать и использовать, прежде всего, для выработки такого интеллектуального продукта как новое знание.

Глобальная информатизация общества будет одной из доминирующих тенденций в XXI веке. Поэтому обучение иностранным языкам должно обеспечить формирование у студентов не только коммуникативной, но и информационной (инфокоммуникационной) компетенции, что можно сделать с помощью используемых лингвометодических информационных технологий обучения. Таких современных технологий в настоящее время достаточно много. Одна из них – метод проектов, получивший в последнее время широкое применение в обучении. Одним из видов проектов, которые вызывают живой интерес у студентов, являются образовательные веб-квесты, организованные средствами Web-технологий.

Веб-квест (webquest) в педагогике - проблемное задание с элементами ролевой игры, для выполнения которого используются информационные ресурсы Интернета. Веб-квест направлен на развитие у студентов навыков аналитического и творческого мышления. Преподаватель, создающий веб-квест, должен обладать высоким уровнем предметной, методической и инфокоммуникационной компетенции.

Тематика веб-квестов может быть самой разнообразной, проблемные задания могут отличаться степенью сложности. Результаты выполнения веб-квеста, в зависимости от изучаемого материала, могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации с использованием программы MS Power Point, эссе, веб-страницы и т.п. Помимо специально разработанных лингводидактических веб-квестов в обучении иностранному языку могут использоваться готовые веб-квесты по другим учебным дисциплинам, созданные для носителей языка.

Структура веб-квеста может варьироваться в зависимости от поставленной цели, однако «классический» веб-квест обычно состоит из следующих разделов: 1. *введение* - краткое описание темы веб-квеста; 2. *задание* - формулировка проблемной задачи и описание формы представления конечного результата; 3. *порядок работы и необходимые ресурсы* - описание последовательности действий, ролей и ресурсов, необходимых для выполнения задания (ссылки на интернет-ресурсы и любые другие источники информации), а также вспомогательные материалы (примеры, шаблоны, таблицы, бланки, инструкции и т.п.), которые позволяют более эффективно организовать работу над веб-квестом; 4. *оценка* - описание критериев и параметров оценки выполнения веб-квеста, которое представляется в виде бланка оценки; 5. *заключение* - краткое описание того, чему смогут научиться учащиеся, выполнив данный веб-квест; 6. *использованные материалы* - ссылки на ресурсы, с помощью которых был создан веб-квест; 7. *комментарии для преподавателя* - методические рекомендации для преподавателей, которые будут применять веб-квест в практике работы [Dodge, 1997].

Использование лингводидактических веб-квестов требует от студентов соответствующего уровня владения языком для работы с аутентичными ресурсами Интернета. В связи с этим эффективная интеграция веб-квестов в процесс обучения иностранным языкам возможна в тех случаях, когда веб-квест является творческим заданием, завершающим изучение какой-либо

темы; сопровождается тренировочными лексико-грамматическими упражнениями на основе языкового материала аутентичных ресурсов. Выполнение таких упражнений может либо предварять работу над квестом, либо осуществляться параллельно с ней.

Эта методика заложена в основу разработки комплекта из трех учебно-методических пособий «Vocabulary Development and Networking», разработанных на кафедре лингвистического образования Технологического института Южного федерального университета, которые используются на занятиях со студентами 1-3 курсов в рамках практического курса первого иностранного языка. Пособия идентичны по своей структуре. Каждое состоит из десяти разделов, соответствующих разделам основного учебного пособия «North Star» издательства Longman, и каждый раздел содержит список новых слов по тематике раздела, необходимых для выполнения задания, упражнения для их закрепления и собственно задание *Web activity*, разработанное на основе технологии веб-квеста и призванное выполнять функцию коммуникативного задания на трансфер, при выполнении которого компетенции, сформированные в процессе изучения раздела, применяются в учебно-коммуникативных или реально-коммуникативных ситуациях. Итоговое оценивание учебных достижений студента по разделу включает и результат выполнения веб-квеста [Балуян, 2005].

Одной из серьезных проблем, требующих решения – разработка критериев оценивания выполнения заданий веб-квеста. Чаще всего результаты работы представляются студентами в виде устной презентации или письменного эссе, объективное оценивание которых представляет определенную трудность. Помимо оценивания уровня сформированности компонентов коммуникативной компетенции, необходимо принимать во внимание другие составляющие, такие как адекватность содержания жанру выступления, логичность изложения, эффективное использование средств наглядности и средств невербальной коммуникации, глубину и

оригинальность содержания, качество оформления, успешность коллективной работы и другие параметры.

Выделение объектов оценивания результатов выполнения веб-квестов на сегодняшний день является нерешенной задачей и требует дальнейших исследований. В первую очередь необходимо разработать подробный перечень этих объектов, распределить их согласно тому или иному уровню владения языком, установив корреляцию с принятой системой уровней владения иностранными языками. Затем надо соотнести данный перечень с определенными критериями оценки и разработать шкалу, которой можно будет пользоваться для максимально объективного оценивания выполнения веб-квестов.

Библиографический список

1. Балуюн С.Р. Vocabulary Development and Networking for North Star Advanced. Таганрог, 2005, 48с.
2. Dodge B. Some Thoughts About WebQuests. 1997. - http://webquest.sdsu.edu/about_webquests.html
3. WebQuest Page at San Diego State University -<http://webquest.org/index.php>

Т.И. Васильева, Н.П. Хохлова
г. Минск, Беларусь

Творческие приемы преподавания иностранного языка в вузе (на материале французского языка)

Ограниченная сетка часов иностранного языка в техническом вузе требует поиска таких приемов и методов обучения, которые позволяют активизировать познавательную деятельность и придать учебному процессу творческий характер. По мнению авторов книги "Технология творческого мышления", осмысление понятий обеспечивает возможность формирования умений по-новому понимать объективный мир, существующие в нем явления и их взаимосвязи. В этой связи показателем готовности к продуктивной