

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	5
РАЗДЕЛ 1. Арт-дизайн: культурологические аспекты	8
1.1. Костерина А.Б. Артизация как феномен культуры: истоки и современность.....	8
1.2. Степанов А.В. Арт-дизайн в системе проектной культуры.....	12
1.3. Климов В.П. Источники и составляющие арт-дизайна.....	16
1.4. Панкина М.В. Происхождение и пути арт-дизайна.....	21
1.5. Степанов А.В. Арт-дизайн как технология онтпроектирования.....	25
1.6. Кикин В.В. К вопросу о своеобразии арт-дизайна и его месте в социокультуре.....	40
1.7. Тихомирова О.М. Арт-дизайн в транскрипции дилетантизма.....	43
РАЗДЕЛ 2. Арт-дизайн и современная культура.....	49
2.1. Ершова М.Г. Преимущества интерактивности в дизайне среды историко-культурных зрелищных комплексов.....	49
2.2. Климова Г.П. Арт-дизайн: границы дерзости	51
2.3. Фатеева Н.А. Арт-дизайн как провокация художественного	57
2.4. Климов В.П. Выставочный бизнес как поле арт-дизайна	59
2.5. Соболева М.И. Куратор как субъект арт-дизайна	62
РАЗДЕЛ 3. Арт-дизайн в поле профессиональной деятельности	65
3.1. Степанов А.В. Концептуальная модель специализации «Арт-дизайн» в профессионально-педагогическом ВУЗе.....	65
3.2. Климова Л. Н. Арт-дизайн в дизайн-педагогике Московского колледжа.....	71
3.3. Степанов А.В. Образовательное пространство профессионально-педагогического ВУЗА: новые методологические ориентиры	75
3.4. Чебоксарова С.О., Степанова М.Е. Опыт интегрированного содержания обучения в рамках НПО и СПО (сфера декоративно-прикладного искусства)	79
3.5. Пурик Э.Э. Роль и место декоративной композиции в системе подготовки студентов по специальности «Профессиональное обучение (дизайн)».....	81
3.6. Масалимов Т.Х., Ахадуллин В.Ф. Художественная обработка стекла в системе профессионального обучения дизайну.....	83
ПРИЛОЖЕНИЕ «Примерные программы по учебным дисциплинам»	87
1. История и теория дизайна	87
2. Рисунок	93
3. Живопись	97
4. Практикум по профессии	102
5. Формообразование	107

6. Проектирование	111
7. Композиционные основы арт-дизайна	116
8. Сценарное моделирование	121
9. Компьютерный дизайн	123
СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ И ПОНЯТИЙ	129
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	159