Г. А. Рукавишникова
Нефтекамск

ТВОРЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Созданная в Нефтекамске в 1992 г. женская гимназия вобрала в себя новейшие идеи образования. Это идеи антропоцентризма – направленность на формирование интеллектуально развитой и в то же время духовно богатой, творческой личности, идеи деятельностного подхода, обучения и воспитания, гуманизации образования и др.

Формирование гимназистки как творческой, активной личности, обладающей высоким уровнем самореализации через знания, умения и способность нестандартно мыслить, – главная составляющая принципов построения исследовательской и экспериментальной деятельности педагогического коллектива женской гимназии.

В 2000 г. в гимназии под руководством профессора Н. М. Мочаловой начата работа по творческому развитию индивидуальных способностей учащихся. Нами изучена программа ТРИС (творческого развития индивидуальных способностей) гимназии № 17 Белорецка РБ, которую мы взяли за основу и адаптировали к условиям нашей гимназии. Данная программа рассчитана на развитие способностей учащихся с 1-го по 11-й класс и включает в себя системное и последовательное раскрытие природных способностей гимназисток путем использования специальных приемов, методов и нестандартных подходов в развитии мышления учащихся.

Согласно этой программе ведется работа по развитию у учащихся умений анализировать ситуацию, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, интегрировать и синтезировать информацию, находить альтернативные пути поиска ее, самостоятельно овладевать нужной информацией, переносить усвоенный материал на новый.

Творческая группа учителей, ведущая спецкурс «Твое творческое развитие», использует теоретический и дидактический материал, разработанный центром образовательных технологий Поволжского отделения РАО, которым руководит доктор педагогических наук, профессор Н. М. Мочалова. Задачей спецкурса является развитие гибкости, оригинальности мышления, восприятие неоднозначных вещей, интуиции, умение выразить себя.

Исследовательская работа, начатая в гимназии, способствует решению проблем личностно ориентированного образования, в котором познавательная деятельность является ведущей. Так, учителя начального звена работают по системе развивающего обучения Л. В. Занкова и по «Программе – 2001».

Деятельностный подход реализуют и учителя среднего и старшего звеньев, строя уроки по технологии творческого развития, разработанной доктором психологических наук, профессором А. З. Рахимовым. Они также широко используют в своей работе метод проектов, обучение в сотрудничестве (обучение в группах).

Преподавание иностранных языков ведется по технологии коммуникативного обучения иноязычной культуре, разработанной профессором Е. И. Пассовым.

Общее развитие девочек, успехи в усвоении других школьных предметов зависят в значительной степени от того, насколько хорошо они владеют родным языком (башкирским, татарским и русским). Родной язык выступает как культурно-историческая среда, формирующая национальную языковую личность, глубоко чувствующую свою причастность к родной культуре. Родные языки, наряду с русским языком как языком межнационального общения и иностранными (английским, немецким, французским) языками, риторикой, образовали в гимназии единое лингвистическое пространство, в котором формируется лингвокультурологическая компетенция учащихся. Работа в этом направлении ведется в гимназии на протяжении 5 лет под руководством доктора педагогических наук, профессора Л. Г. Саяховой.

И. Ю. Сазонов,
Ю. И. Сазонов
Екатеринбург

ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ УЧАЩИХСЯ КОЛЛЕДЖА К ОВЛАДЕНИЮ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПРИКЛАДНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Поиск новых форм организации профессионально-прикладной физической культуры в последние десятилетия XX в. (1980–90-е гг.) был направлен не столько на разработку организационно-педагогических основ, сколько на психофизиологическое обоснование явлений переноса и закрепления навыков и качеств студента, приобретаемых в процессе систематических занятий физическими упражнениями.

Проблема диагностики в педагогике возникла вместе с появлением обучения. Цель диагностирования – выявление, оценивание, анализ и прогнозирование готовности учащихся колледжа физической культуры к овладению ценностями профессионально-прикладной физической культуры.

В педагогической науке выделяют по крайней мере два подхода к определению ценности, ценностных ориентаций человека: *первый* – онтологический подход, в рамках которого ценно все, что несет в себе какую-либо полезную