

## РАЗДЕЛ 5. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ ИННОВАЦИОННОСТИ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГОВ

В лицее реализуется сотрудничество школьного психолога и учителя в рамках традиционных направлений работы психолога с педагогическим коллективом:

- участие психолога в педагогических советах и методических объединениях с выступлениями на актуальные темы.
- Проведение семинаров, направленных на развитие психологической культуры педагогов.
- Проведение психолого-педагогических консилиумов с целью обсуждения динамики развития учащихся и эффективности применяемых методов обучения и воспитания, а также проблем, возникающих в ходе образовательного процесса.
- Индивидуальные консультации для учителей по вопросам поиска форм и методов работы с учащимися, исходя из особенностей их индивидуального и личностного развития.
- Посещение уроков с целью психологического анализа эффективности применяемых педагогических технологий. Такой анализ включает оценку организации деятельности учащихся на уроке, способов развития мотивации учащихся, стиля проведения урока, оценку работы учащихся и др. По итогам урока проводится беседа с учителем и даются рекомендации.
- Проведение сеансов психологической разгрузки.
- Организация “круглых столов”, дискуссий, направленных на оптимизацию взаимоотношений в педагогическом коллективе и взаимодействие всех участников педагогического процесса.
- Психотерапевтическая работа с педагогами.

Важно, чтобы психологическая грамотность педагогов становилась нормой их профессиональной компетентности, помогала в инновационно-педагогической деятельности.

### Список литературы

1. Андреев В.И. Педагогика: Учебный курс для творческого саморазвития / В.И. Андреев. – Казань, 2000 – 527с.
2. Аношкина В.Л., Резванов С.В. Образование. Инновация. Будущее. (Методологические и социокультурные проблемы). - Ростов-на-Дону: Изд-во РО ИПК и ПРО, 2001. – 176с.
3. Бабанский Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований. – М., 1982. – 151с.
4. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике: обучение на основе исследования, игры и дискуссии. (Анализ зарубежного опыта). — Рига: НПЦ “Эксперимент”, 1995. – 176 с.
5. Полонский, В.М. Инновации в образовании (методологический анализ) // Инновации в образовании. – 2007—№ 3. – С. 35-38
6. Сластенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. Заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина.— М.: Издательский центр “Академия”, 2002. – 516с.
7. Трифонова С. А. Диагностика формирования готовности педагогов к реализации инновационной деятельности [Текст] / С. А. Трифонова // Актуальные задачи педагогики: материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Чита, декабрь 2011 г.). – Чита: Изд. Молодой ученый, 2011. – 211с.

УДК 373.224:371.135

*Сухорукова С. В.*  
КУ ХГПА,  
г. Харьков, Украина

### ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Аннотация:* в статье рассматриваются педагогические условия формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих воспитателей дошкольного возраста, анализируются требования к их профессиональной подготовке.

*Ключевые слова:* «индивидуальность», «индивидуальный стиль профессиональной подготовки», «самообразование», «педагогическое мастерство».

Вхождение украинского общества в сферу европейской культуры поставило ряд задач, связанных с модернизацией системы образования Украины, что предполагает, в частности, внедрение

новых международных образовательных стандартов на основе сохранения традиции и ценностей национальной системы образования.

Как известно, приоритетным направлением развития европейского образования, и, в частности педагогического, является формирование индивидуальности человека в контексте углубления и расширения научно-теоретических исследований сущности и отдельных аспектов самого понятия «индивидуальность», определения условий, путей и средств реализации личности с учетом собственных интересов, способностей, возможностей и т. д.

Следовательно, одной из основных задач педагогического образования Украины становится рассмотрение вопроса о самореализации будущих педагогов, и в частности, воспитателей детей дошкольного возраста, путем формирования индивидуального стиля педагогической деятельности.

Обобщающий анализ научной теории и собственные исследования дали возможность определить индивидуальный стиль профессиональной деятельности как проявление индивидуального в профессиональном, которое предполагает проявление личностных особенностей в организации учебно-воспитательной работы педагога.

Предмет исследования проблемы — индивидуальный стиль педагогической деятельности — в той или иной степени раскрыт в научных работах многих педагогов и психологов, а именно: А. Адлера, В. Загвязинского, Е. Климова, Т. Кузнецовой, В. Мерлина и др.

«Индивидуальный стиль педагогической деятельности», как понятие, был рассмотрен в трудах В.Д.Небилицина [3], который утверждает, что стиль педагогической деятельности включает стиль общения, стиль управления, стиль саморегуляции и когнитивный стиль личности педагога. Это дефиниция, по сути, подтверждается и другими авторами.

По нашему мнению, понятие «индивидуальный стиль профессиональной деятельности» является малоизученным, требует совершенствования и дальнейшего исследования в контексте компетентного подхода к профессиональной подготовке будущих специалистов с учетом специфики их деятельности.

Решение проблемы эффективного формирования индивидуального стиля, по нашему убеждению, связано непосредственно с качеством подготовки педагога в вузе, которое, в свою очередь, зависит от условий развития индивидуальности студентов в учебно-воспитательном процессе, путем их самообразования.

Педагогические условия, в контексте нашего исследования, — это педагогические обстоятельства, способствующие проявлению педагогических закономерностей. Они отражают диалектику потенциального и актуального в учебно-воспитательном процессе, обеспечивают реальную возможность управления им через организацию позитивных и нейтрализацию негативных внешних и внутренних педагогических обстоятельств и факторов.

Исходя из положений научной теории Б. Ананьева, можно выделить необходимые педагогические условия саморазвития личности: роль педагога, коллектива, среды; свободы, что определяет возможность и способность человека мыслить, действовать, совершать поступки, исходя из внутренних потребностей, интересов и целей [1], принятие педагогом воспитанников, воспитанниками — педагога, каждым из них — самого себя как исходное условие личностного роста, поскольку только человек, уважающий себя, достаточно уверен в своих силах, может творчески организовать процесс обучения.

В свою очередь, этот процесс может быть эффективным только тогда, когда не только педагог способствует формированию у студента индивидуальности, используя педагогическое мастерство, творчество, но и сам студент, почувствовав свою уникальность с его помощью, станет ответственным и заинтересованным в своем саморазвитии, сам захочет самообучаться с целью развития творческой индивидуальности.

Следовательно, задачей современной системы высшего образования должно стать разностороннее развитие студента как личности и профессионала, а формирование индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих воспитателей дошкольных учебных заведений предусматривать возможность самореализации студента, формирование его педагогического мастерства и эффективного профессионального становления.

Как отмечал А.С. Макаренко, педагогическое мастерство является важной предпосылкой эффективного учебно-воспитательного процесса: «Рядом с коллективом, — подчеркивал он, — надо поставить и мастерство педагога. Даю вам слово, я себя не считал и не считаю хоть немного талантливого педагога. Но я много работал, считал себя и считаю работоспособным, я добивался овладения этим мастерством, сначала даже не верил, и есть такое мастерство, и нужно говорить о так называемом педагогическом таланте. Но разве мы можем положиться на случайное распределение талантов. Сколько у нас таких особенно талантливых воспитателей и почему должен терпеть ре-

бенок, попавший к неталантливому педагогу? . . . Нас этому никто не учил, а этого нужно учить, и в этом есть и должно быть большое мастерство . Здесь мы попадаем в ту область, которая всем известна в драматическом или даже в балетном искусстве: это искусство постановки голоса, искусство тона, взгляда, поворота. Все это нужно, и без этого не может быть хорошего воспитателя, и есть много таких признаков мастерства, прямых привычек, каждый педагог, каждый воспитатель должен знать И надо воспитывать педагогов, а не только давать им образование. Какое бы образование мы не давали педагогу , а если мы его воспитываем, то, естественно, мы можем рассчитывать только на его талант» [3].

Таким образом, для формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих воспитателей необходимо подготовить основу, а именно, выделить и научно обосновать соответствующие педагогические условия, реализация которых обеспечит эффективное решение проблемы.

Исходя из педагогической теории и практики, мы выделяем следующие педагогические условия формирования индивидуального стиля профессиональной деятельности будущих воспитателей дошкольных учебных заведений:

- Стимулирование интеллектуального развития и обогащение мышления, развитие творческого потенциала через усвоение современных методов и средств научного познания;
- Создание условий для непрерывного образования студентов и повышения педагогического мастерства;
- Ориентирование будущих воспитателей на проявление своего творческого потенциала, используя методы самообразования;
- Обеспечение будущих воспитателей системой тренинговых занятий для решения креативных задач в течение педагогической практики.

#### Список литературы

1. Ананьев Б.Г. Человек и предмет познания. - Л.: ЛГУ, 1968. - 338 с
2. Макаренко А.С. Сочинения. – Т. 5. – М.: Изд-во АПН, 1958. – 558 с.
3. Небылицин В. Основные свойства нервной системы / В. Небылицин. – М.: Наука, 1966. – 383 с.

УДК 37.015.325

*Тазтдинова О.В.*  
МБОУ СОШ №64,  
г. Нижний Тагил

### ФОРМИРОВАНИЕ СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТИ КАК ЭЛЕМЕНТА ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА

*Аннотация:* В данной статье раскрывается понятие «психологическая стрессоустойчивость», её составляющие (компоненты), предлагается классификация методов формирования стрессоустойчивости у педагога, лежащей в основе психологической культуры учителя, являясь важным условием гармоничного развития личности педагога и оптимизации образовательного пространства в целом.

*Ключевые слова:* психологическая культура учителя, психологическая стрессоустойчивость, психотехнические методы (методы саморелаксации).

Подлинная психологическая культура педагога предполагает культуру его убеждений, переживаний, представлений и влияний, проявляющихся в отношении к самому себе и к учащимся [7]. Она является результатом постепенного преодоления и изживания невротических компонентов собственного внутреннего мира. Именно поэтому важнейшим качеством, характеризующим профессионально успешного педагога в современном обществе, является наличие у него стрессоустойчивости, основанного на общей толерантности личности. Толерантность, лежащая в основе психологической культуры учителя, является важным условием гармоничного развития личности педагога и оптимизации образовательного пространства в целом.

Проблема устойчивости к психологическому стрессу в педагогической деятельности активно исследуется как в зарубежной (I.Dunham, С.Н. Lay, Е.Райкел), так и в отечественной литературе (А.А. Баранов, М.А. Березин, Л.И. Вассерман, Р.М. Грановская, Н.С. Гришина, В.И. Журавлев, Н.Н. Малярчук, Г.М. Румянцева и др.).