

ет содержательную основу деятельности педагога профессионального образования.

Таким образом, реализуемая в настоящее время кафедрой автоматизированных систем электроснабжения подготовка педагогов профессионального образования в области энергосбережения отвечает требованиям федеральной программы «Энергосбережение Минобразования России» и удовлетворяет потребностям системы профессионального образования в специалистах данной области.

Л. Ю. Москалева

ОРГАНИЗАЦИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ АКТИВИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕМ СПЕЦИАЛЬНОМ УЧЕБНОМ ЗАВЕДЕНИИ

Достижение цели обучения иностранному языку определяется содержанием и технологией обучения, ее принципами, методами, средствами и организацией. Обучение осуществляется как под руководством преподавателя, так и в ходе самостоятельной работы.

Именно такой вид деятельности, как самостоятельная работа активизирует мыслительную деятельность студентов, делая обучение иностранному языку более результативным. Тем более при малом количестве учебных занятий по иностранному языку в неделю и, следовательно, работы в сотрудничестве с преподавателем должно повышаться время, отводимое на самостоятельную работу. Органичное включение самостоятельной деятельности – неременное условие достижения практических целей в овладении иностранным языком на уровне элементарной коммуникативной компетенции.

Согласно типовому положению об образовательном учреждении среднего профессионального образования самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий студентов. Выделяется два типа самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Этот вид деятельности широко распространен, тщательно спланирован и постоянно используется на уроках.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Над проблемой организации этого вида учебной деятельности мы работали в течение года. При планировании этой работы учитывались следующие *цели*: систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов; формирование умений использовать справочную и специальную литературу при подготовке задания; развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию и самореализации.

Согласно поставленным целям содержание внеаудиторной самостоятельной работы определялось следующими *задачами*: овладение дополнительными знаниями, закрепление и систематизация полученных знаний, выполнение разнообразных творческих заданий, как одно из средств повышения мотивации к изучению иностранного языка.

Для овладения знаниями на протяжении всех лет обучения по окончании изучения каждой темы студенты получают дополнительный текст повышенной сложности, соответствующий изученной теме. Студентам предлагается самостоятельно, без предварительной работы над лексикой, перевести этот текст и выполнить следующие задания: выписать незнакомые слова и выражения, составить план, ответить на вопросы и т. д. Тексты подбираются из газет или журналов на иностранном языке, а также из книг и рекламных проспектов. Задания подбираются дифференцированно, в зависимости от степени владения языком. На специальных уроках домашнего чтения, которые предусмотрены в тематическом плане, каждый студент обязан отчитаться, полученные при этом оценки учитываются при итоговой аттестации.

Для закрепления и систематизации знаний использовали составление грамматических таблиц для систематизации изученного материала по грамматике. Эти таблицы представляют собой наглядное пособие для изучения грамматического материала. Студенты делают сообщения по изученным темам, самостоятельно подбирают к этим темам литературу из дополнительных источников, красочно оформляют свои сообщения. Эта работа может выполняться индивидуально или группой. На уроках эти сообщения прослушиваются и анализируются.

Для выполнения творческих заданий студентам предлагается оформить небольшие праздничные стенгазеты на языке, составить кроссворд по изученной теме, перевести песню на русский язык, зарифмовать ее, найти высказывания на английском языке о необходимости изучения иностранного языка. Как правило, студенты с удовольствием выполняют такие задания.

При определении итоговой семестровой оценки учитывается обязательное выполнение студентами внеаудиторной самостоятельной работы, при этом обращается внимание на оценки, полученные студентом на уроках домашнего чтения, и оценка за творческую работу. Причем, задания для уроков домашнего чтения подбираются преподавателем, а вид творческой работы каждый студент выбирает самостоятельно.

Самостоятельная внеаудиторная работа обладает еще одним важным достоинством: она носит личностный характер. Каждый студент использует источник информации в зависимости от своих потребностей и возможностей, работает в своем темпе, который позволяет прийти к нужному результату. Такая работа может осуществляться в различных организационных формах: индивидуально, в парах, в небольших группах. Каждая из названных форм призвана создавать и развивать в совокупности организационные, информационные, познавательные и коммуникативные умения студентов, овладение которыми обеспечит продвижение в усвоении языка в единстве с развитием методических приемов.

Для успешного развития самостоятельной деятельности студента при изучении иностранного языка необходим ряд условий.

Во-первых, необходимо осознание цели выполняемой деятельности.

Студент должен знать, что и зачем он будет делать, каков будет конечный результат, чем данное задание обогатит его опыт и расширит кругозор, т. е. осознание цели задания есть ни что иное, как применение принципа сознательности в организации самостоятельной работы.

Во-вторых, требуется знание самой процедуры выполнения задания. Преподаватель должен вооружить студентов рациональными приемами учебной деятельности, исходя из характера самой деятельности и возможностей данной возрастной группы, и опыта каждого студента в иностранном языке. В этом случае идет осознание не только смысла задания, но и процесса его осуществления.

В-третьих, для выполнения задания необходимо умение пользоваться соответствующими средствами обучения и справочной литературой.

Приобщение студентов к систематической самостоятельной внеаудиторной работе – одна из насущных задач преподавателя иностранного языка. Она связана с воспитанием бережного отношения к использованию свободного времени, самодисциплины и самоорганизованности. Положительное решение этой проблемы – наилучший путь к повышению эффективности учебно-воспитательного процесса и его воздействия на формирование социально активной личности. Как и любая другая воспитательная проблема, она сложна, и решать ее авторитарно нельзя. Преподавателю следует терпеливо и настойчиво показывать преимущества такого вида деятельности в изучении иностранного языка.

Таким образом, для организации внеаудиторной самостоятельной работы требуется: осознание целей заданий, знание процедуры их выполнения, умение пользоваться средствами обучения, учет уровня подготовленности каждого студента.

Организация самостоятельной деятельности студента предполагает в тоже время и наличие четкого руководства со стороны преподавателя, который должен незаметно курировать эту работу, так как в условиях обучения иностранному языку в учебном заведении она является лишь относительно самостоятельной. Студенты испытывают на себе косвенное воздействие обучающей стороны, которое распространяется на творческий уровень самостоятельной работы. Преподаватель иностранного языка сам отбирает и рекомендует материал для самостоятельной работы, обозначает конкретную цель и задачи предлагаемой работы для развития определенных умений и навыков, указывает на соответствующие источники информации, которыми студенты могут пользоваться самостоятельно, и, наконец, вооружает студентов необходимым инструментарием, благодаря которому происходит постепенное овладение методикой самостоятельной работы. При этом сам преподаватель остается как бы за «занавесом», что позволяет студентам ощутить себя истинными субъектами учения.

Отдельно хочется остановиться на уровнях самостоятельной внеаудиторной работы, которые принято выделять в современной педагогике: воспроизводящий, полутворческий и творческий.

Воспроизводящий уровень очень важен в изучении иностранного языка, поскольку он лежит в основе других уровней, отвечает за формирова-

ние вербальной произносительно-лексико-грамматической базы, за создание эталонов в памяти. В таких заданиях, как перевод текста песни на русский язык или понимание содержания какого-либо текста, записанного на пленку, происходит «пропускание через себя» нового материала. Лингвонный практикум является сравнительно новым источником информации, поэтому самостоятельная работа будет успешной, если студент сможет настроиться на целенаправленное неоднократное прослушивание, проверяя тем самым свое понимание аудиозаписи. Однако преподавателю стоит учитывать, что такая работа скучна и монотонна, и часто использовать подобную форму внеаудиторной самостоятельной работы не следует.

Полутворческий уровень – следующий по сложности выполнения и вытекающий из воспроизводящего уровня. Здесь можно использовать такие задания, как чтение и перевод текста со словарем, подготовка разнообразных заданий по закреплению лексики, оформление стенгазет, составление грамматической таблицы. Самостоятельная работа на этом уровне требует от выполняющего ее большой мыслительной активности и связана с такими операциями, как подстановка, расширение, трансформация.

Творческий уровень связан с формированием навыков и умений осуществлять поиск при решении более сложных коммуникативных задач, как в устной речи, так и при чтении. Например, действовать в соответствии с предлагаемыми обстоятельствами и взятой на себя ролью, подготовить сообщение на тему, прослушать сообщение и высказать свое отношение к его содержанию; прочитать рассказ и ответить на проблемные вопросы в связи с содержательно-смысловым планом текста, проинтерпретировать главную идею текста. Задания типа «придумать кроссворд с лексикой по определенной теме», «сочинить перевод стихотворения на русском языке», «написать письмо или изложение с элементами сочинения», являются также заданиями творческого плана.

Таким образом, при организации внеаудиторной самостоятельной работы одной из основных задач преподавателя иностранного языка является воспитание определенной культуры этого вида деятельности. Рационально направляя ее, преподаватель стремится сформировать определенную методику у студентов в развитии разнообразных речевых умений при овладении языковым материалом. Удачная организация этого процесса способствует формированию положительной мотивации обучения иностранному языку.