

2. *Иоанн Златоуст* Беседа 20 на (Ефес. 5: 22–24) // Сайт Азбука веры. [http://azbyka.ru/otechnik/?Ioann\\_Zlatoust/tolk\\_67=20](http://azbyka.ru/otechnik/?Ioann_Zlatoust/tolk_67=20) (дата обращения 07.11.2013). Карташев А.В. Путеводитель по русской богословской науке // Вестник РСХД, 1928. № 11. С. 18–20.

3. *Преподобный* Сергей в Париже: история Парижского Свято-Сергиевского Православного Богословского Института / Отв. ред.: протопресвитер Б. Бобринский. СПб.: ООО «Издательство «Росток», 2010. 710 с.

4. *Троицкий С.В.* Брак и Церковь / С.В. Троицкий // Путь. № 11. С. 31–58.

5. *Троицкий С.В.* Христианская философия брака / С.В. Троицкий // Электронная библиотека Одинцовского благочинья. [http://www.odinblago.ru/filosofia\\_braka/01](http://www.odinblago.ru/filosofia_braka/01) (дата обращения 07.11.2013).

6. *Троицкий С.В.* Что такое брак? / С.В. Троицкий // Странник. 1904. № 2, С.285–304.

7. *Троицкий С. В.* // Сайт Московской православной духовной академии. <http://www.mpda.ru/persons/110356/text.html> (дата обращения 07.11.2013).

УДК 37.041

**Е. С. Юркова**  
**E. S. Yurkova**

### **Дополнительное образование как сфера личностной самоактуализации**

### **Additional education as a sphere of personal self-actualization**

***Аннотация.** В статье рассматривается досуг (свободное время) как условие реализации дополнительного образования с позиции развития интересов и способностей личности.*

***Annotation.** The article examines leisure (free time) as a condition for the implementation of additional education of children developing interests and abilities of the individual.*

***Ключевые слова:** дополнительное образование, досуг, информальное образование, образованность.*

***Keywords:** additional education, leisure, informal education, education.*

С 1992 года в лексикон системы образования вошло понятие «дополнительное образование детей», с 2012 года дополненное понятием «дополнительное образование взрослых».

Дополнительное образование – специально организованный целенаправленный процесс воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг за пределами основных образовательных программ в интересах общества, государства, человека. [2] По большому счету, это старое полузабытое внешкольное образование и социокультурная деятельность взрослых, но современные реалии предполагают альтернативы и вариативы, а научный подход – принцип дополнительности, что наиболее оптимально и отражает интеграция основного (в том числе профессионального) и дополнительного образования.

Считается, что дополнительное образование – это особая подсистема образования, обеспечивающая развитие интересов и способностей личности, ее индивидуальный образовательный путь на основе свободного выбора содержательной деятельности, которая не ограничивается рамками образовательных стандартов и формами традиционной внеурочной и внешкольной работы.

Важным условием реализации дополнительного образования является досуг (свободное время). Досуг – это та часть нерабочего и внеучебного времени, которая остается у человека за вычетом разного рода обязательных затрат, таких как работа, домашний труд, самообслуживание. [6] Необходимо учитывать, что досуг – это гедонистически направленное времяпровождение. Превращение получения удовольствия в социально значимую практику сегодня жизненная необходимость. Гуманистическая сущность досуга – в возможности его использования личностью для всестороннего духовного и физического развития, которое включает в себя общественную деятельность, повышение образовательного уровня, культурное общение, художественное творчество, воспитание детей. Таким образом, свободное время можно трактовать как пространство самоценного поведения личности. Следовательно, в данном случае речь должна идти о специально организованной деятельности, которая имеет все признаки образования, но при этом, по сути, является системой цивилизованного досуга (если характеризовать процесс в терминах Ж. Дюмазедье и Ж. Фурастье [4; 5]), обеспеченного высвобождением свободного времени за счет современных научно-технических возможностей.

Образование, являясь частью социализации личности, осуществляется через воспитание и организацию различных видов деятельности (познавательной, предметно-практической, коммуникативной, игровой, спортивной) в специально создаваемых или естественных условиях. В узком смысле образование – совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека. [1] Применительно к условиям досуга образование можно определить как целенаправленное стимулирование позитивных сущностных сил личности в процессе совместной деятельности и педагогически целесообразного взаимодействия субъектов.

Понимая досуг как условие и зону развития позитивных сил личности, необходимо учитывать, что доминирование определенного вида активности, характер поведения определяются различными социально-педагогическими факторами, индивидуально-психологическими особенностями, уровнем образования, социальным опытом человека и т. д.

В контексте теории «цивилизации досуга» содержание свободного времени с одной стороны, обусловлено характером, склонностями, выбором человека, но с другой стороны, оно детерминировано особенностями окружающей его социокультурной среды. Общество фактически посредством регулирования и направления активности людей в свободное время, помогает разворачиванию их жизнедеятельности, и чем уже диапазон досуговых возможностей, тем примитивнее свободное времяпровождение. В этом смысле досуг и связан с социализацией, по сути, являясь одним из ее видов.

Согласно Ж. Дюмазедье, современный досуг – самодовлеющий феномен, характеризующийся сдвигом жизненных ориентаций в сторону досуга. В то же время мы понимаем социализацию как процесс становления личности во взаимодействии с окружающим миром посредством усвоения и воспроизводства человеком ценностей, норм, установок, образцов поведения, присущих данному обществу (общности, группе).

Диалогизм «усвоения-воспроизводства» социального опыта, социальных связей при первичности досуга превращает образование во вторичный процесс. Вторичность оборачивается для определенной части социума потребительским подходом к образованию и

процесс окультуривания (что, по сути, и есть «образованность») сводится к процессу получения документа об образовании как необходимого условия приобретения повышенного статуса в обществе. Сегодня документ об образовании подчас не является свидетельством его высокого качества (т.е. образованности). Итоги такого образования не являются редким явлением. В повседневной педагогической практике все чаще приходится сталкиваться с ситуациями элементарного общекультурного невежества студентов. Косноязычие, неумение связно и полноценно довести мысль до логического конца, слабое владение фактологическим материалом – неполный перечень примет, вызывающих сожаление и даже раздражение. А ведь речь идет о студенте, статусный смысл которого по определению предполагает более качественное явление, поскольку образовательная подготовка позволила ему пройти определенные испытания, чтобы стать студентом.

В то же время, вместо педагогически организованного процесса, личность охвачена преимущественно информальным образованием, которое по природе своей в основном стихийно, неупорядоченно и контекстно. Да, информальное образование индивидуально и является неотъемлемым признаком повседневности. Но, по большому счету, это перекосяк в формировании мировоззрения, которое подчас подчинено стереотипам и иллюзиям массового сознания, что делает носителя такого мировоззрения легкой добычей социального манипулирования (что лишний раз подтверждает успехи социальной инженерии по Овертону [3]).

Возвращаясь к феномену дополнительного образования необходимо акцентировать внимание на его гуманистическом содержании. Дополнительное образование предусматривает

- 1) свободный выбор личностью образовательной области (направления и вида деятельности), профиля программы и времени её освоения, педагога;
- 2) многообразии видов деятельности, удовлетворяющей самые разные интересы, склонности и потребности личности;
- 3) деятельностный характер образовательного процесса, способствующий развитию мотивации личности к познанию и творчеству, самореализации и самоопределению;
- 4) ориентация на создание условий «ситуации успеха» для каждого (следовательно, условий для самореализации, самопознания, самоопределения личности);

5) признание за участником процесса дополнительного образования права на пробу и ошибку в выборе, права на пересмотр возможностей в самоопределении;

6) применение таких средств определения результативности продвижения личности в границах избранной им дополнительной образовательной программы (вида деятельности, области знаний), которые помогли бы ему увидеть ступени собственного развития и стимулировали бы это развитие, не ущемляя достоинства.

Существенным недостатком развития системы дополнительного образования в деле формирования «цивилизованного досуга» является определенный перекос между ростом учреждений дополнительного образования для детей и для взрослых. Если детский досуг в основном носит характер педагогически организованной среды и по возможности ежегодно растет количество учреждений, их структур и состав участников, то досуг взрослых – это в основном коммерческая деятельность отдельных представителей бизнеса и расширение взрослой аудитории цивилизованного досуга напрямую зависит от платежеспособности последней. При этом учреждения дополнительного образования взрослых большая редкость и их успешная деятельность тесно связана с влиянием конъюнктуры и воздействием средств массовой информации.

Особо следует отметить определенную преемственность досуговой деятельности для взрослых, точнее – совершеннолетних, в стенах профессиональных учебных учреждений. Хвала тем учебным заведениям, которые при ограниченном финансировании досуговой сферы создают достойные условия для творческой самореализации студентов.

Учитывая недостатки развития процесса дополнительного образования на современном этапе, следует отметить, что применительно к условиям досуга образование – это целенаправленное стимулирование позитивных сущностных сил личности в процессе совместной деятельности и педагогически целесообразного взаимодействия субъектов. Основным плюсом указанной системы являются применяемые методики, которые в большинстве своем являются методиками творческого сотрудничества.

### *Литература*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 31.03.2015).

2. Федеральный закон от 16.07.2001 «О дополнительном образовании».

3. Дубровский А. Оконный сценарий (Окна продолжают открываться...) [Электр. ресурс] // <http://alex-o-mire.blogspot.ru/2015/01/blog-post.html>

4. Дюмазедье, Ж. На пути к цивилизации досуга / Ж. Дюмазедье // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 12, Социально-политические исследования. 1993. № 1. С. 44-49.

5. Легостаев, В. М., Наука в рамках технократической утопии Жана Фурастье. Вопросы философии. 1974. № 12. С. 58-62.

6. Мурзин, А. Э. Актуально ли изучать свободное время? / А. Э. Мурзин // Социологические исследования. 1993. № 11. С. 95-99.