

## Секция 3. Информационная образовательная среда вуза

**А.И. Азевич**

**СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ЗАДАНИЯ В КУРСЕ «АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ»**

*azevichai@mgpu.info*

*ГОУ ВПО «Московский городской педагогический университет»*

*г. Москва*

Помните слова героя известной Шекспировской пьесы: «Вся наша жизнь – игра»? Перефразируя фразу великого классика, можно сказать, что «Вся наша жизнь – сплошная информатика». Многогранная и напряженная деятельность учителя – не исключение! Педагог ежедневно разыгрывает разные сюжеты, целенаправленно или спонтанно возникающие в учебно-воспитательном процессе. Жизнь учителя – это постоянная аналитическая работа, направленная на решение сложных педагогических задач. Аналитико-синтетическая деятельность приводит к разработке всевозможных алгоритмов: ветвящихся, в которых надо сделать правильный выбор; циклических, с многократно повторяющимися действиями; или каких-то других более сложных мыслительных конструкций. Обо всем этом должен знать студент педагогического вуза. И не только знать, но и уметь грамотно строить простейшие алгоритмы, которые помогут разрешить ту или иную школьную проблему. За алгоритмами должны последовать модели, реально отражающие пути решения образовательных задач.

Курс «Аудиовизуальные технологии обучения» изучается на всех факультетах педагогических университетов. Эта синтетическая дисциплина связывает информатику и дидактику. Она ориентирована на практическую сторону педагогического образования, грамотное использование различных технических средств, главным образом компьютерных, в профессиональной деятельности педагога. Для того чтобы информационные технологии стали действенным средством в повседневной работе, студенты – будущие учителя должны научиться применять их в разных практических ситуациях. Кроме того, они должны уметь строить информационные модели разнообразных педагогических процессов. В настоящее время студенту недостаточно просто выполнить лабораторную работу, важно осмыслить учебное задание, перенося его на «школьную почву».

В качестве «посадочного материала» могут выступать сюжетно-ролевые задания. Что же они из себя представляют? Прежде чем дать строгое определение сюжетно-ролевому заданию, вспомним, что такое сюжет. *Сюжет (от фр. Sujet – предмет) – порядок событий, происходящих в художественном произведении. Сюжет – основа формы произведения.* Но многие из педагогических действий имеют и завязку, и кульминацию, и развязку. Можно сказать, что каждая школьная ситуация, рассматриваемая с точки зрения педагогического прогнозирования, также представляет собой законченный сюжет. Кроме того, в ходе разрешения той или иной ситуации важна активная, а иногда пассивно-наблюдательная роль педагога. Конечно, предусмотреть все события, которые произойдут в будущем, педагог, а тем более студент, не может. Но прогнозировать будущую деятельность можно и даже нужно! В этом и помогут сюжетно-ролевые задания.

*Сюжетно-ролевое задание – это описание условий события и функций исполнителя по принятию педагогического решения.* Как известно, адекватное решение требует глубокого анализа, моделирования, прогнозирования и мониторинга. Для реализации перечисленных функций как нельзя подходят средства, которыми располагает информатика. Ее арсенал богат и разнообразен. Ограничимся программным обеспечением и современными сетевыми сервисами.

Для наглядности приведем примеры некоторых сюжетно-ролевых заданий.

*Задание 1. Вы – классный руководитель, которому необходимо подготовить отчет по классу в конце учебного года. В него нужно включить следующие показатели: качество знаний учеников, степень обученности, процент успеваемости.*

Выделим сюжет задания и роль учителя в данной ситуации. Кроме того, определим программный продукт, с помощью которого будет создана информационная модель, отражающая ход реализации педагогической задачи.

*Сюжет.* Вместе с учениками (студентами) определяем систему учебных показателей, порядок сбора данных, форму подведения итогов.

*Роль учителя.* Руководитель и координатор деятельности.

*Информационная модель.* Электронная рабочая книга, подготовленная в программе MS Excel.

*Задание 2. Вы – руководитель школьного туристического клуба. Вместе с активом класса требуется наметить маршрут путешествия, продумать организационные вопросы, сформировать команду, подготовить отчетные материалы похода.*

*Сюжет.* Готовим необходимые документы: списки, таблицы, карты и т.д. Фиксируем маршрут движения, фотографируем, снимаем видео, составляем протоколы, ведем наблюдения, готовим презентацию или видеофильм.

*Роль учителя.* Планирование, координация, руководство.

*Информационные модели.* Презентация в программе Power Point, видеофильм в программе Pinnacle Studio.

*Задание 3. Вы – классный руководитель 7-го класса. Ваши ученики обратились к Вам с просьбой помочь подготовить музыкальный рингтон в качестве элемента поздравления одного из учеников класса.*

*Сюжет.* Разрабатываем сценарий поздравления. Находим нужный сервис в сети Интернет. Изучаем функции онлайн-сервиса. Проигрываем сценарий, по ходу корректируя план. Подводим итоги.

*Роль учителя.* Советчик, руководитель, исследователь.

*Информационные модели.* Сценарий в программе MS Word, буклет в программе MS Publisher, музыкальный рингтон на удаленном сервере [www.aviary.com/tools/audio-editor](http://www.aviary.com/tools/audio-editor).

Похожие задания студенты выполняют при изучении курса «Аудиовизуальные технологии обучения», индивидуально или в группе. Последняя форма – более предпочтительна, поскольку позволяет участникам сюжета поменяться ролями. Начинается творческое соревнование, рождается дух сотрудничества и даже соперничества. И это хорошо! Именно в таком взаимодействии, в такой деятельности рождаются самые смелые и интересные информационные модели. Это побуждает к созданию собственных сюжетно-ролевых заданий. Их будут решать уже другие студенты, а может быть будущие профессионалы, вооруженные званиями, свежими идеями и огромным желанием быть настоящим учителем!

## **А.А. Акимов**

### **ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКАЯ СРЕДА МОНИТОРИНГА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАФЕДРЫ И ЕЁ ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ**

---

*akimov1987@gmail.com*

*Пензенский государственный университет*

*г. Пенза*

В настоящее время в большинстве ВУЗов наблюдается увеличение объемов и интенсивности документооборота. В связи с этим растет и число информационных систем, применяемых для управления ВУЗами. Однако анализ показывает, что существующие системы не всегда удовлетворяют потребностям и не учитывают специфику учебного заведения[1]. Кроме этого, системы обладают некой избыточностью, т.к. пытаются