

**А. В. Ефанов,
Н. К. Чапаев**

**A. V. Yefanov,
N. K. Chapayev**

Организационно-педагогические и акмеологические основы подготовки по ремесленным профессиям^{*}

Organizational and pedagogical and acmeological foundations of training within crafts professions

***Аннотация.** Характеризуются ремесленник как творчески мыслящая личность, ремесленный труд — как человекотворящая система знаний и практического опыта, формирующая «многомерную человеческую целостность». Утверждается, что ремесленное образование должно максимально полно учитывать продуктивно-преобразовательную сущность человека, т. е. быть акмеологически ориентированным. Адресуется специалистам профессионально-педагогического образования, социологам, экономистам, занимающимся вопросами анализа и прогнозированием спроса на современном рынке труда.*

***Abstract.** The paper focuses on institutional and functional features of crafts activity and training of future craft entrepreneurs; a specific character of career guidance in related training spheres is discussed. An innovative approach can contribute greatly to developing theoretical and methodological foundations of a new kind of education as well as enhancing career guidance in vocational schools.*

***Ключевые слова:** ремесленная деятельность, ремесленник-предприниматель, обучение ремесленным профессиям, акмеология, многомерный человек*

***Keywords:** crafts activity, a craft entrepreneur, vocational training, professional orientation, acmeology, multidimensional person.*

Под *ремесленной деятельностью* понимается комплексный вид трудовой (производственной и предпринимательской) деятельности, основывающийся на личном труде работника, с использованием специальных знаний, навыков, технологий, современных инструментов, материалов, высо-

^{*} Работа выполнена в рамках государственного задания Министерства образования и науки РФ, проект «Теоретические и технологические основы возрождения социального слоя ремесленников-предпринимателей в России».

копроизводительного оборудования, направленный на производство продукции или услуг по индивидуальным заказам или малыми партиями [3]. К *ремесленным профессиям*, например, относятся, профессии столяра, маляра-дизайнера, кровельщика, ювелира, портного, автомеханика, парикмахера, фотографа, пекаря, гравировщика и многие другие. *Ремесленные предприятия* характеризуются большой долей ручных операций, отсутствием технологического разделения труда, мелкосерийным производством продукции или услуг, территориальной близостью к потребителю, высоким качеством выполняемой работы.

Проведенный анализ структуры и содержания деятельности работников ремесленных профессий позволил выявить ряд онтологических, аксиологических и функциональных признаков, присущих ремесленной деятельности.

Во-первых, ремесленная деятельность есть такое «место», где происходит тесное соприкосновение материальных и духовных сторон человеческой жизни, в результате чего формируется целостная личность. А. Н. Леонтьев писал, что целостность жизни человека заключается в общности, единстве его внешней практической деятельности и деятельности внутренней, мыслительной, а возникшая на определенном этапе «дезинтеграция» жизни человека привела к противопоставлению его внутренней, мыслительной деятельности, деятельности практической, ограниченной рамками узкой специализации, и, тем самым, создала отношения разрыва между ними. В результате такого разрыва происходит отчуждение человека от собственной деятельности в целом, т. е. его деятельность перестает быть для него тем, что она есть на самом деле [2].

Во-вторых, творческая активность и предприимчивость является не столько средством приращения достатка ремесленника, сколько условием самореализации, раскрытия его внутренних потенций. Ремесло – это человекотворяющая система знаний и практического опыта. К ремесленнику применимо понятие «многомерная человеческая целостность» с присущими ему многовариантными структурами личности: пространственно-временными ориентациями; потребностно-волевыми эстетическими переживаниями; содержательной направленностью личности; уровнями освоения деятельности и формами реализации деятельности [6]. Настоящему мастерству всегда чужды консерватизм и ограниченность. В «живую ткань» ремесленничества подспудно заложена мощная созидательная, новаторская функция,

аккумулируя которую, ремесленничество всегда адекватно отвечало на изменения рыночной ситуации. Именно в ремесленной сфере в свое время проявлялись первые инновационные тенденции, апробировались технические новшества, создавались организационные технологии. Например, еще задолго до появления аутсорсинга кузнецы-ремесленники начали закупать недостающие детали у других мастеров.

В-третьих, ремесленнику в значительной степени приходится ориентироваться на местный рынок, знать свое «ближайшее окружение», поддерживать с ним лояльные отношения. Именно поэтому ремесленнику-предпринимателю должно быть свойственно безупречное отношение к делу, высокая производственная и технологическая культура. При благоприятном развитии нарождающийся социальный слой ремесленников мог бы стать в России частью креативного среднего класса.

Комплексный, интегративный характер трудовой деятельности ремесленников дает основания считать, что ремесленная профессия – это несколько отличный от классического предпринимателя (коммерческого типа) образ профессиональной жизнедеятельности и иной тип мышления. Подготовка современных ремесленников в учреждениях профессионального образования требует особых подходов к построению и содержанию образовательного процесса. Отметим наиболее значимые из них, выработанные в ходе многолетней экспериментальной работы в рамках международных образовательных проектов*:

- достижение максимальной интеграции образовательных программ начального и среднего профессионального ремесленного образования через преемственность целей, задач, содержания, методов и организационных форм обучения. На базе начального профессионального образования проходило обучение ремесленника-мастера, далее на базе среднего профессионального образования – руководителя малого ремесленного предприятия (ремесленника-предпринимателя);
- организация обучения ремесленников возможна только при условии использования самого современного технологического инструмента и оборудования, что, по-существу, является требованием концепции опережающего образования;

* Российско-германские проекты «Поддержка ремесел через профессиональное образование» (1998–2005 гг.) и «Профессиональное образование специалистов малого предпринимательства в сфере строительства Свердловской области» (2006–2011 гг.), реализовывавшихся в Свердловской области.

- необходимость соблюдения дидактического единства предметов общеобразовательного и профессионального циклов, обеспечения интеграции теоретического и практического обучения с преобладанием доли последнего;
- обеспечение качества ремесленного образования действенным практическим обучением (не только на учебных моделях, но и на реальных производственных объектах);
- использование проектной технологии как технологической основы обучения для предпринимательского мышления и предпринимательской деятельности [1].

Поиск путей привлечения в ремесленные профессии абитуриентов, потенциально способных добиться успеха в профессиональной деятельности, и осуществления социализации новых ремесленных кадров выводит нас на проблемное поле акмеологии – науки, занимающейся изучением высших профессиональных достижений человека. Достижение профессионализма в большинстве творческих видов деятельности опосредовано рядом факторов, как объективных (материальная база, общественное мнение и т. д.), так и субъективных (цели, ценности, компетентность, ответственность, творческий потенциал, способности, умелость, мотивы, направленность личности и др.) [4].

К указанным факторам можно также добавить необходимость ранней специализации для будущего ремесленника. Вся предшествующая история профессиональной школы говорит о том, что у разных народов мастера-ремесленники всегда брали к себе в ученики детей с самого раннего их возраста, прививая им желание полноценной профессиональной и творческой самореализации, тем самым с детства наполняя их мировоззрение и установки необходимым ценностно-мотивационным содержанием.

Такое акмеологическое целеполагание с ориентиром на вершины профессионального мастерства, понимание профессии не как инструмента для добывания насущного хлеба, а как дела всей жизни представляются нам весьма важными и должны закладываться в ремесленных профессиях с как можно более раннего возраста. Аналогичных позиций сегодня придерживаются специалисты-наставники во многих видах спорта, художественного творчества, музыки. Считается, что для успешной профессиональной самореализации в данных видах деятельности подобный путь представляется единственно возможным. Вероятно, это справедливо и по отношению к ремесленным профессиям, в которых уважение к своему делу и осознание его престижа должны закладываться в как можно более раннем возрасте.

Однако главной задачей, на которой должна сосредоточиться идеологическая и профориентационная работа в области ремесленных профессий, должен стать «демонтаж» сложившихся в сознании молодежи и их родителей стереотипов относительно роли и статуса современного ремесленника. Необходимо формировать в общественном сознании новый образ ремесленника – образ человека, интегрирующего в себе компетенции рабочего высокой квалификации, технолога, предпринимателя, не умаляя при этом творческую составляющую в его профессиональной деятельности.

Следует также отметить, что ремесленное образование должно быть обязательно ориентировано на многомерное развитие человека. В связи с этим правомерно подчеркнуть следующее: многомерный человек, взятый во всем богатстве своих связей и отношений и являющийся глобальным объектом педагогики, в большей мере подходит для профессиональной педагогики. В нашем случае многомерного человека мы наделяем свойствами целостности, универсальности, гармоничности. Целостность выражает направленность человека на осознание качественной уникальности своего «Я», на достижение цели быть самим собой (Э. Фромм), на восстановление единства и равновесия между ним и внешним миром (природой, обществом, другими людьми), на установление внутреннего равновесия [5]. Универсальность означает способность человека проявляться и достигать необходимых результатов в самых различных сферах деятельности и познания. Гармоничность предполагает существование сбалансированных отношений между человеком и самим собой, человеком и другими людьми, человеком и миром. Многомерный человек способен действовать в самых разных социальных пространствах, быть субъектом разнообразных видов деятельности, в том числе, естественно, профессиональной.

Список литературы

1. *Доронин Н. А.* Новое ремесленное образование: результаты педагогического эксперимента / Н. А. Доронин, А. В. Ефанов // Профессиональное образование и рынок труда. 2013. № 2. С. 22–25.
2. *Леонтьев А. Н.* Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев. Москва: Наука, 1981. 310 с.
3. *Проблемы становления профессионального ремесленного образования в России: коллективная монография* / Г. М. Романцев [и др.]; под науч. ред. Г. М. Романцева. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2012. 233 с.

4. *Сабанчиева Р. З.* Акмеологические факторы продуктивной деятельности преподавателей в развитии творческой готовности студентов к профессиональной деятельности: автореферат диссертации ... кандидата психологических наук / Р. З. Сабанчиева. Нальчик, 2004. 28 с.

5. *Чапаев Н. К.* Акмеологическая миссия профессионального образования в условиях интеграции образования, производства и науки / Н. К. Чапаев // Научный диалог. 2014. № 2 (26). С. 126–145.

6. *Чапаев Н. К.* Теоретико-методологические основы педагогической интеграции: диссертация ... доктора педагогических наук / Н. К. Чапаев. Екатеринбург, 1998. 462 с.

УДК 378.03:316.44

Г. Н. Жуков

G. N. Zhukov

**Готовность будущих специалистов
к занятости на рынке труда как фактор
их социально-профессиональной мобильности**

**Willingness of future specialists to employment
in the labor market as a factor
in their social and professional mobility**

Аннотация. Рассмотрены формирование готовности будущих специалистов и выпускников учреждений среднего профессионального образования к трудоустройству на рынке труда и аспекты профессиональной подготовки, которые являются весьма актуальными сегодня с точки зрения социально-профессиональной мобильности.

Abstract. Forming of future specialists' and middle level vocational educational institutions graduates' readiness for their employment on the labor market and the aspects of vocational training are actual nowadays from the point of view of their social and occupational mobility.

Ключевые слова: готовность к занятости, социальная и профессиональная мобильность, организационные и педагогические условия формирования у студентов – будущих специалистов готовности к занятости на рынке труда.

Keywords: future professionals' readiness for employment, social and occupational mobility, organizational and pedagogical conditions of formation of students' readiness for future professionals of their employment in the labor market.