

когда возникает возможность получить объективную критическую оценку своей речи со стороны.

Таким образом, можно говорить о том, что речь, способность и умение говорить, выделяет человека, отражает его взгляды, его нравственный потенциал. А следовательно, педагог становится для студентов образцом для подражания. И поскольку образовательный процесс в основе своей - процесс сотрудничества субъектов учебно-образовательной деятельности, направленный на поиск согласия в смыслах, будет происходить формирование целостной личности будущего специалиста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горова В.И., Тарасова С.И. Педагогическая деятельность в системе современного человекознания. – М.: ИЛЕКСА; Ставрополь: АГРУС, 2005. – 168 с.
2. Коджаспирова, Г.М., Коджаспиров, А.Ю. Словарь по педагогике. – Москва: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: Издательский центр «МарТ», 2005. – 448 с.
3. Кузнецов И.Н. Настольная книга практикующего педагога: [учеб. пособие] / И.Н. Кузнецов. – М.: ГроссМедиа : РОСБУХ, 2008. – 544 с.

О.М. Щинникова
(ТГПИ им. Д.И. Менделеева, г.Тобольск)

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗРАБОТКЕ ДИСТАНЦИОННОГО КУРСА

В дистанционном обучении хорошо проработанные учебные материалы являются необходимым элементом обучения. Для успешного проведения дистанционного курса желательно организовать для обучающегося учебную среду. Создание такой среды и подготовка учебных материалов в значительной степени увеличивает нагрузку на разработчиков курса.

У преподавателей, приступающих к разработке дистанционного курса, возникает множество вопросов по созданию учебных материалов. По-видимому, не существует универсальных рекомендаций по составлению идеального курса. Каждый преподаватель, учитывая конкретные условия, будет сам определять объем подготовленных материалов, тип заданий, спо-

собы активизации знаний и проверки усвоения учебного материала. Тем не менее, исходя из опыта проведения дистанционных курсов, попробуем сформулировать некоторые требования.

Дистанционный курс должен:

базироваться на учебных материалах высокого качества, отражающих современный уровень развития предметной области;

быть доступным для понимания и освоения слушателями;

иметь продуманную структуру учебного материала, сбалансированные по объему и сложности учебные блоки и задания;

включать разнообразные формы проверки полученных знаний.

Все перечисленные требования, как ни странно, можно отнести и к разработке материалов для традиционных очных курсов. Так в чем же состоит специфика дистанционных курсов? Предлагаем каждому потенциальному преподавателю дистанционного курса задуматься и задать себе вопрос: что он может предложить слушателям, которые начнут обучение не в классной аудитории, а у своего домашнего компьютера? Будем надеяться, что в список составленных преподавателем предложений и пожеланий войдут многие из тех пунктов, которые были перечислены выше.

Хотелось бы отметить, что курс всегда является авторским. Даже основываясь на общих психолого-педагогических принципах, преподаватели могут по-разному строить методики обучения, исходя из своего опыта, интуиции, личных предпочтений. "Хороший" дистанционный курс - это, прежде всего, высококвалифицированный, добросовестный преподаватель, заинтересованный в результатах своей работы.

В случае массового создания дистанционных курсов могут возникать серьезные технологические проблемы разработки дистанционных курсов. Выход видится в построении единой системы технологии разработки дистанционных курсов, охватывающих несколько (возможно, близких или пересекающихся) предметных областей. Вполне оправдано использование сис-

темы, позволяющей комплексно решить названную проблему. Примером такой системы может служить система Learning Space фирмы LOTUS.

В будущем магистральный путь глобальной унификации и стандартизации всегда будет сопровождаться поисковыми разработками, ориентированными на конкретные проблемы. Поскольку обучение через Интернет превращается в значимую форму получения знаний, возможно, со временем будет предложена среда, специально предназначенная для создателей дистанционных курсов. С ее помощью преподаватели будут без особого труда создавать материалы к своим курсам, готовя документы для размещения на учебных сайтах в Интернете.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федингин Е.И. Разработка курсов дистанционного повышения квалификации // Образование и культура как фактор развития региона: Материалы Всероссийских Менделеевских чтений., 22-24 ноября 2007 г.- Тобольск. ТГПИ им. Д.И.Менделеева. – с.203.
2. Щинникова О.М. Дистанционное повышение квалификации учителей // Образование и культура как фактор развития региона: Материалы Всероссийских Менделеевских чтений., 22-24 ноября 2007 г. - Тобольск. ТГПИ им. Д.И.Менделеева. – С.204.
3. Федингин Е.И., Зайцева О.С. Дистанционные технологии обучения учителей // Акмеология профессионального образования: Материалы V Всерос. науч.-практ. конф., 11–12 марта 2008 г. – Екатеринбург. ГОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун.-т», 2008. – С.186-192.