

в целях их психологической поддержки и развития. Они позволяют решить основные социально-профессиональные задачи: самоуправления и развития Я-концепции, проблемы межличностного общения, настойчивости, уверенности в себе, критичности мышления, поддержание здоровья, развитие аутентичности и принятие решений; эмоционального самоконтроля, самоподдержки. Психолого-педагогические технологии позволяют реализовать возможность многомерного движения личности в пространстве профессионального труда, создавать оптимальные условия для такого движения, формировать конкурентоспособность и профессиональную мобильность на рынке труда.

А.А. Нагорняк
(КемГППК, Кемерово)

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ПЕДАГОГОВ КАК ОДНА ИЗ СТОРОН ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОЛЛЕДЖА

Практика подготовки мастеров производственного обучения и педагогов профессионального обучения в рамках системы непрерывного профессионально-педагогического образования, действующей на базе Кемеровского профессионально-педагогического колледжа (Кем ГППК), показала, что в целях повышения уровня и качества подготовки конкурентоспособных специалистов в условиях сегодняшнего дня необходимо постоянно повышать образовательный уровень мастеров производственного обучения и педагогов профессионального обучения.

Одна из сторон деятельности Кем ГППК – проведение курсов повышения квалификации для педагогов учреждений НПО и СПО Кемеровской области согласно имеющейся лицензии. В ряду основных задач повышения квалификации в соответствии с требованиями сегодняшнего дня стоит задача актуализация творческих возможностей мастера производственного обучения и педагога профессионального обучения, преодоление противоречий между его стремлением к

актуализации имеющегося творческого потенциала, потребностью в самореализации и в недостаточной эффективности традиционных подходов к организации процесса обучения; содержанием, основанном на принципах гуманизации образования, и отчужденным характером обучения, который заключается в низком уровне индивидуализации профессионального развития; объективными потребностями педагогов в творческом осмыслении идей развивающегося образования и нередко отсутствием логики, рассогласованности в организации обучения; развивающимися возможностями современных образовательных технологий и ограниченным их применением.

Определены средства андрагогики и акмеологии, обеспечивающие актуализацию творческих возможностей педагогов, включающие реализацию следующих андрагогических принципов: приоритет самостоятельного обучения, принцип взаимодействия и совместной деятельности, опоры на опыт обучающегося, индивидуализация обучения, системность обучения, контекстность обучения, принципы актуализации результатов обучения, элективности обучения, развития образовательных потребностей, осознанности обучения; андрагогический подход к организации процесса обучения, который определяется как систематизированный комплекс основных закономерностей деятельности обучающегося и обучающего при осуществлении обучения и подразумевает благоприятную психологическую атмосферу, взаимное уважение в совместной деятельности участников процесса обучения на всех этапах, товарищеское отношение обучающихся друг к другу, обеспечение свободы мнений; акмеологические подходы и методы совершенствования профессионального мастерства, закономерности этого процесса, методы определения уровня эффективности системы совершенствования профессионального мастерства, направленные на достижение наивысшего уровня профессионализма.

Теоретический анализ проблемы; результаты экспериментальных данных; предшествующий опыт; современные требования к педагогу и мастеру профессионального обучения; системный и андрагогический методологические подходы; опора на основные андрагогические принципы; на достижения акмеологии - интегративно-комплексной науки, изучающей закономерности и технологии развития профессионализма и творчества, - позволили построить процесс дополнительного профессионального образования в колледже на новом более высоком качественном уровне.

Проведенные наблюдения, сравнительный анализ, систематизация и обобщение результатов позволили отметить, что уровень креативности педагогов значительно вырос, существенно изменились и улучшились профессиональные характеристики обучающихся, что позволяет сделать вывод об эффективности предлагаемой нами системы работы по актуализации творческого потенциала мастера производственного обучения и педагога профессионального обучения средствами акмеологии и андрагогики в условиях непрерывного профессионального образования.

ЛИТЕРАТУРА

1. Бранский В. П., Пожарский С. Д. Социальная синергетика и акмеология. - СПб, «Политехника», 2002.
2. Жуков Г.Н., Егоров Е.Л., Нагорняк А.А. Подготовка педагогов профессионального обучения в условиях непрерывного образования - Кемерово, 2006.
3. Жуков Г.Н. Подготовка мастеров производственного обучения в условиях непрерывного образования / Из опыта работы Кемеровского индустриально-педагогического колледжа. – Кемерово, 1996.
4. Кузьмина Н.В. (Головко-Гаршина), Предмет акмеологии - СПб, «Политехника», 2002 г.
5. Нагорняк А.А. Актуализация творческого потенциала педагога средствами андрагогики. - Кемерово, 2006