

СТАТЬИ

О.Б. Акимова
(РГППУ, Екатеринбург)

**ПРОФЕССИОНАЛЬНО-РЕЧЕВЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ В СИСТЕМЕ ПОВЫШЕНИЯ
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ
ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ**

В настоящее время образование преподавателей системы начального, среднего и высшего профессионального образования, повышение их психолого-педагогической квалификации является одним из приоритетных направлений в педагогической науке (в т.ч. в андрагогике и в акмеологии). В связи с этим возникает необходимость совершенствования содержания и структуры программ повышения квалификации с учетом включения в них вопросов совершенствования культурно-речевой составляющей педагогического труда. Однако, как показывает опыт работы на факультете повышения квалификации, не всегда преподаватели и мастера производственного обучения считают важным для себя и своих студентов говорить на хорошем русском языке, при этом снижается эффективность педагогического общения. Профессионально-педагогическое общение представляет собой взаимодействие преподавателя со своими коллегами и студентами, с представителями органов управления образованием и общественности, осуществляемое в сфере профессиональной деятельности педагога (6, с. 33). Профессионально-педагогическое общение выполняет, как известно, практически все основные функции педагогического общения: информационную, воспитательную, общения; функцию организации и обслуживания той или иной предметной деятельности (учебной, производственной, научной, познавательной); функцию приобщения

партнера к опыту и ценностям инициатора общения; функцию соучастия, функцию возвышения личности ученика и др. Справедливо отмечает В.А. Кан-Калик: «Педагог в своей деятельности должен реализовать все функции общения – выступать и как источник информации, и как человек, познающий другого человека или группу людей, и как организатор коллективной деятельности и взаимоотношений» (4, с. 12-13).

Важную роль в повышении эффективности профессионально-педагогического общения современных преподавателей, на наш взгляд, должно сыграть не только обсуждение актуальных вопросов образования, но и культурно-речевое образование / воспитание взрослых – через программы курсов повышения квалификации, через организацию и проведение краткосрочных специальных курсов, тренингов, мастер-классов, семинаров. Достаточно вспомнить, что Министерством образования и науки Российской Федерации направление *русский язык* отмечено как одно из десяти приоритетных направлений повышения квалификации на 2006 - 2010 (приказ от 15.11.2005 N 1395).

Как известно, профессиональная речь педагога – главное средство обучения и воспитания подрастающего поколения. Умение общаться со студентами, владеть содержанием профессионального образования и обладать развитыми способностями к профессиональной коммуникации необходимо каждому преподавателю. Успешное взаимодействие педагога и студента возможно в условиях эффективной гармоничной речевой коммуникации. К сожалению, часто преподаватели забывают об этом.

Как отмечают многие лингвисты, современная речевая ситуация в России не выдерживает никакой критики. Состояние речевой культуры оценивают как кризисное: на нашу страну опустился «матовый» сленг; речь изобилует словами-паразитами, перегружена терминами иноязычного происхождения; для устной речи характерно обилие ничем не обоснованных пауз и многое другое, что мешает эффективному,

гармоничному общению людей в разных сферах жизни. Эти тенденции отражаются и на качестве профессионально-педагогического общения. С уверенностью можно констатировать, что не критичное отношение к собственной речи характерно, к сожалению, не только для людей молодых, но и для взрослых, призванных выполнять определенную воспитательную роль в обществе и порой облеченных большой властью. Многие взрослые люди, имея профессию, обладая определенным социальным статусом, не понимают, что речь – это необходимое условие существования их в обществе, поскольку она используется в процессе совместной трудовой деятельности для согласования усилий, планирования работы, проверки и оценки ее результатов. Речь одновременно является средством удовлетворения личных потребностей человека в общении, в приобщении к определенной группе лиц. Что касается взрослых людей, то их речь служит также необходимым условием передачи накопленного жизненного опыта, информации и знаний подрастающему поколению. Не вызывает сомнений и то, что речь – средство воздействия на сознание, выработки мировоззрения, норм поведения, формирования вкусов. Немалую роль в реализации данных функций должно выполнять взрослое население.

Особенно актуальным культурно-речевое образование взрослых стало в настоящее время: умение говорить правильно, убедительно, аргументировано постепенно становится одним из основных требований к профессиональной речи педагога; умение вести диалог, создавать условия для гармонизирующего неконфликтного общения также становится важной характеристикой профессионала. Важнейшая задача преподавателей русского языка в этих условиях – удерживать литературную речь на достигнутом уровне современной культуры и книжно-письменной традиции и вместе с тем не допускать ее отрыва от живых истоков национального русского языка.

Задача преподавателей системы профессионального образования –

поддерживать высокий уровень профессионально-педагогического общения, для чего необходимо владеть навыками установления психологического контакта и его вербализация.

Одна из существенных особенностей, которая отличает повышение квалификации преподавателей от традиционного учебного процесса, состоит в необходимости не только обучать зрелых людей, имеющих свой достаточно большой практический опыт работы, но и часто переучивать их в плане преодоления сопротивления ранее сформировавшимся стереотипам. В процессе обучения на курсах повышения квалификации новая информация читаемых курсов не всегда воспринимается как непреложная истина, даже если она подкреплена фактами успешного их применения на практике. Жизненный опыт слушателя, составляющий его профессиональное богатство и опору, становится барьером для восприятия нового. Человек заранее убежден, что ему ничего нового не сообщат, поэтому интерес к предмету не пробуждается и зачастую новая информация им не воспринимается. Что касается занятий по русскому языку, по культуре речи, то многие преподаватели (не филологи), считают углубление знаний по культуре речи пустой тратой времени (типичны фразы: «Если я буду обращать внимание на ошибки в речи студентов, но мне не хватит времени на физику», «Всю жизнь говорю по-русски, ещё никто не жаловался»...), поэтому при проведении занятий по программам повышения квалификации важно учитывать еще и возрастные иллюзии. Некоторые слушатели из числа опытных преподавателей зрелого возраста считают, что им уже поздно учиться, переучиваться, можно продержаться и так – жизненного опыта достаточно. Это неверно. Давно доказано, что никогда не поздно совершенствоваться – нет возрастных ограничений в постижении нового. Именно поэтому преподавателю, работающему в области повышения квалификации, важно повышать мотивацию слушателей к обучению, а это достаточно трудная задача, которая во

многим связана с индивидуальным стилем деятельности преподавателя. Если опираться на разумное использование жизненного и профессионального опыта слушателей факультета повышения квалификации, учитывать их индивидуальные особенности, то можно активизировать мотивацию к обучению и снизить затраты сил и времени на этот процесс. Гуманизация профессионального образования является коренным поворотом от технократической цели к гуманистическим целям профессионального становления и развития личности.

На факультете повышения квалификации Российского государственного профессионально-педагогического университета блок профессионально-речевых (культурно-речевых и риторических) дисциплин в течение последних пяти лет включает следующий репертуар:

- обязательный культурологический цикл - «Корпоративная культура образовательного учреждения», «Тренинг коммуникативной компетентности преподавателя», «Педагогический артистизм», «Основы профессионально-педагогического общения», «Профессиональная этика»;
- обязательный лингвистический цикл - «Культура речи преподавателя», «Культура речи студентов» («Учебная речь студентов»), «Основы педагогической риторики», «Техника речи преподавателя»;
- факультативные курсы для желающих - «Стилистика научной речи», «Письменные работы студента в вузе», «Лекторское мастерство», «Портфолио преподавателя», «Речевая толерантность», «Речевой этикет».

Данная структура предполагает интеграцию дисциплин психолого-педагогического цикла в опоре на сформированные (или совершенствуемые) навыки публичного выступления, поскольку в основе названных дисциплин лежит, на наш взгляд, общий, объединяющий эти дисциплины принцип – искусство убеждать. Среди наших умений (особенно это существенно для преподавателей) найдется немного столь важных, как умение убеждать. От того, убедим ли мы, зависит наш

профессиональный и человеческий успех и наше настроение. Умеющий убеждать идет от победы к победе (и в малом и в большом), а неумеющий коллекционирует поражения. Однако, как отмечают многие практики, авторы курсов по культуре речи, самостоятельно решиться на обучение родному языку, культуре родной речи готовы не все, именно поэтому необходимо продумать систему технологий культурно-речевого образования взрослых и пути привлечения их к этому процессу обучения.

Литература

1. Бодалев А.А. Психология общения. – М., 1996
2. Грехнев В.С. Культура педагогического общения. – М., 1990
3. Григорьева Т.Г. Основы конструктивного общения: Практикум. – Новосибирск: М., 1997
4. Кан-Калик В.А. Учителю о педагогическом общении. – М., 1981
5. Кан-Калик В.А., Никандров Н.Д. Педагогическое творчество. – М., 1990
6. Лобанов А.А. основы профессионально-педагогического общения. - М., 2002
7. Сластенин В.А., Мажар Н.Е. Диагностика профессиональной пригодности молодежи к педагогической деятельности. М., 1991
8. Соломина Г.М. Совершенствование профессиональной компетентности преподавателя. Екатеринбург, 1996

О.П. Белкина

(Электромеханический колледж, Екатеринбург)

ЭТИЧЕСКАЯ ДИСКУССИЯ КАК СРЕДСТВО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Акмеология развивается как наука о ценности человека, о его становлении и способности не только высокоэффективно выполнять свои профессиональные обязанности, но и жить полноценной жизнью. В то же время акмеологичность выступает как признак вершинности в реализации, совершенствовании и умножении творческого потенциала человека как субъекта самореализации.

Самореализацию целесообразно рассматривать как процесс приоритетного вскрытия глубин целостного личностно-деятельностного состояния человека, в ходе которого самораскрывается, обновляется и совершенствуется его духовная сущность.